

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๓

สืบสาน

โครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

วัน ๑ - ๖ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมโสฬส คัมภีร์หอ รีสอร์ท ตำบลลาดใหญ่ อำเภอบางคนที จังหวัดสมุทรสงคราม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยมีนางสาวชรีดา สังข์ทอง ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สนับสนุน สืบสานและถ่ายทอดดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง และแก้ไขปัญหาพื้นฐานสำหรับการเรียนการสอนดนตรีไทยในทุกพื้นที่ทั่วประเทศอันจะนำไปสู่การสืบสาน ต่อยอด เพื่อการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย



การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม”

วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมวิชาอัตศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” ในรอบคัดเลือก โดยมีแม่ฉวีวรรณ พันธุ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (หมอลำ) พ.ศ. ๒๕๓๖ เป็นประธานกรรมการตัดสิน การประกวด พร้อมด้วยกรรมการผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรีและการแสดงพื้นบ้านอีกหลายท่าน โดยมีคณะนักแสดงเข้าร่วมการประกวดในครั้งนี้จำนวน ๘ คณะ ซึ่งจะคัดเลือกตัวแทนของภาคตะวันออกเฉียงเหนือเข้าไปประกวดในรอบชิงชนะเลิศ ณ กรุงเทพมหานคร ต่อไป



รักษา

การอบรมเรื่องมารยาทไทย และมารยาทในสังคม

วันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ วิทยาเขตสุวรรณภูมิ อำเภอบางเสาธง จังหวัดสมุทรปราการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย จัดอบรมโดยการบรรยายให้ความรู้และสาธิตเรื่องมารยาทไทย และมารยาทในสังคม โดยมีนักศึกษาของมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ วิทยาเขตสุวรรณภูมิ เข้าร่วมการอบรมในครั้งนี้ จำนวน ๑๕๐ คน เพื่อเป็นการอนุรักษ์ สืบสานและเผยแพร่แบบอย่างวัฒนธรรมประจำชาติไปยังหมู่นักศึกษา ให้ตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย ซึ่งจะก่อให้เกิดความรัก ความภาคภูมิใจในความเป็นไทย สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง



โครงการ GAME AWARENESS CAMP (GAC)

วันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานแถลงข่าวเปิดตัวโครงการ GAME AWARENESS CAMP (GAC) โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในงาน พร้อมด้วยนายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นางสาวอੰณาพร พงษ์ฉวี และนายชัยพล สุขเอี่ยม รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายจาตุรนต์ เกียรติกุล ประธานกรรมการบริหาร บริษัท กันตนา กรุ๊ป จำกัด (มหาชน) เรือตรีปราโมทย์ ทับทิม รองปลัดเมืองพัทยา และนายไชยชนก ชิดชอบ รองผู้อำนวยการสายงานการตลาดและการสื่อสาร บริษัทบูรีรัมย์ ยูไนเต็ด จำกัด ร่วมงานแถลงข่าว สำหรับโครงการดังกล่าว เป็นกิจกรรมนำร่องเปิดรับสมัครเยาวชนในระดับอุดมศึกษาทั่วประเทศที่อยู่ในชมรม E-SPORT หรือ ชมรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เข้ารับการอบรมเพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ในการอยู่ร่วมกับสื่อวิดิทัศน์ (เกม) อย่างสร้างสรรค์ อีกทั้งยังส่งเสริมการประกอบกิจการและอาชีพแวดล้อม รวมถึงการแนะนำการใช้เกม เพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาอาชีพทั่วไป เสริมสร้างการเรียนรู้ให้แก่เยาวชนในด้านศิลปวัฒนธรรม มารยาทการเข้าสังคม การปฏิบัติตัวในที่สาธารณะ และจิตอาสาควบคู่ไปกับการสร้างค่านิยมที่ดีในการอยู่ร่วมกับเกมอย่างไรให้เกิดประโยชน์ ต่อการดำรงชีวิต พร้อมทั้งทั้งเป็นการแนะแนวทางการศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา

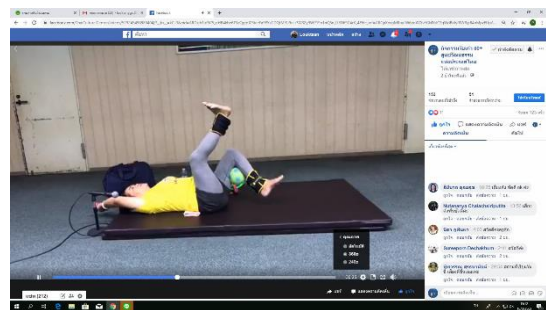
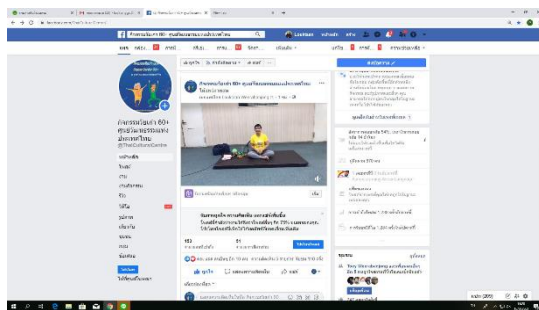


ต่อยอด

กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ ปี ๒๕๖๓ “วัยเก๋า ๖๐+” ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

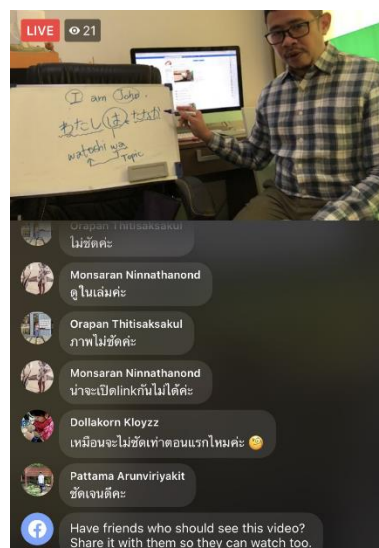
- วันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรฤๅษีดัดตน
- วันที่ ๑๑ ๑๖ ๒๔ ๒๕ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรโยคะ
- วันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรโหราศาสตร์ไทย

โดยการถ่ายทอดสดทาง Facebook Fan Page กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ผู้สูงอายุ รวมถึงสร้างความสุขให้แก่ผู้สูงอายุทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ



กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน

วันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน หลักสูตร เรียนรู้ญี่ปุ่น ระดับต้น โดยการถ่ายทอดสดทาง Facebook Fan Page : AseanLearning AseanLanguage มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ภาษาเป็นสื่อในการเรียนรู้วัฒนธรรม และได้ฝึกทักษะการสนทนาฟังพูดอ่านเขียน



ลงพื้นที่ชุมชน/ผู้ประกอบการ/กลุ่มทอผ้า กิจกรรมพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล

- วันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ อิมปานิ ผ้าขาวม้า อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี
- วันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ศญา บาดิก และฉัตรทองไหมไทย อำเภอปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา

โดยเป็นการลงพื้นที่ที่ร่วมกับนักออกแบบเครื่องแต่งกายผ้าไทย เป็นกิจกรรมภายใต้โครงการส่งเสริมการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อนำทุนทางวัฒนธรรมเรื่องผ้าไทย มาสร้างคุณค่าทางจิตใจและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจให้แก่ชุมชนและประเทศชาติ ตลอดจนเป็นการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และชุมชนทางวัฒนธรรมในเรื่องผ้าไทย และสืบสาน ส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณี นำไปสู่การส่งเสริมการท่องเที่ยวผ่านมิติผ้าไทย



ประชุมหารือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการส่งเสริมวัฒนธรรมผู้สูงอายุไทย โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม

วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องรับรอง ชั้น ๗ กระทรวงวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนายชัยพล สุขเอี่ยม รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นพ.พนัทธ์ ครุฑกุล นายกสมาคมส่งเสริมธุรกิจบริการผู้สูงอายุไทย เข้าพบนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อหารือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการส่งเสริมวัฒนธรรมผู้สูงอายุไทย โดยใช้มิติทางวัฒนธรรมในด้านต่าง ๆ เช่น คุณธรรมจริยธรรม น้ำใจไมตรี ฯลฯ นำมาส่งเสริมให้คนทุกวัยอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข



กิจกรรมเรียนรู้ฐานศิลปะ ณ หอศิลป์ศิลปิน อำเภอลองหลวง จังหวัดปทุมธานี

- วันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๓ คณะข้าราชการใหม่ จากสถาบันพระประชาบดี สำนักงานปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ จำนวน ๘๔ คน โดยทุกคณะเข้าเยี่ยมชมศึกษาเรียนรู้พระอัจฉริยภาพด้านศิลปวัฒนธรรมของศิลปินและวิศิษฏศิลปิน รวมถึงผลงานของศิลปินแห่งชาติ เพื่อให้เยาวชนเกิดความรู้สึกรักและเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ และมีแรงบันดาลใจในการสืบสาน อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติต่อไป



ประชุมหารือเรื่องการพัฒนากระบวนหนังสือแห่งชาติและส่งเสริมให้วัฒนธรรมหนังสือเป็นวัฒนธรรมของชาติ

วันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องรับรองชั้น ๗ กระทรวงวัฒนธรรม นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นายมกุฏ อรฤดี ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยายและเรื่องสั้น) พ.ศ. ๒๕๕๕ นายอิสระ ธีวระกุลไพบูลย์ เลขาธิการกรม และเจ้าหน้าที่กลุ่มติดตามและประเมินผล สำนักงานเลขาธิการกรม เข้าพบนายนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อหารือเรื่องการพัฒนากระบวนหนังสือแห่งชาติและส่งเสริมให้วัฒนธรรมหนังสือเป็นวัฒนธรรมของชาติ



การประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนยกระดับของชุมชนสืบไทย

วันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ โรงแรม เดอะ รอยัล ริเวอร์ เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนยกระดับของชุมชนสืบไทย โดยมีนางสาวชริดา สังข์ทอง ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม เป็นประธานกล่าวเปิดการประชุมฯ โดยการประชุมแบ่งเป็นสองช่วง ในช่วงเช้าเป็นการนำเสนอแผนการยกระดับชุมชน โดยผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านที่เป็นปรีชาชุมชนดำเนินการร่วมกับผู้เข้าร่วมประชุมที่มาจากชุมชน ส่วนในช่วงบ่ายเป็นการ Workshop เพื่อระดมสมอง โดยมีการแบ่งกลุ่มเป็น ๗ กลุ่มตามแต่ละชุมชน พร้อมทั้งเปิดให้มีการรับฟังความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ รวมถึงการสรุปแผนการยกระดับชุมชน เพื่อพัฒนาชุมชนให้บรรลุผลตามเป้าหมายต่อไป



การแสดงผลงานเครื่องแต่งกายผ้าไทยต้นแบบในรูปแบบแฟชั่นโชว์

วันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ล้ง ๑๙๑๙ เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ แบรินด์ไทย WISHARAWISH เปิดตัว ๗๐ ผลงานเครื่องแต่งกายผ้าไทยต้นแบบ โดยใช้ผ้าไทยหลากหลายชนิด จาก ๑๔ ผู้ประกอบการ กิจกรรมพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๓ ภายใต้โครงการส่งเสริมการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม โดยมีนายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในการเปิดงานดังกล่าว สืบเนื่องจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เล็งเห็นความสำคัญของผ้าไทย ซึ่งเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในงานช่างฝีมือที่สืบทอดกันมา จึงได้ดำเนินงานโครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๓ ซึ่งดำเนินงานเป็นปีที่สอง โดยในปี ๒๕๖๒ ที่ผ่านมา ถือเป็นการเปิดตลาดแฟชั่นเครื่องแต่งกายผ้าไทยต้นแบบในต่างประเทศ ชุดผ้าไทยปรากฏสู่สายตาผู้ชมในรันเวย์ระดับนานาชาติได้อย่างสมศักดิ์ศรี อาทิ Tokyo Fashion Week/Rakuten Tokyo Fashion Week และในปี ๒๕๖๓ ผ้าไทยจากฝีมือของ

ชุมชน/กลุ่มที่ทอผ้า/ผู้ประกอบการเหล่านี้ จะมีการนำไปจัดแสดงในงาน Indonesia Fashion Week ณ สาธารณรัฐอินโดนีเซีย/Mercedes Benz Fashion Week ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย และงาน Fashion of Multicultural ณ เครือรัฐออสเตรเลีย ต่อไป



การเสวนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล

วันที่ ๑๑ – ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ โรงแรมโฟร์วิงส์ สุขุมวิท ๒๖ เขตคลองเตย กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดเสวนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล โดยมีผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา พร้อมด้วยข้าราชการและเจ้าหน้าที่ เข้าร่วมการเสวนาดังกล่าว การเสวนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทย โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับผ้าไทยพื้นถิ่นที่สืบสานภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ด้านการออกแบบและตัดเย็บผ้าไทยพื้นถิ่นให้เป็นเครื่องแต่งกายต้นแบบในสาขาที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ดร.สุรรัตน์ จงดา คุณพิจิตรรา บุญยรัตนพันธุ์ คุณเอก ทองประเสริฐ คุณนุสรา เตียงเกตุ และคุณอรุณพงษ์ ประดิษฐ์พงษ์ รวมไปถึงการระดมความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารและพัฒนาผ้าไทยท้องถิ่น การสร้างแบรนด์ผ้าไทยเข้าสู่ระดับสากล การออกแบบอย่างเป็นเอกลักษณ์ในการผสมผสานทางวัฒนธรรม ถ่ายทอดองค์ความรู้ร่วมกัน เกิดกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ นำไปสู่การต่อยอดที่เป็นประโยชน์ สร้างความยั่งยืนต่อไป ทั้งนี้ มีนิสิต นักศึกษา ผู้ประกอบการ และประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจในเรื่องผ้าไทย เข้าร่วมงานเสวนาจำนวนกว่า ๒๐๐ คน



ลงพื้นที่ติดตามผลการดำเนินงานชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

- วันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมไทยพวน อำเภอปากพลี จังหวัดนครนายก กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางชริตา สังข์ทอง ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา พร้อมด้วย ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายท้องถิ่นและชุมชน และเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงพื้นที่ติดตามผลการดำเนินงานชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

- วันที่ ๑๘ - ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ้านแหลมมะขาม อำเภอแหลมงอบ จังหวัดตราด กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางพิมพ์วิ วัฒนวรารากร ที่ปรึกษากรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย ผู้อำนวยการกลุ่มสนับสนุนกิจการพิเศษ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายท้องถิ่นและชุมชน และเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงพื้นที่ติดตามผลการดำเนินงานชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

ทั้งนี้ ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมไทยพวน และชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ้านแหลมมะขาม เป็น ๒ ใน ๓ ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่ผ่านการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓ โดยจะมีการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ผลิตรายการโทรทัศน์ “ชุมชนสืบไทย” และออกอากาศทาง AMARIN TV ช่อง ๓๔ ทุกวันเสาร์ เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. จำนวน ๙ ตอน โดยเริ่มตั้งแต่วันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๓ เป็นต้นไป



โครงการพัฒนาศักยภาพพื้นที่ตามนโยบายต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์

วันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๖๓ ณ ตลาดวัฒนธรรม ตลาดเพลาชาย และถนนสายวัฒนธรรมชุมชนชากแก้ว ตำบลห้วยใหญ่ อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนายสัมฤทธิ์ พงษ์วิรัตน์ ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมด้วยนางสาวมนัสวีร์ มณีแสง ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมส่วนภูมิภาคและสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงพื้นที่ติดตามความคืบหน้าของโครงการถนนสายวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓ ภายใต้โครงการพัฒนาศักยภาพพื้นที่ตามนโยบายต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ เพื่อเป็นการยกระดับมาตรฐานการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ตลาดวัฒนธรรม ตลาดเพลาชาย และถนนสายวัฒนธรรมชุมชนชากแก้ว ตำบลห้วยใหญ่ อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี



รายการ “ชุมชนสืบไทย” ออกอากาศทางช่อง AMARIN TV HD ๓๔

- วันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๓ แนะนำโครงการสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓ และ ๗ ชุมชนที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการ

- วันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๓ นำเสนอการพัฒนาและยกระดับชุมชนตำบลบ้านแหลม อำเภอบ้านแหลม จังหวัดสมุทรสาคร

