

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๒๘ ธ.ค. ๒๕๖๖ - ๓๑ ม.ค. ๒๕๖๗

๑) การประชุมสภาวัฒนธรรมภาคเหนือ ๑๖ จังหวัด

วันที่ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ โรงแรมสีหราช อำเภอเมืองอุดรดิตถ์ จังหวัดอุดรดิตถ์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการประชุมสภาวัฒนธรรมภาคเหนือ ๑๖ จังหวัด ครั้งที่ ๙ โดยมีผู้เข้าร่วมประชุมประกอบด้วย รองผู้ว่าราชการจังหวัดอุดรดิตถ์ วัฒนธรรมจังหวัดอุดรดิตถ์ ประธานสภาวัฒนธรรมภาคเหนือ ๑๖ จังหวัด และเครือข่ายทางวัฒนธรรม เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และขับเคลื่อนการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมภาคเหนือในแต่ละจังหวัด ในการเสริมสร้างการมีส่วนร่วมของภาคประชาสังคม และสืบสาน อนุรักษ์ พัฒนาจารีตประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ พร้อมทั้งเยี่ยมชมนิทรรศการการสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมจาก ๙ อำเภอ ซอฟต์แวร์เวอร์ของท้องถิ่น

๒) การแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ ๘ มกราคม ๒๕๖๗

วันที่ ๗ มกราคม ๒๕๖๗ เวลา ๒๐.๐๐ น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับมูลนิธิรอยัลแบงค์คอกซิมโฟนีออเคสตรา ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา จัดการแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ ๘ มกราคม ๒๕๖๗ “Royal Concert” Johannes Moser plays Dvořák Cello Concerto

๓) การเสวนาเชิงวิชาการถ่ายทอดองค์ความรู้ประเพณีมหาสงกรานต์อีสานหนองคาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

วันที่ ๘ มกราคม ๒๕๖๗ ณ โรงแรม วานา เวลเนส รีสอร์ท จ.หนองคาย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานเสวนาเชิงวิชาการถ่ายทอดองค์ความรู้ประเพณีมหาสงกรานต์อีสานหนองคาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยมีนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ประเพณีมหาสงกรานต์อีสานหนองคาย เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว สร้างรายได้จากการท่องเที่ยว และเผยแพร่ประเพณีมหาสงกรานต์อีสานหนองคายให้ทุกคนร่วมกันสืบสาน รวมถึงประชาสัมพันธ์และเชิญชวนเที่ยวประเพณีมหาสงกรานต์อีสานหนองคาย โดยมีผู้เข้าร่วมประชุมประกอบด้วย นายราชันย์ ชื่นหัว ผู้ว่าราชการจังหวัดหนองคาย นายเอกอมระตะอุธรณ์ เกตุสิทธิ์ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย และเครือข่ายทางวัฒนธรรม มีหัวข้อในการเสวนา ประกอบด้วย (๑) สงกรานต์ในประเทศไทย ประเพณีปีใหม่ไทย รายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรม ที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ ประจำปี ๒๕๖๖ (๒) หลวงพ่อพระใส พระพุทธรูปคู่บ้านคู่เมืองของชาวหนองคาย (๓) งานเทศกาลตรุษสงกรานต์ และสมโภชสงกรานต์หลวงพ่พระใส และ (๔) วิถีชีวิต งานบุญ ประเพณีสงกรานต์อีสาน และสมโภชสงกรานต์หลวงพ่พระใส พร้อมทั้งได้เข้ากราบนมัสการ พระเทพวชิรคุณ เจ้าอาวาสวัดโพธิ์ชัย เจ้าคณะจังหวัดหนองคาย ณ วัดโพธิ์ชัย พระอารามหลวง และร่วมหารือถึงการจัดประเพณีสงกรานต์ จังหวัดหนองคาย และการจัดงานพิธีเททองหล่อ หลวงพ่พระใสจำลอง เนื้อทองสำริด เพื่ออัญเชิญประดิษฐานไว้ภายในพระอุโบสถ และนำลงมาประกอบพิธีแทนองค์จริง ในงานเทศกาลตรุษสงกรานต์ ณ ลานหน้าพระอุโบสถ วัดโพธิ์ชัย พระอารามหลวง จังหวัดหนองคาย

