

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ ถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๒

๑. กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ ปี ๒๕๖๓ “วัยเก๋า ๖๐+” ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

- วันที่ ๑, ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ หลักสูตรโหราศาสตร์ไทย
- วันที่ ๒, ๙, ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ หลักสูตรฤกษ์ดีติดตน
- วันที่ ๓, ๑๒, ๑๗, ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๒ หลักสูตรขับร้องประสานเสียง
- วันที่ ๔, ๑๑, ๑๘, ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ หลักสูตรโยคะกายภาพบำบัด
- วันที่ ๖, ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ หลักสูตรรำไท่เก๊ก
- วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ หลักสูตรลีลาศ/ไลน์แดนซ์
- วันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ หลักสูตรร่วมนำมาตรฐาน

โดยกิจกรรมดังกล่าวจัดขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ผู้สูงอายุ รวมถึงสร้างความสุขให้แก่ผู้สูงอายุทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ ทั้งนี้ ได้มีการเผยแพร่รูปภาพและคลิปวิดีโอของการจัดกิจกรรมดังกล่าว ทาง Facebook Fan Page กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และถ่ายทอดสดทาง YouTube วัยเก๋า Channel อีกด้วย



๒. กิจกรรมเรียนรู้งานศิลปะ ณ หอศิลป์ศิลปิน อำเภอลองหลวง จังหวัดปทุมธานี

- วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ คณะกรรมการบริหารงานอำเภอ (กบอ.) โดยมีนายอำเภอธัญบุรี หัวหน้าส่วนราชการ ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน และเจ้าหน้าที่ จำนวน ๑๐๐ คน และคณะอาจารย์และนักศึกษา จาก กศน. จังหวัดสระบุรี จำนวน ๑๐๙ คน
- วันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ คณะครูและนักเรียนโรงเรียนบ้านแม่ข้าวต้มท่าสุด จังหวัดเชียงราย จำนวน ๕๐ คน
- วันที่ ๖ ธันวาคม ๒๕๖๒ คณะครูและนักเรียนโรงเรียนสารสาสน์วิเทศคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี จำนวน ๓๑๕ คน
- วันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ คณะครูและนักเรียนโรงเรียนแก่งหางแมวพิทยาคาร จังหวัดจันทบุรี จำนวน ๑๐๑ คน
- วันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒ คณะครูและนักเรียนโรงเรียนสาธิตนวัตกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี จำนวน ๑๕๐ คน
- วันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๒ คณะข้าราชการใหม่ สถาบันพระประชาบดี สำนักงานปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ และคณะครูและนักเรียน โรงเรียนสาธิตนวัตกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี จำนวน ๒๐๗ คน

โดยทุกคณะเข้าเยี่ยมชมศึกษาเรียนรู้พระอัจฉริยภาพด้านศิลปวัฒนธรรมของศิลปินและวิศิษฏศิลปิน รวมถึงผลงานของศิลปินแห่งชาติ เพื่อให้เยาวชนเกิดความรู้สึกรักและเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ และมีแรงบันดาลใจในการสืบสาน อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติต่อไป



๓. การประชุมระหว่างรัฐบาลเพื่อการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ครั้งที่ ๑๔

วันที่ ๗ - ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ กรุงโบโกตา สาธารณรัฐโคลอมเบีย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยผู้บริหารและเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เดินทางไปเข้าร่วมประชุมระหว่างรัฐบาลเพื่อการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ครั้งที่ ๑๔ ตามอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ค.ศ. ๒๐๐๓ ซึ่งการประชุมดังกล่าวจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี นับตั้งแต่ ปี ๒๕๔๙ โดยที่การประชุมในครั้งนี้ ได้มีการประกาศให้ “นวดไทย” ขึ้นบัญชีในรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ นับว่าเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทยรายการที่ ๒ ที่ได้รับการประกาศขึ้นบัญชีฯ ต่อจาก “โขนไทย” ซึ่งได้รับการประกาศขึ้นบัญชีเมื่อปีที่แล้ว



๔. งานแถลงข่าว การประกาศขึ้นบัญชี “นวดไทย” เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ

วันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร (วัดโพธิ์) นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานงานแถลงข่าว การประกาศขึ้นบัญชี “นวดไทย” เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ โดยมีนายแพทย์ปราโมทย์ เสถียรรัตน์ รองอธิบดีกรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข นายปรีดา ตั้งตรงจิตร ผู้อำนวยการโรงเรียนแพทย์แผนโบราณวัดพระเชตุพนฯ (วัดโพธิ์) ร่วมแถลงข่าว สืบเนื่องจากการประชุมระหว่างรัฐบาลเพื่อการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ครั้งที่ ๑๔ ณ กรุงโบโกตา สาธารณรัฐโคลอมเบีย ในวันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ ตามเวลาท้องถิ่น ได้มีการประกาศให้ “นวดไทย” ขึ้นบัญชีในรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ นับว่าเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทยรายการที่ ๒ ที่ได้รับการประกาศขึ้นบัญชีฯ ต่อจาก “โขนไทย” ซึ่งได้รับการประกาศขึ้นบัญชีเมื่อปีที่แล้ว “นวดไทย” ถือเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่เป็นศาสตร์และศิลป์ทางการแพทย์ดั้งเดิมเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาและวัฒนธรรมท้องถิ่นที่เป็นการรักษาทางเลือกควบคู่ไปกับการดูแลสุขภาพตามแบบแผนตะวันตกสมัยใหม่ โดยเป็นที่รู้จักและนิยมของคนทั่วโลก และเป็นศาสตร์การแพทย์แผนโบราณที่มีอายุยาวนานมากกว่า ๒,๐๐๐ ปี



๕. กิจกรรมตลาดนัดวัฒนธรรม “งานบุญसानสามัคคีผ้าป่า ธรรมชาติปลายปีของดีวัฒนธรรม”

วันที่ ๑๘ – ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ ตลาดนัดวัฒนธรรม แยกเทียมร่วมมิตร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมตลาดนัดวัฒนธรรม ภายใต้แนวคิด “งานบุญसानสามัคคีผ้าป่า ธรรมชาติปลายปีของดีวัฒนธรรม” โดยภายในงานมีกิจกรรมมากมายและหลากหลาย ได้แก่ การถ่ายภาพสวย ๆ กับเทศกาลไฟประดับหลากสี การเล่นเกมเล่นม้าหมุนและบ้านลม การนวดไทย การดูดวงจากโหราศาสตร์ การจำหน่ายสินค้าและอาหารจากร้านชื่อดังในราคาพิเศษ รวมถึงการแสดงทางวัฒนธรรมและคอนเสิร์ตจากศิลปินชื่อดัง อาทิ วงนั่งเล่น กระแตและกระต่าย อาร์สยาม และวงทีโบน เป็นต้น



๖. โครงการถนนคนเดิน “เดิน กิน ชิม เที่ยว” ถนนสีลม

วันที่ ๑๕ และ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ ถนนสีลม เขตบางรัก พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม เป็นประธานเปิดงานถนนคนเดินสีลม ภายใต้แนวคิด “เดิน กิน ชิม เที่ยว Walking Street @ Silom” ซึ่งเป็นกิจกรรมนำร่อง โครงการถนนคนเดิน โดยกรุงเทพมหานครร่วมกับหน่วยงานต่าง ๆ จัดขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวและกระตุ้นเศรษฐกิจ ตามนโยบายของรัฐบาล ภายในงานมีการจำหน่ายสินค้าและการออกบูธของร้านอาหารชื่อดังมากมาย รวมถึง “อาหารอร่อย ร้าน ๑๐๐ ปี” ภายใต้การดูแลของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมทั้งการแสดงศิลปวัฒนธรรม และการแสดงดนตรี ณ จุดต่าง ๆ ตลอดเส้นทางสำหรับโครงการดังกล่าว กำหนดจัดกิจกรรมถนนคนเดินนำร่อง จำนวน ๓ จุด ได้แก่ (๑) ถนนสีลม เขตบางรัก กำหนดจัดทุกวันอาทิตย์ เวลา ๑๒.๐๐ น. - ๒๔.๐๐ น. ตั้งแต่วันที่ ๑๕ ธันวาคม เป็นต้นไป (๒) ถนนเยาวราช เขตสัมพันธวงศ์ กำหนดจัดในทุกวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ เวลา ๑๙.๐๐ - ๒๔.๐๐ น. ตั้งแต่วันที่ ๑๓ ธันวาคม เป็นต้นไป และ (๓) ถนนข้าวสาร เขตพระนคร กำหนดจัดในทุกวันจันทร์ ในเวลา ๑๖.๐๐ - ๒๔.๐๐ น. ตั้งแต่วันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๒ เป็นต้นไป โดยกิจกรรมดังกล่าว จะมีไปจนถึงเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ หลังจากนั้นจะมีการประเมินผลการจัดกิจกรรม หากได้รับความนิยมจากประชาชนก็จะขยายเวลาการจัดกิจกรรมเพิ่มเติมต่อไป



