



รายงานผลการกำกับติดตามผลการดำเนินงานประจำปี รอบ ๖ เดือน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓
ไตรมาสที่ ๑ (๑ ตุลาคม - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
งบประมาณ	๑๖,๕๗๐,๗๐๐ บ.
ความสอดคล้อง กับพันธกิจของกรม (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องว่าง)	☐ ส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในสังคมมีค่านิยมที่เหมาะสม
	☒ ส่งเสริม สนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาใช้ในการเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ
	☐ ส่งเสริมและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ให้มีศักยภาพ
	☐ ส่งเสริมภาคประชาชนให้เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม
	☐ ศึกษา วิจัยและจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาและเผยแพร่
	☐ ส่งเสริม และกำกับดูแลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประเด็นยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙) ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ชิดความสามารถในการแข่งขัน การพัฒนาเศรษฐกิจ และการกระจายรายได้ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม ประการที่ ๓ การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม
ผลผลิตที่	
ผู้รับผิดชอบ	กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายท้องถิ่นและชุมชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

๑. ผลการดำเนินงาน (ระบุกิจกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน งบประมาณที่ใช้ สถานที่จัดกิจกรรม โดยละเอียด) กิจกรรม พัฒนาชุมชนเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวด้วยมิติทางวัฒนธรรม

การสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

ขั้นตอน

๑) จัดทำคำสั่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำรายละเอียดคุณสมบัติและประมาณราคา การจ้างผลิตสื่อเผยแพร่ทางโทรทัศน์การสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓

๒) จัดทำเรื่องขออนุมัติจัดจ้างผลิตสื่อเผยแพร่ทางโทรทัศน์การสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓

/๓) ประชุม...

๓) ประชุมคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ วันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุม กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ชั้น ๔

งบประมาณ ๘,๐๐๐,๐๐๐ บาท

สถานที่จัด สวธ.

๒. ผลผลิต (Output) และผลลัพธ์ (Outcome) ของโครงการ

ผลผลิต (Output)

๑) ชุมชนต้นแบบทางวัฒนธรรม จำนวน ๗ แห่ง

๒) รายการโทรทัศน์สร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จำนวน ๑ รายการ

ผลลัพธ์ (Outcome)

๑. ชุมชนได้รับการส่งเสริมในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและพัฒนาผลิตภัณฑ์ การบริการ และการแสดงออกทางวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์

๒. ประชาชนทั่วไปรู้จักชุมชนต้นแบบทางวัฒนธรรมมากยิ่งขึ้น

๓. สถานภาพโครงการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
		เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตามแผน	เร็วกว่าแผน
กิจกรรมพัฒนาชุมชนเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวด้วยมิติทางวัฒนธรรม การสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	๖ เดือน	ต.ค. ๖๒	มี.ค. ๖๓	ต.ค. ๖๒	พ.ค. ๖๓	✓		

๔. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับเป้าหมายของโครงการ

ที่	กิจกรรมหลัก/กิจกรรมสำคัญ	เป้าหมายที่กำหนดไว้ในโครงการ	ผลการดำเนินงาน
๑.	กิจกรรมพัฒนาชุมชนเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวด้วยมิติทางวัฒนธรรม การสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (การจัดจ้างผลิตสื่อเผยแพร่ทางโทรทัศน์ การสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓)	ชุมชนต้นแบบทางวัฒนธรรม จำนวน ๗ แห่ง	อยู่ระหว่างการลงนาม ในสัญญา

/๕. แผนการ...

๕. แผนการดำเนินงาน (ระหว่างเดือนมกราคม – กันยายน ๒๕๖๓)

ที่	กิจกรรม/รายละเอียด	งบประมาณ	ระยะเวลา
๑	การลงนามในสัญญา	-	มกราคม ๒๕๖๓
๒	ตรวจรับ งานที่ ๑	๒,๔๐๐,๐๐๐ บ.	มีนาคม ๒๕๖๓
๓	ตรวจรับ งานที่ ๒	๓,๒๐๐,๐๐๐ บ.	เมษายน ๒๕๖๓
๔	ตรวจรับ งานที่ ๓	๒,๔๐๐,๐๐๐ บ.	พฤษภาคม ๒๕๖๓

๖. ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการแก้ไขหรือการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

.....-

๗. ภาพกิจกรรม (ใส่ภาพประกอบพร้อมคำบรรยายภาพ)

-

รายงานโดย กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายท้องถิ่นและชุมชน

กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

โทร ๐-๒๒๔๗-๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๐๕

โทรสาร ๐-๒๒๔๘-๕๘๔๔

e-mail address localcommu@outlook.com

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ไตรมาสที่ ๑ (๑ ตุลาคม - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการเงินอุดหนุนส่งเสริมการดำเนินงานแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม
งบประมาณ	๘,๕๐๐,๐๐๐.-บาท (แปดล้านสี่แสนบาทถ้วน)
ความสอดคล้อง กับพันธกิจของกรม (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องว่าง)	☒ ส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในสังคมมีค่านิยมที่เหมาะสม
	☐ ส่งเสริม สนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาใช้ในการเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ
	☒ ส่งเสริมและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ให้มีศักยภาพ
	☒ ส่งเสริมภาคประชาชนให้เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม
	☐ ศึกษา วิจัยและจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาและเผยแพร่
	☐ ส่งเสริม และกำกับดูแลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประเด็นยุทธศาสตร์	แผนงานพื้นฐานด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม ยุทธศาสตร์ ๑ ด้านความมั่นคง ยุทธศาสตร์ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ยุทธศาสตร์ ๔ ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม
ผลผลิตที่	๓ แผนงานพื้นฐานด้านการสร้างโอกาส
ผู้รับผิดชอบ	กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม กลุ่มสนับสนุนกิจการพิเศษ กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

๑. ผลการดำเนินงาน (ระบุกิจกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน งบประมาณที่ใช้ สถานที่จัดกิจกรรม โดยละเอียด)

๑.๑ อุดหนุนให้แก่ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เป็นเงิน ๕,๖๔๐,๐๐๐.-บาท

๑.๒ อุดหนุนให้แก่องค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม จัดโครงการ จำนวน ๘ โครงการเป็นเงิน ๑,๘๖๐,๐๐๐.-บาท

