

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๗

๑) จัดทำบทเพลงสงกรานต์ ๑๒ ภาษา

วันที่ ๗ เมษายน ๒๕๖๗ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดทำและเผยแพร่บทเพลง “รำวงเรีงสงกรานต์” ภาษาอังกฤษ และบทเพลง “สงกรานต์” ๑๒ ภาษา ในโอกาสที่ยูเนสโก ได้ประกาศขึ้นทะเบียน “สงกรานต์ในประเทศไทย” เป็นมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ โดยบทเพลง “เรีงสงกรานต์” ฉบับภาษาอังกฤษ เป็นการดำเนินการร่วมกับมูลนิธิสุนทราภรณ์ และวงดนตรีสุนทราภรณ์ เพื่อให้เข้ากับยุคสมัยปัจจุบัน ประพันธ์ทำนองโดย ดร.สรจักร เกษมสุวรรณ ขับร้องโดยคณะนักร้องคลื่นลูกใหม่ของวงดนตรีสุนทราภรณ์ ส่วนบทเพลง “สงกรานต์” ฉบับ ๑๒ ภาษา เป็นเพลงที่แต่งขึ้นใหม่ ทำนองและทำนองดนตรี โดย รศ.ดร.จารุณี หงส์จารุ เรียบเรียงและกำกับวง โดย อ.วิรัช อยู่ถาวร บรรเลงโดยวงดนตรีเฉลิมราชย์ ประกอบด้วย ๑๒ ภาษา ได้แก่ ภาษาไทย ภาษาเกาหลี ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาพม่า ภาษาเวียดนาม ภาษาอินเดีย ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส ภาษาเยอรมัน และภาษาสเปน

๒) จัดนิทรรศการประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย ณ หอศิลปวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร (BACC)

วันที่ ๑๐ - ๑๒ เมษายน ๒๕๖๗ ณ ลานด้านหน้าหอศิลปวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร (BACC) กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดนิทรรศการประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร เป็นประธานเปิดงาน โดยภายในงานมีกิจกรรมประกอบด้วย การให้บริการ Studio สำหรับแต่งตัวชุดไทย การสักการะพระธาตุและสงฆ์พระพุทธรูป ๔ ภาค การสาธิตการทำอาหารพื้นบ้านและงานฝีมือ การประกวด Project pitching “สงกรานต์ไทย ใส่อย่างไรก็เร็ด” ระดับอุดมศึกษา การประกวดหุ่นน้อยสงกรานต์ไทยแลนด์ การประกวดนางสาวสงกรานต์ไทย การประกวดเรียลไชน์สืบทอดสงกรานต์ (ทุกเพศสภาพ) การแสดงนาฏศิลป์เยาวชน การแสดงชกมวยไทยคาดเชือกเยาวชน การแสดงแฟชั่นโชว์เสื้อสงกรานต์ลายใหม่ การเสวนาสร้างสรรค์ Soft Power จัดฉายภาพยนตร์ไทยยอดเยี่ยม จัดจำหน่ายสินค้าวัฒนธรรม ๔ ภาค สินค้าของดี ๕๐ เขต กรุงเทพฯ และแจกของที่ระลึก

๓) จัดพิธีรดน้ำขอพรศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม เนื่องในเทศกาลสงกรานต์

วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๗ ณ อาคารเอนกประสงค์ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีงาน “รดน้ำขอพรศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม เนื่องในเทศกาลสงกรานต์” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ เพื่อร่วมกันอนุรักษ์สืบสาน ประเพณีอันดีงามในช่วงเทศกาลสงกรานต์ โอกาสนี้ นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้แทนประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม ทายาทศิลปินแห่งชาติ เข้าร่วมแสดงมุทิตาจิต กิจกรรมเริ่มต้นด้วย ประธานฯ กล่าวแสดงมุทิตาจิตต่อศิลปินแห่งชาติฯ และกล่าวอวยพรเนื่องในประเพณีสงกรานต์ โดยผู้แทนศิลปินฯ นางสุดา ชื่นบาน ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล - ขับร้อง) พุทธศักราช ๒๕๖๓ กล่าวขอบคุณผู้ที่มาร่วมแสดงมุทิตาจิตพร้อมอวยพรเนื่องในประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย จากนั้นประธานพร้อมผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรมและแขกผู้มาร่วมงานได้สงฆ์พระพุทธรูป จากนั้น ได้เข้ารดน้ำขอพรศิลปินแห่งชาติและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ตามลำดับ โดยศิลปินแห่งชาติที่เข้าร่วมงาน ประกอบด้วย นายมนัส บิดีสานต์ นายสมชาย ทับพร นางรจนา พวงประยงค์ นายสุประวัติ ปัทมสูต นายวินัย พันธุรักษ์ นายสมเกียรติ พานทอง นายบุญเลิศ นางพินิจ นายประยงค์ ชื่นเย็น

