

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕

สืบสาน-รักษา

พิธีบวงสรวงการแสดงโขน ตอน สะกดทัพ

วันที่ ๒๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จัดพิธีบวงสรวงการแสดงโขน ตอน สะกดทัพ เพื่อเป็นการสนองพระราชดำริในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่ทรงมุ่งหวังทำนุบำรุงรักษาการแสดงโขน ศิลปะการแสดงชั้นสูงของไทยและดำรงไว้เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมต่อไป โดยท่านผู้หญิงจรัสจิตต์ ทีชะระ กรรมการและเลขาธิการมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ และประธานคณะกรรมการอำนวยการจัดการแสดงโขน เป็นประธานจัดงาน ทั้งนี้ มีนายโกวิท ผกามาศ ว่าที่อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาววราพรพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายสาโรจน์ เล้าเจริญสมบัติ ผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา นางณัฐภา บุญงาม ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย นายเอกสิทธิ์ วัฒนจันทร์ ผู้อำนวยการกลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เจ้าหน้าที่กลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม พร้อมนักแสดงและทีมงาน เข้าร่วมในพิธีดังกล่าว



การแสดงโขนรอบปฐมทัศน์ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน “สะกดทัพ”

วันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ จัดการแสดงโขนรอบปฐมทัศน์ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน “สะกดทัพ” โดยมีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตร ในโอกาสนี้ นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาววราพรพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เฝ้ารับเสด็จฯ ทั้งนี้ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ได้ดำเนินการตามมาตรการป้องกันโรคโควิด-๑๙ ตามมาตรการของภาครัฐกำหนด และปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด



การแสดงโขนมุลนิสังเสริมศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน “สะกดทัพ”

วันที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ มุลนิสังเสริมศิลปาชีพ จัดการแสดงโขน เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน “สะกดทัพ” โดยมีสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตร ในโอกาสนี้ นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เฝ้ารับเสด็จฯ ทั้งนี้ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ได้ดำเนินการตามมาตรการป้องกันโรคโควิด-๑๙ ตามมาตรการของภาครัฐ กำหนด และปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด



ต่อยอด

กิจกรรมเยี่ยมชมศึกษาเรียนรู้และสร้างสรรค์ผลงานงานศิลปะ ณ หอศิลป์ศิลปิน อำเภอลองหลวง จังหวัดปทุมธานี

วันที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๕ คณะครูและนักเรียนโรงเรียนนิกรราษฎร์บูรณะ (เหราบัตย์อุทิศ) จ.ปทุมธานี จำนวน ๑๒๐ คน และโรงเรียนอยุธยาวิทยาลัย จ.พระนครศรีอยุธยา จำนวน ๕๐ คน

วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๕ คณะชมรมครูศิลปะ สพป.นครศรีธรรมราช เขต ๔ จำนวน ๕๐ คน

วันที่ ๒๙ - ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๕ คณะโรงเรียนเตรียมทหาร จ.นครนายก จำนวน ๔๐๐ คน



จัดอบรมออนไลน์ หลักสูตร “สร้างนักสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม”

วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรม เอส รัชดา กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดอบรมออนไลน์ หลักสูตร “สร้างนักสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม” โดยมีนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด พร้อมด้วย นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้เชี่ยวชาญด้าน ภูมิปัญญา ผู้อำนวยการกองมรดกทางภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และวิทยากร เข้าร่วมพิธีเปิดการอบรม ทั้งนี้ การ อบรมดังกล่าว จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๓๑ ตุลาคม - ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ บนโปรแกรม zoom cloud meeting ซึ่ง มีผู้สมัครเข้าอบรมออนไลน์ จำนวน ๒๖๙ คน


