

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ – ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๓

สืบสาน

งานสานสัมพันธ์เครือข่าย รวมใจรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณอัครศิลปิน

วันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ หออัครศิลปิน อำเภอกลองหลวง จังหวัดปทุมธานี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงาน สัมพันธ์เครือข่าย รวมใจรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณอัครศิลปิน โดยมีนางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด พร้อมด้วยศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้อำนวยการกองส่งเสริม และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ผู้อำนวยการหออัครศิลปิน ผู้แทนส่วนราชการต่าง ๆ ครู อาจารย์ ผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และหน่วยงานเครือข่าย ภายในงานมีการแสดงทางวัฒนธรรมต่าง ๆ อาทิ การแสดงศิลปกวี คีตา รำลึกในพระมหากรุณาธิคุณอัครศิลปิน โดยศิลปินแห่งชาติ ๓ สาขา และการแสดงจากโรงเรียนในเครือข่าย อีกทั้งยังมีการสาธิตหัตถกรรมและคหกรรมจากหน่วยงานเครือข่าย เพื่อให้ผู้เข้าร่วมงานได้ร่วมกันทำกิจกรรมและรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณแด่องค์อัครศิลปิน เนื่องในโอกาสครบรอบ ๔ ปี วันคล้ายวันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร



คอนเสิร์ตน้อมรำลึกในพระกรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร รายการ Germanic Brilliance and Glory

วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ มูลนิธิรอยัลแบงก์คอกซิมโฟนีออเคสตรา ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรีนารีรัตนราชกัญญา และการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย จัดการแสดงคอนเสิร์ตน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร รายการ Germanic Brilliance and Glory โดยได้รับเกียรติจากบิง ฮาน (Bing Han) นักไวโอลินสาวชาวจีนมาบรรเลงร่วมกับวงรอยัลแบงก์คอกซิมโฟนีออเคสตรา (RBSO) อำนวยเพลงโดย มิเชล ทิลคิน ผู้อำนวยการด้านดนตรีวง RBSO ชาวเบลเยียม ทั้งนี้ การจัดงานดังกล่าวได้มีการดำเนินการตามมาตรการควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ อย่างเคร่งครัด



กิจกรรมลานวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๑ “น้อมรำลึกองค์อัครศิลปิน”

วันที่ ๑๐ – ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ ลานกลางแจ้ง ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม จัดกิจกรรมลานวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๑ “น้อมรำลึกองค์อัครศิลปิน” เพื่อเปิดโอกาสให้เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป ที่เข้ามาใช้บริการศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ได้รับชมการแสดงด้านศิลปวัฒนธรรมในแขนงต่าง ๆ และการสาธิตทางวัฒนธรรม ที่เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทย รวมทั้งเป็นการเปิดพื้นที่แหล่งเรียนรู้ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ให้มีชีวิตชีวามากขึ้น เช่น การแสดงโขน รามเกียรติ์ สีกอินทรีชิต ตอน ศรนาศบาต จากสมาคมศิลปะเพื่อเยาวชน และการสาธิตทางวัฒนธรรม การทำ หัวโขนจิว-หุ่นจิว จากบ้านตุ๊กกะตุ่นหุ่นกระบอกไทย ซึ่งมีเด็ก เยาวชน ผู้ปกครอง และประชาชนทั่วไป ได้เข้าร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก



การแสดง ชรินทร์อินคอนเสิร์ตหมายเลข ๑๙ “๗๐ ปีที่โลกไม่ลืม”

วันที่ ๑๐ – ๑๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ นายชรินทร์ นันทนาคร ศิลปินแห่งชาติ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๔๑ สาขาศิลปะการแสดง (เพลงไทยสากล-ขับร้อง) จัดการแสดง การแสดง ชรินทร์อินคอนเสิร์ตหมายเลข ๑๙ “๗๐ ปีที่โลกไม่ลืม” ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยการจัดงานดังกล่าวได้มีการดำเนินการตามมาตรการควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ อย่างเคร่งครัด