นายชัยชนะ บุญนะโชติ นายนคร ถนอมทรัพย์ นายวิจิต ให้อยู่ไทย นางสาวทัศนีย์ ขุนทอง นางสาววนิดา พึ่งสุนทร นายปัญญา วิจิณธนสาร นายช่วง มูลพินิจ ศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ นายเจตกำจร พรหมโยธี นางชมัยกร บางคมบาง นายบุญเดือน ศรีวรพจน์ นายธีรภาพ โลหิตกุล นางผ่องศรี วรรณข นางรุ่งฤดี เพ็งเจริญ นางสุดา ชื่นบาน นายสิริชัยชาญ พักจำรูญ นายป๊อบ คงลายทอง นายสลา คุณวุฒิ นายวิรัช อยู่ถาวร นายไพฑูรย์ เข้มแข็ง นายศุภชัย จันทร์สุวรรณ และ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมได้แก่ นางตรุณีนารถ นาคคง และนายปริญญา สุขชิต

๔) ร่วมจัดงานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) ณ ศูนย์การค้าสยามพารากอน

วันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๖๗ ณ แฟชั่นฮอลล์ ชั้น ๑ ศูนย์การค้าสยามพารากอน กรุงเทพฯ นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิด “งานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย” (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) เนื่องในประเพณีสงกรานต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยมีนายยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม นางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้บริหารศูนย์การค้าสยามพารากอน คณะทูตานุทูตจากประเทศต่าง ๆ ผู้แทนหน่วยงานรัฐและเอกชน เครือข่ายทางวัฒนธรรม ข้าราชการ เจ้าหน้าที่กระทรวงวัฒนธรรมและสื่อมวลชน เข้าร่วมงาน โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ร่วมจัดกิจกรรมภายในงาน ประกอบด้วย การสาธิตทางวัฒนธรรม ได้แก่ การร้อยพวงมาลัย การทำแป้งพวง ลูกชุบ ของเล่นเด็กไทย การแสดงหุ่นละครเล็ก การแสดงเพลงสงกรานต์ ภาษานานาชาติ โดยเปิดให้ประชาชนทั่วไปได้เข้าชมในระหว่างวันที่ ๑๒ - ๑๖ เมษายน ๒๕๖๗

๕) ร่วมจัดการแสดงในงาน Maha Songkran World Water Festival ๒๐๒๔ เย็นทั่วหล้า มหาสงกรานต์ ๒๕๖๗ ณ เวทีใหญ่ ท้องสนามหลวง กรุงเทพมหานคร

วันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น. จัดการแสดงดนตรีโดยวง Royal Bangkok Symphony Orchestra (RBSO)

วันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น. จัดการแสดงบทเพลง "สงกรานต์" ๑๒ ภาษา ได้แก่ ไทย อังกฤษ ฝรั่งเศส จีน เยอรมัน สเปน ลาว พม่า เวียดนาม ญี่ปุ่น อินเดีย และอินโดนีเซีย และการแสดง “ตำนานนางสงกรานต์” โดย แอนโทเนีย โพธิ์ ร่องชนะเลิศอันดับ ๑ มิสยูนิเวิร์ส ๒๐๒๓ นำแสดงเป็น “นางมโหธรเทวี นางสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๗” พร้อมคณะนักแสดงจากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

วันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น. จัดการแสดง “สงกรานต์สู่ชุดไทย” โดยคณะนักแสดงจากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และการแสดง “ไหว้ครูมวยไทย” โดยคณะนักแสดงจากศูนย์พัฒนากีฬากองทัพบก โรงเรียนมวยไทยลุมพินี นำโดยครูมวยไทย ร.ต.นิธิโรจน์ บัวศรีธรรานนท์

วันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๘.๐๐ น. จัดการแสดงทางวัฒนธรรมไทย เปิดฟลอร์ลีลาศเรีงราว วันสงกรานต์กับสุนทราภรณ์ โดยคณะนักแสดงจากวงสุนทราภรณ์

๖) จัดงานประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๗ “งานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย” (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) วัดสุทัศนเทพวรารามราชวรมหาวิหาร