๑.๓ อุดหนุนให้แก่ประธานกรรมการโครงการพัฒนาเด็กเยาวชน สังคม และวัฒนธรรมภาคเหนือฯ จัดโครงการพัฒนาศักยภาพเด็ก เยาวชน สังคม และวัฒนธรรมภาคเหนือ ผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์ด้านศิลปะการแสดง วงดนตรี Orchestra และงานเสวนาวิชาการ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นเงิน ๘๐๐,๐๐๐.-บาท

๒. ผลผลิต (Output) และผลลัพธ์ (Outcome) ของโครงการ

๒.๑ ผลผลิต สนับสนุนงบประมาณให้แก่แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม และองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม จำนวน ๓ แห่ง

๒.๒ ผลลัพธ์

- ๒.๒.๑ รักษาและส่งต่อทุนทางวัฒนธรรมของชุมชน นำทุนทางวัฒนธรรมไปใช้ประโยชน์
- ๒.๒.๒ ภาคประชาชนมีส่วนร่วมดำเนินงานวัฒนธรรมของท้องถิ่น และของชาติ

๓. สถานภาพโครงการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
		เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตามแผน	เร็วกว่าแผน
๑. สนับสนุนงบประมาณให้แก่แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม	ต.ค. ๖๒ - มี.ค. ๖๓	ต.ค. ๖๒	มี.ค. ๖๓	ต.ค. ๖๒	มี.ค. ๖๓		✓	
กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ	ผลการดำเนินงาน	เปรียบเทียบแผน/ผล	กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ	ผลการดำเนินงาน
๒. สนับสนุนงบประมาณให้แก่องค์กรเครือข่ายทางวัฒนธรรมที่ขอรับการสนับสนุนงบประมาณเพื่อดำเนินกิจกรรมทางวัฒนธรรม	พ.ย. ๖๒ - มี.ค. ๖๓	พ.ย. ๖๒	มี.ค. ๖๓	พ.ย. ๖๒	มี.ค. ๖๓		✓	

๔. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับเป้าหมายของโครงการ

ที่	กิจกรรมหลัก/กิจกรรมสำคัญ	เป้าหมายที่กำหนดไว้ในโครงการ	ผลการดำเนินงาน
๑	สนับสนุนงบประมาณให้แก่แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม	๓๐ แห่ง	๒ แห่ง
๒	สนับสนุนงบประมาณให้แก่องค์กรเครือข่ายทางวัฒนธรรมที่ขอรับการสนับสนุนงบประมาณเพื่อดำเนินกิจกรรมทางวัฒนธรรม	การจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม	๘ โครงการ

๕. แผนการดำเนินงาน (ระหว่างเดือนมกราคม – กันยายน ๒๕๖๓)

ที่	กิจกรรม/รายละเอียด	งบประมาณ	ระยะเวลา
๑	สนับสนุนงบประมาณให้แก่แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า ๖๑ แห่ง	๒,๐๐๐,๐๐๐	เม.ย. - มิ.ย. ๖๒
๒.	สนับสนุนงบประมาณให้แก่องค์กรเครือข่ายทางวัฒนธรรมที่ขอรับการสนับสนุนงบประมาณเพื่อดำเนินกิจกรรมทางวัฒนธรรม	๔,๗๒๓,๐๐๐	เม.ย. - ก.ย. ๖๒

๖. ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการแก้ไขหรือการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

พ.ร.บ. งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ค่าซ้ำ

๗. ภาพกิจกรรม (ใส่ภาพประกอบพร้อมคำบรรยายภาพ)

รายงานโดย นางสาวสุนัดดา เจียสกุล

(ผอ. กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม)

นางสาวบุญทอม นีภธรรม

(ผอ. กลุ่มสนับสนุนกิจการพิเศษ)

โทร ๑๓๒๕ และ ๑๔๑๔

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
สรุปภาพรวม ๑๒ เดือน (๑ ตุลาคม ๒๕๖๑ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ/กิจกรรม ส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและความเป็นไทย

แผนงาน : สร้างความเข้มแข็งของสถาบันทางสังคม ทunesทางวัฒนธรรมและชุมชน

ผลผลิตที่ : -

งบประมาณ : ๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท

ผู้รับผิดชอบ : กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๑ สถานภาพโครงการและสรุปผลภาพรวม

๑. สรุปภาพรวมสถานภาพการดำเนินโครงการ (ทุกกิจกรรม)

กิจกรรม	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
	เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตาม แผน	เร็ว กว่า แผน
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย	ต.ค.๖๑	ก.ย.๖๒	ต.ค.๖๑	ก.ย.๖๒		✓	
โรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์	ต.ค.๖๑	ก.ย.๖๒	ต.ค.๖๑	ก.ย.๖๒		✓	

๒. การใช้จ่ายงบประมาณ (ทุกกิจกรรม)

กิจกรรม	งบประมาณ ที่ได้รับตาม แผนฯ	งบประมาณ ที่ใช้จริง	เงินคงเหลือ	เปรียบเทียบงบประมาณ : แผน/ผล		
				ใช้น้อยกว่า แผน	ใช้ตาม แผนฯ	ใช้ มากกว่า แผนฯ
๑. เยาวชนต้นแบบ ด้านดนตรีไทย	๒,๑๗๔,๑๖๒	๒,๑๒๓,๓๐๐	-๕๐,๘๖๒	✓		
๒. โรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์	๑,๘๒๕,๘๓๘	๑,๘๐๙,๔๘๐	๑๖,๓๕๘	✓		

