

สรุปกิจกรรมสำคัญที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมดำเนินการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

โครงการวัฒนธรรมเชื่อมโยงชายแดนใต้สันติสุข

เงินอุดหนุนส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเครือข่ายภาคประชาชนในการแก้ปัญหาและพัฒนาจังหวัดชายแดนภาคใต้

ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านความมั่นคง

วัตถุประสงค์

เพื่อสร้างกระบวนการประชาคมให้เกิดการมีส่วนร่วมอย่างเข้มแข็ง โดยการร่วมคิดร่วมทำในการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องเป็นความต้องการของท้องถิ่น

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนแห่ง

สนับสนุนการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมในพื้นที่ ๕ จังหวัดชายแดนภาคใต้ที่จัดตั้งตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง

กิจกรรม

- ส่งเสริมการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมของสภาวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ได้แก่ การสนับสนุนการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม กิจกรรมส่งเสริมศิลปะการแสดง การจัดกิจกรรมสืบสานประเพณีท้องถิ่นและพหุวัฒนธรรม
- สนับสนุนงบประมาณให้แก่ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราชในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อดำเนินงานเกี่ยวกับนิทรรศการ การจัดแสดง และการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชนในพื้นที่

ประโยชน์ที่ได้รับ

ก่อให้เกิดความรักสามัคคีและเสริมสร้างสันติสุขให้เกิดขึ้นอย่างยั่งยืน รวมทั้งเกิดความคล่องตัวและมีประสิทธิภาพในการขับเคลื่อนการดำเนินงานทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น

โครงการพัฒนาชุมชนเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวด้วยมิติทางวัฒนธรรม



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

วัตถุประสงค์

- เพื่อส่งเสริมสนับสนุนชุมชนที่มีวิถีชีวิต และมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ เสริมสร้างความภาคภูมิใจ และการมีส่วนร่วมของชุมชน
- เพิ่มช่องทางในการสร้างรายได้และขยายโอกาสของชุมชนในการพัฒนาให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนแห่ง

ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ จำนวน ๑๔ แห่ง

๑. ชุมชนไทลื้อเมืองมาง เมืองหย่วน จังหวัดพะเยา
๒. ชุมชนบ้านลาวเวียง จังหวัดอุดรธานี
๓. ชุมชนวัดศรีฐานปियาราม จังหวัดเพชรบูรณ์

๔. ชุมชนนาถ่อน จังหวัดนครพนม
๕. ชุมชนบ้านเชียง จังหวัดอุดรธานี
๖. ชุมชนบ้านยวน นครจันทิก จังหวัดนครราชสีมา
๗. ชุมชนย่านนางเลิ้ง จังหวัดกรุงเทพมหานคร
๘. ชุมชนบ้านพุน้ำร้อน จังหวัดสุพรรณบุรี
๙. ชุมชนย่านเมืองเก่าริมแม่น้ำเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี
๑๐. ชุมชนหัวบ้าน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
๑๑. ชุมชนตลาดบางหลวง ร.ศ. ๑๒๒ จังหวัดนครปฐม
๑๒. ชุมชนไทยพวน จังหวัดนครนายก
๑๓. ชุมชนตลาดใหญ่ จังหวัดพังงา
๑๔. ชุมชนนาหมื่นศรี จังหวัดตรัง

กิจกรรม

พัฒนาชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมให้พร้อมต้อนรับนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ

ประโยชน์ที่ได้รับ

ชุมชนได้พัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยว

โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้บ้านศิลปินสู่การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

วัตถุประสงค์

- เพื่อสนับสนุน ส่งเสริมบ้านศิลปินแห่งชาติให้เป็นที่รู้จักของสาธารณชนให้มากยิ่งขึ้น
- เพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่สามารถรองรับนักท่องเที่ยวได้ทั้งชาวไทยและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนแห่ง

บ้านศิลปินแห่งชาติ จำนวน ๑ แห่ง

กิจกรรม

จัดกิจกรรมเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติและจัดกิจกรรมแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมล้ำค่า บ้านนายประเทือง เอ็มเจริญ ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๔๘ เมื่อวันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ หอศิลป์ เอ็มเจริญ ตำบลพังตรุ อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี โดยมีนายพงศ์ศักดิ์ สุขสันต์ ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการ กระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธาน

ประโยชน์ที่ได้รับ

- ผลงานของศิลปินแห่งชาติได้สร้างคุณค่า ที่มีประโยชน์ในการศึกษา เรียนรู้ และสร้างแรงบันดาลใจให้ศิลปินรุ่นหลัง
- ทูตทางวัฒนธรรมช่วยสร้างรายได้ทางเศรษฐกิจให้แก่ประเทศ

