



รายงาน

ผลการประเมินความเสี่ยง
การทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบน
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘

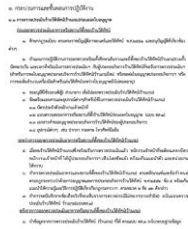
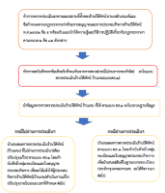
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

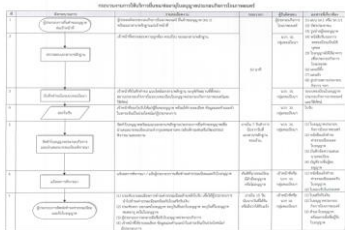
กระทรวงวัฒนธรรม



รายงานผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
ตามแนวทางการจัดการความเสี่ยงที่อาจเกิดการให้/รับ สินบนจากการดำเนินงานตามภารกิจของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
๑. การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติ การอำนวยความสะดวก ในการพิจารณาอนุญาต ของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘	การเรียกผลประโยชน์ แก่เจ้าหน้าที่เพื่อให้ผ่านเกณฑ์ การประเมินสำหรับประกอบการ อนุญาต (สถานประกอบการ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์)	- ผลกระทบ/ ความรุนแรง ระดับ ๕ - โอกาสเกิดความเสี่ยง ระดับ ๑ - ค่าระดับความเสี่ยง = ๕	จัดทำคู่มือหรือแนวทาง การปฏิบัติงานของ ผู้ปฏิบัติงานของกรมส่งเสริม วัฒนธรรม	ต.ค. ๖๗ - ก.ย. ๖๘	มีคู่มือหรือ แนวทาง การปฏิบัติงาน ของ ผู้ปฏิบัติงาน ของกรม ส่งเสริม วัฒนธรรม	ภายใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	- กำหนดให้เจ้าหน้าที่ดำเนินการลงพื้นที่จริงเป็นหมู่คณะ พร้อมแบบบันทึกการตรวจประเมินและต้องบันทึกภาพถ่าย ประกอบการพิจารณาอนุญาตทุกครั้ง - กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ โดยกลุ่มตรวจและส่งเสริมสถานประกอบการ ลงพื้นที่ตรวจสอบ อาคารหรือสถานที่ตั้งของร้านวีดิทัศน์ ในกรุงเทพมหานคร ที่ยื่นขอใบอนุญาตประกอบการกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ เพื่อใช้ประกอบการพิจารณาออกใบอนุญาตประกอบการ พร้อมเผาระวังร้านเกมการเล่น เผาระวังโรงภาพยนตร์รวมทั้ง ได้ประชาสัมพันธ์ ให้คำแนะนำในการประกอบการให้เป็นไป ตามกฎหมาย 

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							- กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ดำเนินการจัดทำคู่มือปฏิบัติงาน ๑. จัดทำคู่มือการตรวจสอบสถานประกอบกิจการร้านวิดิทัศน์ (ร้านเกม)  คู่มือ การตรวจสอบสถานประกอบกิจการร้านวิดิทัศน์ (ร้านเกม) สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์    ๒. จัดทำคู่มือมาตรฐานการให้บริการ (Service Standard)  

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจจะเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							
๒. การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ	การเรียกรับหรือรับของขวัญ/สินน้ำใจจากผู้มาติดต่อราชการจากการปฏิบัติงานในหน้าที่ความรับผิดชอบ เพื่ออำนวยความสะดวกในการให้บริการ	- ผลกระทบ/ความรุนแรง ระดับ ๒ - โอกาสเกิดความเสี่ยง ระดับ ๓ - ค่าระดับความเสี่ยง = ๖	กำหนดนโยบาย มาตรการ หรือแนวทางเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริต	ต.ค. ๖๗ - ก.ย. ๖๘	กำหนดนโยบาย มาตรการ หรือแนวทางเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริต	ภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	- จัดทำประกาศนโยบายเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตและมาตรการความโปร่งใสในการดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มาตรการจัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริต มาตรการป้องกันการรับสินบน ๑. กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้จัดทำประกาศนโยบายการป้องกันและต่อต้านการทุจริต การให้หรือรับสินบนและผลประโยชน์ทับซ้อน และมาตรการป้องกันการรับสินบนและผลประโยชน์ทับซ้อนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ สวธ. https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๓๔๖ 