๓. สรุปผลภาพรวม

กิจกรรม/ ตัวชี้วัด	เป้าหมายในแผนฯ	ผลการดำเนินงาน				
		ไตร มาส ๑	ไตร มาส ๒	ไตร มาส ๓	ไตร มาส ๔	รวมทั้งหมด
กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย						
๑. ตัวชี้วัด เชิงปริมาณ	- เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับจังหวัด/เขต กทม. (๖ กลุ่มเขต) จำนวนไม่เกิน ๒๔๖ คน - การจัดงานยกย่องเชิดชูเกียรติเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ในระดับภาค - หนังสือเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย			✓		๑๖๕ คน
				✓		๑ ครั้ง
				✓		๑,๐๐๐ เล่ม
๒. ตัวชี้วัด เชิงคุณภาพ	- ความรู้ความเข้าใจจากการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทย ในสถานศึกษา ร้อยละ ๗๐ - ความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติ ตามวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ร้อยละ ๗๐					
กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์						
๑. ตัวชี้วัด เชิงปริมาณ	- โรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ๑๘ แห่ง - นักเรียนในสถานศึกษาทั่วประเทศ สามารถเล่นเครื่องดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด - หนังสือดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ - การจัดงานยกย่องเชิดชูเกียรติโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์			✓		๕๙ แห่ง
						๕๙ แห่ง
				✓		๑,๐๐๐ เล่ม
				✓		๑ ครั้ง
๒. ตัวชี้วัด เชิงคุณภาพ	- ความรู้ความเข้าใจจากการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทย ในสถานศึกษา ร้อยละ ๗๐					

	- ความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติ ตามวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ร้อยละ ๗๐					
--	--	--	--	--	--	--

-๓-

ส่วนที่ ๒ ข้อมูลรายละเอียดผลการดำเนินงาน ระยะ ๑๒ เดือน

♦ กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยและกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์

ที่	รายการ/กิจกรรมสำคัญ	งบประมาณ ที่ใช้ (บาท)	เวลา/ สถานที่ ดำเนินการ	ผลผลิต (เชิงปริมาณ)	ผลลัพธ์
๑	เยาวชนต้นแบบ ด้านดนตรีไทย	๒,๑๒๓,๓๐๐	ต.ค. ๖๑ - ก.ย. ๖๒ ณ ส่วนกลาง และส่วน ภูมิภาค	เยาวชนต้นแบบด้าน วัฒนธรรม ระดับภาค จังหวัด/เขต กทม. (๖ กลุ่มเขต) จำนวน ๑๘ คน	นักเรียนสามารถเล่น เครื่องดนตรีไทยเป็น อย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด เป็นการ ส่งเสริมสนับสนุน ให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอด ดนตรีไทยสู่เด็กและ เยาวชนได้ อย่างถูกต้อง
๒	โรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์	๑,๘๐๙,๔๘๐	ต.ค. ๖๑ - ก.ย. ๖๒ ณ ส่วนกลาง และส่วน ภูมิภาค	มีโรงเรียนสมัครเข้ารับ การคัดเลือกเป็น โรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ จำนวน ๕๑๘ แห่ง ได้รับ คัดเลือกเป็นโรงเรียน ดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ จำนวน ๕๙ แห่ง	

♦ ภาพกิจกรรม



การประชุมผู้ทรงคุณวุฒิกิจกรรมเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย

♦ ภาพกิจกรรม



การจัดงานยกย่องเชิดชูเกียรติเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยในกรุงเทพมหานคร

♦ ภาพกิจกรรม



การประชุมผู้ทรงคุณวุฒิกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์



การจัดงานยกย่องเชิดชูเกียรติโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์

-๖-

ส่วนที่ ๓ ปัญหาอุปสรรค (ถ้ามี)

ปัญหาอุปสรรคและแนวทางการแก้ไข (ถ้ามี)

- ไม่มี -

รายงานโดย นายกัมพล ศิริชัยสิทธิ์
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน
กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม
โทร. ๑๔๐๙ – ๑๔๑๐
อีเมลล์ g.sirichaisit@gmail.com

กองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ไตรมาสที่ ๑ (๑ ตุลาคม - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการส่งเสริมการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
งบประมาณ	๓๐๙,๒๐๐ บาท (สามแสนเก้าพันสองร้อยบาทถ้วน)
ความสอดคล้อง กับพันธกิจของกรม (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องว่าง)	☐ ส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในสังคมมีค่านิยมที่เหมาะสม
	☐ ส่งเสริม สนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาใช้ในการเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ
	☐ ส่งเสริมและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ให้มีศักยภาพ
	☐ ส่งเสริมภาคประชาชนให้เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม
	☐ ศึกษา วิจัยและจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาและเผยแพร่
	☐ ส่งเสริม และกำกับดูแลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประเด็นยุทธศาสตร์	การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม
ผลผลิตที่	
ผู้รับผิดชอบ	กลุ่มบริหารจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา

๑. ผลการดำเนินงาน (ระบุกิจกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน งบประมาณที่ใช้ สถานที่จัดกิจกรรม โดยละเอียด)

กิจกรรมจัดเก็บและปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑. การจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑.๑ จัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑.๒ จัดประชุมคณะอนุกรรมการกลั่นกรอง ๖ คณะและคณะกรรมการอำนวยการกลั่นกรอง

- ดำเนินการจัดประชุมคณะอนุกรรมการกลั่นกรอง จำนวน ๒ คณะเพื่อการประกอบการพิจารณา
ขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑.๓ ติดตามและประเมินผลโครงการ

๒. ผลผลิต (Output) และผลลัพธ์ (Outcome) ของโครงการ

ผลผลิต (Output)

- มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมได้ขึ้นบัญชีประจำจังหวัดอย่างน้อย ๗๗ รายการ
- ได้จัดประชุมคณะอนุกรรมการกลั่นกรองและคณะกรรมการอำนวยการกลั่นกรอง รวมจำนวน ๗ คณะ
- ได้ลงพื้นที่ติดตามและประเมินผลโครงการ

ผลลัพธ์ (Outcome)

- มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมได้รับการจัดเก็บข้อมูลโดยกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน กลุ่มคน
และบุคคลอย่างเป็นระบบตามหลักการของอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกภูมิปัญญา
ทางวัฒนธรรม ปี พ.ศ. ๒๕๔๖
- ได้แนวทางส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมระดับท้องถิ่นจังหวัดและระดับชาติและ
ได้รายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เพื่อขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ
- การบริหารโครงการให้มีประสิทธิภาพ

๓. สถานภาพโครงการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
		เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตามแผน	เร็วกว่า แผน
กิจกรรมจัดเก็บและปกป้องมรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	๑๒ เดือน	ต.ค. ๖๒	ก.ย. ๖๓	ต.ค. ๖๒	ก.ย. ๖๓		✓	