โครงการจัดเก็บและปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน

วัตถุประสงค์

- เพื่อประกาศขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ เป็นหลักฐานสำคัญของชาติ
- เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของชุมชนให้เกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของตน

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนรายการ

รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๑ จำนวน ๑๘ รายการ ใน ๖ สาขา ประกอบด้วย

๑. วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา จำนวน ๑ รายการ ได้แก่ นิทานพื้นบ้านท้าวแสนปม จ.กำแพงเพชร
๒. ศิลปะการแสดง จำนวน ๓ รายการ ได้แก่ ลิเก จ.พิจิตร-นครสวรรค์ สะโน จ.ศรีสะเกษ และว้ายังกูเละ จ.ยะลา

๓. แนวปฏิบัติทางสังคม ประเพณี พิธีกรรม และงานเทศกาล จำนวน ๕ รายการ ได้แก่ พิธีถวายข้าวพืชมงคล
ฯ และบุญเสียดำหัว ข้าโอกาสพระธาตุพนม จ.นครพนม ประเพณีแห่เจ้าพ่อเจ้าแม่ปากน้ำโพ จ.นครสวรรค์
ปักธงเมืองนครไทย จ.พิษณุโลก ประเพณีปอยส่างลอง (บวชลูกแก้วหรือบรรพชาสามเณร) จ.แม่ฮ่องสอน
และประเพณีถือศีลกินผัก จ.ภูเก็ต
๔. ความรู้และการปฏิบัติเกี่ยวกับธรรมชาติและจักรวาล จำนวน ๓ รายการ ได้แก่ ขนบฝรั่งกุฎีจีน
กรุงเทพฯ ดินสอพองลพบุรี จ.ลพบุรี และตำรายาหลวงปู้สุข จ.ชัยนาท
๕. งานช่างฝีมือดั้งเดิม จำนวน ๓ รายการ ได้แก่ เรือนโคราช จ.นครราชสีมา การทำกลอง-เอกราช จ.
อ่างทอง และเรือกำบัง จ.พังงา
๖. การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว จำนวน ๓ รายการ ได้แก่ วัวเทียมเกวียน จ.
เพชรบุรี การเล่นส่บ้า จ.สมุทรปราการ-นนทบุรี-กาญจนบุรี และการแข่งเรือยาว ขึ้นโขงชิงธง ลุ่มน้ำหลัง
สวน จ.ชุมพร

กิจกรรม

การจัดประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม การจัดประชุมคณะอนุกรรมการยกย่อง
เชิดชูเกียรติบุคคล ชุมชน หน่วยงานหรือองค์กรที่ทำคุณประโยชน์ในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทาง
วัฒนธรรม การจัดประชุมคณะอนุกรรมการกลั่นกรองเพื่อเสนอขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

ประโยชน์ที่ได้รับ

ประชาชนมีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่ายอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิดการส่งเสริมรักษามรดก
ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติทั้งในระดับประเทศและระดับสากล

โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณี เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน

วัตถุประสงค์

- เพื่อรณรงค์ส่งเสริม สืบสาน ถ่ายทอดวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น เพื่อกระตุ้นการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมทั้งในส่วนภูมิภาคและกรุงเทพมหานคร
- เพื่อเปิดพื้นที่ทางวัฒนธรรมในการสืบทอดประเพณี เสริมสร้างรายได้ และสร้างความสุขให้กับประชาชน

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนครั้ง

ประชาชนทั้งในส่วนภูมิภาคและกรุงเทพมหานคร โดยจัดงานประเพณีจำนวน ๒ เทศกาล ได้แก่ ประเพณีสงกรานต์ และประเพณีลอยกระทง

กิจกรรม

๑.ประเพณีลอยกระทง

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้จัดงานประเพณีลอยกระทงประจำปี ๒๕๖๐ “ลอยกระทงปลอดภัย สืบสานวัฒนธรรมไทย ใส่ใจสายน้ำและสิ่งแวดล้อม” ระหว่างวันที่ ๒ – ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ณ วัดราชาธิวาสราชวรวิหาร กรุงเทพมหานคร เพื่อสืบสานประเพณีลอยกระทง และรณรงค์ให้ใช้กระทงจากวัสดุธรรมชาติ เพื่อเป็นการรักษาสิ่งแวดล้อม และการจัดนิทรรศการคุณค่าสาระของประเพณีลอยกระทง การจัดเสวนาอาหารพื้นบ้าน และการสาธิตประดิษฐ์กระทงทั้งแบบสร้างสรรค์ และสวยงาม การสาธิตการละเล่นพื้นบ้าน การแสดงทางวัฒนธรรมอื่นๆ อาทิ การแสดงสุนทราภรณ์ การแสดง ๔ ภาค และการแสดงจากศิลปินเพลงลูกทุ่ง เอฟเอ็ม ๙๕ เป็นต้น