๔) กระทรวงศึกษาธิการ นำคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย (THAI YOUTH CHOIR : TYC) เข้ารับรางวัลเยาวชนดีเด่น ด้านเด็กและเยาวชนที่นำชื่อเสียงมาสู่ประเทศชาติ ประเภททีม

วันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๗ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ ดิกลันตีโมตรีย์ ทำเนียบรัฐบาล กระทรวงศึกษาธิการ นำคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย (THAI YOUTH CHOIR : TYC) เข้ารับรางวัลเยาวชนดีเด่นจากกระทรวงศึกษาธิการ ด้านเด็กและเยาวชนที่นำชื่อเสียงมาสู่ประเทศชาติ ประเภททีม จากผลงานการเข้าร่วมการแข่งขัน Bali International Choir Competition ครั้งที่ ๑๒ เมื่อวันที่ ๒๕ - ๒๙ กรกฎาคม ณ เมืองบาห์ลี ประเทศอินโดนีเซีย โดยสามารถคว้าเหรียญทอง ๓ เหรียญ เหรียญเงิน ๑ เหรียญ และถ้วยรางวัล Winner of Choir Competition จากทั้งสองประเภทที่เข้าร่วมแข่งขัน คือ Pop & Jazz และ Mixed Youth

๕) กิจกรรมเนื่องในวันเด็กแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๗

วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๗ ณ โถงกลาง ดิกลันตีโมตรีย์ ทำเนียบรัฐบาล นายเศรษฐา ทวีสิน นายกรัฐมนตรี เป็นประธานเปิดงานพร้อมให้โอวาทในงานฉลองวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๗ และร่วมถ่ายภาพกับเด็กและเยาวชน ตามบูธกิจกรรมของหน่วยงานต่าง ๆ โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้จัดกิจกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ประกอบด้วย การเล่นเกมเชิงสร้างสรรค์ เสริมความคิด สร้างทักษะการวางแผน และความสามัคคีกับเพื่อนผู้ร่วมเล่น การถ่ายภาพกับตัวละครจากเกม (การแต่งคอสเพลย์) การแสดงความสามารถทางดนตรี โดยวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย (TYW) การขับร้องเพลงประสานเสียง โดยคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย (TYC) การแสดงหุ่นละครเล็กโจหลุยส์ และร่วมฝึกทักษะกับกิจกรรมสาธิตมารยาทไทย

วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๗ ณ หออัครศิลป์ จ.ปทุมธานี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานหออัครศิลป์สืบสานงานศิลป์เพื่อเด็กไทย เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๖๗ โดยมีนายชนประคัลภ์ จันทรเรือง ศิลปินแห่งชาติ ผู้บริหารองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ผู้แทนส่วนราชการ ครู อาจารย์ เด็ก และผู้ประกอบการ เข้าร่วมงานอย่างอบอุ่น ภายในงานมีกิจกรรมประกอบด้วย การแสดงละครเพลงจี๋ทิงจา การแสดงศิลปวัฒนธรรมโดยเด็กนักเรียนจากโรงเรียนต่าง ๆ ประกอบด้วย โรงเรียนคลองห้า โรงเรียนธัญลัทธิศิลป์ และโรงเรียนบางหวาดอนุสรณ์ การแสดงละครและการแสดงดนตรีร่วมสมัย จากบ้านเรียนละครมรดกใหม่ กิจกรรมการวาดภาพพระบาย และการทำภาพพิมพ์สี ซึ่งน้อง ๆ ต่างให้ความสนใจร่วมสนุกกับกิจกรรมตลอดงาน