๗. การประกวด “The 47th Japan Marching Band Association National Championship”

วันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ ประเทศญี่ปุ่น นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เข้าพบ Mr.Tanaka Kuniaki ประธานการจัดประกวด “The 47th Japan Marching Band Association National Championship” และร่วมหารือเกี่ยวกับการจัดประกวดและสังเกตการณ์ ณ Saitama Super Arena กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น เพื่อใช้เป็นแนวทางในการเป็นเจ้าภาพจัดการประกวดดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทชิงแชมป์โลก ๒๐๒๐ (WAMSB World Championship ๒๐๒๐) ซึ่งจะมีการจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๒๘ กรกฎาคม – ๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และอิมแพคอารีนา เมืองทองธานี



๘. งาน “รักษชาติ เฟสติวล ครั้งที่ ๕” ประจำปี ๒๕๖๓

วันที่ ๑๖ - ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ อนุสรณ์สถานแห่งชาติ จังหวัดปทุมธานี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยหออัครศิลป์ เข้าร่วมจัดนิทรรศการถ่ายทอดองค์ความรู้ และกิจกรรม Workshop การทำภาพพิมพ์หิน - งามเกียรติ ในงาน “รักษชาติ เฟสติวล ครั้งที่ ๕” ประจำปี ๒๕๖๓ ที่จัดขึ้นโดยกองบัญชาการสถาบันวิชาการป้องกันประเทศ ภายใต้แนวคิด สืบสาน รักษา ต่อยอด มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เยาวชน นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้ศึกษาและเรียนรู้ นิทรรศการจากพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้จากทั่วประเทศกว่า ๕๐ แห่ง อาทิ ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษา ท้องฟ้าจำลอง พิพิธภัณฑ์เรียนรู้การลงทุน หอศาสตราแสนเมืองฮอม หออัครศิลป์ พิพิธภัณฑ์ทหารเรือ และ ศูนย์ประสานงานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริและความมั่นคง เป็นต้น รวมถึงกิจกรรม Workshop การแสดงทางศิลปวัฒนธรรมไทยจากสถาบันและหน่วยงานต่าง ๆ การแสดงสุนัขตำรวจจากกองบังคับการสุนัขตำรวจ กิจกรรมการเสวนาจากวิทยากรพิเศษในหัวข้อพระราชพิธีบรมราชาภิเษกเฉลิมฉัตร-ทศมราชยศตรา : พระราชพิธี เบื้องต้น พระราชพิธีเบื้องกลาง และพระราชพิธีเบื้องปลาย และหัวข้อรักษชาติด้วยจิตอาสา โดยวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมพิเศษ คือ การเปิดให้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ยามค่ำคืน Night at The Museum ที่เปิดให้เข้าชมพิพิธภัณฑ์ในช่วงเวลากลางคืน ซึ่งจะมีเฉพาะในวันที่ ๒๐ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ เท่านั้น



๙. โครงการครุศิลป์สร้างสรรค์งานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ รุ่นที่ ๑๑ และนิทรรศการผลงานศิลปะ “The Journey of Snow Eagle”

วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ หอศิลป์ปิ่น จังหวัดปทุมธานี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการครุศิลป์สร้างสรรค์งานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ รุ่นที่ ๑๑ โดยมีศิลปินแห่งชาติ และผู้ทรงคุณวุฒิ ร่วมเป็นเกียรติในพิธีเปิดในครั้งนี้ และมีครุศิลป์เข้าร่วมโครงการในครั้งนี้ จำนวน ๙๐ คน และหลังจากนั้น นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย ดร.กมล ทัศนาญชลี ศิลปินแห่งชาติ ปี ๒๕๔๐ สาขาทัศนศิลป์ และ ม.ร.ว.พร้อมฉัตร สวัสดิวัตน์ กรรมการและเลขาธิการ มูลนิธิหม่อมเจ้าหญิงมารศรีสุขุมพันธุ์ บริพัตร ได้ร่วมกันตัดริบบิ้นเปิดนิทรรศการผลงานศิลปะ “The Journey of Snow Eagle” ของผู้มีผลงานดีเด่น รุ่นที่ ๘ จำนวน ๒๔ ชิ้น ทั้งจิตรกรรมและประติมากรรม โดยนิทรรศการดังกล่าว เปิดให้ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าชมได้ตั้งแต่วันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ - ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ณ หอศิลป์ปิ่น จังหวัดปทุมธานี