๔. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับเป้าหมายของโครงการ

ที่	กิจกรรมหลัก/กิจกรรมสำคัญ	เป้าหมายที่กำหนดไว้ในโครงการ	ผลการดำเนินงาน
๑.	จัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	ได้ข้อมูลรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จังหวัดละ ๒ รายการ	ได้ข้อมูลรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จังหวัดละ ๒ รายการ รวมรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาฯ ทั้งหมดจำนวน ๑๓๔ รายการ
๒.	จัดประชุมคณะกรรมการกลั่นกรอง ๖ คณะและคณะกรรมการอำนวยการกลั่นกรอง	ได้จัดการประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองและคณะกรรมการอำนวยการกลั่นกรอง	ได้ดำเนินการจัดการประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองจำนวน ๒ คณะ
๓.	ติดตามและประเมินผลโครงการ	รายการที่ได้รับการพิจารณา กลั่นกรองจำนวนไม่น้อยกว่า ๖ รายการ	อยู่ระหว่างการดำเนินงาน ติดตามผลการดำเนินงาน

๕. แผนการดำเนินงาน (ระหว่างเดือนมกราคม – กันยายน ๒๕๖๓)

ที่	กิจกรรม/รายละเอียด	งบประมาณ	ระยะเวลา
๑.	จัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	-	เดือน ม.ค. ๖๓ – เดือน ก.ย. ๖๓
๒	ดำเนินการจัดประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองจำนวน ๔ คณะ และคณะกรรมการอำนวยการกลั่นกรอง	๒๐๐,๐๐๐ บาท	เดือน ม.ค. ๖๓ – เดือน ก.ย. ๖๓
๓	ดำเนินการติดตามและประเมินผลโครงการ	๕๐,๐๐๐ บาท	เดือน ม.ค. ๖๓ – เดือน ก.ย. ๖๓

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ไตรมาสที่ ๑ (๑ ตุลาคม – ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๓
งบประมาณ	๒๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ยี่สิบสี่ล้านบาทถ้วน)
ความสอดคล้อง กับพันธกิจของกรม (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องว่าง)	☐ ส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในสังคมมีค่านิยมที่เหมาะสม
	☒ ส่งเสริม สนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาใช้ในการเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ
	☐ ส่งเสริมและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ให้มีศักยภาพ
	☐ ส่งเสริมภาคประชาชนให้เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม
	☐ ศึกษา วิจัยและจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาและเผยแพร่
	☐ ส่งเสริม และกำกับดูแลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประเด็นยุทธศาสตร์	ดำเนินการตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
ผลผลิตที่	๑. โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม (กกข ๑ - ๖) จำนวนเงิน ๘,๕๗๐,๗๐๐ บาท (แปดล้านห้าแสนเจ็ดหมื่นเจ็ดร้อยบาทถ้วน) ๒. ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการส่งเสริมการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (สวศ ๑ - ๒) จำนวนเงิน ๑๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบสามล้านบาทถ้วน) ๓. ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการส่งเสริมและเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมความเป็นไทย กิจกรรมหลักที่ ๒ ส่งเสริมวัฒนธรรม ประเพณี เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว (สธ ๒ - ๓) จำนวนเงิน ๒,๔๒๙,๓๐๐ บาท (สองล้านสี่แสนสองหมื่นเก้าพันสามร้อยบาทถ้วน)
ผู้รับผิดชอบ	กลุ่มเผยแพร่และถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา

๑. ผลการดำเนินงาน

(ระบุกิจกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน งบประมาณที่ใช้ วันที่ และสถานที่จัดกิจกรรม โดยสังเขป)

๑.๑ กิจกรรมหลัก :

๑) การพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล

- การสร้างสรรค์ (ตัวอย่าง) ผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ
- การแสดงผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ
- นิทรรศการการแสดงผลงานเครื่องแต่งกายจากผ้าไทยต้นแบบ
- การเสวนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล

๒) การพัฒนาแหล่งเรียนรู้และชุมชนทางวัฒนธรรมในเรื่องผ้าไทย

- การลงพื้นที่ชุมชน กลุ่มที่ทอผ้า และผู้ประกอบการด้านผ้าไทย

๓) การสืบสาน ส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณี เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวผ่านมิติผ้าไทย

- การผลิตสื่อสารคดีสั้นองค์ความรู้ พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล

ที่	ขั้นตอนการดำเนินงาน	งบประมาณ	วันที่	สถานที่	หมายเหตุ
๑	การลงพื้นที่ชุมชน กลุ่มที่ทอผ้า และผู้ประกอบการด้านผ้าไทย	๓,๕๙๓,๘๐๐	ก.พ. ๖๓	- เชียงใหม่ - แพร่ - นครราชสีมา - ขอนแก่น - สุรินทร์ - กาฬสินธุ์ - อุบลราชธานี - ราชบุรี - กระบี่ - ปัตตานี - นราธิวาส	

๒	การสร้างสรรค์ (ตัวอย่าง) ผลงานเครื่องแต่งกายด้วย ผ้าไทยต้นแบบ	๕,๕๖๓,๐๐๐	ม.ค. – ก.พ. ๖๓	กรุงเทพฯ	ยังไม่ได้กำหนด สถานที่
๓	การผลิตสื่อสารคดีสั้น องค์ความรู้ พัฒนามรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้า ไทยสู่สากล	๖,๕๗๐,๐๐๐	ม.ค. – ก.พ. ๖๓	- กรุงเทพฯ - ชุมชน/กลุ่มที่ ทอผ้า/ ผู้ประกอบการ ตามข้อ ๑	
๔	การแสดงผลงานเครื่อง แต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ	๕,๖๙๐,๐๐๐	มี.ค. ๖๓	กรุงเทพฯ	ยังไม่ได้กำหนด สถานที่
๕	การเสวนาวิชาการมรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้า ไทยสู่สากล	๔๘๓,๒๐๐	มี.ค. ๖๓	กรุงเทพฯ	ยังไม่ได้กำหนด สถานที่
๖	นิทรรศการการแสดงผลงาน เครื่องแต่งกายจากผ้าไทย ต้นแบบ	๒,๑๐๐,๐๐๐	มี.ค. ๖๓	กรุงเทพฯ	ยังไม่ได้กำหนด สถานที่

๒. ผลผลิต (Output) และผลลัพธ์ (Outcome) ของโครงการ

๒.๑ ผลผลิต (Output)