รายการ “ชุมชนสืบไทย” เป็นกิจกรรมภายใต้โครงการสร้างสรรค์เศรษฐกิจชุมชน โดยใช้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๓ ดำเนินการโดยนำชุมชนที่ผ่านการคัดเลือก จำนวน ๗ ชุมชน ได้แก่ (๑) ชุมชนวัดจำปา กรุงเทพมหานคร (๒) ชุมชนตำบลบ้านแหลม จังหวัดสมุทรสาคร (๓) ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมไทยพวน จังหวัดนครนายก (๔) ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ้านแหลมมะขาม จังหวัดตราด (๕) ชุมชนนครชุม จังหวัดกำแพงเพชร (๖) ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมเขมรราชู นาแวง เขียว จังหวัดอุบลราชธานี และ (๗) ชุมชนวิสาหกิจชุมชนผู้ประกอบการท่องเที่ยวพรหมโลก จังหวัดนครศรีธรรมราช มาพัฒนาและยกระดับให้ชุมชนนำเอามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่มีอยู่ในชุมชน มาสร้างสรรค์ให้เกิดเป็นสินค้าและบริการทางวัฒนธรรม ด้วยการมีส่วนร่วมของคนในชุมชน เพื่อเป็นการสร้างความยั่งยืนทางเศรษฐกิจให้แก่ชุมชนของตนเอง โดยจะมีการเผยแพร่ ออกอากาศทางช่อง AMARIN TV HD ๓๔ ในทุกวันเสาร์ เวลา ๑๖.๐๐ – ๑๖.๓๐ น. จำนวน ๗ ตอน เริ่มตั้งแต่วันที่ ๗ มีนาคม ๒๕๖๓ เป็นต้นไป



การอบรมเชิงปฏิบัติการทำหน้ากากผ้า

วันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดอบรมเชิงปฏิบัติการทำหน้ากากผ้าแก่คณะจิตอาสาพระราชทาน ข้าราชการและบุคลากร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายใต้โครงการเปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม โดยมีนายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในการเปิดการอบรมดังกล่าว และได้รับเกียรติจากนายเอกสิทธิ์ โกมลิตพิพงศ์ และทีมงาน จากผ้าขาวม้าอิมปานี เป็นวิทยากรสอนขั้นตอนการทำหน้ากากผ้าจากผ้าขาวม้า ซึ่งหาได้ง่ายในท้องถิ่น และราคาไม่แพง ด้วยวิธีการเย็บมือ เพื่อให้คณะจิตอาสาพระราชทาน ข้าราชการและบุคลากร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สามารถทำใช้กันเองได้ในครอบครัวและถ่ายทอดให้แก่บุคคลอื่นได้ ซึ่งจะสามารถแก้ปัญหาการขาดแคลนหน้ากากอนามัยได้ในเบื้องต้นเพราะเราสามารถทำใช้เองเพื่อป้องกันตัวเองและคนที่เรารักให้ห่างไกลจากเชื้อไวรัส COVID-19



**พิธีลงนาม MOU เรื่องความร่วมมือในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมและมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ ๓๘ แห่งทั่วประเทศ และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม**

วันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดพิธีลงนามบันทึกความเข้าใจ (MOU) ผ่านระบบวิดีโอคอนเฟอเรนซ์ เรื่องความร่วมมือในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมและมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ ๓๘ แห่งทั่วประเทศ และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยมีพลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ องคมนตรี เป็นประธาน เพื่อเป็นการเตรียมฟื้นฟูเศรษฐกิจฐานรากหลังจากสถานการณ์ COVID-19 คลี่คลาย โดยใช้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นฐาน และการบูรณาการองค์ความรู้วิชาการ ที่สอดคล้องกับบริบทของพื้นที่ในทุกมิติเป็นตัวขับเคลื่อน กำหนดแผนปฏิบัติการ ซึ่งจะดำเนินการทันทีเมื่อผ่านพ้นวิกฤติ ประกอบด้วย การนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีสมัยใหม่มาประยุกต์ใช้กับวัฒนธรรมและมรดกทางภูมิปัญญาด้านวัฒนธรรม เพื่อยกระดับเศรษฐกิจชุมชน การจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชนท้องถิ่น ให้สามารถขึ้นทะเบียนระดับชาติและระดับสากล เพื่อสร้างฐานการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่จะนำรายได้มาสู่ชุมชนท้องถิ่นอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน การสร้างการมีส่วนร่วมของนักศึกษา คณาจารย์ และชุมชนท้องถิ่น ในลักษณะ Area Based เพื่อต่อยอดสร้างสรรค์วัฒนธรรมท้องถิ่นให้มีมูลค่าเพิ่ม กลับคืนสู่คนในชุมชน และการพัฒนามรดกทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ซึ่งจะเป็นการขยายตลาดและสร้างมูลค่าเศรษฐกิจเพื่อสร้างงานสร้างรายได้ให้กับชุมชน