



ประกาศกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เรื่อง ประกาศเจตนารมณ์เป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ข้าพเจ้า นายอนุกุล ไบไกล ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากร กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ขอประกาศเจตนารมณ์ว่า จะร่วมกันขับเคลื่อนกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ให้เป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบ ภายใต้คุณธรรมเป้าหมาย “พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู และยึดมั่น ในหลักธรรมทางศาสนา” จาก “ปัญหาที่อยากแก้” และ “ความดีที่อยากทำ” ดังนี้

**ปัญหาที่อยากแก้**

๑. การให้ความร่วมมือในการทำงาน
๒. การปรับปรุงสภาพแวดล้อมและบรรยากาศในการทำงาน
๓. การทำงานโดยไม่ศึกษาแนวทางปฏิบัติ
๔. การรู้จักรับผิดชอบต่อหน้าที่หลัก รวมถึงหน้าที่อื่นที่ได้รับมอบหมาย ของตนเองและกลุ่มงาน
๕. การมีวินัยในการทำงาน ตรงต่อเวลาในการทำงาน และเคารพสิทธิผู้อื่น

**ความดีที่อยากทำ**

๑. มีความจงรักภักดี และเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์
๒. มีความพอเพียง ใช้ทรัพยากรของราชการอย่างประหยัด และคุ้มค่า
๓. ปฏิบัติหน้าที่ราชการด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต และเที่ยงธรรม
๔. การมีจิตอาสา เสียสละ ช่วยเหลือ แบ่งปัน และบำเพ็ญประโยชน์เพื่อส่วนรวม
๕. การมีความกตัญญูกตเวที

โดยดำเนินการอย่างเต็มกำลังความสามารถ เพื่อให้กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เป็นองค์กรคุณธรรม ที่มีบุคลากรในหน่วยงานเป็นคนดี มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ มุ่งเน้นการปฏิบัติราชการเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อประชาชน และประเทศชาติ เป็นสำคัญ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(นายอนุกุล ไบไกล)

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

รายชื่อบุคลากรกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม  
แนบท้ายประกาศเจตนารมณ์กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙  
ลงวันที่ ๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ จำนวน ๖ เรื่อง ดังนี้

๑. ประกาศเจตนารมณ์เป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙
๒. ประกาศเจตนารมณ์ต่อต้านการทุจริตและไม่รับของขวัญของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙
๓. ประกาศเจตนารมณ์การป้องกันและแก้ไขปัญหาการล่วงละเมิดหรือคุกคามทางเพศในการทำงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙
๔. ประกาศเจตนารมณ์ เรื่อง นโยบายด้านสิทธิมนุษยชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙
๕. ประกาศเจตนารมณ์การส่งเสริมความเสมอภาคและจัดการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมระหว่างเพศ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙
๖. ประกาศเจตนารมณ์การกำกับดูแลองค์การที่ดี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

๑) ฝ่ายบริหารทั่วไป

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑	นายจักรพันธ์ ทองโกลม	นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ	
๒	นายอนนต์พร ศรีลาจันทร์	นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ	
๓	นายรัฐพล บัวซ้อน	นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ	
๔	นางสาวชยุภาภัทร์ ทองกุล	นักวิชาการวัฒนธรรม	
๕	นางสาวสุรีพร บำเพ็ญกลิ้ง	นักจัดการงานทั่วไป	
๖	นางสาวณัฐชนันท์ สุพร	ลูกจ้างโครงการ	

๒) กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และบุคคลที่มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑	นางพรนิภา บัวพิมพ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	
๒	นางสาวสุธาทิพย์ มีกุล	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓	นางกนกพร แก้วบรรจง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๔	นายภาสสิวัชร พิทยสีห์นาค	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕	นายวีรยุทธ นามะยอม	นักวิชาการวัฒนธรรม	
๖	นายวรินทร์ ทองด้วง	นักวิชาการวัฒนธรรม	

๓) กลุ่มบริหาร...