- ตัวอย่างผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ชุด/ผลงาน
- การแสดงผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ จำนวน ๑ ครั้ง
- นิทรรศการการแสดงผลงานเครื่องแต่งกายจากผ้าไทยต้นแบบ จำนวน ๑ นิทรรศการ
- การเสวนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล จำนวน ๑ ครั้ง
- ลงพื้นที่ชุมชน/กลุ่มที่ทอผ้า/ผู้ประกอบการ จำนวน ๑๔ แห่ง
- สื่อสารคดีสั้นองค์ความรู้ พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล จำนวนไม่น้อยกว่า

๑๔ ตอน

๒.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

- ได้เผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้การพัฒนาบรรทัดฐานปัญหาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล
- ได้นำทุนทางวัฒนธรรมเรื่องผ้าไทย มาสร้างคุณค่าทางจิตใจและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจให้แก่ชุมชนชาติ

๓. สถานภาพโครงการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
		เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตามแผน	เร็วกว่าแผน
การลงพื้นที่ชุมชน กลุ่มที่ ทอผ้า และผู้ประกอบการ ด้านผ้าไทย	ก.พ. ๖๓	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒						
การสร้างสรรค์ (ตัวอย่าง) ผลงานเครื่องแต่งกายด้วย ผ้าไทยต้นแบบ	ม.ค. – ก.พ. ๖๓	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒						
การผลิตสื่อสารคดีสั้น องค์ความรู้ พัฒนามรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ผ้าไทยสู่สากล	ม.ค. – ก.พ. ๖๓	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒						
การแสดงผลงานเครื่อง แต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ	มี.ค. ๖๓	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒						
การเสวนาวิชาการมรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ผ้าไทยสู่สากล	มี.ค. ๖๓	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒						
นิทรรศการการแสดงผลงาน เครื่องแต่งกายจาก ผ้าไทยต้นแบบ	มี.ค. ๖๓	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒						

๔. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับเป้าหมายของโครงการ

ที่	กิจกรรมหลัก/กิจกรรมสำคัญ	เป้าหมายที่กำหนดไว้ในโครงการ	ผลการดำเนินงาน
๑	การลงพื้นที่ชุมชน กลุ่มที่ทอผ้า และผู้ประกอบการด้านผ้าไทย	จำนวน ๑๔ แห่ง	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒
๒	การสร้างสรรค์ (ตัวอย่าง) ผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ	จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ชุด/ผลงาน	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒
๓	การผลิตสื่อสารคดีสั้นองค์ความรู้ พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล	จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๔ ตอน	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒
๔	การแสดงผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ	จำนวน ๑ ครั้ง	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒
๕	- การเสวนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล	จำนวน ๑ ครั้ง	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒
๖	- นิทรรศการการแสดงผลงานเครื่องแต่งกายจากผ้าไทยต้นแบบ	จำนวน ๑ ครั้ง	เริ่มดำเนินงานโครงการในช่วงไตรมาสที่ ๒

๕. แผนการดำเนินงาน (ระหว่างเดือนมกราคม – กันยายน ๒๕๖๓)

ที่	กิจกรรม/รายละเอียด	งบประมาณ	ระยะเวลา
๑	การลงพื้นที่ชุมชน กลุ่มที่ทอผ้า และผู้ประกอบการด้านผ้าไทย	๓,๕๙๓,๘๐๐	ก.พ. ๖๓
๒	การสร้างสรรค์ (ตัวอย่าง) ผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทยต้นแบบ	๕,๕๖๓,๐๐๐	ม.ค. – ก.พ. ๖๓
๓	การผลิตสื่อสารคดีสั้นองค์ความรู้ พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล	๖,๕๗๐,๐๐๐	ม.ค. – ก.พ. ๖๓

๔	การแสดงผลงานเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย ต้นแบบ	๕,๖๙๐,๐๐๐	มี.ค. ๖๓
๕	การเสวนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล	๔๘๓,๒๐๐	มี.ค. ๖๓
๖	นิทรรศการการแสดงผลงานเครื่อง แต่งกายจากผ้าไทยต้นแบบ	๒,๑๐๐,๐๐๐	มี.ค. ๖๓

๖. ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการแก้ไขหรือการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

๖.๑ ปัญหาอุปสรรค

-ไม่มี-

๖.๒ แนวทางการแก้ไข

-ไม่มี-

๗. ภาพกิจกรรม (ใส่ภาพประกอบพร้อมคำบรรยายภาพ)

- ไม่มี -

รายงานโดย

นางสาวกรกมล เรืองเดช

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

โทร.

๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๒๓

โทรสาร

๐ ๒๒๔๘ ๕๘๓๗

e-mail

aonwai@hotmail.com

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ไตรมาสที่ ๑ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ/กิจกรรม	โครงการพัฒนาและเผยแพร่การวิจัยทางวัฒนธรรม
งบประมาณ	ได้รับจัดสรร ๙๐๐,๐๐๐ บาท ใช้ไป ๒๑๑,๙๘๔ บาท
ความสอดคล้อง กับพันธกิจของกรม <i>(โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องว่าง)</i>	☐ ส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในสังคมมีค่านิยมที่เหมาะสม
	☐ ส่งเสริม สนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาใช้ในการเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ
	☐ ส่งเสริมและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ให้มีศักยภาพ
	☐ ส่งเสริมภาคประชาชนให้เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม
	☒ ศึกษา วิจัยและจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาและเผยแพร่
	☐ ส่งเสริม และกำกับดูแลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประเด็นยุทธศาสตร์	แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
ผลผลิตที่	๓ แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาและเผยแพร่
ผู้รับผิดชอบ	กลุ่มวิจัยและพัฒนา สถาบันวัฒนธรรมศึกษา โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๐๘ – ๑๓๑๐ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๕๙

๑. ผลการดำเนินงาน (ระบุกิจกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน งบประมาณที่ใช้ สถานที่จัดกิจกรรม โดยละเอียด)

๑.๑ การจัดประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการวิจัยทางวัฒนธรรม

๑.๑.๑ การจัดประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการวิจัยทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑ / ๒๕๖๓