วันที่ ๑๒ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๗ ณ วัดสุทัศนเทพวรารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๗ “งานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย” (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) โดยในวันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๖๗ นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิด พร้อมด้วยนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้แทนสถานเอกอัครราชทูตประจำประเทศไทย อาทิ ลาว อินโดนีเซีย และญี่ปุ่น ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม หน่วยงานภาคี ประชาชนและนักท่องเที่ยว ร่วมงาน โดยในพิธีเปิดงาน มีการแสดง ชุด “ตำนานนางสงกรานต์” โดยนางสาวแอนโทเนีย โพธิ์ ร่องชนะเลิศอันดับ ๑ มิสยูนิเวิร์ส ๒๐๒๓ ซึ่งได้รับการแต่งตั้งจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมให้รับบทเป็น “นางมโหธรเทวี นางสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๗” พิธีสงฆ์พระสงฆ์ ทรงสมณศักดิ์ ๑๐ รูป ณ พระวิหารหลวง และได้เข้าถวายสักการะ พระพรหมวชิรมุนี เจ้าอาวาสวัดสุทัศนเทพวรารามราชวรมหาวิหาร ต่อด้วยการมอบรางวัลการประกวดก่อพระเจดีย์ทราย และการประกวดพานรดน้ำสงกรานต์ จำนวน ๒๐ รางวัล ซึ่งได้รับความเมตตาจากพระพรหมวชิรมุนี เจ้าอาวาสวัดสุทัศนเทพวราราม มอบรางวัลอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๔ รางวัล จากนั้นประธานพร้อมคณะ ได้เดินชมการสาธิตทางวัฒนธรรม บริเวณข้างพระวิหาร ได้แก่ การสาธิตเครื่องหอมไทยในเทศกาลสงกรานต์ ได้แก่ น้ำอบ น้ำปรุง ข้าวแช่ขาววัง ทำตุงไล่หนู (ภาคเหนือ) การกวนกาละแม การทำขนมสี่ถ้วย เนื่องในเทศกาลสงกรานต์ นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมการแสดงทางวัฒนธรรมและการแสดงพื้นบ้าน อาทิ การแสดงพื้นบ้านภาคอีสาน เช่น รำบายศรีสู่ขวัญ ลำเพลิน รำกลองยาว การแสดงของเยาวชนจากสมาคมศิลปะเพื่อเยาวชน ได้แก่ แพรวร่วมสมัย ไทพวน การแสดงคณะอักษรหุ่นละครเล็ก การแสดงของเด็กนักเรียนโรงเรียนวัดสุทัศน์ ได้แก่ ระบายสุโขทัย ระบาย ๔ ภาค แข่งตั้งหวาย ระบายตาสีกล้วย การแสดงฟ้อนซอ ชุดป่าเวณี ศรีล้านนา โดยแม่ครูจำปา แสนพรม การแสดงพื้นบ้านโดย คณะบ้านรักศิลป์ ได้แก่ ระบายตมปัง ระบายเกาะยอ การแสดงมโนราห์ โดยศูนย์ศึกษาพระพุทธรูปศาสนาวันอาทิตย์ วัดราชาธิวาสวิหาร การแสดงเพลงลูกทุ่ง เอฟเอ็ม ๙๕ โดยจ้อย รมมิตร ไมค์ทองคำ และกล้วย คลองหอยโข่ง การแสดงเพลงลูกทุ่ง โดย นัท มาลีสา นัน ไมค์ทองคำ การแสดงของคลื่นลูกใหม่สุนทราภรณ์ และการแสดงขับร้องเพลงลูกกรุง โดยศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ นายวินัย พันธุรักษ์ นางสุดา ชื่นบาน และนางรุ่งฤดี เพ็งเจริญ เป็นต้น โดยภายในงานยังมีซุ้มอาหารคาว หวาน มากมายของดีในกรุงเทพมหานคร เพื่อเป็นการสืบสานและส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ในประเทศไทย หลังจากยูเนสโกขึ้นทะเบียนเป็นมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ

๗) ร่วมจัดกิจกรรมในงานเทศกาลไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ (Thai Fest ๒๐๒๔: Happy Songkran) ณ เขตปกครองพิเศษฮ่องกง

วันที่ ๑๓ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๗ ณ ห้างสรรพสินค้า Olympian City เขตการปกครองพิเศษฮ่องกง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับสภาวัฒนธรรมไทยในสาธารณรัฐประชาชนจีนแห่งเมืองฮ่องกง จัดกิจกรรม “สืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสงกรานต์” ในงานเทศกาลไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ (Thai Fest ๒๐๒๔: Happy Songkran) ซึ่งจัดขึ้นโดยสถานกงสุลใหญ่ ณ เมืองฮ่องกง ร่วมกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานฮ่องกง และสำนักงานทีมประเทศไทย ณ เมืองฮ่องกง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่ออนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทย ในช่วงเทศกาลประเพณีสงกรานต์ให้แก่เยาวชนไทย สมาชิกของสภาฯ ตลอดจนชาวไทยและชาวต่างชาติที่อาศัยอยู่ในเขตการปกครองพิเศษฮ่องกง เนื่องในโอกาสที่ประเพณี “สงกรานต์ในประเทศไทย

(Songkran in Thailand, traditional Thai New Year Festival)” ได้รับการประกาศขึ้นทะเบียนในรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ โดยองค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) โดยในวันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๖๗ ได้มีพิธีเปิดงาน โดยมีนายจาตุรนต์ ไชยะคำ กงสุลใหญ่ ณ เมืองฮ่องกง เป็นประธาน พร้อมกันนี้ ภายในงานได้มีการจัดนิทรรศการเทศกาลสงกรานต์และกิจกรรมการสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมการทำน้ำอบไทย ภายใต้การสนับสนุนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ซึ่งมีผู้สนใจทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติเข้าชมเป็นจำนวนมากและได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี

๘) สนับสนุนการจัดงานประเพณีปีใหม่เมือง ณ จ.เชียงใหม่

วันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๖.๔๐ น. ณ จ.เชียงใหม่ นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีทำบุญเจริญพระพุทธมนต์ และสะเดาะเคราะห์ เนื่องในโอกาสประเพณีสงกรานต์ โดยมีพระเทพสิงหราชจารย์ เจ้าอาวาสวัดพระสิงห์ และรองเจ้าคณะจังหวัดเชียงใหม่ เป็นประธานฝ่ายสงฆ์ เนื่องในโอกาสประเพณีสงกรานต์ ได้รับการประกาศขึ้นทะเบียนจากยูเนสโกให้เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ ณ พระวิหารวัดพระสิงห์วรมหาวิหาร และเปิดงานปีใหม่เมือง โดยมีนายนิรัตน์ พงษ์สิทธิถาวร ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่กล่าวต้อนรับ นายธวัชชัย อุบลพิทักษ์ วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่กล่าว พร้อมนี้ นางระเบียบรัตน์ พงษ์พานิช ภริยารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นายสุรพงษ์ เกียรติไชยากร ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นายสถาพร เทียงธรรม ผู้ตรวจราชการฯ ผู้แทนปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางวันเพ็ญ ณ เชียงใหม่ รองประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ นางปิยะภรณ์ แสนโกศิก กรรมการผู้จัดการบริษัท ทีพีเอ็น โกลบอล จำกัด และเครือข่ายภาครัฐ ภาคเอกชน เข้าร่วมและชมการแสดงตำนานนางสงกรานต์ จากวิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่ และนางสาวแอนโทเนีย โพธิ์ชัย มิสยูนิเวิร์สไทยแลนด์ ๒๐๒๓ และรองมิสยูนิเวิร์ส ๒๐๒๓ ที่ได้รับแต่งตั้งจากกระทรวงวัฒนธรรมให้เป็นนางสงกรานต์ประจำปี ๒๕๖๗ นางมโหธรเทวี ณ เวทีหน้าโรงเรียนวัดพระสิงห์วรมหาวิหาร อ.เมือง จ.เชียงใหม่ ทั้งนี้ งานประเพณีปีใหม่เมือง มีกำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๖ เมษายน ๒๕๖๗ โดยมีกิจกรรม Workshop ตัดช่อดอก ทำสวยดอก ทำเครื่องสักการะ กาดหมั้วควัซอม การจำหน่ายผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม นิทรรศการองค์ความรู้สงกรานต์ล้านนา และการแสดงศิลปวัฒนธรรมมากมาย

๙) สนับสนุนการจัดงานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย (Songkarn in Thailand, traditional Thai New Year festival) "เย็นทั่วหล้า มหาสงกรานต์ภูเก็ต" ประจำปี ๒๕๖๗

วันที่ ๑๔ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๗.๐๐ น. ณ สวนเฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษา มหาราชินี (ลานมังกร) ต.ตลาดใหญ่ อ.เมืองภูเก็ต จ.ภูเก็ต ดร.ลาสิวรรณ กาญจนจारी ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานเปิดงานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย (Songkarn in Thailand, traditional Thai New Year festival) "เย็นทั่วหล้า มหาสงกรานต์ภูเก็ต" ประจำปี ๒๕๖๗ โดยมีนายโสภณ สุวรรณรัตน์ ผู้ว่าราชการจังหวัดภูเก็ต กล่าวต้อนรับ นายสมศักดิ์ โสภานนท์ รองประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต กล่าวรายงาน ทั้งนี้ นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมคณะจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายสาโรจน์ อังคณาพิลาส นายกเทศมนตรีนครภูเก็ต นางสาวอุไรวรรณ แดงงาม วัฒนธรรมจังหวัดพังงา หัวหน้าส่วนราชการ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเข้าร่วมงานฯ โดยมีกิจกรรมในงานประกอบด้วย ขบวนแห่นางสงกรานต์ และของดีสามอำเภอ การจัดนิทรรศการองค์ความรู้ประเพณีสงกรานต์ การแข่งขันทำอาหาร การสาธิตขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นเมืองภูเก็ตกว่า ๖๐ ชุม กิจกรรมการแสดงทางวัฒนธรรม และการแสดงแฟชั่นโชว์ผ้าพื้นเมือง โดยภูเก็ตแฟชั่นวีค ฯลฯ ซึ่งได้รับความสนใจจากประชาชนและนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศเข้าร่วมงานเป็นจำนวนมาก

๑๐) สนับสนุนการจัดงานสืบสานประเพณีสงกรานต์ จ.ขอนแก่น

วันที่ ๑๑ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๗ ณ จังหวัดขอนแก่น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สนับสนุนการจัดงานสืบสานประเพณีสงกรานต์ ดังนี้

๑) งานสืบสานประเพณีสงกรานต์ วิถีไทบ้านขอนแก่น บริเวณเขื่อนโบราณ สนามศาลากลางจังหวัดขอนแก่น