๓) กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑	นายเฉลิมศักดิ์ สุทธิ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	
๒	นางดารานี บวรธรรมทัศน์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓	นางสาวอรนุช อุดมสมฤดี	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๔	นางสาวปานรวิ สุขยามผล	นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ	
๕	นายวสี ศิริสุนทรานนท์	นักวิชาการเงินและบัญชี	
๖	นายสทธร ชุนทศาสตร์	ลูกจ้างโครงการ	

๔) กลุ่มยกย่องเชิดชูเกียรติทางวัฒนธรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑	นางสาวธิดำพร อุดทน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	
๒	นางสาวดุชนีย์ แก้วรักษา	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓	นางสาวพัศตราภรณ์ แก่นพรม	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๔	นางสาวภูชนก ขาวแก้ว	ลูกจ้างโครงการ	



คำสั่งกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ที่ ๖๕ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำและขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม  
กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ตามที่คณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรม  
แห่งชาติ ระยะที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) เพื่อให้ทุกหน่วยงานใช้เป็นกรอบและทิศทางในการปฏิบัติการส่งเสริม  
คุณธรรมของทุกหน่วยงาน และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดทำแผนยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนคุณธรรม ระยะ ๒ ปี  
(พ.ศ. ๒๕๖๘ - ๒๕๗๐) นั้น

ฉะนั้น เพื่อให้การขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมเป็นไปด้วย  
ความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำและขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม  
กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม โดยมีองค์ประกอบ หน้าที่และอำนาจ ดังต่อไปนี้

๑. องค์ประกอบ

- |     |  |                               |
|-----|--|-------------------------------|
| ๑.๑ | ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม  | ประธานคณะกรรมการ              |
| ๑.๒ | ผู้อำนวยการกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ<br>ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม<br>และบุคคลที่มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม | รองประธานคณะกรรมการ           |
| ๑.๓ | ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน   | คณะกรรมการ                    |
| ๑.๔ | ผู้อำนวยการกลุ่มยกย่องเชิดชูเกียรติทางวัฒนธรรม   | คณะกรรมการ                    |
| ๑.๕ | หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป  | คณะกรรมการ                    |
| ๑.๖ | นายภาสสิวัชร พิทยสีห์นาค   | คณะกรรมการและเลขานุการ        |
| ๑.๗ | นางสาวดุชนีย์ แก้วรักษา  | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑.๘ | นางสาวปานรวี สุขยามผล  | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑.๙ | นางสาวสุรีพร บำเพ็ญกลิ้ง   | คณะกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

๒. หน้าที่และอำนาจ ดังนี้

๒.๑ ให้คณะกรรมการมีหน้าที่รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์รูปแบบการส่งเสริมคุณธรรมในหน่วยงาน  
กับทั้งกลุ่มเป้าหมายตามภารกิจให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ระยะที่ ๒  
(พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) และแผนยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนคุณธรรม ระยะ ๒ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๘ - ๒๕๗๐)  
ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๒ จัดทำแผน ...

๒.๒ จัดทำแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ดำเนินการขับเคลื่อน  
แผนฯ ดังกล่าว โดยการสร้างการรับรู้และความเข้าใจในแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ระยะที่ ๒  
(พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) และแผนยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนคุณธรรม ระยะ ๒ ปี (พ.ศ.๒๕๖๙ - ๒๕๗๐) ของกรมส่งเสริม  
วัฒนธรรม

๒.๓ ดำเนินการนำข้อมูลขึ้นเผยแพร่บน Intranet และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆตามความเหมาะสม

๒.๔ ดำเนินการรวบรวมองค์ความรู้จากการดำเนินกิจกรรม รวมทั้งบททวนและถอดบทเรียน  
เพื่อนำมาปรับปรุงแผนการปฏิบัติงานต่อไป

๒.๕ ดำเนินการรายงานผลตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมระดับหน่วยงาน

๒.๖ ดำเนินการอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นายอนุกุล ไบไกล)

ผู้อำนวยการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

หน่วยงานในสังกัดกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

สถานที่ตั้ง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ชื่อผู้ประสานงาน นายจักรพันธ์ ทองเกษม / นายจักรพันธ์ พิทยสินภาค / น.ส. ดุชนิษฐ์ แก้วรักษา / สังกัด กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