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจจะเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๓๔๕  ๒. กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้จัดทำประกาศเจตจำนงสุจริตการป้องกันการทุจริตของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ สวธ. https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๓๓๖ 

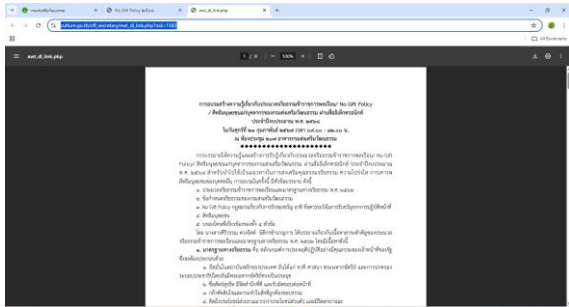
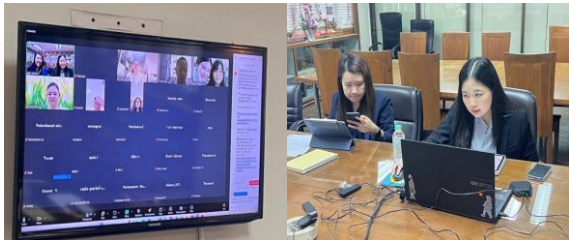
ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๓๓๔  - จัดกิจกรรมรณรงค์ร่วมกันเพื่อประชาสัมพันธ์ไม่รับของขวัญและเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ๑. กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเผยแพร่ประชาสัมพันธ์กิจกรรมรณรงค์ร่วมกันเพื่อประชาสัมพันธ์ไม่รับของขวัญและเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๓๖๒ 

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๔๗๙ 
							http://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๑๙๓ 
							http://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?nid=๑๑๔๒

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจจะเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							   

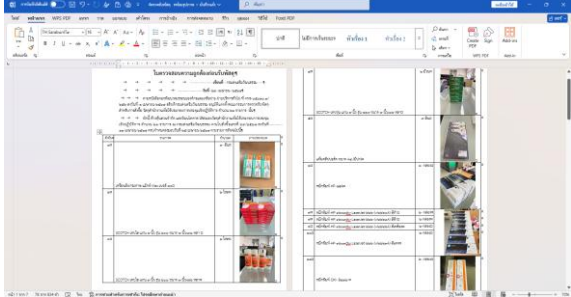
ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							     

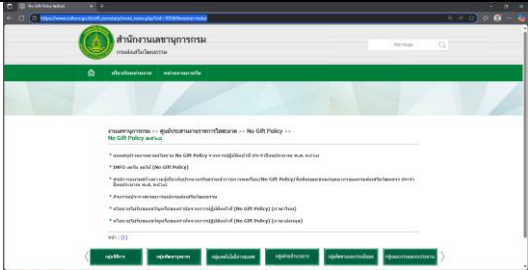
ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							  ๒. นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม รักษาการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และนางสาว วราพรพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้มอบนโยบาย ไม่รับของขวัญหรือของกำนัลจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) ให้กับ บุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเพื่อสร้างวัฒนธรรมองค์กร เป็นหน่วยงานที่เจ้าหน้าที่ของรัฐทุกคนไม่รับของขวัญและของกำนัล ทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ในพิธีมอบเกียรติบัตรประกาศยกย่อง บุคคลต้นแบบด้านคุณธรรม ครอบครัวต้นแบบ หน่วยงานคุณธรรม และพิธีลงนามคำรับรองการปฏิบัติราชการกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ ห้องประชุมชั้น ๔ อาคาร สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ 

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							๓. กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดอบรมบรรยายให้ความรู้และสร้างการรับรู้เกี่ยวกับนโยบาย No Gift Policy ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ให้กับบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันศุกร์ที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ห้องประชุม ๒๐๗ อาคารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?id=๑๓๘๒  

