

ข้อมูลพื้นฐานที่สำคัญ ด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
ภาคใต้ชายแดน
ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑. จำนวนสภาวัฒนธรรม ระดับต่างๆ

ระดับจังหวัด	จำนวน	๔	แห่ง
ระดับอำเภอ	จำนวน	๓๗	แห่ง
ระดับตำบล	จำนวน	๒๘๔	แห่ง

๒. จำนวนศิลปินแห่งชาติ และ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

๒.๑ ศิลปินแห่งชาติ

สาขาทัศนศิลป์	- คน	เสียชีวิต	- คน	เหลือจำนวน	- คน
สาขาวรรณศิลป์	๑ คน	เสียชีวิต	- คน	เหลือจำนวน	๑ คน
สาขาศิลปะการแสดง	๔ คน	เสียชีวิต	- คน	เหลือจำนวน	๔ คน

๒.๒ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	จำนวน	๒	คน
-----------------------------	-------	---	----

๒.๓ ศิลปินพื้นบ้าน

๑) การแสดงพื้นบ้าน (โนรา)

-จังหวัดสงขลา	จำนวน	๖๔	คณะ
-จังหวัดนราธิวาส	จำนวน	๑๖	คณะ
-จังหวัดปัตตานี	จำนวน	๑๘	คณะ
-จังหวัดยะลา	จำนวน	๑	คณะ

๒) การแสดงพื้นบ้าน (หนังตะลุง)

-จังหวัดสงขลา	จำนวน	๑๔๒	คณะ
-จังหวัดนราธิวาส	จำนวน	๔	คณะ
-จังหวัดปัตตานี	จำนวน	๔	คณะ
-จังหวัดยะลา	จำนวน	๕	คณะ

๓) การแสดงพื้นบ้าน (กลองยาว)

-จังหวัดปัตตานี	จำนวน	๑๗	คณะ
-----------------	-------	----	-----

๔) การแสดงพื้นบ้าน (กอมปัง)

-จังหวัดปัตตานี	จำนวน	๑	คณะ
-----------------	-------	---	-----

๕) การแสดงพื้นบ้าน (ดิเกร์ฮูลู)

-จังหวัดปัตตานี	จำนวน	๑๕	คณะ
-จังหวัดยะลา	จำนวน	๑๐	คณะ

๖) การแสดงพื้นบ้าน (รองเง็ง/มะโย่ง)

-จังหวัดปัตตานี จำนวน ๘ คณะ

-จังหวัดยะลา จำนวน ๑ คณะ

๗) การแสดงพื้นบ้าน (รำวง)

-จังหวัดปัตตานี จำนวน ๑ คณะ

๘) การแสดงพื้นบ้าน (สืละ)

-จังหวัดปัตตานี จำนวน ๖ คณะ

๙) การแสดงพื้นบ้าน (อานาเซีต)

-จังหวัดปัตตานี จำนวน ๔ คณะ

๑๐) การแสดงพื้นบ้าน (ซึละ)

-จังหวัดยะลา จำนวน ๔ คณะ

๓. จำนวนและรายชื่อชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

จำนวน ๕ ชุมชน ดังนี้

๑) ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมชุมชนชาวนาวิถีไทย วิถีโหนด-นา-เล ตำบลท่าหิน อำเภอสิงหนคร จังหวัดสงขลา

๒) ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมชุมชนวิถีพุทธคลองแดน อำเภอระโนด จังหวัดสงขลา

๓) ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมตำบลภูเขาทอง อำเภอสุคิริน จังหวัดนราธิวาส

๔) ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมบ่อน้ำร้อนเบตง จังหวัดยะลา

๕) ชุมชนท่องเที่ยวบางปู อำเภอยะหริ่ง จังหวัดปัตตานี

๔. จำนวนและรายชื่อถนนสายวัฒนธรรม

จำนวน ๔ แห่ง ดังนี้

๑) ถนนสายวัฒนธรรมเมืองเก่าสงขลา (หับโห้หิ้น) ณ ถนนนครนอก อำเภอเมืองสงขลา

๒) ถนนสายวัฒนธรรมจังหวัดยะลา ณ ตลาดนัดบ้านคลองทรายใน ตำบลยุโป อำเภอเมือง จังหวัดยะลา

๓) ถนนสายวัฒนธรรมเมืองเก่าปะกาจिनอ “ตานี กะเบอะ นิ” อ.เมือง ปัตตานี

๔) ถนนสายวัฒนธรรมวิถีถิ่น วิถีไทย อ.เมือง นราธิวาส

๖. จำนวนและรายชื่อแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม/เทศกาล/ประเพณีที่สำคัญโดดเด่น