หมายเลขโทรศัพท์ น.ส.ปณวี สุขยามผล ต่อ ๑๓๒๐, ๑๔๐๑, ๑๔๐๔ และ ๑๔๐๗ โทรสาร

ข้อมูลพื้นฐาน

ชื่อหน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ กิจกรรมโครงการในแผนปฏิบัติการ	จำนวนบุคลากร ในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชน เป้าหมาย
๑. กิจกรรมการคัดเลือกคุณธรรม โดยการโหวต	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๒. กิจกรรมจัดทำแผนการดำเนินงานส่งเสริมคุณธรรมของ กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๓. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : วินัย - การตรงต่อเวลา / ดำเนินงาน ๕ ส. เสมือนเป็นงานประจำ / ปฏิบัติตามนโยบายของ หน่วยงาน	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๔. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : สุจริต - รณรงค์ยึดมั่นในความถูกต้องและต่อต้านการทุจริต / การคืนเงินเืมืตามเวลาที่กำหนด	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๕. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : กตัญญู - สวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรมและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-

ชื่อหน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ กิจกรรมโครงการในแผนปฏิบัติการ	จำนวนบุคลากร ในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชน เป้าหมาย
๖. กิจกรรมยกย่องบุคคลต้นแบบด้านการพัฒนา คุณธรรมโดดเด่น “รางวัลคนดี ศรีองค์กร”	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๗. กิจกรรมส่งเสริมให้บุคลากรเข้าร่วมกิจกรรมวันสำคัญ ตามแบบคุณธรรมวิถีใหม่ “ได้แก่ กิจกรรมเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และ พระมหากษัตริย์	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๘. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : พอเพียง - ใช้จ่ายอย่างพอเพียง / ใช้ทรัพยากรของทางราชการอย่างประหยัดและคุ้มค่า	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๙. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : จิตอาสา - การช่วยเหลือซึ่งกันและกัน / การสร้างความสามัคคีในหมู่คณะ / บริจาคสิ่งของ	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๑๐. ประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมบุคลากร	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๑๑. แต่งตั้งคณะทำงานจัดทำและขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการ ส่งเสริมคุณธรรม	๘ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๑๒. กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินงานองค์กรคุณธรรมภายในหน่วยงาน	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๑๓. โครงการ “เสริมสร้างความสัมพันธ์กับศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรมและ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม”	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-
๑๔. ประกาศเจตนารมณ์ ๖ ฉบับ	๒๓ คน	๓ กลุ่ม ๑ ฝ่าย	-

**สรุปโครงการและงบประมาณ**

จำนวนกิจกรรมที่ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

งบประมาณที่ใช้ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

- จากงบประมาณปกติของหน่วยงาน

- จากงบอื่นๆ

รวม.....๑๔.....โครงการ

จำนวน .....บาท

จำนวน .....บาท

จำนวน .....บาท

เป้าหมายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

(๑)	จำนวนองค์กรทั้งภายในและภายนอกที่ให้ความสำคัญสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรม/ประชุม/สัมมนา/อบรมพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม - จำนวนคนที่ได้รับการพัฒนาทักษะชีวิตจากการจัดกิจกรรมขององค์กร	รวม	๑	กอง
(๒)	จำนวนองค์กร/เครือข่ายจากทุกภาคส่วนที่ร่วมกันทำกิจกรรมสาธารณะ - จำนวนคนที่เข้าร่วมกิจกรรมสาธารณะ	รวม	-	คน
(๓)	จำนวนองค์กรเครือข่ายทางสังคมที่มีการพัฒนาระบบเครดิตทางสังคม (Social Credit) เพื่อรองรับการส่งเสริมคุณธรรม	รวม	๑	กอง
(๔)	จำนวนประชากรอายุ ๑๓ ปี ขึ้นไป ที่เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม มีกิจกรรมการปฏิบัติตนที่สะท้อนการมีคุณธรรมจริยธรรม แบ่งตามช่วงอายุ ดังนี้	รวม	๒๓	คน
	๑๓ - ๒๔ ปี	รวม.....คน	-	ระบบ
	๒๕ - ๔๐ ปี	รวม.....คน	๒๓	คน
	๔๑ - ๖๐ ปี	รวม.....คน	-	
	๖๑ ปีขึ้นไป	รวม.....คน	๒๓	คน

ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินการในโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการของหน่วยงาน

- กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้มีส่วนร่วมและเป็นต้นแบบในการขับเคลื่อนงานด้านการส่งเสริมคุณธรรม
- บุคลากรในหน่วยงานมีจิตสำนึกและมีเจตนาที่มุ่งมั่นในการร่วมขับเคลื่อนงานด้านการส่งเสริมคุณธรรม
- การสร้างบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถในการขับเคลื่อนงานด้านการส่งเสริมคุณธรรม นำไปสู่การปฏิบัติและถ่ายทอดสู่สาธารณะอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน



ยุทธศาสตร์ / โครงการ	วัตถุประสงค์ ของโครงการ	หน่วยงาน ที่รับผิดชอบ	เป้าหมาย		งบประมาณ ที่ใช้ (บาท)	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙		
			ผลลัพธ์ เชิงปริมาณ	ผลลัพธ์ เชิงคุณภาพ		ไตรมาส ๑ (ต.ค.-ธ.ค.๖๘)	ไตรมาส ๒ (ม.ค.-มิ.ค.๖๙)	ไตรมาส ๓ (เม.ย.-มิ.ย.๖๙)
แผนย่อยที่ ๑ การส่งเสริมสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการส่งเสริมคุณธรรม/การทำหน้าที่ที่เหมาะสมกับบริบทของสังคมไทย								
แนวทางการพัฒนาภายใต้แผนย่อย : กลยุทธ์ที่ ๒ ขับเคลื่อนหน่วยงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบด้วยการนำคุณธรรม ๖ ประการ ได้แก่ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู และยึดมั่นในหลักธรรมทางศาสนา มาเป็นคุณค่าหลักในการดำเนินชีวิต								
๕. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : สุจริต - รมงคลยึดมั่นในความถูกต้อง และต่อต้านการทุจริต - การคืนเงินตามเวลาที่กำหนด	เพื่อส่งเสริมให้หน่วยงานเป็น องค์กรคุณธรรมต้นแบบ ด้วยการ นำคุณธรรม ๖ ประการ มาเป็น คุณค่าหลักในการดำเนินชีวิต	คณะทำงานฯ	ร้อยละ ๘๐ ของ บุคลากรเข้าร่วม กิจกรรม	บรรลุพื้นฐานทางสังคม		/	/	/
๖. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : กตัญญู - สวัสดิการสืบแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรมและผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม	เพื่อส่งเสริมให้หน่วยงานเป็น องค์กรคุณธรรมต้นแบบ ด้วยการ นำคุณธรรม ๖ ประการ มาเป็น คุณค่าหลักในการดำเนินชีวิต	คณะทำงานฯ	ร้อยละ ๘๐ ของ บุคลากรเข้าร่วม กิจกรรม	มีพื้นที่ทางกายภาพ เสริมสร้างสภาพแวดล้อมที่ เอื้อต่อการส่งเสริมคุณธรรม ระบบนิเวศ คุณธรรมและ ยอมรับและปฏิบัติตาม บรรทัดฐานทางสังคม		/	/	/
๗. ยกย่องบุคคลต้นแบบด้านการพัฒนา คุณธรรมโดดเด่น “รางวัลคนดี ศรีองค์กร”	เพื่อส่งเสริมยกย่อง เชิดชู บุคคล ที่มีคุณธรรมจริยธรรม โดดเด่น เป็น แบบอย่างแก่บุคคล อื่นและสร้างแรงบันดาลใจ ให้คนเป็นคนดี	คณะทำงานฯ	ไม่น้อยกว่า ๒ รางวัล	สร้างแรงบันดาลใจให้ คน เป็นคนดี เบื้องต้นที่ ทาง สังคม โดยใช้พื้นที่ สาธารณะ และสื่อสังคม ออนไลน์ ร่วม สร้างกลไกการมีส่วนร่วม		/		
๘. ส่งเสริมให้บุคลากรเข้าร่วมกิจกรรม วันสำคัญ ตามแบบคุณธรรมวิถีใหม่ ได้แก่ กิจกรรมเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และ พระมหากษัตริย์	เพื่อส่งเสริมให้บุคลากร เข้าร่วม กิจกรรมวันสำคัญ ทางศาสนา ตามแบบ คุณธรรมวิถีใหม่ (Moral in Normal) และนำคำสอนไปปฏิบัติอย่างจริงจัง	คณะทำงานฯ	อย่างน้อย ๑ ครั้ง/ปี	บุคลากรกรมส่งเสริม วัฒนธรรมมีพฤติกรรม เปลี่ยนแปลงไปใน ทิศทาง ที่ดีขึ้น		/	/	/