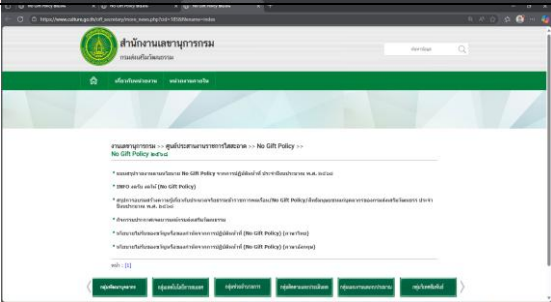
ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							๔. อธิบติกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (นางยุธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา) อธิบติกรมส่งเสริมวัฒนธรรมมอบแนวคิดในการทำงานภายใต้คำว่า “UNITY” ซึ่งเป็นการขับเคลื่อนงานที่มุ่งสู่เป้าหมายอย่างมีทิศทางชัดเจน และถูกต้อง พร้อมทั้งส่งเสริมการมีส่วนร่วม และสร้างความสามัคคีในการทำงานร่วมกัน ประกอบด้วย U – Unity (ขับเคลื่อนการทำงานที่มุ่งสู่ทิศทางและเป้าหมายเป็นหนึ่งเดียวกัน) N – Network (สานสัมพันธ์สร้างเครือข่าย การทำงานร่วมกัน อย่างเป็นเอกภาพ) I – Integrity (ปฏิบัติหน้าที่ราชการด้วยความซื่อสัตย์สุจริตเป็นที่ตั้ง) T – Teamwork (การทำงานเป็นทีมเดียวกัน) Y – Your Participation (การทำงานวัฒนธรรมแบบมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน) ในวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๘ เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย 

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							 
๓. การจัดซื้อจัดจ้าง	คณะกรรมการตรวจรับพัสดุไม่ตรงกับ TOR ที่กำหนดไว้ (มีการรับผลประโยชน์จากผู้รับจ้างเพื่อให้การตรวจรับพัสดุผ่าน)	- ผลกระทบ/ความรุนแรง ระดับ ๕ - โอกาสเกิดความเสี่ยง ระดับ ๑ - ค่าระดับความเสี่ยง = ๕	การกำกับ ดูแล ตรวจสอบ ได้เป็นไปตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐	ต.ค ๖๗. – ก.ย. ๖๘	มีการจัดประกาศนโยบายและเจตจำนงของผู้บริหารและบุคลากรในกรมส่งเสริมวัฒนธรรมและเผยแพร่ทางเว็บไซต์	ภายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	- มีการจัดทำรายงานตรวจรับพัสดุเพื่อเปรียบเทียบข้อกำหนด (Specifications) ของพัสดุ/งานจ้างใน TOR กับพัสดุที่ได้รับหรือผลงานที่ส่งมอบ - มีการจัดทำแบบตรวจรับพัสดุพร้อมทั้งถ่ายภาพประกอบการตรวจรับก่อนการลงนามในใบตรวจรับ

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							 ๑. ประกาศเจตจำนงสุจริตการป้องกันการทุจริตของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๒. ประกาศมาตรการคุ้มครองผู้ร้องเรียน ผู้แจ้งเบาะแสหรือผู้ให้ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อมูลการทุจริตของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๓. นโยบายเกี่ยวกับความโปร่งใสและตรวจสอบได้ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๔. นโยบายการป้องกันและต่อต้านการทุจริตการให้หรือรับสินบน และผลประโยชน์ทับซ้อนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๕. นโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๖. จัดทำประกาศนโยบาย No Gift Policy (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๗. จัดทำโปสเตอร์ No Gift Policy ติดบอร์ดประชาสัมพันธ์ของ สวธ. ทั้งนี้ได้แจ้งเวียนหน่วยงานภายใน และเผยแพร่ทางเว็บไซต์ สวธ. https://www.culture.go.th/off_secretary/more_news.php?id=๑๘๕&filename=index

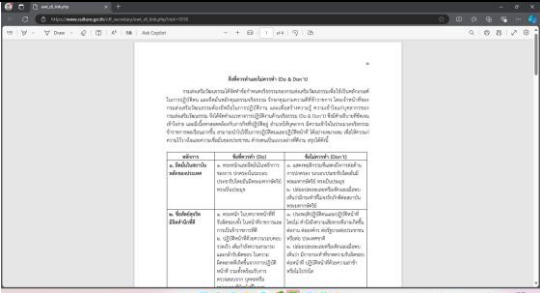
ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							
๔. การบริหารงานบุคคล	การเรียกรับผลประโยชน์จากการสรรหา แต่งตั้ง เลื่อน โอน ย้ายตำแหน่ง	- ผลกระทบ/ความรุนแรง ระดับ ๕ - โอกาสเกิดความเสี่ยง ระดับ ๑ - ค่าระดับความเสี่ยง = ๕	กำหนดนโยบาย มาตรการ สำหรับเจ้าหน้าที่ให้ปฏิบัติ ตามข้อปฏิบัติ กฎ ระเบียบ ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง	ต.ค. ๖๗ – ก.ย. ๖๘	มีการจัดทำนโยบาย ส่งเสริม ด้านคุณธรรม จริยธรรม บุคลากรของ กรมส่งเสริม วัฒนธรรม	ภายใน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	- การให้ความรู้ สร้างความเข้าใจให้แก่บุคลากรของ สวธ. เกี่ยวกับ ผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวมเพื่อไม่ให้เกิด ผลประโยชน์ทับซ้อนผ่านบอร์ด KM  