๖) การแสดงคอนเสิร์ต ๘๔ ปี ลูกทุ่งไทย

วันที่ ๑๔ มกราคม ๒๕๖๗ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับร่วมกับคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดการแสดงคอนเสิร์ต ๘๔ ปี ลูกทุ่งไทย โดยมีศิลปินระดับตำนาน และนักร้องลูกทุ่งที่มีชื่อเสียงจำนวนกว่า ๖๐ คน อาทิ ผ่องศรี วรนุช ชาย เมืองสิงห์ เพ็ญพรหมแดน แจ็ค ธนพล ศรชัย เมฆวิเชียร ยิ่งยง ยอดบัวงาม ศิรินทรา นิยากร คัทลียา มารศรี เรียม ดาราน้อย ไรอัล กาจบัณฑิต ฯลฯ ร่วมแสดงและขับร้องบทเพลงลูกทุ่งที่ผ่านการคัดสรรมาอย่างดี

๗) การประชุมเชิงปฏิบัติการ “มารยาทไทย และมารยาทในสังคม” ภาคเหนือ

วันที่ ๑๖ - ๑๘ มกราคม ๒๕๖๗ ณ โรงแรมที่โอปแลนด์ แอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ อำเภอเมืองพิษณุโลก จังหวัดพิษณุโลก กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการ “มารยาทไทย และมารยาทในสังคม” ภาคเหนือ มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ด้านมารยาทไทยและมารยาทในสังคมให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชน เพื่อพัฒนาศักยภาพทางด้านมารยาทไทยและมารยาทในสังคม แก่ข้าราชการสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรมจังหวัด และบุคลากรทางการศึกษา ตลอดจนสามารถเป็นวิทยากรและถ่ายทอดความรู้ไปสู่เด็ก เยาวชน ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม โดยมีผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๑๙๑ คน

๘) การนำคณะนักแสดงโขนรามายณะ จากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) เข้าร่วมงานเทศกาลรามายณะนานาชาติ

วันที่ ๑๘ - ๓๐ มกราคม ๒๕๖๗ ณ สาธารณรัฐอินเดีย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม นำคณะนักแสดงโขนรามายณะ จากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) เข้าร่วมงานมหกรรมรามายณะนานาชาติ ณ กรุงนิวเดลี สาธารณรัฐอินเดีย เพื่อเป็นการส่งเสริมความร่วมมือระหว่างไทยกับสาธารณรัฐอินเดียและพัฒนาการดำเนินงานวัฒนธรรมร่วมกัน ตลอดจนส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมระหว่างกันในการอนุรักษ์ฟื้นฟู สร้างสรรค์ เผยแพร่ แลกเปลี่ยน สืบทอด และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมของทั้งสองประเทศ โดยได้รับเกียรติจากเอกอัครราชทูต ณ กรุงนิวเดลี นางสาวภัทรี หงษ์ทอง พร้อมด้วยบุคลากรของสถานเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงนิวเดลี ได้เข้าร่วมชมการแสดงพร้อมทั้งให้กำลังใจคณะนักแสดง โขนรามายณะของไทย โดยงานมหกรรมรามายณะนานาชาติครั้งนี้ มีการจัดแสดงใน ๓ เมือง ได้แก่ กรุงนิวเดลี ลัคเนา และอโยธยา และจัดขึ้นโดย Indian Council for Cultural Relations (ICCR) ซึ่งเป็นหนึ่งในงานหลักของการจัดงานมหกรรมวัฒนธรรมประจำปีของ สาธารณรัฐอินเดีย และมีประเทศต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องกับเรื่องรามายณะเข้าร่วมในงานครั้งนี้ อาทิ อินเดีย อินโดนีเซีย มาเลเซีย มอริเชียส ศรีลังกา

๙) เปิด “ตลาดตรอกโรงยา” หนึ่งในกิจกรรม “๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย”

วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๘.๐๐ น. ณ ตลาดตรอกโรงยา อ.เมือง จ.อุทัยธานี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดพิธีเปิด “ตลาดตรอกโรงยา” หนึ่งในกิจกรรม “๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อส่งเสริมให้เกิดการกระตุ้นเศรษฐกิจ สร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้กับประชาชนจากการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม พร้อมสนับสนุนขยายช่องทางการตลาด เพื่อให้เศรษฐกิจชุมชนเกิดความยั่งยืนสืบไป ตามนโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมที่มุ่งขับเคลื่อนเพื่อปรับบทบาทสู่กระทรวงสังคมเชิงเศรษฐกิจ สร้างความเข้มแข็งให้แก่ระบบเศรษฐกิจฐานราก ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินกิจกรรม ๑๐ ตลาดบกภายใต้กิจกรรม “๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย” ประกอบด้วย (๑) ตลาดจันทโขนชัย (๒) ตลาดจันทบุรี (๓) ตลาดคูคต (๔) ตลาดคลองขุด (๕) ตลาดคลองขุด (๖) ตลาดคลองขุด (๗) ตลาดคลองขุด (๘) ตลาดคลองขุด (๙) ตลาดคลองขุด (๑๐) ตลาดตรอกโรงยา จังหวัดอุทัยธานี

๑๐) การประชุมเชิงปฏิบัติการด้านทักษะการบรรเลงเพลงเดี่ยว ซอด้วง ซออู้ ซอสามสาย และทักษะการขับร้องของครูประเวช กุมุท “สารถี ๑๐๐ ปี ครูประเวช”

วันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๖๗ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ สมาคมศิษย์เก่ามณฑลพายัพวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร มูลนิธิดุริยประณีต มูลนิธิหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง) และคณะศิษย์ครูประเวช กุมุท จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการด้านทักษะการบรรเลงเพลงเดี่ยว ซอด้วง ซออู้ ซอสามสาย และทักษะการขับร้องของครูประเวช กุมุท “สารถี ๑๐๐ ปี ครูประเวช” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความกตัญญูต่อบุรพจารย์และรักษา สืบสาน รวมถึงเผยแพร่ผลงานของครูประเวช กุมุท ศิลปินแห่งชาติ ให้เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชน มีหัวข้อในการประชุมประกอบด้วย (๑) กลวิธีการบรรเลงในประเภทเดี่ยวของครูประเวช กุมุท (๒) กลอนขอ ในลักษณะการบรรเลงรวมวงของครูประเวช กุมุท และ (๓) ลักษณะที่โดดเด่นในการขับร้องของครูประเวช กุมุท โดยมีวิทยากรประกอบด้วย อ.บุญถึง พระยาชัย อ.วิรัช สงเคราะห์ ภก. กานต์ สุวรรณกิติ และ อ.ทัศนีย์ ขุนทอง และมีผู้ให้ความสนใจในการเข้ารับการอบรมทั้งสิ้น จำนวน ๑๑๐ คน

๑๑) การแสดงดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี “ศรีศตวรรษวิเศษ ครูประเวช กุมุท”

วันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๗.๓๐ น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับสมาคมศิษย์เก่ามณฑลพายัพวิทยาลัย กรุงเทพฯ จัดการแสดงดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี “ศรีศตวรรษวิเศษ ครูประเวช กุมุท” โดยมี นายสุรพล เกียรติไชยากร ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธี และมอบเกียรติบัตรแก่ผู้ชนะการประกวดดนตรีไทย ในวาระ ๑๐๐ ปี ชาตกาล ครูประเวช กุมุท พร้อมด้วย คณะผู้บริหาร กระทรวงวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ครูดนตรีไทย คณะศิษย์ครูประเวช กุมุท นักเรียน นักศึกษา และแขกผู้มีเกียรติ เข้าร่วมชมการแสดงฯ โดยมีการแสดงประกอบด้วย (๑) บทกวีรำลึกพระคุณครูประเวช โดยอาจารย์ เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๓๖ (๒) บทเพลงพระราชนิพนธ์ ชื่นชมนม กลุ่มดนตรี (๓) ขับเสภา ๑๐๐ ปี ครูประเวช (๔) การแสดงพื้นบ้าน เต็นท์กำรำเคียว โดยวงมโหรี (รางวัล) วงเครื่องสายปี่ชวา วงมโหรีเครื่องคู่ เดี่ยวขอฮู้ วงเครื่องสายผสม และเดี่ยว ๓ ขอ รับร้อง เป็นต้น