๒) งาน Songkran in Thailand Traditional Thai New Year Festival จังหวัดขอนแก่น ประจำปี ๒๕๖๗ ณ บริเวณเวทีการแสดงศิลปวัฒนธรรมของสภาวัฒนธรรมจังหวัดขอนแก่น หน้าธนาคารกรุงเทพ ถนนข้าวเหนียว (ถนนข้าวเหนียว) อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น

๓) ประเพณีบุญสงกรานต์อีสานดั้งเดิมวัดไชยศรี ตำบลสาวะถี อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

โดยการจัดงานในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการส่งเสริมเครือข่ายทางวัฒนธรรมในการร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีสงกรานต์ เนื่องในโอกาสประเพณีสงกรานต์ ได้รับการประกาศขึ้นทะเบียนจากยูเนสโกให้เป็นมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ ภายในงานมีกิจกรรม ประกอบด้วย การรดน้ำดำหัวผู้สูงอายุ การแสดงมหาสงกรานต์ Cover dance festival การแสดงโขน On Ground การแสดง แสง สี เสียง การแสดง “ตำนานนางสงกรานต์” โดยนางสาวแอนโทเนีย โพธิ์ชัย มิสยูนิเวิร์สไทยแลนด์ ๒๐๒๓ และรองมิสยูนิเวิร์ส ๒๐๒๓ ซึ่งได้รับการแต่งตั้งจากกระทรวงวัฒนธรรมให้เป็นนางมโหรีเทวี นางสงกรานต์ประจำปี ๒๕๖๗ และคณะนักแสดงจากวิทยาลัยนาฏศิลปกาฬสินธุ์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และกิจกรรมการเล่นคลื่นมนุษย์ไร้แอลกอฮอล์

๑๑) สนับสนุนการจัดประกวดศิลปวัฒนธรรมมหกรรมล้ากลอนย้อนวันวานสืบสานประเพณีพุทธบารมีหลวงพ่อบุญไซ ในงานมหาสงกรานต์อีสานหนองคาย

วันที่ ๑๖ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ วัดโพนชัยพระอารามหลวง อำเภอเมืองจังหวัดหนองคาย นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานเปิดกิจกรรมการประกวดศิลปวัฒนธรรมมหกรรมล้ากลอนย้อนวันวานสืบสานประเพณีพุทธบารมีหลวงพ่อบุญไซ ในงานมหาสงกรานต์อีสานหนองคาย พร้อมมอบโล่เชิดชูเกียรติผู้สนับสนุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจังหวัดหนองคายประจำปี ๒๕๖๗ และมอบรางวัล แก่ผู้ชนะการประกวด และเกียรติบัตร แก่ผู้เข้าร่วมประกวดศิลปวัฒนธรรมมหกรรมล้ากลอนย้อนวันวานสืบสานประเพณีพุทธบารมีหลวงพ่อบุญไซ โดยมีนายเอกอมระตะอุธรณ์ เกตุสิทธิ์ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย เป็นผู้กล่าวรายงาน พร้อมด้วยนายจำลอง ก้นเพ็ชร รองผู้ว่าราชการจังหวัดหนองคาย นางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางรวงทอง พลธิราช วัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย ประธานสภาวัฒนธรรมทั้ง ๑๐ จังหวัด ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน นางสมปรารถนา ผู้แทนศิลปินจากสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว เครือข่ายวัฒนธรรม เข้าร่วมงาน ทั้งนี้ กิจกรรมดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่ออนุรักษ์สืบสานและสืบทอดศิลปการแสดงหมอลำพื้นบ้านอีสานให้คงอยู่อย่างยั่งยืนสู่เด็กเยาวชนและประชาชนและเพื่อส่งเสริมสนับสนุนการแสดงหมอลำพื้นบ้านอีสานให้เกิดคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

๑๒) สนับสนุนการจัดงานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) เนื่องในประเพณีสงกรานต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ จังหวัดชลบุรี

วันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๙.๐๐ น. ณ เวทีกลาง ถนนเลียบชายหาด เมืองพัทยา จ.ชลบุรี นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิดงานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) เนื่องในประเพณีสงกรานต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยมีนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อม นายปราชญา อุ้นเพชรวรกร รองผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี นายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์

นายกเมืองพัทยา ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม นายวันชัย จิรังศัพท์ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี กรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัด คณะกรรมการจัดงาน ประชาชนและนักท่องเที่ยว ร่วมงาน ซึ่งภายในงานมีการจัดให้สงฆ์พระบรมสารีริกธาตุ และพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์โบราณ ๙ องค์ จัดแสดงประติมากรรมเจดีย์ทรายใหญ่ที่สุดในประเทศไทย กิจกรรมลานวัฒนธรรม การแสดงของสมาคมเพลงพื้นบ้านภาคกลาง (จินตลีลาประกอบเพลง สกปรานต์) การแสดงชุด “ตำนานนางสกปรานต์” โดยวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี การแสดงจากสมาคมเพลงพื้นบ้านแห่งประเทศไทย โดย รศ.บัวผัน สุพรรณยศ นิทรรศการประเพณีสกปรานต์ รำวงย้อนยุค สาธิตการทำอาหารพื้นบ้าน การแสดงพื้นบ้าน การละเล่นพื้นบ้าน การจำหน่ายสินค้าและผลิตภัณฑ์ชุมชน การแสดงศิลปวัฒนธรรมต่าง ๆ และการแสดงจากคณะหุ่นละครเล็ก โจหลุยส์ ในงานประเพณีกองข้าวพญา ณ วัดหนองใหญ่ เมืองพัทยาก็ด้วย ซึ่งมีกำหนดจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๐ เมษายน ๒๕๖๗