๑๐. Thailand Siam Street Fest ๒๐๑๙

วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ สยามสแควร์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ร่วมเป็นเกียรติในพิธีเปิดงาน Thailand Siam Street Fest ๒๐๑๙ ซึ่งจัดขึ้นโดยการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ร่วมกับสำนักงานจัดการทรัพย์สินจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ในระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๒.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. ณ สยามสแควร์ โดยมีการจัดการแสดงจากทั่วโลกบนสตรีทแบบไทยสไตล์ เพื่อเฉลิมฉลองเทศกาลคริสต์มาสและเทศกาลปีใหม่ และเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวและกระตุ้นเศรษฐกิจตามนโยบายรัฐบาล ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมและสมาคมดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทสากล ได้นำวงดนตรีมาร์ชชิงอาร์ทสากลมาร่วมแสดงในพิธีเปิด เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ในโอกาสที่ประเทศไทยได้รับเกียรติให้เป็นเจ้าภาพจัดการประกวดดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทชิงแชมป์โลก ๒๐๒๐ (WAMSB World Championship ๒๐๒๐) ซึ่งจะมีการจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๒๘ กรกฎาคม - ๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และอิมแพคอารีนา เมืองทองธานี



๑๑. ลงพื้นที่ประชุมหารือเพื่อกำหนดแนวทางความร่วมมือในการพัฒนาศักยภาพพื้นที่เทศบาลตำบลห้วยใหญ่

วันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ ชุมชนซากแก้ว ตลาดเพลาชาย เทศบาลตำบลห้วยใหญ่ อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี นายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมด้วยที่ปรึกษาด้านการบริหารจัดการเชิงยุทธศาสตร์ พร้อมด้วยที่ปรึกษาด้านเครือข่ายวัฒนธรรม คณะผู้ทรงคุณวุฒิ และเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงพื้นที่ประชุมหารือร่วมกับเทศบาลตำบลห้วยใหญ่ ผู้แทนชุมชน และหน่วยงานในพื้นที่ที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดแนวทางความร่วมมือในการพัฒนาศักยภาพพื้นที่ตามนโยบายการต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ เพื่อยกระดับมาตรฐานการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมที่สำคัญของจังหวัดชลบุรีต่อไป



๑๒. จัดฉายหนังสั้นส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและความเป็นไทย “ไทยดี มีมารยาท”

วันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ โรงแรมปรีซ์เจียเตอร์ เฮอริเทจ สเตย์ เขตบางรัก กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวทัศนีย์ เทพกำปนาท ที่ปรึกษากรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในกิจกรรมการฉายหนังสั้นส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและความเป็นไทย “ไทยดี มีมารยาท” โดยมีผู้บริหารของบริษัท โมโน เทคโนโลยี จำกัด (มหาชน) ผู้อำนวยการกลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย และผู้ที่ส่งผลงานเข้าประกวด เข้าร่วมงานด้วย โดยหนังสั้นที่นำมาฉายนั้นเป็นหนังสั้นที่ได้รับรางวัลจากการประกวดหนังสั้นส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและความเป็นไทย “ไทยดี มีมารยาท” ซึ่งเป็นกิจกรรมภายใต้โครงการส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและความเป็นไทย จัดขึ้นโดยความร่วมมือของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม มูลนิธิอ้าวเคี้ยวปอเต็กเซี่ยงตึ๊ง มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ และบริษัท โมโน เทคโนโลยี จำกัด (มหาชน) เพื่อเป็นการรณรงค์ด้านการส่งเสริมมารยาทไทย แนวปฏิบัติในสังคมไทย และส่งเสริมการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องและเหมาะสม