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยง วิเคราะห์จาก ระดับผลกระทบ/ ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และ โอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการ ความเสี่ยง/แนวทางการ จัดการความเสี่ยง	ระยะเวลา ดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							 - จัดทำประกาศนโยบายเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตและมาตรการ ความโปร่งใสในการดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มาตรการ จัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริต มาตรการป้องกันการรับสินบน ๑. ประกาศเจตจำนงสุจริตการป้องกันการทุจริตของกรมส่งเสริม วัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๒. ประกาศมาตรการคุ้มครองผู้ร้องเรียน ผู้แจ้งเบาะแสหรือผู้ให้ ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อมูลการทุจริตของกรมส่งเสริม วัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๓. นโยบายเกี่ยวกับความโปร่งใสและตรวจสอบได้ของกรมส่งเสริม วัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๔. นโยบายการป้องกันและต่อต้านการทุจริตการให้หรือรับสินบน และผลประโยชน์ทับซ้อนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย/ ภาษาอังกฤษ) ๕. นโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมบุคลากรของกรมส่งเสริม วัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๖. จัดทำประกาศนโยบาย No Gift Policy (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๗. จัดทำโปสเตอร์ No Gift Policy ติดบอร์ดประชาสัมพันธ์ของ สวธ. ทั้งนี้ได้แจ้งเวียนหน่วยงานภายใน และเผยแพร่ทางเว็บไซต์ สวธ. https://www.culture.go.th/off_secretary/more_news.php?cid=๑๘๕&filename=index

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							 - จัดทำแผนประชาสัมพันธ์สิ่งที่ควรทำและไม่ควรทำเรื่องจริยธรรมสำหรับบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมพร้อมเผยแพร่ภายในหน่วยงาน ๑. นโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย/ภาษาอังกฤษ) ๒. ข้อกำหนดจริยธรรมของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม - จัดตั้งกลุ่มงานจริยธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้มีการจัดตั้งกลุ่มจริยธรรม https://www.culture.go.th/off_ethics/ewt_dl_link.php?nid=๑๒ 

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจจะเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							- ดำเนินการสรรหาบุคลากรให้เป็นไปตามระเบียบและหลักเกณฑ์ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง แนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดการเรื่องร้องเรียนเกี่ยวกับจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ในสังกัดกรมส่งเสริมวัฒนธรรม https://www.culture.go.th/off_ethics/ewt_dl_link.php?nid=๓๗   นโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?id=๑๑๒๘

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							 ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่องข้อกำหนดจริยธรรมของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?id=๑๐๑๖  สิ่งที่ควรทำและไม่ควรทำ (Do & Don't) https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?id=๑๐๑๘

ประเภทความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยงจากพฤติกรรมที่อาจเกิดการทุจริต	ระดับของความเสี่ยงวิเคราะห์จากระดับผลกระทบ/ความรุนแรง (มี ๕ ระดับ) และโอกาสเกิดความเสี่ยง (มี ๕ ระดับ)	วิธีในการบริหารจัดการความเสี่ยง/แนวทางการจัดการความเสี่ยง	ระยะเวลาดำเนินการ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
							 ข้อกำหนดจริยธรรมกรมส่งเสริมวัฒนธรรม https://www.culture.go.th/off_secretary/ewt_dl_link.php?id=๑๐๓๑ 

รายงานผลการดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยงการทุจริตและประพฤติมิชอบ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
ตามแนวทางในการป้องกันการให้หรือรับสินบนจากการดำเนินงานหรือ
การปฏิบัติหน้าที่ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้วิเคราะห์แนวทางในการป้องกันการให้หรือรับสินบนจากการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดังนี้

๑. จัดทำคู่มือหรือแนวทางการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติสำหรับการตรวจประเมินสถานประกอบกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ก่อนออกใบอนุญาต