๒.ประเพณีสงกรานต์

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้จัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ ภายใต้แนวคิด "สงกรานต์วิถีไทย ใช้น้ำคุ้มค่า ชีวาปลอดภัย" สนับสนุนให้จัดงานประเพณีสงกรานต์ทั้งในส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค และประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียน ซึ่งมีประเพณีสงกรานต์ที่คล้ายคลึงกัน และรณรงค์ส่งเสริมให้ประเพณีสงกรานต์เป็นประเพณีที่มีคุณค่า สร้างรายได้ สุข ความสามัคคี และความประทับใจให้แก่นักท่องเที่ยวได้เข้าใจในวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงามของประเทศไทย และร่วมกันสืบสานประเพณีปีใหม่ไทยและการสรงน้ำพระเพื่อความเป็นสิริมงคลของชีวิตตนเอง และครอบครัว รวมทั้งเป็นการเปิดพื้นที่ทางวัฒนธรรมในการสืบทอดประเพณี เสริมสร้างรายได้ และสร้างความสุขให้กับทุกคนที่เข้าร่วมงาน

ส่วนกลาง

๑. ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๑ กิจกรรมประกอบด้วย การร่อนน้ำขอพรศิลปินแห่งชาติ และผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม การจัดนิทรรศการคุณค่าประเพณีสงกรานต์ การสาธิตชุดร่อนน้ำขอพร ๔ ภาค การแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน-การละเล่นพื้นบ้าน การเสวนาอาหารในเทศกาลสงกรานต์

๒. ณ ศูนย์การค้าสยามพารากอน ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๖ เมษายน ๒๕๖๑ ณ ฮอลล์ออฟ เฟรม ชั้นเอ็ม ศูนย์การค้าสยามพารากอน กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย การสรงน้ำพระรูปประจำวันเกิด การสักการะพระพุทธรูปมงคล นิทรรศการประเพณีสงกรานต์ ชุดร่อนน้ำขอพร ๔ ภาค ชมการแสดงและการละเล่นพื้นบ้านไทย โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม คณะทูตานุทูตและครอบครัวเข้าร่วมงาน

๓. ณ สยามสแควร์ ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๑ ภายใต้แนวคิด "สงกรานต์เมษา ผ้าขาวม้ายกสยาม" โดยมีแนวคิดการเล่นน้ำที่ปลอดภัย ปราศจากอบายมุข การแต่งกายที่สุภาพเรียบร้อยและการแสดงทางศิลปวัฒนธรรมที่แสดงออกถึงคุณค่าประเพณีไทย

๔. ณ วัดปทุมวนารามราชวรวิหาร เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๑ กิจกรรม ประกอบด้วย การสรงน้ำ-สักการะพระพุทธรูป ก่อพระเจดีย์ทรายถวายเป็นพุทธรูชา นิทรรศการคุณค่าประเพณีสงกรานต์ ร่วมพิธีร่อนน้ำขอพรจากผู้บริหารรัฐมนตรีกระทรวงวัฒนธรรม รวมทั้งคณะทูตานุทูตพร้อมครอบครัวที่เข้าร่วมงาน จำนวน ๒๖ ประเทศ ได้แก่ บาเรน บังกลาเทศ กัมพูชา ซิลี คิวบา คาซัคสถาน เมียนมา ปากีสถาน เปรู สโลวัก สโลวีเนีย ชูแดน ออสเตรเลีย แอฟริกาใต้ เนเธอร์แลนด์ อินโดนีเซีย อิหร่าน ญี่ปุ่น สาธารณรัฐเกาหลี อินเดีย บราซิล กาตาร์ เซเชลล์ และเยอรมนี

สำหรับในส่วนภูมิภาค กรมส่งเสริมวัฒนธรรมร่วมกับภาคีเครือข่ายและจังหวัดจัดงานสงกรานต์อาเซียน ประจำปี ๒๕๖๑ ในจังหวัดที่ติดกับประเทศเพื่อนบ้าน โดยใช้ประเพณีสงกรานต์ เป็นสื่อในการสร้างความสัมพันธ์อันดี ระหว่างประเทศ ใน ๑๐ จังหวัด ได้แก่ กาญจนบุรี เลย หนองบัวลำภู สระแก้ว เชียงราย สุรินทร์ ประจวบคีรีขันธ์ สงขลา และศรีสะเกษ รวมทั้งได้สนับสนุนให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกภูมิภาคจัดการแสดงพื้นบ้านในช่วง เทศกาลสงกรานต์ ๒๕๖๑ เพื่อส่งเสริมศิลปะการแสดงพื้นบ้านให้ได้รับความนิยมในช่วงเทศกาลดังกล่าว

