

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ – ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

สืบสาน

-

รักษา

มอบรางวัลแก่ผู้เข้าร่วมโครงการวัฒนธรรมร้านหนังสือในกิจกรรม Book Passport

วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดพิธีมอบรางวัลแก่ผู้เข้าร่วมโครงการวัฒนธรรมร้านหนังสือ ในกิจกรรม Book Passport ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๓ จนถึงเดือนมกราคม ๒๕๖๔ จำนวน ๘ รางวัล โดยมี นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน พร้อมด้วย นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม รวมถึงนายมกุฏ อรฤดี เลขาธิการมูลนิธิวิชาวินิจฉัย หนังสือ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการกระตุ้นให้เกิดการ ท่องเที่ยวร้านหนังสืออันเป็นแหล่งกระจายความรู้แก่ประชาชนทุกระดับอย่างทั่วถึง และมีประสิทธิภาพ



แถลงผลการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๓

วันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ ตึกนาฬิกาโมสร ทำเนียบรัฐบาล นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวง วัฒนธรรม และรองประธานกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ แถลงผลการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๓ ภายหลังการประชุมคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ โดยมีศิลปินแห่งชาติที่ได้รับการยกย่อง เชิดชูเกียรติ จำนวน ๑๒ คน ประกอบด้วย สาขาทัศนศิลป์ จำนวน ๔ คน ได้แก่ ศาสตราจารย์กิตติคุณกำจร สุนพงษ์ศรี (จิตรกรรม) นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ (จิตรกรรม-สื่อผสม) นายประภากร วทานยกุล (สถาปัตยกรรมร่วมสมัย) และ นายสำเริง แดงแนวน้อย (ประณีตศิลป์-แกะสลักไม้) สาขาวรรณศิลป์ จำนวน ๒ คน ได้แก่ นายเอนก นาวิกมูล และนางสาวอรสม สุทธิสาคร สาขาศิลปะการแสดง จำนวน ๖ คน ได้แก่ นายประทีป สุขโสภาก (เพลงพื้นบ้าน) นายประเมษฐ์ บุญยะชัย (นาฏศิลป์-โขน) นายปัป คงลายทอง (ดนตรีไทย) นางสาวสุตา ชื่นบาน (ดนตรีไทยสากล-ขับร้อง) นางรุ่งฤดี เพ็งเจริญ (ดนตรีไทยสากล-ขับร้อง) และนายปง อัครวินิกุล (ผู้กำกับระบบเสียง-สร้างสรรค์ และ บันทึกเสียงภาพยนตร์)



ต่อยอด

ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางศิลปะและวัฒนธรรม ระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร กับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุมบุญเจิม-ใบตอง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางศิลปะและวัฒนธรรม กับ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีนางสาวอรรดาพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และ นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ รองอธิการบดี ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อสร้างวัฒนธรรมที่จะนำไปสู่การมีส่วนร่วมทางวัฒนธรรมของทุกภาคส่วน ส่งเสริมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมให้มีศักยภาพและเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทยสู่นานาชาติ และตอบสนองนโยบายของรัฐในการสร้างความร่วมมือระหว่างหน่วยงานของรัฐในการพัฒนาต่อยอดและเผยแพร่องค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้ครอบคลุมทุกภาคส่วน



กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ ปี ๒๕๖๓ “วัยเก๋า ๖๐+” ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

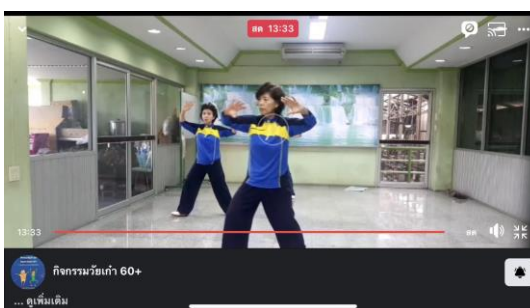
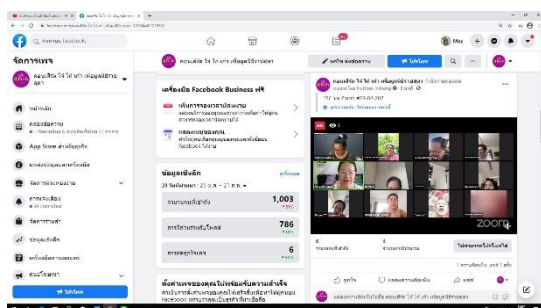
วันที่ ๔ ๑๗ ๑๘ ๒๓ และ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ หลักสูตรขับร้องประสานเสียง TSC