จังหวัด	แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม/เทศกาล/ ประเพณี	ระยะเวลา
๑. จังหวัดสงขลา	๑. งานเทศกาลอาหาร ๒ ทะเล ๒. งานประเพณีแห่ผ้าขึ้นเขาภูเก็ ห่มผ้าพระเจดีย์ ๓. งานวัฒนธรรมสัมพันธ์ ๔. งานเทศกาลโคมไฟนานาชาติสีลันเมืองใต้ ๕. งานสมโภชปูทวดเขาหัวแดง ๖. เทศกาลทำบุญเดือน ๑๐	เดือนพฤษภาคม ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ เดือนกรกฎาคมถึงสิงหาคม เดือนพฤศจิกายนถึงกุมภาพันธ์ เดือนพฤษภาคม แรม ๑ ค่ำและ ๕ ค่ำเดือน ๑๐

จังหวัด	แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม/เทศกาล/ ประเพณี	ระยะเวลา
นราธิวาส	๑. ประเพณีชิงเปรต ๒. ประเพณีบังกุลบัว ๓. งานของดีเมืองนรา ๔. งานประเพณีแข่งเรือโกและ ๕. งานแห่เจ้าแม่โต๊ะโมะ	วันแรม ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๐ แรม ๑ ค่ำเดือน ๕ เดือนกันยายน เดือนกันยายน ปลายเดือนเมษายน
ปัตตานี	๑. งานมหาสมโภชเจ้าแม่ลิ้มกอเหนี่ยว ๒. พิธีลาซัง (ปูย้อมือแน) ๓. งานแพะพระอีกง หรือแห่เจ้าพ่อเล่าเอี้ยกง ๔. งานฮารีรายอ ๕. ประเพณีลากพระหรือชักพระ	เดือนกุมภาพันธ์ เดือน ๕ หรือเดือน ๖ แรม ๒ ค่ำ เดือน ๓ ขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๑๐ แรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑
ยะลา	๑. วันสงกรานต์และห่มผ้าพ่อท่านบรรทม (พระพุทธรูปไสยาสน์) ๒. ถือน้ำจืดกินเจศาลเจ้าแม่ฮุดโจ้ ๓. งานมหกรรมแข่งขันนกเขาชาวอาเซี่ยน ๔. ประเพณีสมโภชหลักเมืองยะลา	๑๒ - ๑๓ เมษายน แรม ๒ ค่ำ เดือน ๕ เสาร์-อาทิตย์แรกเดือนมีนาคม ปลายเดือนมีนาคม

๖. จำนวนแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม

จังหวัดสงขลา

๑. พิพิธภัณฑ์เฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว วัดภูผาภิมุข
๒. พิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา
๓. พิพิธภัณฑ์พืชมงคล
๔. หอศิลป์สยาม
๕. หอศิลป์นครหาดใหญ่เฉลิมพระเกียรติ ฯ
๖. บ้านอรรถโฆษิต (หนังฉิม)
๗. ชุมประตูป่อเก้ง
๘. ศูนย์ฝึกศิลปินพื้นบ้าน
๙. ชุมชนวิถีพุทธคลองแดนองค์กรสาธารณประโยชน์ ตำบลคลองแดน อำเภอรโนด
๑๐. พิพิธภัณฑ์พื้นบ้านควนเนียง โรงเรียนควนเนียงวิทยา
๑๑. แหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม หนึ่งตระกูล อ.ควนเนียง
๑๒. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมและสวนบูรพาจารย์ (พิพิธภัณฑ์ระโนด)

จังหวัดนราธิวาส

๑. พิพิธภัณฑ์เมืองนราธิวาส
๒. พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นขุนละหาร
๓. กลุ่มกระจัดบ้านทอนอามาน อำเภอเมืองนราธิวาส
๔. แหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม กลองบานอ อ.แว้ง
๕. ศูนย์ทำเรือกอลและ บ้านทอน
๖. พระพุทธอุทยานเขากง
๗. มัสยิด ๓๐๐ ปี ตะโละมาเนาะ
๘. พิพิธภัณฑ์เหมืองแร่ทองคำโต๊ะโม๊ะ ตำบลภูเขาทอง อำเภอสุคิริน
๙. ศูนย์วัฒนธรรมโรงเรียนนราสิกขาลัย ตำบลบางนาค อำเภอเมืองนราธิวาส