ประโยชน์ที่ได้รับ

ประชาชนทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศรู้คุณค่าความสำคัญของประเพณีไทยและมีความนิยมที่ดีงาม

โครงการส่งเสริมเผยแพร่ค่านิยมและความเป็นไทย



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน

วัตถุประสงค์

- เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมของชาติด้านภาษาและวรรณกรรม รวมถึงส่งเสริมการใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องให้แก่เด็ก เยาวชนและประชาชน
- เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้การสอนดนตรีไทยให้กับนักเรียนทุกคนในสถานศึกษาทั่วประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนครั้ง/จำนวนผู้เข้าร่วม

จัดงาน “วันภาษาไทยแห่งชาติพุทธศักราช ๒๕๖๑” ได้ประกาศรายชื่อผู้ที่สมควรได้รับการยกย่องเป็นปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น และผู้ใช้ภาษาไทยถิ่นดีเด่น ดังนี้

๑.ปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย จำนวน ๒ ราย

- ๑) รองศาสตราจารย์ประจักษ์ สาย
- ๒) ศาสตราจารย์วิภา กงกะนันทน์

๒.รางวัลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น จำนวน ๙ ราย

- ๑) นายกรกันต์ สุทธิโกเศศ
- ๒) ผศ.พิสิทธิ์ กอบบุญ
- ๓) นายสาธิต กรีกุล
- ๔) นายเสน่ห์ วงษ์กำแพง
- ๕) นางสาวอำไพ สังข์สุข
- ๖) นายคะซุอิโกะบันโนะ
- ๗) นายอดัม แบรดชอว์
- ๘) นายฮาราลด์ ลิงค์
- ๙) นายทูกสบิลกุล ทู เมอคูเล็ก

๓.ผู้ใช้ภาษาไทยถิ่นดีเด่น จำนวน ๗ คน

- ๑) นายจุมพล ทองตัน
- ๒) นายชูชาติ ใจแก้ว
- ๓) นายบุญทิพย์ สุริยะจันทร์
- ๔) ร.ต.ต.ปรีชา สุขจันทร์
- ๕) นายศักดิ์นรินทร์ ขาวจ้าว
- ๖) นายสมจิต ทองป่อ
- ๗) นายสุนทร คำยอด

๔.ผู้มีคุณูปการต่อการใช้ภาษาไทย จำนวน ๓ ราย

ประเภทบุคคล

- ๑) พระเทพสุธรรมญาณ (แฉล้ม เขมปญโญ)

ประเภทองค์กร ได้แก่

- ๑) สถาบันปัญญาสุข
- ๒) ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช พิพิธภัณฑ์ไทยพวนบ้านทราย

จัดกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ เพื่อส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยให้กับนักเรียนทุกคนในสถานศึกษาทั่วประเทศ นำร่องจำนวน ๙ แห่ง ใน ๙ จังหวัด ได้แก่ จังหวัดชุมพร อุทัยธานี สุโขทัย เพชรบุรี ตราด นครปฐม ปทุมธานี สุราษฎร์ธานี และกรุงเทพมหานคร

วัน เดือน ปีที่จัดโครงการ/กิจกรรม

- เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงาน “วันภาษาไทยแห่งชาติพุทธศักราช ๒๕๖๑” ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย นายวิญญู เครื่องงาม รองนายกรัฐมนตรี เป็นประธานมอบเข็มโล่เชิดชูเกียรติ และรางวัลให้แก่ปุชนิยบุคคลด้านภาษาไทย ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่นชาวไทยและต่างชาติ ผู้ใช้ภาษาไทยถิ่นดีเด่น และผู้มีคุณูปการต่อการใช้ภาษาไทยประเภทบุคคลและองค์กร
- เมื่อวันที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๑ จัดกิจกรรมเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย และการจัดงานยกย่องเชิดชูเกียรติเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย และโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยมีเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ระดับภาค ที่ได้รับรางวัลถ้วยพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๑๗ คน และเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ระดับจังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร และผู้บริหารสถานศึกษา จำนวน ๑๖๘ คน เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย

ประโยชน์ที่ได้รับ

- เด็กและเยาวชนไทยปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย
- เด็ก เยาวชนและประชาชนใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง

โครงการพัฒนางวงดุริยางค์เยาวชนไทยในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา
กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ และคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน

วัตถุประสงค์

- เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านดนตรีของเยาวชน โดยรับการถ่ายทอดความรู้และฝึกซ้อมดนตรีจากคณะผู้เชี่ยวชาญ ทั้งหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน
- เพื่อเปิดเวทีให้เยาวชนไทยได้ฝึกทักษะในการบรรเลงดนตรีมากยิ่งขึ้น

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม

- เยาวชนไทย อายุไม่เกิน ๒๕ ปี ที่มีความสามารถในการอ่านโน้ตเพลงและเล่นเครื่องดนตรีชนิดใดชนิดหนึ่งได้ เข้ามาเป็นสมาชิกของวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ฯ
- เยาวชนไทย อายุ ๑๕- ๒๕ ปี จากสถาบันต่างๆ ที่มีความสามารถทางด้านการขับร้องประสานเสียงเข้ามาเป็นสมาชิกของคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย

วัน เดือน ปีที่จัดโครงการ/กิจกรรม

- วงดุริยางค์เยาวชนไทยในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ (TYO) และคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย (Thai Youth Choir : TYC) เข้าร่วมงานเทศกาลดนตรีสากลของเยาวชนออร์เคสตรา ปีที่ ๖ ระหว่างวันที่ ๑ - ๙ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ เมือง Alicante ราชอาณาจักรสเปน เพื่อแสดงศักยภาพดนตรีคลาสสิกในเวทีนานาชาติ
- คณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย (TYC) จำนวน ๓๖ คน เข้าร่วมการแข่งขันการขับร้องประสานเสียงชิงแชมป์โลก ครั้งที่ ๑๐ (World Choir Games ๒๐๑๘) จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๘ - ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ เมืองสวานเนซารณรัฐแอฟริกาใต้ มีคณะนักร้องประสานเสียงเข้าร่วมมากถึง ๒๙๒ คณะ จาก ๔๖ ประเทศ ได้รับรางวัล ๒ เหรียญทองจากการแข่งขัน สาขา Mixed Chamber Choirs (วงประสานเสียงขนาดกลางที่มีทั้งเสียงผู้หญิงและเสียงผู้ชาย) และสาขา Spiritual (บทเพลงศาสนา)

ประโยชน์ที่ได้รับ

นักร้องประสานเสียงเยาวชนไทยได้สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศไทย

วงดุริยางค์เยาวชนไทยได้พัฒนาทักษะและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านดนตรีในระดับโลก

โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน

วัตถุประสงค์

- เพื่อส่งเสริมและสร้างพฤติกรรมการอ่านของประชาชนทุกวัย เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป
- เพื่อสนับสนุน พัฒนาและบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้ในการสร้างวัฒนธรรมการอ่านให้มีประสิทธิภาพและสามารถเข้าถึงได้ง่าย
- เพื่อสร้างแรงจูงใจและสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม

ประชาชนทั่วไป

วัน เดือน ปีที่จัดโครงการ/กิจกรรม

การประชุมสัมมนานานาชาติ : การอ่านเขียนเรียนรู้ในยุคดิจิทัล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับสมาคมการอ่านเขียนเรียนรู้แห่งประเทศไทย และสมาคมการอ่านเขียนเรียนรู้นานาชาติ (International Literacy Association : ILA) จัดโครงการประชุมสัมมนานานาชาติ เรื่อง การอ่าน

เขียนเรียนรู้ในยุคดิจิทัล ณ ห้องคอนเวนชัน โรงแรมมิราเคิลแกรนด์ ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพฯ โดยมีที่ปรึกษา รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ดร.พงศ์ศักดิ์ สุขสันต์ เป็นประธาน พร้อมด้วย Professor Marcie Craig Post Executive Director. International Literacy Association, Professor Bernadette Dwyer Vice President. International Literacy Association, รศ.ดร.น้ำทิพย์ วิภาวิน Former President, Thailand Reading Association โดยมีเป้าหมายในการสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านให้เข้มแข็ง ซึ่งนับว่าเป็นรากฐานในการพัฒนาการเรียนรู้สำหรับประชาชนทุกกลุ่มวัยในยุคดิจิทัล นอกจากนี้ ยังได้จัดแสดงนิทรรศการส่งเสริมการอ่านเขียนเรียนรู้จากหน่วยงานต่างๆ อาทิ นิทรรศการโครงการห้องสมุดพร้อมปัญญาของกรมราชทัณฑ์ นิทรรศการโครงการระบบสื่อสาระออนไลน์ เพื่อการเรียนรู้ทางไกลเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ของสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) นิทรรศการโครงการขจัดความไม่รู้หนังสือในชุมชนเมือง กรณีศึกษาชุมชนแออัดในเขตลาดพร้าว ๓ ชุมชน เป็นต้น

พิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือว่าด้วยการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านในผู้ต้องราชทัณฑ์ระหว่าง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กรมราชทัณฑ์ และมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก

เมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ เวลา ๑๔.๓๐ น. ณ ห้องสัมมนา ชั้น ๓ กรมราชทัณฑ์ จังหวัดนนทบุรี นางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พันตำรวจเอกณรัชต์ เศวตนันทน์ อธิบดีกรมราชทัณฑ์ และนางสุชาติพิ รัชพงษ์ รองประธานมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก ได้ร่วมลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือว่าด้วยการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านในผู้ต้องราชทัณฑ์ ซึ่งเป็นกลุ่มที่ขาดโอกาสให้ได้รับการส่งเสริมพฤติกรรมรักการอ่าน ผ่านหนังสือดีที่ผ่านการคัดเลือก โดยจะเริ่มจากกลุ่มผู้ต้องขังหญิงตั้งครรภ์ หรือมีบุตรในพื้นที่เรือนจำ และทัณฑสถาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงได้ร่วมกับมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก และกรมราชทัณฑ์ จัดนิทรรศการ ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็ก ประจำปี ๒๕๖๑ และโครงการชวนกันอ่านในวันสำคัญ รวมทั้งการอบรมให้ความรู้เกี่ยวกับหนังสือหรือสื่อการอ่านที่ดี อันเป็นแหล่งความรู้ที่สำคัญให้กับผู้ต้องขังในระหว่างต้องโทษ เพื่อเป็นการสร้างคนดีคืนสู่สังคม และบ่มเพาะนิสัยรักการอ่านให้กับแม่และเด็ก

ประโยชน์ที่ได้รับ

เป็นการสร้างแรงบันดาลใจในการอ่าน การพัฒนาตนเอง การมีทัศนคติที่ดีงาม ในการอยู่ร่วมกับสังคมอย่างสันติสุข อันจะส่งผลดีต่อการพัฒนาประเทศชาติต่อไป

โครงการหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมทางสังคม

วัตถุประสงค์

เพื่อนำเสนออัตลักษณ์ความโดดเด่นทางวัฒนธรรมของแต่ละท้องถิ่น อันเป็นการสร้างความภาคภูมิใจให้แก่ชุมชนที่เป็นเจ้าของภูมิปัญญา เกิดการถ่ายทอดแลกเปลี่ยนองค์ความรู้แก่เด็กและเยาวชน ทั้งยังส่งเสริมให้ชุมชนมีรายได้เพิ่มขึ้น

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม

มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ภาครัฐเครือข่าย ภาคเอกชน และชุมชนที่เป็นเจ้าของภูมิปัญญา

วัน เดือน ปีที่จัดโครงการ/กิจกรรม

จัดงาน “มหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ เถลิงพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ อัคราภิรักษ์ศิลป ๙ ศูนย์การประชมแห่งชาติสิริกิติ์ ระหว่าง ๓ - ๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ เฟลนารี ฮอลล์ ศูนย์การประชมแห่งชาติสิริกิติ์ โดยมีนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ให้เกียรติเป็นประธาน

กิจกรรมภายในงาน ประกอบด้วย

- ๑) นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙
- ๒) นิทรรศการและการสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม อาทิ การทำเครื่องรัก เครื่องเงิน เครื่องถม การทำเครื่องสด การร้อยมาลัยและใบตอง
- ๓) การแสดงผลงานของศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมและทายาท เช่น การทอผ้าจากเมืองลอง โดย แม่ประนอม ทาแปง ศิลปินแห่งชาติ งานปูนปั้นเมืองเพชร โดยนายทองร่วง เอ็มโอบุษฐ์ ศิลปินแห่งชาติ การทอผ้า กาบบัว โดยทายาทแม่คำปุน สีใส ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม เล่าเรื่องศาสตร์ โชว์เรื่องศิลป์ถิ่น กทม.
- ๔) การจำลองตลาดประชารัฐ ตลาดวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม ๑๐ สาย ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมจากเครือข่ายวัฒนธรรมทั่วประเทศ
- ๕) การแสดงทางวัฒนธรรมนาฏศิลป์พื้นบ้าน อาทิ เพลงพื้นบ้าน หมอลำ ลิเก โนรา ขับซอ จั๊วละครชาตรี
- ๖) การแสดงละครหุ่นละครเล็ก การสาธิตและจำหน่ายสินค้าภูมิปัญญาวัฒนธรรมจากทั่วประเทศ
- ๗) การเดินแฟชั่นโชว์ผ้าไทย การสาธิตแต่งกายผ้าไทย การถ่ายภาพย้อนยุค