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ โดยการจัดการอบรมหลักสูตรขับร้องประสานเสียง TSC ร้องเพลงอยู่บ้านช่วยชาติต้าน COVID-๑๙ โดยเป็นการฝึกซ้อมประสานเสียงผู้สูงอายุ Thai Senior Choir (TSC) เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับงานคอนเสิร์ต โจ้ โกะ เก๋า เพื่อมูลนิธิราชสุดา โดยใช้โปรแกรม ZOOM และประชาสัมพันธ์ผ่านทาง Facebook Fan Page: กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ในกลุ่มผู้เข้าอบรมให้สามารถร่วมกิจกรรมได้จากที่บ้านโดยไม่ต้องเดินทางมารวมกลุ่มกัน

วันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ หลักสูตรรำไท่เก๊ก

วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ หลักสูตรโหราศาสตร์ไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ โดยการจัดการอบรมตามหลักสูตรดังกล่าวข้างต้น โดยทำการถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Fan Page: กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ผู้สูงอายุ รวมถึงสร้างความสุขให้แก่ผู้สูงอายุทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ



กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

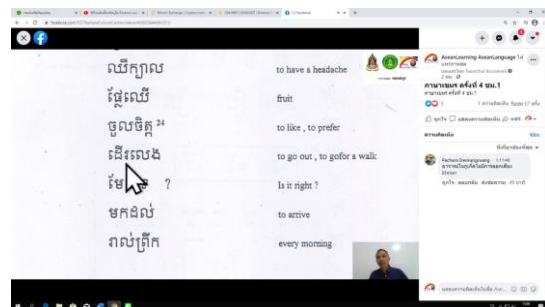
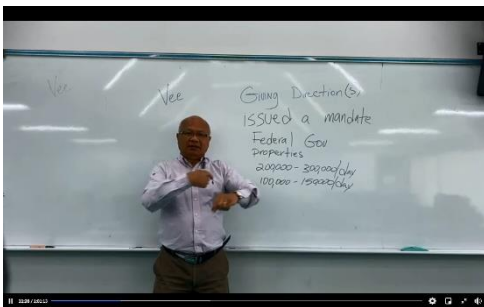
วันที่ ๖ และ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ หลักสูตรภาษาอังกฤษระดับต้น

วันที่ ๖ และ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ หลักสูตรภาษาเขมร

วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ หลักสูตรภาษาจีนกลาง

วันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ หลักสูตรภาษามลายู

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน โดยทำการถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Fan Page: AseanLearning AseanLanguage เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ภาษาเป็นสื่อในการเรียนรู้วัฒนธรรม และได้ฝึกทักษะการสนทนา ฟังพูดอ่านเขียน



สังเกตการณ์การประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม

วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ สำนักงานเขตบึงกุ่ม สำนักงานเขตคันนายาว และโรงแรมสุวรรณภูมิสวีท เขต
ลาดกระบัง

วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ วัดศรีบุญเรือง เขตบางกะปิ

วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ สำนักงานเขตวังทองหลาง

วันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ สำนักงานสภาวัฒนธรรมเขตทวีวัฒนา (ชุมชนหมู่บ้านร่วมก่อ) เขตทวีวัฒนา

วันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ โรงเรียนภาษานุสรณ์บางแค เขตบางแค

วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ วิทยาลัยเทคนิคมีนบุรี เขตมีนบุรี

วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ วัดนาคปรก เขตภาษีเจริญ

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เข้าร่วมสังเกตการณ์การประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมเขตทวีวัฒนา เพื่อมีการดำเนินงานที่เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และเกิดการขับเคลื่อนการดำเนินงานสภาวัฒนธรรมในระดับท้องถิ่นให้เกิดความยั่งยืนต่อไป



ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ การส่งเสริมวัฒนธรรมหนังสือและระบบหนังสือของประเทศไทย ระหว่าง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม มูลนิธิวิชาหนังสือ และจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุม ชั้น ๘ กระทรวงวัฒนธรรม นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ การส่งเสริมวัฒนธรรมหนังสือและระบบหนังสือของประเทศไทย ระหว่าง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม มูลนิธิวิชาหนังสือ และจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โอกาสนี้ นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ศ.ดร.จักรพันธ์ สุทธิรัตน์ รองอธิการบดีจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย นายมกุฏ อรฤดี เลขาธิการมูลนิธิวิชาหนังสือ ผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรมและผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม ร่วมแถลงข่าว