ผลการดำเนินงาน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมมีการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติสำหรับการตรวจประเมินสถานประกอบกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ก่อนออกใบอนุญาต

๒. การประกาศนโยบายเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตและมาตรการความโปร่งใสในการดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม อาทิ ประกาศเจตจำนงสุจริต การป้องกันการทุจริต ประกาศนโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมของบุคลากร นโยบายเกี่ยวกับความโปร่งใสและตรวจสอบได้ พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ผลการดำเนินงาน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ดำเนินการจัดทำประกาศนโยบายและเจตจำนงของผู้บริหารและบุคลากรในกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง การปฏิบัติงานที่เปิดเผยโปร่งใส ตรวจสอบได้ และการปฏิบัติตามนโยบายเจตจำนงอย่างเคร่งครัด และปรับปรุง ช่องทางการให้บริการโดยใช้ระบบสารสนเทศเข้ามาช่วยเพื่อความเร็ว ความโปร่งใส ตรวจสอบได้ พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม https://www.culture.go.th/off_secretary/more_news.php?cid=๓๓&filename=index

๑) ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง นโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาอังกฤษ)

๒) ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง นโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย)

๓) นโยบายเกี่ยวกับความโปร่งใสและตรวจสอบได้ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาอังกฤษ)

๔) นโยบายเกี่ยวกับความโปร่งใสและตรวจสอบได้ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย)

๕) ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง มาตรการคุ้มครองผู้ร้องเรียน ผู้แจ้งเบาะแสหรือผู้ให้ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อมูลการทุจริตของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาอังกฤษ)

๖) ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง มาตรการคุ้มครองผู้ร้องเรียน ผู้แจ้งเบาะแสหรือผู้ให้ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อมูลการทุจริตของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย)

๗) ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง เจตจำนงสุจริตการป้องกันการทุจริตของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาอังกฤษ)

๘) ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง เจตจำนงสุจริตการป้องกันการทุจริตของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย)

๓. จัดทำแผนประชาสัมพันธ์นโยบายไม่รับของขวัญ (No Gift Policy) พร้อมทั้งเผยแพร่ภายในหน่วยงาน และเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อยึดถือและปฏิบัติอย่างเคร่งครัด

ผลการดำเนินงาน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์และรณรงค์ไม่รับของขวัญของหน่วยงาน เพื่อป้องกันการรับสินบน และผลประโยชน์ทับซ้อนผ่านช่องทางต่าง ๆ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

https://www.culture.go.th/off_secretary/more_news.php?cid=๑๘๕&filename=index

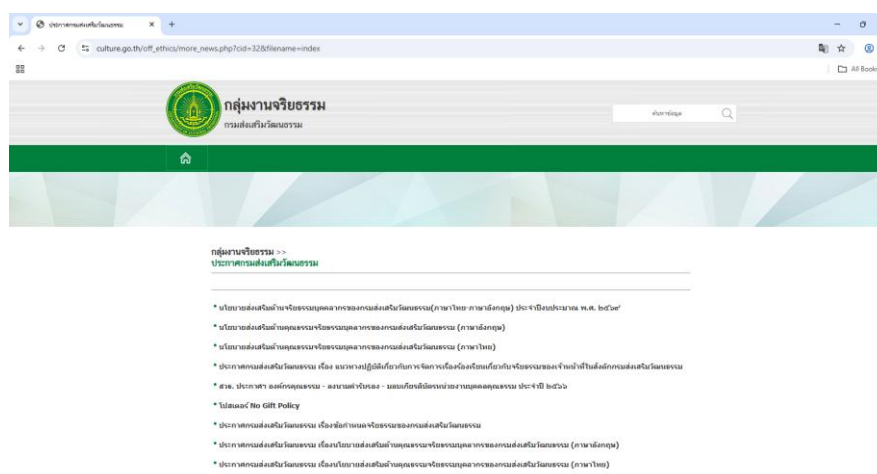


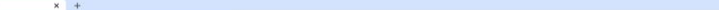
๔. การให้ความรู้ความเข้าใจเพื่อให้บุคลากรของหน่วยงานทราบว่าการกระทำแบบใดไม่สามารถทำได้ หรือสามารถทำได้เพื่อไม่ให้เกิดผลประโยชน์ทับซ้อนโดยมีการสื่อสารเผยแพร่ และรณรงค์ผ่านช่องทางต่าง ๆ อาทิ การประชุมเชิงปฏิบัติการ การฝึกอบรม และบอร์ด KM