ประโยชน์ที่ได้รับ

ชุมชนมีรายได้จากการนำทุนทางวัฒนธรรมมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน เกิดการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ผู้เด็กและเยาวชน รวมถึงเป็นการส่งเสริมรายได้ให้แก่ศิลปินพื้นบ้าน

โครงการถนนสายวัฒนธรรม



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมทางสังคม

วัตถุประสงค์

เพื่อพัฒนาพื้นที่ในจังหวัดต่างๆ ให้ประชาชนได้แสดงออกทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ ช่วยอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาของชาติ และเป็นการต่อยอดเพื่อพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม

ถนนสายวัฒนธรรม รวมทั้งหมด ๖๙ แห่ง ครอบคลุมทุกภาคทั่วประเทศ อาทิ ถนนสายวัฒนธรรมเมืองซากังราว จังหวัดกำแพงเพชร ถนนสายวัฒนธรรมช่วงวัฒนธรรมเชียงราย จังหวัดเชียงราย ถนนสายวัฒนธรรมล้านนาวัดเกต จังหวัดเชียงใหม่ ถนนสายวัฒนธรรมกาตด้าง จังหวัดตาก ถนนสายวัฒนธรรมเมืองสี่แคว จังหวัดนครสวรรค์ ถนนสายวัฒนธรรมวัดจองคำ จังหวัดแม่ฮ่องสอน ถนนสายวัฒนธรรมจอมพลห้วยม้ง จังหวัดนครราชสีมา ถนนสายวัฒนธรรมข้าวแม่ริมโขง จังหวัดบึงกาฬ ถนนสายวัฒนธรรมท่าเสด็จ จังหวัดหนองคาย ถนนสายวัฒนธรรมปากแพรง จังหวัดกาญจนบุรี ถนนสายวัฒนธรรมชุมชนบางเสร่ จังหวัดชลบุรี ถนนสายวัฒนธรรมอาทิตย์ประดิษฐ์ จังหวัดระยอง ถนนสายวัฒนธรรมหน้าพระธาตุ จังหวัดนครศรีธรรมราช ถนนสายวัฒนธรรมเมืองเก่าปราณบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ถนนสายวัฒนธรรมเมืองเก่าตะกั่วป่า จังหวัดพังงา

กิจกรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศ และภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรม ดำเนินการคัดเลือกพื้นที่ชุมชนที่มีเส้นทางที่สะท้อนเอกลักษณ์และอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในพื้นที่ที่มีความโดดเด่น และแสดงออกให้เห็นอย่างเป็นรูปธรรม เช่น รูปแบบอาคาร สถาปัตยกรรมในย่านชุมชนเก่าแก่โบราณ ตลาด วัด โบราณสถาน ศาสนสถาน และวิถีชีวิตความเป็นอยู่ที่แสดงมาให้เห็นในลักษณะของอาชีพ ความรู้เชิงช่าง ภูมิปัญญาท้องถิ่น และกิจกรรมทางศิลปะ ดนตรี โดยผ่านกระบวนการพัฒนาให้เป็นพื้นที่สาธารณะ เพื่อให้ประชาชนและเยาวชนในพื้นที่ได้มีโอกาสแสดงออกกิจกรรมทางวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ และเป็นพื้นที่เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ และการท่องเที่ยวอีกทางหนึ่งด้วย

ประโยชน์ที่ได้รับ

ชุมชนเข้มแข็ง เกิดรายได้ เกิดพื้นที่ทางวัฒนธรรม

โครงการวัฒนธรรมสู่การท่องเที่ยวต้นไม้ใหญ่ รุกข มรดกของแผ่นดิน ได้ร่วมพระบารมี
(งบเพิ่มเติมระหว่างปี ๒๕๖๑)



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

วัตถุประสงค์

- เพื่อใช้มิติทางวัฒนธรรมในการสืบสานตำนานต้นไม้ใหญ่สู่การท่องเที่ยว โดยการรวบรวมข้อมูลต้นไม้ที่มีความสำคัญจากทั่วประเทศ
- เพื่อให้ประชาชนตระหนักถึงความสำคัญในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยเฉพาะประชาชนในพื้นที่
- เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการอนุรักษ์ พันธุ์ และดูแลต้นไม้ที่ถูกต้อง เพื่อให้ต้นไม้มีอายุยืนยาว

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม

- กิจกรรมวัฒนธรรมสู่การท่องเที่ยวต้นไม้อใหญ่ “รุกข มรดกของแผ่นดิน ได้ร่วมพระบารมี” จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ แห่ง
- ความรู้ทางวิชาการด้านพฤกษศาสตร์เกี่ยวกับต้นไม้ในสถานที่ต่างๆ จากทุกภูมิภาค จำนวน ๖๕ ต้น

กิจกรรม

กิจกรรมเปิดตัวต้นไม้ใหญ่ “รุกข มรดกของแผ่นดิน ใต้ร่มพระบารมี” และจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมสู่การท่องเที่ยว ต้นไม้ใหญ่ “รุกข มรดกของแผ่นดิน ใต้ร่มพระบารมี” จำนวน ๖๔ แห่ง อาทิ ต้นจำปาขาว จังหวัดพิษณุโลก ต้นยางนา จังหวัดพิษณุโลก ต้นส้มโอง จังหวัดอุบลราชธานี กลุ่มต้นจำปาหอม จังหวัดอุบลราชธานี กลุ่มต้นชะโนด จังหวัดอุดรธานี ต้นยางสามยอด จังหวัดนครปฐม ต้นโพธิ์ จังหวัดปราจีนบุรี ต้นพระเจ้าห้าพระองค์ จังหวัดจันทบุรี ต้นมะขาม จังหวัดพัทลุง ต้นไทรงาม จังหวัดนครราชสีมา ต้นจันทน์ จังหวัดสุรินทร์ ต้นแปะ จังหวัดบุรีรัมย์ ต้นมะค่า ยักษ์ จังหวัดอุทัยธานี กลุ่มต้นตะแบก จังหวัดน่าน ต้นมะขาม จังหวัดเพชรบูรณ์ ต้นชมพูภูคา จังหวัดน่าน กลุ่มต้น จำปีสิรินธร จังหวัดลพบุรี ต้นสมพงษ์ จังหวัดยะลา ต้นเลียบ จังหวัดสงขลา ต้นยางพารา จังหวัดตรัง ต้นลำแพน จังหวัดนครศรีธรรมราช ต้นหยี จังหวัดปัตตานี ต้นจำปาตะ เป็นต้น

กิจกรรมภายในงาน ประกอบด้วย นิทรรศการต้นไม้ "รุกข มรดกของแผ่นดิน ใต้ร่มพระบารมี" การสาธิต มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม การสาธิตการดูแลต้นไม้ของแต่ละภูมิภาค/ชุมชน/ท้องถิ่น การแสดงทางวัฒนธรรม การออกร้านจำหน่ายและสาธิต และบริการ ทางวัฒนธรรมของชุมชนคุณธรรมน้อมนำเศรษฐกิจพอเพียง ชุมชน ต้นแบบ และชุมชนท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม

ประโยชน์ที่ได้รับ

ประชาชนตระหนักถึงความสำคัญในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยเฉพาะประชาชนในพื้นที่จะได้ร่วมกันรักษาต้นไม้ ซึ่ง ต้นไม้แต่ละต้นมีวัฒนธรรม มีเรื่องราวสะท้อนถึงความเชื่อ และความศรัทธา รวมทั้งเป็นแรงบันดาลใจให้เกิดความรัก ความหวงแหนมรดกทางธรรมชาติ รวมทั้งเป็นการสร้างรายได้จากการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมสู่ท้องถิ่น และสร้างความภาคภูมิใจให้แก่ท้องถิ่น และยังส่งผลให้เกิดการปลูกต้นไม้ต้นใหม่ ซึ่งจะทำให้เกิดความรักความผูกพันกับต้นไม้ สืบต่อไป

โครงการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการการอนุญาตภาพยนตร์ วีดิทัศน์ และสื่อโฆษณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์



ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบบริหารจัดการภาครัฐ

วัตถุประสงค์

- เพื่อดำเนินงานด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ให้รวดเร็วและมีประสิทธิภาพ
- เพื่อตอบสนองนโยบายไทยแลนด์ ๔.๐

กลุ่มเป้าหมาย/จำนวนผู้เข้าร่วม

ผู้ประกอบการกิจการโรงภาพยนตร์ จำนวน ๒๔๘ เรื่อง กิจการร้านวิดีโอ จำนวน ๒๔๘ เรื่อง และกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยนฯ จำนวน ๓,๕๗๗ เรื่อง

กิจกรรม

ใช้ระบบทะเบียนใบอนุญาตประกอบกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ออนไลน์ โดยมีเอกสาร/หลักฐานการขออนุญาตประกอบกิจการที่ผ่านการสแกน (Scan) เพื่อนำเข้าระบบทะเบียนใบอนุญาตสถานประกอบกิจการทั้งสิ้น จำนวน ๓,๙๒๗ เรื่อง โดยข้อมูลของเอกสารที่ผ่านการสแกนจะถูกเก็บในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์

ประโยชน์ที่ได้รับ

การดำเนินงานการออกใบอนุญาต ตรวจสอบ สืบค้นงานทะเบียนและใบอนุญาตประกอบกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น