๑๓. กิจกรรมนาฏยรีนรมย์ สานศิลป์ รักษ์โขนไทย รำลึกพระมหากษัตริย์อัครศิลปิน “ทวยราษฎร์ นาฏกร น้อมถวายพระพร จอมบดินทร์”

วันที่ ๒๓ - ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ หออัครศิลปิน จังหวัดปทุมธานี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมนาฏยรีนรมย์ สานศิลป์ รักษ์โขนไทย รำลึกในพระมหากษัตริย์อัครศิลปิน “ทวยราษฎร์ นาฏกร น้อมถวายพระพร จอมบดินทร์” ภายใต้โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ โดยได้รับความร่วมมือจากมหาวิทยาลัยนาฏศิลป์พบุรี มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร สถาบันการศึกษา และหน่วยงานเครือข่ายของหออัครศิลปิน มีกิจกรรมต่าง ๆ มากมาย ประกอบด้วยการแสดงจากอาจารย์รัชนา พวงประยงค์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย-ละคร) พ.ศ. ๒๕๕๔ การแสดงศิลปวัฒนธรรม อาทิ การแสดงชุดเล่าเรื่องเมืองไทย “จากแดนใต้สู่เหนือสุดสยาม เยือนหอ อัครศิลปิน” การแสดงโขน ตอน มรดกโขน ทรพี ทรพา พาสีสอนน้อง สงครามยกรบ และกิจกรรมแลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้านนาฏศิลป์ รวมถึงกิจกรรมการสาธิตทางศิลปวัฒนธรรม อาทิ กิจกรรมระบายสีบนธงผ้า และการระบาย สีหัวโขน ทั้งนี้ มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวนกว่า ๑,๐๐๐ คน จากทั้ง ๒ วัน ประกอบด้วย อาจารย์ประยงค์ ชื่นเย็น ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง พ.ศ. ๒๕๕๒ นักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ และผู้ปกครอง



๑๔. งานพระเจดีย์ดุริยางค์วิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๒

วันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๒ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิดงานพระเจดีย์ดุริยางค์วิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๒ พร้อมทั้ง กล่าวปาฐกถาในหัวหัวข้อ “ความสำคัญของพระเจดีย์ดุริยางค์” โดยภายในงานมีการนำเสนอผลงานทางวิชาการ และนิทรรศการแสดงผลงานประวัตินิพนธ์และผลงานของศาสตราจารย์พระเจดีย์ดุริยางค์ โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ อาทิ ศ.นพ.พูนพิศ อมาตยกุล อ.สุจิตต์ วงษ์เทศ และ พ.ต.ท.ดร.ทีฆา โพธิเวส เป็นต้น สำหรับศาสตราจารย์พระเจดีย์ดุริยางค์ (ปิติ วาทยากร) ถือว่าเป็นบุคคลสำคัญในวงการดนตรีของประเทศไทย เป็นผู้ริเริ่มการบันทึกเพลงไทยเดิมด้วยโน้ตสากลโดยเทียบเสียงให้ตรงกับเครื่องดนตรีไทยทุกชิ้น เรียกว่า เพลงไทยประสานเสียง (Thai Music Harmony) และเป็นอาจารย์วิชาดนตรีผู้ที่มีลูกศิษย์ชื่อดังมากมาย รวมทั้งเป็นผู้วางรากฐานวงดุริยางค์ทหารอากาศ และวงดุริยางค์ ตำรวจอีกด้วย



๑๕. แผนการดำเนินการในเดือนถัดไป

- กิจกรรมตลาดนัดวัฒนธรรม “บุญคุณลาน บุญคุณข้าว เยาวชนร่วมสืบสาน ตำนานแห่งวัฒนธรรม” วันที่ ๙ - ๑๑ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ตลาดนัดวัฒนธรรม แยกเทียมร่วมมิตร
- กิจกรรมวันเด็กแห่งชาติ วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
- กิจกรรม “หออัครศิลปิน สืบสานงานศิลป์ เพื่อเด็กไทย เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ปี ๒๕๖๓” วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๓ ณ หออัครศิลปิน จังหวัดปทุมธานี
- กิจกรรมเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติ ศาสตราจารย์กมล ทัศนาญชลี ศิลปินแห่งชาติ ปี ๒๕๔๐ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรมและสื่อผสม) วันที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๓ ณ หอศิลป์ กมล ทัศนาญชลี