จังหวัดปัตตานี

๑. พิพิธภัณฑ์จังหวัดปัตตานี
๒. อุทยานการเรียนรู้ปัตตานี
๓. พิพิธภัณฑ์พระเทพญาณโมลี
๔. พิพิธภัณฑ์เรือนอำมาตย์โทพระยาพิบูลย์พิทยาพรรค
๕. พิพิธภัณฑ์คติชนวิทยา
๖. หอศิลปวัฒนธรรมภาคใต้
๗. พิพิธภัณฑ์พระราชพุทธิรังสี (หลวงพ่อดำ)
๘. มัสยิดนัจมุดดิน (มัสยิดโบราณ ๓๐๐ ปี)

จังหวัดยะลา

๑. ศูนย์เรียนรู้ศิลปะการแสดงดิเกร์ฮูลู (แบบมะ ยะหา)
๒. หน้าถ้ำเมืองยะลา
๓. อุโมงค์ปิยมิตร
๔. แหล่งโบราณคดีบ้านท่าสาป
๕. สถาปัตยกรรมพื้นเมืองบ้านชีเยาะ

๗. จำนวนรูกข มรดก

จังหวัดสงขลา

๑. ดันเลียบ
๒. ดันสะเดาเทียมยักซ์

จังหวัดนราธิวาส

๑. ดันสมพงภูเขาทอง

จังหวัดปัตตานี

๑. ดันจำปาตะถวาย
๒. ดัน

จังหวัดยะลา

๑. สมพงษ์ชัยใหญ่
๒. ต้นไทรปิยมิตร
๓. ต้นหลุมพอ

๘. มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

จังหวัด	ชื่อรายการ	ปีที่ขึ้นบัญชี
สงขลา	๑. โนราโรงครู	๒๕๕๕
	๒. นางโกควดี : ตำนานสร้างโลกและจักรวาล	๒๕๕๕
	๔. เพลงเรือแหลมโพธิ์ จ.สงขลา	๒๕๕๖
	๕. ผ้าทอเกาะยอ	๒๕๕๗
นราธิวาส	๑. กรือโต๊ะ	๒๕๕๖
	๒. บานอ	๒๕๕๘
ปัตตานี	๑. เรือกอและ	๒๕๕๔
	๒. กาหลอ	๒๕๕๕
	๓. มะโย่ง	๒๕๕๕
	๔. ตำนานหลวงปู่ทวด	๒๕๕๕
	๕. ตำนานสร้างภาคใต้	๒๕๕๕
	๖. งานคร่ำ	๒๕๕๖
	๗. ตำนานเจ้าแม่ลิ้มกอเหนี่ยว	๒๕๕๖
	๘. ประเพณีสงเล	๒๕๕๖
	๙. ภาษาตากใบ (จ๊ะเห)	๒๕๕๖
ยะลา	๑. ดีเกรฮูลู	๒๕๕๒
	๑. วายังกูละ	๒๕๖๑

ผลงานสำคัญโดดเด่นของกระทรวง

ที่ขับเคลื่อนการพัฒนาตามนโยบายรัฐบาล/ภารกิจของกระทรวงในพื้นที่กลุ่มภาคใต้ชายแดน

(สงขลา ยะลา นราธิวาส และปัตตานี)

ในช่วงปี ๒๕๖๒ - ๒๕๖๓ ที่ดำเนินการเสร็จแล้ว และหรือ อยู่ระหว่างดำเนินการ จำนวน ๑-๒ โครงการ

๑. ผลงานสำคัญโดดเด่นของกระทรวงที่ดำเนินการแล้วเสร็จ		
นราธิวาส		
โครงการ	โครงการศูนย์การเรียนรู้ทางวัฒนธรรมท้องถิ่นจังหวัดชายแดนภาคใต้	
ปีงบประมาณ	๒๕๖๒	
วงเงิน(บาท)	ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑสถานบ้านขุนละหาร อำเภอเมือง ๕๐,๐๐๐ บาท ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชเมืองยี่งอ อำเภอเมือง ๕๐,๐๐๐ บาท	
หน่วยที่รับผิดชอบ	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	
สาระสำคัญ	๑. สนับสนุนศูนย์งบประมาณให้แก่ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชจัดกิจกรรม เทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร และพระบรมวงศานุวงศ์ ๒. สนับสนุนงบประมาณให้แก่ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชเพื่อจัดกิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมให้เด็กเยาวชนและประชาชน	
ผลสำเร็จที่เป็นรูปธรรมและผู้ได้รับผลประโยชน์	- ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑสถานบ้านขุนละหาร จัดกิจกรรมด้านการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เช่น การทำขนมปูดูสมาะ การทำวาวเบอร์อามัส การทำผ้าปลางเป็นต้น กลุ่มเป้าหมายจำนวน ๖๐ คน มีจำนวนผู้ชมศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชตลอดปี จำนวน ๘,๐๐๐ คน - ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชเมืองยี่งอ จัดกิจกรรมด้านการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เช่น การประดิษฐ์ดอกไม้จากผ้าใยบัว การทำผ้าบาติก มีกลุ่มเป้าหมายจำนวน ๒๐-๒๕ คน	