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดอบรมบรรยายให้ความรู้และสร้างการรับรู้เกี่ยวกับนโยบาย No Gift Policy ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ให้กับบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันศุกร์ที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๒๐๗ อาคารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และได้ดำเนินการจัดทำสรุปการอบรมสร้างความรู้ฯ พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕. กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดตั้งกลุ่มงานจริยธรรมเพื่อปฏิบัติตามภารกิจตามที่กำหนดในประมวลจริยธรรมข้าราชการพลเรือนกรมส่งเสริมวัฒนธรรมซึ่งได้มีการจัดตั้งกลุ่มจริยธรรม ตามคำสั่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ที่ ๙๘/๒๕๖๗ เรื่อง จัดตั้งกลุ่มจริยธรรม สั่ง ณ วันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ และกรมส่งเสริมวัฒนธรรมยังได้จัดทำประกาศนโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ภาษาไทย - ภาษาอังกฤษ) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทั้งนี้ยังได้ดำเนินการถ่ายทอดนโยบายด้านส่งเสริมจริยธรรมไปยังหน่วยงานภายในระดับกอง/สำนัก

https://www.culture.go.th/off_ethics/more_news.php?cid=๓๒&filename=index

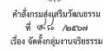




A screenshot of a web browser's address bar. The address bar contains the URL: `tufts.edu/go/eth_ethics/more_news.php?cid=400&name=order`. The browser's interface includes a search icon, a back arrow, and a forward arrow. The page title is "tufts.edu".

- ans: 1

ลิขสิทธิ์ของ กลุ่มงานวิจัยธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ๑๔ ถนนปิ่นเกล้ามิตร เขตหัวขบวน กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐
โทรศัพท์ ๐๒-๒๔๖๗-๐๐๑๑



สำนักงาน ก.พ. ได้มีหนังสือ ที่ นร ๑๐๓๙/๘๕ ลงวันที่ ๓๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ แจ้งว่า

[illegible]

/๗. ผู้ดำเนินการ...



เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะทำงานเพื่อจัดทำและขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมกองกิจการเครือข่ายท้าวโสมนารถ โดยมีองค์ประกอบ หน้าที่และอำนาจ ดังต่อไปนี้

- /๓.๘ นาสกวีตบ้นบ้น...

- 10 -

- ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

[Handwritten signature]

(นางสาวธิปิการ์ ก้าลังชัย)
รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ข้าราชการนพนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

รักษาการหนออธิการบดีกรมส่งเสริมวิสาหกิจ

- b -

- ๒.๓ วัตถุประสงค์ของงานมีทั้งที่รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์รูปแบบการส่งเสริมจริยธรรม
ทั้งที่มุ่งเน้นเป้าหมายตามภารกิจให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมจริยธรรม
(๒๐๒๐) และแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรม ประจําปีงบประมาณพ.ศ. ๒๕๖๓-๒๕๖๕

๒๒. จัดทำแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมกองอำนวยการเครือข่ายทางวัฒนธรรมดำเนินการขับเคลื่อนมา ดังกล่าว โดยการดำเนินการมีประเด็นความเข้าใจในแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมจริยธรรม (พ.ศ.๒๕๖๑-๒๕๖๓) และแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรม ประจำปีงบประมาณพ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๖๓

๒.๓ ดำเนินการนำข้อมูลที่มีเผยแพร่บน Internet และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ ตามความเหมาะสม
๒.๔ ดำเนินการรวบรวมองค์ความรู้จากการดำเนินกิจกรรม รวมทั้งขอทราบและถอดบทเรียน

๒.๕ ดำเนินการรายงานผลตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมระดับหน่วยงาน

๒.๖ ดำเนินการอื่นใดตามที่ให้ไว้โดยหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ถึง ณ วันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

Q. 6

(นายอิสระ ธีระวงษ์ไพฑูริย์)
ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางสาววณิดา เติ้รรัตนัน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	<i>วณิดา</i>
๒.	นายเอกชัย เกียรติทอง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>เอกชัย</i>
๓.	นายชนัท สุขสวัสดิ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>ชนัท</i>
๔.	นางสาวทราภรณ์ กลิ่นเจตร	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>ทราภรณ์</i>
๕.	นางสาวพรวิมลพร คงงาม	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	<i>พรวิมลพร</i>