แถลงข่าวการจัดงานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๓

วันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน อาทิ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กระทรวงมหาดไทย กระทรวงสาธารณสุข กรมเจ้าท่า กรมควบคุมคุณภาพสิ่งแวดล้อม สภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร มูลนิธิเมาไม่ขับ และบริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) จัดงานแถลงข่าวแนวทางการจัดงานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๓ โดยณรงศ์ให้ทุกภาคส่วนจัดงานประเพณีลอยกระทง ภายใต้แนวคิด “ลอยกระทงวิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย”

เน้นมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดจากเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ใช้กระทงทำจากวัสดุที่ย่อยสลายง่ายและไม่ทำลายธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เพิ่มมาตรฐานความปลอดภัยในการจราจรทางบกและทางน้ำ จัดจำหน่ายสุรา และเครื่องดื่มมีแอลกอฮอล์ การเล่นเกมไม้ไฟ พลุ และโคมลอย หรือวัสดุที่ก่อให้เกิดอันตรายในที่สาธารณะหรือชุมชน และขอให้ยึดหลัก “อย่าใกล้ชิดขอบบ่อ อย่าเก็บกระทงหรือเงินในกระทง อย่าก้มไปลอยกระทง” และเน้นจัดแสดงวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่จะทำให้เด็ก เยาวชน ประชาชนได้เรียนรู้มรดกภูมิปัญญาของไทย เพื่อเป็นการสร้างรายได้ให้แก่ชุมชนและสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ทั้งนี้ หน่วยงานทุกภาคส่วนจะร่วมกันจัดงานลอยกระทงและท่องเที่ยววิถีใหม่อย่างปลอดภัยด้วยมาตรฐาน SHA ในงาน “Bangkok River Festival ๒๐๒๐ สายน้ำแห่งวัฒนธรรมไทย” ในแนวคิด “รื่นเริง แสงศิลป์” ในวันที่ ๒๙ - ๓๑ ตุลาคมนี้ ณ ๑๐ ทำน้ำร่วมสมัย ประกอบด้วย วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร วัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร วัดระฆังโฆสิตารามวรมหาวิหาร วัดกัลยาณมิตรวรมหาวิหาร วัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร ท่ามหาราช ยอดพิมานริเวอร์วอล์ค ลิง ๑๙๑๙ สุขสยาม ณ ไอคอนสยาม และเอเชียทีคเดอะริเวอร์ฟรอนท์ เพื่อเป็นการสืบสานประเพณีอันเป็นเอกลักษณ์วัฒนธรรมไทยให้ดำรงอยู่และสืบทอดไปสู่คนรุ่นหลังต่อไป



รณรงค์ประชาสัมพันธ์สืบสานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๓ “ลอยกระทงวิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย”

วันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ ตึกสันติไมตรี ทำเนียบรัฐบาล กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมรณรงค์ประชาสัมพันธ์สืบสานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๓ “ลอยกระทงวิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมด้วยนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายวิรุฬ พรรณเทวี ผู้ว่าราชการจังหวัดสุโขทัย นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม และภาคีเครือข่ายด้านวัฒนธรรม ร่วมให้การต้อนรับ พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี คณะรัฐมนตรี และสื่อมวลชน พร้อมทั้งนำชมกิจกรรมรณรงค์ประชาสัมพันธ์สืบสานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๓ “ลอยกระทงวิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” ประกอบด้วย การแสดงทางวัฒนธรรมเพลงเรือ “ประเพณีลอยกระทง” โดยสมาคมศิลปะเพื่อเยาวชน การแสดงกระทง ๔ ภาค การแสดงโคมชัก โคมแขวน และโคมไฟประดิษฐ์ ในงานประเพณีลอยกระทง เผาเทียน เล่นไฟ จังหวัดสุโขทัย ประจำปี ๒๕๖๓



กิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๓ “ลอยกระทงวิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย”

วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ บริเวณคลองผดุงกรุงเกษม ข้างทำเนียบรัฐบาล พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี เป็นประธานในกิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๓ “ลอยกระทงวิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” พร้อมด้วย รศ.นราพร จันทร์โอชา ภริยา นำคณะรัฐมนตรีร่วมชมการแสดง “รำวงลอยกระทง” นิทรรศการองค์ความรู้เกี่ยวกับประเพณีลอยกระทง และการรักษาสิ่งแวดล้อม และร่วมลอยกระทง บริเวณคลองผดุงกรุงเกษม โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม กล่าวรายงาน และมีนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม และผู้แทนหน่วยงานที่เกี่ยวข้องให้การต้อนรับและเข้าร่วมกิจกรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมสนับสนุนการจัดงานเพื่อสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นไทยและร่วมรักษาประเพณีอันดีงามที่เป็นการแสดงออกถึงความกตัญญูต่อสายน้ำที่หล่อเลี้ยงชีวิตและสังคมไทยมายาวนาน



รักษา

การเผยแพร่องค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรมของชาติไทย

วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ หอไทยนิทัศน์ อาคารศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกลุ่มผู้อำนวยการและเจ้าหน้าที่กลุ่มนิทรรศการ กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม นำอาจารย์และนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตรรวมจำนวน ๑๒ คน เข้าชมนิทรรศการถาวร หอไทยนิทัศน์ พร้อมทั้งบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมของไทยที่จัดแสดง ณ หอไทยนิทัศน์ เพื่อให้คณะผู้เข้าชมมีความเข้าใจในเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมของชาติไทย



โครงการอบรมสัมมนา สัมมนา ภายใต้หัว “ค่านิยมที่เปลี่ยนไปกับวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลง”

วันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมจันทร์จรัส อาคารสำนักงานอธิการบดี ชั้น ๓ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวเมธาวินทร์ แสงมาลา ผู้อำนวยการกลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย เป็นวิทยากรการบรรยาย ในโครงการอบรมสัมมนา สัมมนา ภายใต้หัว “ค่านิยมที่เปลี่ยนไปกับวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลง” จัดขึ้นโดยนักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาจิตวิทยา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมสัมมนาได้เรียนรู้ เข้าใจ และยอมรับค่านิยมกับวัฒนธรรมดั้งเดิมของไทย

โดยมีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างวิทยากรและผู้เข้าร่วมสัมมนา สร้างความตระหนักให้ผู้เข้าร่วมสัมมนา นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ในรูปแบบการบรรยาย สร้างความรู้ความเข้าใจค่านิยมของคนในสังคม การปลูกฝังค่านิยมในสังคมไทยเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรม ช่วยเสริมสร้างความเป็นปึกแผ่นให้แก่สังคม จึงจำเป็นที่จะต้องปลูกฝังค่านิยมไทย ให้เยาวชนได้รับรู้และสืบทอด อยู่ในพื้นฐานความถูกต้องเหมาะสมและถูกกาลเทศะ โดยนักศึกษาได้ร่วมกันแสดงความคิดเห็นด้วยความคิดเชิงสร้างสรรค์ผ่านมุมมองที่มีความหลากหลาย ผ่านการรับชมสื่อ ได้แก่ หนังสือ “เพื่อคนไทยห่างไกลโควิด - ๑๙” คลิปรายการประกวดโครงการ “ไทยดีมีมารยาท” และคลิปรายการประกวดหนังสือ “สัจจระดี วิถีไทย” ซึ่งเป็นผลงานที่ได้รับรางวัลในการประกวดดังกล่าว ภายใต้โครงการส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและวัฒนธรรมความเป็นไทย ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ที่ผ่านมา



ต่อยอด

แถลงข่าวงานฉลองนวดไทยมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และงานสัปดาห์วันภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยแห่งชาติ

วันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก และมูลนิธิสิริวัฒนภักดี จัดงานแถลงข่าวงานฉลองนวดไทยมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และงานสัปดาห์วันภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยแห่งชาติ ซึ่งจะมีขึ้นระหว่างวันที่ ๒๙ ตุลาคมถึง ๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ โดยมีผู้ร่วมแถลงข่าวประกอบด้วย นายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม พระราชปรีดีมูณี (เทียบ สิริญาโณ ป.ธ.๙ ,รศ.ดร.) ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พญ.อัมพร เบญจพลพิทักษ์ อธิบดีกรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก นายธำปณ สิริวัฒนภักดี ไวยาวัจกร วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร และแขกผู้มีเกียรติ ร่วมงาน โดยภายในงานมีกิจกรรม อาทิ การจัดนิทรรศการ การสาธิตการนวดไทยของบรมครูและภาคีเครือข่ายนวดไทย รวมถึงการแสดงทางวัฒนธรรมที่มีความสวยงามและมีเอกลักษณ์แสดงถึงความเป็นไทย



ลงพื้นที่ศึกษาดูงานด้านการส่งเสริมการเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนายอนุกุล ใบไกล ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม พร้อมคณะ ลงพื้นที่ศึกษาดูงานด้านการส่งเสริมการเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ณ ตลาดเก่าหัวตะเข้ (HUATAKHE MARKET) ชุมชนเก่าโบราณที่มีอายุกว่าร้อยปีริมคลองประเวศบุรีรมย์ เขตลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร เพื่อเสริมสร้างและบูรณาการความร่วมมือด้านการส่งเสริมการเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมระหว่างคนในชุมชน นักเรียน นักศึกษาในพื้นที่ กับเครือข่ายศิลปินพื้นบ้าน และศิลปินแห่งชาติ



ประชาพิจารณ์รับฟังความคิดเห็นในการเสนอมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ต้มยำกุ้ง” ต่อยูเนสโก

วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ อาคารสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดประชุมประชาพิจารณ์เพื่อรับฟังความคิดเห็นในการเสนอมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ต้มยำกุ้ง” ต่อยูเนสโก โดยมีนางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานเปิดการประชุม มีผู้เข้าร่วมประชาพิจารณ์จำนวนกว่า ๘๐ คน ประกอบด้วย ผู้แทนจากสภาวัฒนธรรมจังหวัดในพื้นที่ลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา สถาบันการศึกษา หน่วยงานภาครัฐ ผู้ผลิตวัตถุดิบที่เกี่ยวข้อง ผู้ทรงคุณวุฒิ และคณะทำงานจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ต้มยำกุ้ง” โดยได้รับเกียรติจากนางสาวตรี สุวรรณสถิต ผู้ทรงคุณวุฒิ เป็นวิทยากรบรรยายที่มาและความสำคัญของการจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ต้มยำกุ้ง” เพื่อเสนอยูเนสโก โดยกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน และเปิดเวทีรับฟังความคิดเห็นแบ่งปันประสบการณ์เกี่ยวกับต้มยำกุ้งจากภาคส่วนต่างๆ ซึ่งมีส่วนสำคัญที่จะช่วยให้การจัดทำข้อมูลต้มยำกุ้งมีความครบถ้วนสมบูรณ์ และได้รับการพิจารณาให้ขึ้นทะเบียนของยูเนสโกต่อไป



ลงพื้นที่ประชุมหารือเพื่อกำหนดแนวทางการส่งเสริมและพัฒนาร้านหนังสืออิสระ

วันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ จังหวัดฉะเชิงเทรา นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นายมกุฏ อรฤดี ศิลปินแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๕ สาขาวรรณศิลป์ เลขาธิการกรม ผู้อำนวยการและเจ้าหน้าที่กลุ่มติดตามและประเมินผล สำนักงานเลขาธิการกรม ลงพื้นที่ประชุมหารือกับนายปิยะพร ตันคงคารัตน์

เจ้าของกิจการร้านตั้งเซ่งจ๊ว และลงพื้นที่ ณ จังหวัดฉะเชิงเทรา เพื่อกำหนดแนวทางการส่งเสริมและพัฒนาร้านหนังสืออิสระในพื้นที่จังหวัดฉะเชิงเทรา



ลงพื้นที่สำรวจห้องสมุดและสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์เพื่อพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ จังหวัดสงขลา นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นาย มกุฏ อรฤดี ศิลปินแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๕ สาขาวรรณศิลป์ เลขาธิการกรม ผู้อำนวยการและเจ้าหน้าที่กลุ่มติดตามและประเมินผล สำนักงานเลขาธิการกรม ลงพื้นที่สำรวจห้องสมุดประจำเมืองสงขลา และสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ในเมืองสงขลา ได้แก่ บ้านสงครามโลก ถนนนครนอก โกดังยิบอินซอย เพื่อพัฒนาสถานที่ดังกล่าวเป็นแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมต่อไป



ลงพื้นที่ติดตามการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเปิดแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมกับบ้านศิลปินแห่งชาติ

วันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ บ้านแม่ครูบัวเรียว รัตนมณีภรณ์ จังหวัดเชียงราย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดย นางสาวชริตา สังข์ทอง ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม และคณะ ลงพื้นที่ติดตามการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเปิดแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมกับบ้านศิลปินแห่งชาติ ซึ่งเป็นโครงการที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อดำเนินงานด้านวัฒนธรรม โดยการต่อยอดจากทุนทางวัฒนธรรมเดิม ที่เป็นองค์ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ จากศิลปินแห่งชาติ พัฒนาให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม เพื่อเผยแพร่และถ่ายทอด ให้กับเด็ก เยาวชน รวมไปถึงประชาชนทั่วไป ได้ศึกษาเรียนรู้ และนำไปเป็นต้นแบบที่ดีในการปฏิบัติตนได้



ลงพื้นที่ติดตามการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเปิดแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมกับบ้านศิลปินแห่งชาติ

วันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ หอศิลป์อินสนธิ วงศ์สาม บ้านป่าซางน้อย ตำบลบ้านแป้น อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวชริดา สังข์ทอง ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม พร้อมคณะ ลงพื้นที่ติดตามการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเปิดแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมกับบ้านศิลปินแห่งชาติ โดยโครงการดังกล่าวเป็นโครงการที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานวัฒนธรรมในพื้นที่ของเครือข่ายทางวัฒนธรรม สร้างกระบวนการเรียนรู้ในศิลปวัฒนธรรมอันเป็นทุนทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าของชาติไทย



หารือแนวทางในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมร่วมกับกรมคุมประพฤติ

วันที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ กรมคุมประพฤติ ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติ ๘๐ พรรษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนายปฏิญญา สันติชาติงาม ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครและสภาวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ พร้อมคณะ เข้าพบนายวิฑูรย์ สุนทรขจิต อธิบดีกรมคุมประพฤติ และพันตำรวจโท มนต์รี บุญโยธิน รองอธิบดีกรมคุมประพฤติ เพื่อหารือให้เกิดความร่วมมือในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมและงานของกรมคุมประพฤติ โดยกรมคุมประพฤติได้ขอรับการสนับสนุนวิทยากรจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในการให้ความรู้ด้านมารยาทไทยและวัฒนธรรมไทยแก่ผู้ถูกคุมประพฤติ และกรมคุมประพฤตินี้ได้ให้ความร่วมมือขับเคลื่อนภารกิจด้านวัฒนธรรม ทั้งนี้ ได้มอบหนังสือและวีดิทัศน์ชุดมารยาทไทย เพื่อประกอบการดำเนินงานด้านมารยาทไทย จริยธรรม และวัฒนธรรม ให้กรมคุมประพฤติ นำไปใช้ประโยชน์ต่อไป



งานฉลองนวดไทย มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และงานสัปดาห์วันภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยแห่งชาติ

วันที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๓ ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร (วัดโพธิ์) นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมด้วย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม ร่วมพิธีเปิดงานฉลองนวดไทย มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และงานสัปดาห์วันภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทยแห่งชาติ โดยมีนายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข เป็นประธานพิธีเปิดงานเพื่อเฉลิมฉลองในวาระที่องค์การเพื่อการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรม

แห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ได้ประกาศรับรองขึ้นทะเบียนนวดไทยเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ เป็นการสร้างความตระหนักรู้ถึงคุณค่าความสำคัญของภูมิปัญญานวดไทย และร่วมกันอนุรักษ์ สืบทอด มรดกภูมิปัญญานวดไทยไว้ให้คงอยู่คู่กับแผ่นดินไทยสืบต่อไป โดยมีกิจกรรมภายในงาน ได้แก่ การสาธิต ตำรับนวดวัดโพธิ์ นิทรรศการนวดไทยและภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย การเสวนาทางวิชาการ การออกร้านด้าน สุขภาพและสมุนไพรไทยจากทั่วทุกภูมิภาค การสาธิตอาหารไทยและขนมไทย และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย อังดงามและเป็นเอกลักษณ์ อาทิ โขน โนรา ลิเก การแสดงศิลปะพื้นบ้าน และดนตรีไทย