๑๓) สนับสนุนการดำเนินโครงการต้นกล้าคืนถิ่น ปลุกแผ่นดินวัฒนธรรม กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ ท่องทำนอง กลองรำมะนา

วันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๖๗ ณ แหล่งเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมลำดัดและเพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง "พ่อหวังเต๊ะ - แม่ศรีนวล" ตำบลลำลูกบัว อำเภอดอนตูม จังหวัดนครปฐม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวสุนัดดา เจียสกุล ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิดโครงการต้นกล้าคืนถิ่น ปลุกแผ่นดินวัฒนธรรม กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ ท่องทำนอง กลองรำมะนา จัดโดยนางศรีนวล ขำอาจ ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดง ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๒ ประธานแหล่งเรียนรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมลำดัดและเพลงพื้นบ้านภาคกลาง "พ่อหวังเต๊ะ - แม่ศรีนวล" โดยแหล่งเรียนรู้แห่งนี้ เป็น ๑ ใน ๗๙ แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ที่ได้รับเงินอุดหนุนส่งเสริมการดำเนินงานชุมชนและแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑๔) สนับสนุนการจัดกิจกรรมการสาธิตทางวัฒนธรรม ในพิธีเปิดรูปปั้นศาสตราจารย์เกียรติคุณประยัด พงษ์ดำ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ภาพพิมพ์) พุทธศักราช ๒๕๔๑

วันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ หอศิลป์ศาสตราจารย์เกียรติคุณประยัด พงษ์ดำ ต.ชนงพระ อ.ปากช่อง จ.นครราชสีมา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สนับสนุนการจัดกิจกรรมการสาธิตทางวัฒนธรรม ในพิธีเปิดรูปปั้นศาสตราจารย์เกียรติคุณประยัด พงษ์ดำ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ภาพพิมพ์) พุทธศักราช ๒๕๔๑ โดยมีนายอนุกุล ไบโกล ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม นางสาวรุ่งนภา กระเสียร ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน และคณะ พร้อมด้วยนางสาววนิดา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (แบบประเพณี) พุทธศักราช ๒๕๔๖ นายชิน ประสงค์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ประติมากรรม) พุทธศักราช ๒๕๖๑ และนางลักขณา คุณาวิชยานนท์ กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เข้าร่วมเป็นเกียรติในงานดังกล่าว

๑๕) สนับสนุนการจัดงานประเพณีสงกรานต์พระประแดง ประจำปี ๒๕๖๗

วันที่ ๑๘ - ๒๑ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๕.๓๐ น. ณ ประรำพิธีเทศบาลเมืองพระประแดง หน้าว่าการอำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับจังหวัดสมุทรปราการ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และภาคีเครือข่าย จัดงานประเพณีสงกรานต์พระประแดง ประจำปี ๒๕๖๗ โดยในวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๗ นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธาน พร้อมด้วยนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายประทีป นทีทวีวัฒน์ รองผู้ว่าราชการจังหวัดสมุทรปราการ นางจิระพร วชิรเชื่อนพันธ์ นายกเทศมนตรีเมืองพระประแดง ผู้บริหารส่วนจังหวัด นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม วัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรมและเครือข่าย สื่อมวลชน ประชาชนและนักท่องเที่ยว เข้าร่วมงาน โดยงานดังกล่าวมีกิจกรรมต่าง ๆ ประกอบด้วย นิทรรศการประเพณีสงกรานต์ในไทย ในโอกาสที่ได้รับการรับรองให้เป็นมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติจาก UNESCO นิทรรศการสงกรานต์พระประแดง การประกวดนางสงกรานต์และหนุ่มลอยชาย การละเล่นพื้นเมือง (ส่ำรำมัญญ) การแสดงพื้นบ้าน ขบวนแห่นางสงกรานต์และขบวนรถบุปผชาติ ขบวนแห่นก ขบวนแห่ปลา การแสดงตำนานสงกรานต์พระประแดง การสาธิตการกวักลมของดีเมืองพระประแดง และการแสดงมินิคอนเสิร์ต จ๊ะ นงผณี อาร์สยาม

๑๖) ร่วมจัดงาน "ได้รับพระบารมี ๒๔๒ ปี กรุงรัตนโกสินทร์"