ยุทธศาสตร์ / โครงการ	วัตถุประสงค์ ของโครงการ	หน่วยงาน ที่รับผิดชอบ	เป้าหมาย		ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘			
			ผลลัพธ์ เชิงปริมาณ	ผลลัพธ์ เชิงคุณภาพ	งบประมาณ ที่ใช้ (บาท)	ไตรมาส ๑ (ค.ค.-ธ.ค.๖๗)	ไตรมาส ๒ (ม.ค.-มิ.ค.๖๘)	ไตรมาส ๓ (เม.ย.-มิ.ย.๖๘)
<p>แผนย่อยที่ ๒ การพัฒนาระบบและการเสริมสร้างขีดความสามารถของกลไกเพื่อการขับเคลื่อนและส่งเสริมคุณธรรม</p> <p>แนวทางการพัฒนาภายใต้แผนย่อย : กลยุทธ์ที่ ๑ เพิ่มประสิทธิภาพกระบวนการเรียนรู้คุณธรรม จริยธรรม และการจัดการชีวิตบนฐานชีวิตวิถีใหม่</p>								
๑๒. ประชุมเชิงปฏิบัติการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมบุคลากร เช่น การฝึกจิตวิทยาสติ สร้างสุขในองค์กรก่อนและหลังภาคีประชุม ทุกครั้ง ต่อเนื่องจากที่ได้อบรมจิตวิทยาสติ สร้างสุขในองค์กร MIO เมื่อปี ๒๕๖๗	เพื่อส่งเสริมให้บุคลากร เรียนรู้คุณธรรมจริยธรรม และวัฒนธรรมการดำรงชีวิต	คณะทำงานฯ	๒๓ คน	บุคลากรตระหนัก คุณธรรม จริยธรรม และนำมาเป็นคุณค่า หลักในการดำเนินชีวิต	/	/	/	/
๑๓. แต่งตั้งคณะทำงานจัดทำและขับเคลื่อน แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม	เพื่อกำหนดผู้รับผิดชอบ งาน ด้านการเสริมสร้าง คุณธรรม จริยธรรมในหน่วยงาน	คณะทำงานฯ	๑๐ คน	ผลการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติการฯ มี ประสิทธิภาพ	/			
<p>แผนย่อยที่ ๓ ส่งเสริมการเรียนรู้และการพัฒนาทัศนคติเกี่ยวกับภาพคนและองค์กรเครือข่ายเพื่อขับเคลื่อนการส่งเสริมคุณธรรม</p> <p>แนวทางการพัฒนาภายใต้แผนย่อย : กลยุทธ์ที่ ๑ สร้างนวัตกรรมด้านการส่งเสริมองค์กรคุณธรรมต้นแบบ</p>								
๑๔. กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การดำเนินงานเพื่อมีช่องทางพัฒนา สื่อสาร องค์กรคุณธรรมภายในหน่วยงาน	และมีช่องทางพัฒนา สื่อสาร และแลกเปลี่ยน เรียนรู้การ ดำเนินงาน องค์กรคุณธรรม ทั้งใน และนอกองค์กร	คณะทำงานฯ	๒๓ คน	ช่องทาง มีช่องทาง ในการพัฒนาการสื่อสาร และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การดำเนินงานองค์กร คุณธรรม	/	/	/	/
๑๕. กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การ ดำเนินงานองค์กรคุณธรรม ร่วมกับ หน่วยงานอื่น			๒๓ คน					/
<p>แนวทางการพัฒนาภายใต้แผนย่อย : กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาความเข้มแข็งของเครือข่าย และขยายความร่วมมือจากภาคส่วนอื่น ๆ</p>								
๑๖. โครงการ “เสริมสร้างความสัมพันธ์กับ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม”	เพื่อสนับสนุน และสร้าง ความร่วมมือในการ ขับเคลื่อนการดำเนินงาน องค์กรคุณธรรม	คณะทำงานฯ	จำนวนเครือข่าย ไม่น้อยกว่า ๓ เครือข่าย	บุคลากรตระหนัก คุณธรรม จริยธรรม และนำมาเป็นคุณค่า หลักในการดำเนินชีวิต	/			