ในวันพฤหัสบดีที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุมบุญเจิม-ใบตอง ชั้น ๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อกำหนดกรอบการวิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ – ๒๕๖๕ โดยมีมติที่ประชุมเห็นชอบหัวข้อการวิจัยทางวัฒนธรรมดังต่อไปนี้

๑) การจัดทำรายการเพื่อขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมตามแนวทางขององค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ

๒) การวิจัยหรือนวัตกรรมเพื่อส่งเสริมการต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไปสู่วัฒนธรรมสร้างสรรค์

งบประมาณที่เบิกจ่าย

- จำนวน ๔๖,๗๔๒ บาท

๑.๒ การประชุมเพื่อติดตามความก้าวหน้าของโครงการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนและประเมินผลการวิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกอบไปด้วยโครงการวิจัยจำนวนทั้งสิ้น ๘ โครงการ โดยมีรายชื่อดังต่อไปนี้

๑) การศึกษาการเรียนรู้และพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ใน ๕ อุตสาหกรรมวัฒนธรรมเพื่อก้าวเข้าสู่ประเทศไทย ๔.๐

๒) การศึกษาการย้อมสีและทำผ้ามัดย้อมผ้าฝ้ายด้วยน้ำสีจากต้นสาคุ

๓) การออกแบบลวดลายเรขศิลป์บนผ้าภูอัคนีที่สะท้อนอัตลักษณ์วัฒนธรรมวัดเขาพระอังคารเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

๔) การยกระดับคุณค่าและมูลค่าของทรัพยากรทางวัฒนธรรมของชุมชนในพื้นที่กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง ๒ ผ่านการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์โดยการมีส่วนร่วมของชุมชน

๕) การเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์จากองค์ความรู้ภูมิปัญญาผ้าปักของกลุ่มชาติพันธุ์ด้วยกระบวนการทางนวัตกรรมเพื่อยกระดับเศรษฐกิจชุมชน : กรณีศึกษาผ้าปักชาติพันธุ์อ้าวเมียน ม้ง และอาข่าในพื้นที่จังหวัดเชียงราย

๖) การเพิ่มมูลค่าให้ภูมิปัญญาบ้านด่านเกวียน จ.นครราชสีมา โดยการสร้างการท่องเที่ยววิถีโฮมสเตย์วัฒนธรรมปิ่นดินเผา สำหรับนักท่องเที่ยวต่างชาติโดยอาศัยกระบวนการมีส่วนร่วมจากชุมชนฐานราก เพื่อการพึ่งพาตนเองแบบยั่งยืน

๗) การพัฒนาภูมิปัญญาแปงขนมไทยที่ปราศจากกลูเตนเพื่อเพิ่มมูลค่าและส่งเสริมเศรษฐกิจชุมชน : กรณีศึกษาขนมไทยกลีบลำดวน

๘) อัตลักษณ์ท้องถิ่นและทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและการกระจายรายได้ชุมชนกรณีศึกษาพิพิธภัณฑ์ในวัดเพื่อการท่องเที่ยวชุมชนในเขตอีสานตอนล่าง

งบประมาณที่เบิกจ่าย

- จำนวน ๔๒,๗๔๒ บาท

๑.๓ การจัดทำวารสารวิจัยวัฒนธรรม ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๒

สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กลุ่มวิจัยและพัฒนา ได้ดำเนินการจัดจ้างพิมพ์วารสารวิจัยวัฒนธรรม (Research on Culture) ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๒ จากงบดำเนินงาน ผลผลิตที่ ๓ แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาและเผยแพร่ โครงการพัฒนาและเผยแพร่การวิจัยทางวัฒนธรรม ทั้งนี้ได้นำส่งวารสารฉบับดังกล่าวให้กับหน่วยงาน

สถานศึกษาทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด จำนวน ๗๖ จังหวัด และประชาชนที่สนใจ รวมทั้งเผยแพร่ในระบบออนไลน์

งบประมาณที่เบิกจ่าย

- จำนวน ๑๒๒,๕๐๐ บาท

๒. ผลผลิต (Output) และผลลัพธ์ (Outcome) ของโครงการ

ผลผลิต

๑) กรอบและทิศทางการวิจัยทางวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ และ ผลการพิจารณาโครงการที่ได้รับอุดหนุนการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๒) โครงการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้รับการประเมินคุณภาพและได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะ

๓) มีผู้สนใจเข้าร่วมรับฟังการเผยแพร่ผลงานวิจัยไม่น้อยกว่า ๒๕๐ คน

๔) ผลงานวิจัยได้รับการเผยแพร่ผ่านทางวารสารวิจัยวัฒนธรรม

ผลลัพธ์

๑) หน่วยงาน / บุคลากร ทางกรวิจัยวัฒนธรรมมีส่วนร่วมในการพัฒนาระบบการวิจัยทางวัฒนธรรมมีส่วนร่วมในการพัฒนาระบบการวิจัย เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาวิถีชีวิตและภูมิปัญญา

๒) ได้ผลงานวิจัยที่มีคุณภาพสอดคล้องตามนโยบายด้านงานวัฒนธรรม

๓) เครือข่ายทางวัฒนธรรมได้รับองค์ความรู้และสามารถนำไปใช้พัฒนาการดำเนินงานวัฒนธรรม

๔) องค์ความรู้ทางวัฒนธรรมได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน

๓. สถานภาพโครงการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
		เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตามแผน	เร็วกว่าแผน
การจัดประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการวิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓	๑ วัน	๑ ต.ค. ๒๕๖๒ -----	๓๑ พ.ย. ๒๕๖๒	๗ พ.ย. ๒๕๖๒	๗ พ.ย. ๒๕๖๒		/	
การประชุมเพื่อติดตามความก้าวหน้าของโครงการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนและประเมินผลการวิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒	๑ วัน	๒๑ ต.ค. ๒๕๖๒	๗ ธ.ค. ๒๕๖๒	๒๑ พ.ย. ๒๕๖๒	๒๑ พ.ย. ๒๕๖๒		/	

การจัดทำวารสารวิจัยวัฒนธรรม ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๒	๖ เดือน	๑ มิ.ย. ๒๕๖๒	๒๗ ธ.ค. ๒๕๖๒	๑ มิ.ย. ๒๕๖๒	๒๗ ธ.ค. ๒๕๖๒		/	
---	---------	-----------------	-----------------	-----------------	--------------------	--	---	--

๔. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับเป้าหมายของโครงการ

ที่	กิจกรรมหลัก/กิจกรรมสำคัญ	เป้าหมายที่กำหนดไว้ในโครงการ	ผลการดำเนินงาน
๑	การจัดประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการวิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓	กรอบการวิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ – ๒๕๖๕	กรอบการวิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ – ๒๕๖๕ ในหัวข้อ - การจัดทำรายการเพื่อขึ้น บัญชีมรดกภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรมตามแนวทาง ขององค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรม แห่งสหประชาชาติ - การวิจัยหรือนวัตกรรม เพื่อส่งเสริมการต่อยอดมรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไปสู่ วัฒนธรรมสร้างสรรค์
๒	การประชุมเพื่อติดตามความก้าวหน้าของโครงการวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุน และประเมินผลการวิจัยทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒	การรายงานความก้าวหน้า การดำเนินงานวิจัยทางวัฒนธรรม ของผู้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัย ทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒	ผู้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัย ทางวัฒนธรรม ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒
๓	การจัดทำวารสารวิจัยวัฒนธรรม ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๒	การจัดทำวารสารวิจัยวัฒนธรรม ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๒ สำเร็จลุล่วง ตามวัตถุประสงค์	วารสารวิจัยวัฒนธรรม ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๒ ได้รับ การเผยแพร่

/๕. แผนการ...

๕. แผนการดำเนินงานต่อไป (ระหว่างเดือนมกราคม – มีนาคม ๒๕๖๓)

ที่	กิจกรรม/รายละเอียด	งบประมาณ	ระยะเวลา
๑	การจัดประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ด้านการวิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓	๕๐,๐๐๐ บาท	๑ วัน

๖. ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการแก้ไขหรือการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

-

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ไตรมาสที่ ๑ (๑ ตุลาคม - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ/กิจกรรม	ส่งเสริมการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กิจกรรม จัดเก็บและปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
งบประมาณ	๓๓,๑๙๙,๕๐๐ บาท
ความสอดคล้อง กับพันธกิจของกรม (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องว่าง)	☒ ส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในสังคมมีค่านิยมที่เหมาะสม
	☐ ส่งเสริม สนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาใช้ในการเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ
	☐ ส่งเสริมและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ให้มีศักยภาพ
	☐ ส่งเสริมภาคประชาชนให้เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม
	☐ ศึกษา วิจัยและจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาและเผยแพร่
	☐ ส่งเสริม และกำกับดูแลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประเด็นยุทธศาสตร์	การปรับเปลี่ยนค่านิยมและวัฒนธรรม
ผลผลิตที่	มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมได้รับการเผยแพร่ แลกเปลี่ยน เรียนรู้
ผู้รับผิดชอบ	กลุ่มสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา

๑. ผลการดำเนินงาน (ระบุกิจกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน งบประมาณที่ใช้ สถานที่จัดกิจกรรม โดยละเอียด)

กิจกรรม จัดเก็บและปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑.๑ จัดการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๗/๒๕๖๒ วันศุกร์ที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ศูนย์การประชุมกระทรวงวัฒนธรรม ชั้น ๘ กระทรวงวัฒนธรรม เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร

๑.๒ จัดจ้างพิมพ์หนังสือองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มรดกภูมิปัญญาสยาม)

๒. ผลผลิต (Output) และผลลัพธ์ (Outcome) ของโครงการ

๑) ผลผลิต

๑. จัดประชุมคณะกรรมการตาม พ.ร.บ. ส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๒. หนังสือองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มรดกภูมิปัญญาสยาม)

๒) ผลลัพธ์

มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของประเทศได้รับการส่งเสริมและรักษา ตาม พ.ร.บ. ส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และชุมชนผู้เป็นผู้สืบทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมมีส่วนร่วมในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของตน

๓. สถานภาพโครงการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
		เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตามแผน	เร็วกว่าแผน
ประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	๑ วัน	๒๐ ธ.ค. ๒๕๖๒	๒๐ ธ.ค. ๒๕๖๒	๒๐ ธ.ค. ๒๕๖๒	๒๐ ธ.ค. ๒๕๖๒		/	
หนังสือองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มรดกภูมิปัญญาสยาม)	๒ เดือน	ธ.ค. ๒๕๖๒	ม.ค. ๒๕๖๓	ธ.ค. ๒๕๖๒	ม.ค. ๒๕๖๓		/	

๔. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับเป้าหมายของโครงการ

ที่	กิจกรรมหลัก/กิจกรรมสำคัญ	เป้าหมายที่กำหนดไว้ในโครงการ	ผลการดำเนินงาน
๑	จัดเก็บและปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	จัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	รายงานการประชุมหรือแบบรายงานผลการปฏิบัติงาน

๕. แผนการดำเนินงานต่อไป (ระหว่างเดือนมกราคม – กันยายน ๒๕๖๓)

ที่	กิจกรรม/รายละเอียด	งบประมาณ	ระยะเวลา
๑	ประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๘/๒๕๖๒	๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท	มี.ค. ๒๕๖๓ ไตรมาสที่ ๒
๒	ประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๙/๒๕๖๒	๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท	มิ.ย. ๒๕๖๓ ไตรมาสที่ ๓

๓	ประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑๐/๒๕๖๒	๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท	ก.ย. ๒๕๖๓ ไตรมาสที่ ๔
๔	หนังสือองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มรดกภูมิปัญญาสยาม)	๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท	จ.ค. ๒๕๖๒ – ม.ค. ๒๕๖๓

๖. ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการแก้ไขหรือการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

ปัญหาและอุปสรรค

- งบประมาณไม่เพียงพอต่อการบริหารงาน

แนวทางการแก้ไข

- เพิ่มงบประมาณ

กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

แบบสรุปผลการปฏิบัติราชการภายใต้แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ไตรมาส ๑ (๑ ตุลาคม ๒๕๖๒ – ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒)

ชื่อโครงการ /กิจกรรม	โครงการ ถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ
งบประมาณ	จัดสรรให้ ครั้งที่ ๑ จำนวน ๔,๒๓๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านสองแสนสามหมื่นบาทถ้วน)
ความสอดคล้อง กับพันธกิจของกรม (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องว่าง)	☐ ส่งเสริมและสนับสนุนให้คนในสังคมมีค่านิยมที่เหมาะสม ☐ ส่งเสริม สนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมมาใช้ในการเพิ่มคุณค่าและมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ ☒ ส่งเสริมและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมให้มีศักยภาพ ☐ ส่งเสริมภาคประชาชนให้เป็นกลไกในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม ☐ ศึกษา วิจัย และจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาและเผยแพร่ ☐ ส่งเสริม และกำกับดูแลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ผลผลิตที่ ๓	แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาและเผยแพร่
ผู้รับผิดชอบ	หอัครศิลปิน กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

๑. ผลการดำเนินงาน (ระบุกิจกรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน งบประมาณ สถานที่จัดกิจกรรม โดยละเอียด)

๒. ผลผลิต(Output) และผลลัพธ์(Outcome) ของโครงการ

ผลผลิต(Output)

๑. นักเรียน นักศึกษา ครูอาจารย์ที่เข้ารับการอบรม ได้เรียนรู้ศิลปะจากศิลปินแห่งชาติ และผู้ทรงคุณวุฒิ สามารถนำไปต่อยอด เพื่อสร้างสรรค์งานศิลป์ต่อไป

ที่	กิจกรรม / ขั้นตอนการดำเนินงาน	ระยะเวลา	สถานที่จัดกิจกรรม	งบประมาณ
๑	ครูศิลปะสร้างสรรค์งานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ (จิตรกรรม) รุ่น ๑๑ - จัดนิทรรศการศิลป์ส่งเสริมวัฒนธรรม รุ่นที่ ๘-๙ - พิธีเปิด และปฐมนิเทศก์ผู้อบรม - ดำเนินการอบรมเชิงปฏิบัติการงานศิลป์(จิตรกรรม) ทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ โดย ศิลปินแห่งชาติ - ส่งผลงาน และนำเสนอผลงาน - คัดเลือกผู้มีผลงานดีเด่น - พิธีปิด และมอบเกียรติบัตรผู้อบรม	๑๘ -๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒	หออัครศิลป์น ต.คลองห้า อ.คลองหลวง จังหวัดปทุมธานี	๙๐๘,๒๒๐
๒	นาฏยธีรณมย์ สานศิลป์ รักษาไทย - อบรมเชิงปฏิบัติการด้านศิลปะการแสดง (โขน) ทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ ให้กับนักเรียน นักศึกษา โดย นางรจนา พวงประยงค์ ศิลปินแห่งชาติ - แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์ (โขน) - แสดงโขน - พิธีปิด และมอบเกียรติบัตรผู้อบรม	๒๓-๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒	หออัครศิลป์น ต.คลองห้า อ.คลองหลวง จังหวัดปทุมธานี	๓๙๖,๗๓๐

๒ หออัครศิลป์น ได้รับการพัฒนาให้มีความพร้อมในการจัดฝึกอบรมเป็นสถานที่ พัฒนาการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง

ผลลัพธ์(Outcome)

๑. ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ได้ถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ผลงานให้กับนักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ ที่เข้าอบรม เพิ่มมากขึ้น

๒. ส่งเสริมและเผยแพร่การเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาบุคลากรด้านศิลปะอย่างต่อเนื่อง

๓. สถานภาพโครงการ

กิจกรรม	ระยะเวลา	แผนปฏิบัติการ		ผลการดำเนินงาน		เปรียบเทียบแผน/ผล		
		เริ่มต้น	สิ้นสุด	เริ่มต้น	สิ้นสุด	ล่าช้า	ตามแผน	เร็วกว่าแผน
๑. ครูศิลปะสร้างสรรค์งานศิลป์กับ ศิลปินแห่งชาติ(จิตรกรรม) รุ่น ๑๑	๑๘ -๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒	๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๒	๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒	๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๒	๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒		✓	
๒. นาฏยรีนรมย์ สานศิลป์ รักษ์โขงไทย	๒๓-๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒	๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๒	๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒	๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๒	๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒		✓	

๔. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานกับเป้าหมายของโครงการ

ที่	กิจกรรมหลัก /กิจกรรมที่สำคัญ	เป้าหมายที่กำหนดไว้ใน โครงการ	ผลการดำเนินงาน
๑	ครูศิลปะสร้างสรรค์งานศิลป์กับ ศิลปินแห่งชาติ(จิตรกรรม) รุ่น ๑๑	ผู้เข้ารับการอบรม ๘๐ คน	๘๐ คน
๒	นาฏยรีนรมย์ สานศิลป์ รักษ์โขงไทย	ผู้เข้ารับการอบรม ๕๐๐ คน	๕๐๐ คน

๕. แผนการดำเนินงาน (ระหว่างเดือน มกราคม – กันยายน ๒๕๖๓)

ที่	กิจกรรม / รายละเอียด	งบประมาณ(บาท)	ระยะเวลา
๑	ศิลปินแห่งชาติ และศิลปินนานาชาติ สัญจร ณ ศวท. กทม.	๑,๔๐๐๐,๐๐๐	๒๗ -๒๘ มกราคม ๒๕๖๓
๒	ลายลักษณ์วรรณศิลป์ รุ่น ๖ (อบรมเชิงปฏิบัติการด้านวรรณศิลป์)	๑,๐๐๐,๐๐๐	๖-๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓
๓	จัดแสดงนิทรรศการผู้มีผลงานเด่น ครูศิลป์ รุ่น ๑๑ ณ ประเทศ สหรัฐอเมริกา	๓,๕๐๐,๐๐๐	เม.ย.๖๓

๖. ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการแก้ไข หรือการบริหารจัดการ (ถ้ามี)

.....

.....

.....

.....

๗. ภาพกิจกรรม (ใส่ภาพประกอบพร้อมคำบรรยายภาพ)

กิจกรรม ครูศิลปะสร้างสรรค์งานศิลป์กับ ศิลปินแห่งชาติ(จิตรกรรม) รุ่น ๑๑





กิจกรรม น่ายุธีรณมย์ สานศิลป์ รักษ์โขนไทย







รายงานโดย นายบุญมา นาเคน โทร. ๐ ๒๙๘๖ ๕๐๒๒ - ๒๔

E-mail: Boonmana.2507@gmail.com

๐๘๙ ๘๙๔ ๑๓๒๗