วันที่ ๒๑ - ๒๕ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๗.๓๐ - ๒๑.๓๐ น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร โรงละครแห่งชาติ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมจัดกิจกรรมภายในงานได้รับพระบารมี ๒๔๒ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ โดยการสาธิตเมนูอาหารถิ่นหายาก จากโครงการ "๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น" (Thailand Best Local Food) จาก ๑๐ จังหวัด ให้ประชาชนผู้มาเที่ยวงานได้ชมและชิม ประกอบด้วย น้ำพริกปามะดัน จ.นครนายก เมี่ยงคำบัวหลวง จ.ปทุมธานี ทอดมันปลากray จ.นครสวรรค์ แกงเหงาหงอด จ.พระนครศรีอยุธยา ขนมย่างจากใจ จ.สมุทรปราการ "คั่วเนื้อ คั่วปลา สมุนไพรไทคอนสาร" จ.ชัยภูมิ ลาบหัวปลี จ.สระบุรี ลูกกะทิของหรือน้ำพริกกะทิของ จ.จันทบุรี แกงขมิ้นไตปลาโบราณ จ.สุราษฎร์ธานี และยำส้มโอ จ.นครปฐม รวมทั้งจัดการแสดงศิลปวัฒนธรรมและการแสดงพื้นบ้าน เพื่อสร้างความรื่นรมย์ให้ผู้เข้าชมงาน โดยประกอบด้วย การแสดงสืบสานดุริยางค์ศิลป์ ชุดบทเพลงจากโครงการเทิดพระเกียรติราชจักรีวงศ์ สืบสาน รักษาต่อยอด ท่วงทำนองเพลงไทย โดยวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย การแสดงนาฏศิลป์ชุดสยาม โดยสมาคมศิลปะเพื่อเยาวชน การแสดงเพลงพื้นบ้านฉลองกรุงรัตนโกสินทร์ โดยสมาคมเพลงพื้นบ้านภาคกลางประเทศไทย การแสดงรำวงนางสาวไทย โดยกองประกวดนางสาวไทย การแสดงนันทรี นาฏยลีลาร่มฟ้า ๒๔๒ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ และนาฏยลีลาล้านนา โดยสมาคมกลองและศิลปะการแสดงล้านนา การแสดงรำเทิดพระเกียรติ โดยบ้านรำไทย ดอนเมือง และการแสดงหุ่นละครเล็ก โจหลุยส์ หนุมานหักด่านสังหารยักษ์

๑๗) จัดการประชุมชี้แจงแนวทางการปฎิภาหการรื้อเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร

วันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๐.๓๐ น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการประชุมชี้แจงแนวทางการปฎิภาหการรื้อเพื่อให้ได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร โดยมีนายโกวิท ผกามาต อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน พร้อมด้วย นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายอิสระ ธีวตระกูลไพบูลย์ ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม นายภัทร วงศ์ทองเหลือ ผู้อำนวยการกลุ่มนิติการ และนายจุฑพล หน่อแก้ว นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมส่วนภูมิภาคและสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ร่วมถ่ายทอดสาระสำคัญ สร้างความรู้ความเข้าใจ และให้แนวทางในการจัดตั้งสภาวัฒนธรรมระดับพื้นที่ รวมถึงระดับประเทศให้เป็นไปตามเจตนารมณ์ของพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วย การประชุมปฎิภาหการรื้อเพื่อให้ได้มาซึ่งสภาวัฒนธรรม การจดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม การขอข้อมูลองค์กรเครือข่าย โดยมีประธานสภาวัฒนธรรมในเขตกรุงเทพมหานคร ๕๐ เขต ประธานองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร และผู้ที่เกี่ยวข้องจำนวนกว่า ๔๐๐ คน เข้าร่วมประชุม

๑๘) จัดงานแถลงข่าวประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๗ "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม"

วันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย นายโกวิท ผกามาต อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวชริดา สังข์ทอง เลขานุการกรม นางมณฑลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา นางสาวปราณิสา เตียวพิพิตร ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน นายอนุกุล ใบไกล ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม และเจ้าหน้าที่ ร่วมงานแถลงข่าวประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๗ "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" โดยมีนายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานพิธี พร้อมด้วยนายพลภูมิ วิภัติภูมิประเทศ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม นางสาวเพ็ญพิสุทธิ์ จินตโสภณ เลขานุการรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม คณะผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม สื่อมวลชน และแขกผู้มีเกียรติ เข้าร่วมงาน โดยการประกวดการแสดงรวมศิลป์พื้นบ้าน ๔ ภาค มีกำหนดการ ดังนี้

๑) การประกวดรวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ ในวันพุธที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ Convention Hall เซ็นทรัล เชียงใหม่ แอร์พอร์ต จังหวัดเชียงใหม่

๒) การประกวดรวมศิลป์พื้นบ้านภาคกลาง ในวันอังคารที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ Convention Hall เซ็นทรัล เวสต์เกต จังหวัดนนทบุรี

๓) การประกวดรวมศิลป์พื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ในวันพุธที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ Convention Hall เซ็นทรัล อุตรธานี จังหวัดอุตรธานี