๑. ผลงานสำคัญโดดเด่นของกระทรวงที่ดำเนินการแล้วเสร็จ		
ปัตตานี		
โครงการ		โครงการศูนย์การเรียนรู้ทางวัฒนธรรมท้องถิ่นจังหวัดชายแดนภาคใต้
ปีงบประมาณ		๒๕๖๒
วงเงิน(บาท)		ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชวิถีไทยร้อยดวงใจคนตานี อำเภอแม่ลาน ๕๐,๐๐๐ บาท
หน่วยที่รับผิดชอบ		กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
สาระสำคัญ		๑. สนับสนุนศูนย์งบประมาณให้แก่ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชจัดกิจกรรม เทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร และพระบรมวงศานุวงศ์ ๒. สนับสนุนงบประมาณให้แก่ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชเพื่อจัดกิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมให้เด็กเยาวชนและประชาชน
ผลสำเร็จที่เป็นรูปธรรมและผู้ได้รับผลประโยชน์		ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชวิถีไทยร้อยดวงใจคนตานี จัดกิจกรรมด้านการถ่ายทอด มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กิจกรรม "เสน่ห์แม่ลาน ย้อนวันวาน เทียวงานวัฒนธรรม" มีกลุ่มเป้าหมายจำนวน ๑๐๐ คนและมีจำนวนผู้ชมศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชตลอดปี จำนวน ๓,๐๐๐ คน
ยะลา		
โครงการ		โครงการศูนย์การเรียนรู้ทางวัฒนธรรมท้องถิ่นจังหวัดชายแดนภาคใต้
ปีงบประมาณ		๒๕๖๒
วงเงิน(บาท)		ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑสถานบ้านกือแม็ง อำเภอรามัญ ๕๐,๐๐๐ บาท ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชตำบลหน้าถ้ำ อำเภอเมืองยะลา ๕๐,๐๐๐ บาท ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑสถานคุกธารโต อำเภอธารโต ๕๐,๐๐๐ บาท
หน่วยที่รับผิดชอบ		กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
สาระสำคัญ		๑. สนับสนุนศูนย์งบประมาณให้แก่ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชจัดกิจกรรม เทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร และพระบรมวงศานุวงศ์ ๒. สนับสนุนงบประมาณให้แก่ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชเพื่อจัดกิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมให้เด็กเยาวชนและประชาชน

๑. ผลงานสำคัญโดดเด่นของกระทรวงที่ดำเนินการแล้วเสร็จ

ผลสำเร็จที่เป็นรูปธรรมและผู้ที่ได้รับผลประโยชน์

- ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑสถานพื้นบ้านกือเม็ง จัดกิจกรรมด้านการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กิจกรรมการทำบายศรีใบพล (บุหงาซีเร๊ะ) มีกลุ่มเป้าหมายจำนวน ๓๐ คน และมีจำนวนผู้ชมศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชตลอดปี จำนวน ๓,๐๐๐ คน
- ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชตำบลหน้าถ้ำ จัดกิจกรรมด้านการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เช่น การปรุงอาหารพื้นบ้าน การทำละแซ/ลือเยาะ การทำข้าวย่ำสมุนไพร แกงหยวกกล้วยไก่บ้าน การทำข้าวหลาม การทำไก่กอละ และโครงการฝึกปฏิบัติในสภาพจริงการทำผ้าสีมายา มีกลุ่มเป้าหมายจำนวน ๒๐๐ คน และมีจำนวนผู้ชมศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชตลอดปีจำนวน ๗,๐๐๐ คน
- ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชพิพิธภัณฑสถานคุกธารโต จัดกิจกรรมด้านการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กิจกรรมการทำผลิตภัณฑ์จากลูกปัดมโนราห์ มีกลุ่มเป้าหมายจำนวน ๒๐ คน และมีจำนวนผู้ชมศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช ตลอดปีจำนวน ๓,๖๐๐ คน