๔) การประกวดรวมศิลป์พื้นบ้านภาคใต้ ในวันพุธที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ Convention Hall เซ็นทรัล เฟสติวัล หาดใหญ่ จังหวัดสงขลา

โดยผู้ชนะการประกวดแต่ละประเภทจะได้รับรางวัล ดังนี้

- ๑) รางวัลชนะเลิศ ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานฯ พร้อมเกียรติบัตร และเงินรางวัล จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท
- ๒) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ได้รับถ้วยรางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมเกียรติบัตร และเงินรางวัล จำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท
- ๓) รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ ได้รับถ้วยรางวัลจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมเกียรติบัตร และเงินรางวัล จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท
- ๔) รางวัลชมเชย ภาคละ ๒ รางวัล ได้รับเกียรติบัตร และเงินรางวัล รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท

๑๙) จัดการประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากล

วันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๖๗ เวลา ๑๑.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ชั้น ๑๕ อาคารศูนย์บริการวิชาการ ศาสตราจารย์ หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานกล่าวเปิดกิจกรรมการประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา (Cultural Textile Awards ๒๐๒๔) ภายใต้โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๗ เพื่อเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้จากหนังสือแนวโน้มและทิศทางผ้าไทยและการออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย เล่มที่ ๔ (Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter ๒๐๒๓-๒๐๒๔) ภายใต้แนวคิดหลักคือ “สุขใส เรื่องรอง Luminous Mind” โดยมี ผศ.ดร.วิเทพ มุสิกะปาน ประธานหลักสูตรแฟชั่น สิ่งทอ และเครื่องตกแต่ง วิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ดร.ปรารณา คงสำราญ ผู้อำนวยการสถาบัน วัฒนธรรมและศิลปะ ดร.กรกมล คำสุข รองคณบดีฝ่ายนวัตกรรมทางปัญญาและวิจัย วิทยาลัยอุตสาหกรรม สร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วุฒิไกร ศิริผล หัวหน้าสาขาวิชาศิลปะ การออกแบบแฟชั่นการรณ์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ นางสาวแพรวา รุจิณรงค์ นักวิชาการ ออกแบบ นายวิษระวิษญ์ อัครสันติสุข ผู้ก่อตั้งแบรนด์ WISHARAWISH วิทยากร เจ้าหน้าที่ นักเรียน นักศึกษา และแขกผู้มีเกียรติ เข้าร่วมพิธีเปิดและรับฟังการบรรยาย จัดขึ้นโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ ศูนย์บริการ วิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยนำเอาองค์ความรู้จากหนังสือ แนวโน้มและทิศทางผ้าไทยและ การออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย เล่มที่ ๔ (Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter ๒๐๒๓-๒๐๒๔) ซึ่งสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงพระกรุณาฯ รับเป็นบรรณาธิการ เพื่อรวบรวม องค์ความรู้เกี่ยวกับผ้าไทยในมิติต่าง ๆ ที่เป็นสากล มาพัฒนาต่อยอดมรดกภูมิปัญญาผ้าไทย เสริมสร้างและ เผยแพร่ภาพลักษณ์ที่มีความทันสมัยให้แก่วงการผ้าไทย เป็นการนำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างสรรค์และ เพิ่มมูลค่า ทางเศรษฐกิจ สร้างแรงบันดาลใจ และเพิ่มพูนทักษะความรู้ให้แก่กลุ่มผู้ประกอบการผ้าไทยในทุกกระดับ รวมถึง นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจด้านการออกแบบแฟชั่น สร้างสรรค์ลายผ้าไทยใหม่ ๆ เพื่อตอบโจทย์ความต้องการของ ตลาดไปสู่ความยั่งยืน อีกทั้ง ยังเป็นการผลักดันให้เกิดซอฟต์แวร์ผ่านมิติของผ้าไทยด้วย สำหรับการประกวด ออกแบบลายผ้าไทยฯ ในครั้งนี้ มีแนวคิดหลักคือ “สุขใส เรื่องรอง Luminous Mind” โดยการประกวด แบ่งออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ ผ้าไหม ผ้าฝ้าย และสิ่งทอสร้างสรรค์ สามารถส่งผลงานได้ไม่จำกัดจำนวน โดยเน้น ที่การแสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบผ้าที่สามารถถ่ายทอดแรงบันดาลใจ แนวความคิดการประยุกต์ใช้ มรดกภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นออกมาเป็นผลงานการออกแบบผ้าที่สวยงามและสามารถผลิตได้จริง กำหนดคุณสมบัติเบื้องต้นของผู้ที่สามารถส่งผลงานเข้าประกวด ได้แก่ (๑) นักออกแบบ นิสิต นักศึกษา (๒) กลุ่มผู้ประกอบการ วิชาสหกิจชุมชน (๓) ประชาชนทั่วไปไม่จำกัดอาชีพ เพศและอายุ (๔) สัญชาติไทย และ (๕) ส่งในลักษณะบุคคลหรือกลุ่ม ไม่เกิน ๓ คน โดยจะปิดรับการส่งผลงานในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗
