

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๖

๑. นิทรรศการเผยแพร่สาระของประเพณีลอยกระทง ในงานเฝ้าเทียนเล่นไฟ จ.สุโขทัย

วันที่ ๒๔ - ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๗.๓๐ น. ณ บริเวณศาลาสีหาลึง อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดนิทรรศการเผยแพร่สาระของประเพณีลอยกระทง ในงานเฝ้าเทียนเล่นไฟ จังหวัดสุโขทัย โดยภายในงาน มีกิจกรรมประกอบด้วย การสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม การจำลองวิถีชีวิตสมัยสุโขทัย การแสดงทางศิลปวัฒนธรรม การเดินแบบผ้าอัตลักษณ์พื้นถิ่น ผ้าไทย การแสดง แสง สี เสียง เฝ้าเทียนเล่นไฟ จังหวัดสุโขทัย เพื่อเป็นการสร้างการรับรู้และความเข้าใจที่ถูกต้องถึงประวัติศาสตร์ ความเป็นมา วัตถุประสงค์ของการลอยกระทง ที่เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ มุ่งเน้นให้คนเกิดความเข้าใจที่ถูกต้อง ให้เกิดความรัก ความหวงแหน เกิดความตระหนัก และมีส่วนร่วมในการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีให้ยั่งยืนสืบไป

๒. สนับสนุนการจัดงานประเพณีลอยกระทงกาบกล้วยเมืองแม่กลอง จ.สมุทรสงคราม

วันที่ ๒๕ - ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ อุทยานพระบรมราชานุสรณ์พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย อำเภออัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สนับสนุนการจัดกิจกรรมกรมในงาน “แซะ ซ้อป ชิม อาหารบ้านฉัน ชมจันทร์วันเพ็ญ และงานประเพณีลอยกระทงกาบกล้วยเมืองแม่กลอง ตามครรลองวิถีพอเพียง” ประจำปี ๒๕๖๖ โดยภายในงานมีกิจกรรมประกอบด้วย การประกวดกระทง และการประกวดร้องตามบทร้อง (ร้องพื้นบ้าน) ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี นิทรรศการประเพณีลอยกระทงกาบกล้วย นิทรรศการอาหารบ้านฉัน สาธิตการทำรูปแทนเทียน การทำกระทงกาบกล้วย Work shop สาธิตการทำอาหารและขนมพื้นเมืองโบราณ การแสดงดนตรีในสวน กิจกรรมส่งพระจันทร์วันเพ็ญและนิทรรศการท้องฟ้าจำลอง การลอยกระทงกาบกล้วยในแม่น้ำแม่กลองยามค่ำคืน และพิธีอาบน้ำจันทร์วันเพ็ญในคืนจันทร์ซอจันทร์ วันราชาฤกษ์

๓. กิจกรรมการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ๕F ในงานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑,๐๐๐ ดวง จ.ตาก

วันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๗.๓๐ น. ณ บริเวณเชิงสะพานสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี จังหวัดตาก กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เปิดกิจกรรมการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ๕F นิทรรศการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ในงานประเพณีลอยกระทงสายไหลประทีป ๑๐๐๐ ดวง ประจำปี ๒๕๖๖ โดยภายในงานมีกิจกรรมประกอบด้วย ขบวนแห่อัญเชิญพระประทีป พระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พร้อมทั้งพระบรมวงศานุวงศ์ รวม ๙ พระองค์ ขบวนแห่อัญเชิญถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ขบวนแห่เรือกระทงสาย พิธีอัญเชิญพระประทีปพระราชทาน และถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวประดิษฐานบนเวทีกลางน้ำปิง พิธีขอขมาพระแม่คงคา (ถวายผ้าป่าน้ำ) และการปล่อยกระทงสาย ไหลประทีป ๑,๐๐๐ ดวง ณ เวทีกลางน้ำ เชิงสะพานสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี จังหวัดตาก

๔. สนับสนุนการแข่งขันมวยไทยโลก “THAI FIGHT”

วันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๙.๐๐ น. ณ ลานกิจกรรมคังบางกะเจ้า เพชรหิรัญ ๗ อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สนับสนุนการแข่งขันมวยไทยโลก “THAI FIGHT บางกะเจ้า” รอบรองชนะเลิศ ซึ่งถ้วยพระราชทาน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี จัดโดยบริษัท ไทยไฟท์ จำกัด พร้อมให้สัมภาษณ์พิเศษถึงคุณค่าสารัตถะของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “มวยไทย” เพื่อเป็นการส่งเสริมคุณค่าของศิลปะมวยไทยเพื่อเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมด้านองค์ความรู้ ศิลปะแม่ไม้มวยไทย ซึ่งเป็นศิลปะประจำชาติ เกิดการขับเคลื่อนเป็น Soft Power เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ตามนโยบายของรัฐบาล สร้างการมีส่วนร่วมภาคเอกชนในการเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมด้านมวยไทย ทำให้เกิดความภาคภูมิใจกับประชาชนทั้งประเทศ และยังเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงเกียรติภูมิของประเทศที่มีมรดกวัฒนธรรมด้านมวยไทยให้เป็นที่รับรู้อย่างกว้างขวาง

วันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๙.๐๐ น. ณ ลานกิจกรรมพุทธอุทยานมหาราช วัดวชิรธรรมาราม จังหวัดพระนครศรีอยุธยา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สนับสนุนการแข่งขันชกมวยไทยโลก “THAI FIGHT หลวงปู่ทวด” รอบชิงชนะเลิศ ปี ๒๐๒๓ ซึ่งถ้วยพระราชทาน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี พร้อมให้สัมภาษณ์พิเศษ ในเรื่องการดำเนินการของกระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อตอบสนองนโยบายของรัฐบาล ชูแนวทาง “วัฒนธรรมนำเศรษฐกิจ” พร้อมการสืบสาน รักษา ต่อยอด ขับเคลื่อนนโยบายรองรับ THACCA ดัน Soft Power วัฒนธรรมไทย โดยเฉพาะมวยไทย ศิลปะการต่อสู้ของประเทศไทย เน้นสร้างเสน่ห์วิถีไทย ครองใจคนทั้งโลก และขับเคลื่อนงานศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมสู่ก้าวที่มั่นคงด้วยพลังสร้างสรรค์ เป็นองค์กรที่ดำเนินงานการส่งเสริมวัฒนธรรม ภายใต้วิสัยทัศน์ “วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์มีบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย” โดยพันธกิจการहे็ดทุนสถาบันหลักของชาติ สืบสานศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตดีงามของสังคมไทย ส่งเสริมเศรษฐกิจวัฒนธรรมเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและมูลค่าทางเศรษฐกิจ พัฒนาความสัมพันธ์ด้านวัฒนธรรมกับต่างประเทศ และส่งเสริมบทบาททางวัฒนธรรมของไทยในเวทีโลก

๕. งาน “ลอยกระทง สายน้ำแห่งวัฒนธรรม Loy Krathong : River of Culture”

วันที่ ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๘.๐๐ น. ณ วัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานสืบสานประเพณีลอยกระทง พุทธศักราช ๒๕๖๖ โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเป็นประธาน พร้อมคณะทูตานุทูต ประเทศลาว สิงคโปร์ เกาหลี ฟิlippินส์ กัมพูชา และอินโดนีเซีย ผู้บัญชาการทหารเรือ ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม ผู้อำนวยการเขตบางกอกใหญ่ ประธานสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และภาคีเครือข่ายทั้งภาครัฐและเอกชนเข้าร่วมงาน โดยภายในงานมีกิจกรรมประกอบด้วย การประกวดกระทงทั้งประเภทสวยงามและสร้างสรรค์ การประกวดสื่อแนวคิดสร้างสรรค์ ยกระดับวันลอยกระทงท้องถิ่น จาก Local สู่คุณค่า การสาธิตการทำกระทงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การสาธิตการทำอาหารและขนมโบราณ กิจกรรมลานอรุณ รักษาไทย by Thai Group การเผยแพร่องค์ความรู้จากนิทรรศการเผยแพร่คุณค่าสาระสำคัญของประเพณีลอยกระทง การสาธิตเมนูอาหารและขนมจากโครงการ “๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น” ของกรุงเทพมหานครและพระนครศรีอยุธยา การแสดงดนตรีออร์เคสตรา “รุ่งอรุณ สู่ค่าคืน” โดยมีบทเพลงที่จัดทำขึ้นมาเป็นพิเศษเพื่องานลอยกระทงโดยเฉพาะ จาก สมเถา สุจริตกุล ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล-ประพันธ์เพลงร่วมสมัย) พุทธศักราช ๒๕๖๕ การแสดงดนตรี โดยวงดุริยางค์สากล กรมศิลปากร และการแสดงขับร้องเพลงลูกทุ่งจากศิลปินนักร้องดาวรุ่ง นั้น ไมค์ทองคำ

๖. สนับสนุนการจัดงานเทศกาลโหม่นนาชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว งานกาชาด และงานมหกรรมหมอลำพื้นบ้าน จ.ขอนแก่น

วันที่ ๒๘ พฤศจิกายน - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ จังหวัดขอนแก่น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมสนับสนุนการจัดงานเทศกาลโหม่นนาชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว งานกาชาด จ.ขอนแก่น และงานมหกรรมหมอลำพื้นบ้าน ออนซอนอีสาน ฮีตสิบสอง ตามฮอยอีสาน รวมไปถึงงานเทศกาลอาหารอีสาน ISAN Food Festival ๒๐๒๓ โดยภายในงานมีกิจกรรม นิทรรศการ และการสาธิตทางวัฒนธรรมต่าง ๆ มากมาย ประกอบด้วย พิธีรับวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่เมืองขอนแก่น พิธีบายศรีสู่ขวัญ พิธียกอ้อยออกรูหม่อ การสาธิตการแสดงหมอลำพื้นบ้าน การประชุมเสวนาวิชาการ “หมอลำพื้นบ้าน จากมรดกอีสาน สู่มรดกโลก (ICH)” การประชุมเชิงปฏิบัติการเครือข่ายศิลปิน

หมอลำ เพื่อเตรียมจัดทำข้อมูลขึ้นทะเบียนระดับชาติและระดับนานาชาติ การสาธิตเมนูอาหารพื้นบ้านอีสาน และ กิจกรรมส่งเสริมมรดกภูมิปัญญาสู่ Soft Power จังหวัดขอนแก่น

๗. การเสวนาวิชาการ “การส่งเสริมและพัฒนาภาพลักษณ์ผ้าไทยสู่สากล” และโครงการจัดแสดงนิทรรศการ ผลงานชุดเครื่องแต่งกายผ้าไทยต้นแบบ

วันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๑.๐๐ น. ณ ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (Thailand Creative & Design Center : TCDC) จังหวัดขอนแก่น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ดำเนินการจัดการเสวนาวิชาการ “การส่งเสริมและพัฒนาภาพลักษณ์ผ้าไทยสู่สากล” และโครงการจัดแสดงนิทรรศการผลงานชุดเครื่องแต่งกายผ้าไทยต้นแบบ เพื่อเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้การปฏิบัติได้จริง จากหนังสือแนวโน้มและทิศทางผ้าไทยและการออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย เล่มที่ ๔ (Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter ๒๐๒๓ - ๒๐๒๔) โดยมีผู้เชี่ยวชาญด้านผ้าไทย ได้แก่ นายวิษระวิชัย อัครสันติสุข ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รวิเทพ มุสิกะปาน ดร.กรกมล คำสุข ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติ์ธันต์ ญาณพิสิทธิ์ ดร.วุฒิกร ศิริผล และนายวิฑูรย์ ไตรรัตน์วงศ์ ร่วมเป็นวิทยากร โดยการจัดแสดงนิทรรศการหนังสือแนวโน้มและทิศทางผ้าไทยและการออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย เล่มที่ ๔ ในครั้งนี้ กำหนดจัดแสดงในระหว่างวันที่ ๑ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ณ ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (Thailand Creative & Design Center : TCDC) จังหวัดขอนแก่น

๘. การประชุมคณะกรรมการระหว่างรัฐบาลว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ครั้งที่ ๑๘

วันที่ ๒ - ๑๒ ธันวาคม ณ เมืองคาซาน สาธารณรัฐบอตสวานา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เดินทางไปเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการระหว่างรัฐบาลว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ครั้งที่ ๑๘ โดยการประชุมในครั้งนี้ มีวาระสำคัญคือการพิจารณาขึ้นทะเบียน “สงกรานต์ในประเทศไทย” (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year Festival) เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ เพื่อเป็นการแสดงบทบาทของประเทศไทยในเวทีนานาชาติ ตามพันธกรณีอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ค.ศ. ๒๐๐๓ ในการดำเนินงานปกป้องคุ้มครองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ ผลักดันให้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทยได้เป็นที่รู้จักและได้รับการยอมรับมากยิ่งขึ้น รวมทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และการทำงานตามกรอบอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ระหว่างประเทศ ร่วมกับหน่วยงานและองค์กรต่าง ๆ ในต่างประเทศ

๙. งานฉลอง “สงกรานต์ในประเทศไทย” เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ

วันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๘.๐๐ น. ณ ลานคนเมือง ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร และวัดสุทัศนเทพวรารามราชวรมหาวิหาร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานฉลองอย่างยิ่งใหญ่ ในโอกาสที่ยูเนสโกประกาศขึ้นทะเบียน “สงกรานต์ในประเทศไทย” เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ โดยมีนายกรัฐมนตรีเป็นประธาน พร้อมด้วยคณะรัฐมนตรี รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ผู้อำนวยการสำนักงานยูเนสโกประจำประเทศไทย ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร คณะทูตานุทูต ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม ผู้ว่าราชการจังหวัด หัวหน้าส่วนราชการ วัฒนธรรมจังหวัด ประธานสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครและจังหวัด ๗๖ จังหวัด เข้าร่วมเป็นสักขีพยาน โดยภายในงานมีกิจกรรมประกอบด้วย การสงฆ์พระพุทธรูปทองคำจำลอง สงฆ์พระสงฆ์และรดน้ำขอพร ขบวนแห่ฉลองสงกรานต์ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของมนุษยชาติ รวมทั้งการจัดจำหน่ายสินค้าภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (CPOT) ของกระทรวงวัฒนธรรม และจำหน่ายอาหาร ขนมไทยจากสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และการแสดงวงดนตรี โดยวงดนตรีสุนทราภรณ์

๑๐. การแสดงดนตรีแจ๊ส เทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

วันที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๙.๐๐ น. ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการแสดงดนตรีแจ๊ส เทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ประชาชนชาวไทยได้มีโอกาสน้อมรำลึกและเทิดพระเกียรติในพระอัจฉริยภาพทางดนตรี ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ในฐานะ “อัครศิลปิน” เกิดความซาบซึ้งกับบทเพลงพระราชนิพนธ์ และเพลงแจ๊สยอดนิยม โดยศิลปินแห่งชาติ และศิลปินชื่อดัง อาทิ สุตา ชื่นบาน วิรัช อยู่ถาวร ธนิสร์ ศรีกลิ่นดี สบาย ผ่านวงดนตรีเฉลิมราชย์ วงดุริยางค์เยาวชนไทย (TYO) คณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย (TYC) และวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย (TYW)

๑๑. การประชุมเสวนาว่าด้วยความร่วมมือระหว่างรัฐบาลท้องถิ่น ล้านช้าง-แม่โขง

วันที่ ๑๖ - ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ เมืองอิงถาน มณฑลเจียงซี สาธารณรัฐประชาชนจีน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เข้าร่วมการประชุมเสวนาว่าด้วยความร่วมมือระหว่างรัฐบาลท้องถิ่น ล้านช้าง-แม่โขง และการเจรจาระหว่างเมืองทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม จัดโดยสมาคมชาวจีนเพื่อมิตรภาพกับต่างประเทศ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมความร่วมมือทางด้านวัฒนธรรม เศรษฐกิจ และการท่องเที่ยวในระดับท้องถิ่นระหว่างประเทศสมาชิกในแถบลุ่มแม่น้ำโขง ได้แก่ จีน กัมพูชา เมียนมาร์ ลาว ไทย และเวียดนาม โดยอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ขึ้นกล่าวปราศรัยในหัวข้อ “Carrying Forward Traditional Culture for Cultural Innovation and Mutual Learning” ประเด็นการสงวนรักษาและสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และการพัฒนาต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทยที่ได้ขึ้นทะเบียนยูเนสโกไปแล้ว ๔ รายการ ได้แก่ โขน นวดไทย โนรา และสงกรานต์ รวมไปถึงรายการอื่น ๆ ที่มีแผนจะส่งเสริมการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ ต่อไป อาทิ ประเพณีลอยกระทง และมวยไทย ซึ่งประเทศไทยมีความยินดีที่จะให้ความร่วมมือทางด้านวัฒนธรรมในทุกมิติกับกลุ่มประเทศลุ่มแม่น้ำโขงเป็นอย่างยิ่ง

๑๒. การประชุมเชิงปฏิบัติการ “มารยาทไทย และมารยาทในสังคม”

วันที่ ๑๙ - ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ โรงแรมเดอะพาลาสโซ ถนนรัชดาภิเษก กรุงเทพฯ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการ “มารยาทไทย และมารยาทในสังคม” ให้แก่บุคลากรทางการศึกษา สังกัด สพฐ. สังกัด กทม. และมหาวิทยาลัย และบุคลากรของสภาวัฒนธรรมเขตในกรุงเทพมหานคร โดยมีกิจกรรมประกอบด้วย การบรรยายเรื่องการพัฒนาบุคลิกภาพ มารยาทไทยและมารยาทในสังคม รวมทั้งการฝึกปฏิบัติในการพัฒนาบุคลิกภาพในเรื่องมารยาทไทยและมารยาทในสังคม เพื่อพัฒนาองค์ความรู้และพัฒนาบุคลิกภาพของผู้เข้ารับการฝึกอบรมในเรื่องมารยาทไทยและมารยาทในสังคมให้มีความรู้ความเข้าใจ สามารถปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง ตลอดจนสามารถนำไปถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม เพื่อเป็นการส่งเสริมค่านิยมและวัฒนธรรมความเป็นไทย อันเป็นเอกลักษณ์ของไทยที่ทั่วโลกต่างให้การยอมรับเป็นอย่างดี

๑๓. จัดการประชุมสภาวัฒนธรรมสัญจร ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖

วันที่ ๑๙ - ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ โรงแรมสกลแกรนด์พาลาส อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการประชุมสภาวัฒนธรรมสัญจร ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๖ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการเปิดเวทีให้คณะกรรมการและเครือข่ายทางวัฒนธรรม ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ และความคิดเห็นในการอนุรักษ์หรือฟื้นฟูจารีต ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม อันดงามของท้องถิ่น และของชาติ เป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์และความคิดเห็นในการอนุรักษ์ หรือฟื้นฟูจารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญต่อการดำเนินงานวัฒนธรรมให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลให้สอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรมอย่างเต็มที่ รวมทั้งเพิ่มศักยภาพและเชื่อมโยงเครือข่ายในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ก่อให้เกิดความรักและความสามัคคี โดยมีผู้เข้าร่วมประชุม ประกอบด้วย ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัด ๒๐ จังหวัด คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอ ทั้ง ๑๘ อำเภอ ของจังหวัดสกลนคร และเครือข่ายวัฒนธรรม

๑๔. การประชุมรับฟังความคิดเห็นผู้เกี่ยวข้องในโครงการจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ชุดไทย” เพื่อเสนอขึ้นทะเบียนต่อยูเนสโก

วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับสถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดการประชุมรับฟังความคิดเห็นผู้เกี่ยวข้องในโครงการจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ชุดไทย” เพื่อเสนอขึ้นทะเบียนต่อยูเนสโก โดยมีการเสวนาเรื่อง “วิวัฒนาการเครื่องแต่งกายไทยถึงชุดไทยพระราชนิยม” และการประชุมรับฟังความคิดเห็น เตรียมความพร้อมจัดทำข้อมูล “ชุดไทย” เพื่อเตรียมเสนอยูเนสโก ในประเด็นสำคัญต่าง ๆ ประกอบด้วย ผู้ถือครองหลักคือคนไทยในทุกภูมิภาคของประเทศและในต่างประเทศ กลุ่มช่างตัดเย็บชุดไทย กลุ่มช่างทอผ้าพื้นบ้าน การสืบทอดความรู้และทักษะที่เกี่ยวข้องด้านการผลิตวัตถุดิบผ้าทอพื้นบ้าน หน้าที่ทางสังคม และความหมายทางวัฒนธรรมต่อชุมชน และเป็นมรดกภูมิปัญญา ที่สอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

๑๕. พัฒนาแหล่งเรียนรู้ “พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จ้าทวิ บุรณเขตต์ แหล่งเผยแพร่งานศิลป์ ถิ่นเมืองสองแคว”

วันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จ้าทวิ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมพัฒนาแหล่งเรียนรู้ บ้านจ่าสิบเอกทวิ บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมและศิลปินอาจารย์ “พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จ้าทวิ บุรณเขตต์ แหล่งเผยแพร่งานศิลป์ ถิ่นเมืองสองแคว” โดยมีกิจกรรมประกอบด้วย การมอบโล่และเข็มยกย่องเชิดชูเกียรติ ศิลปินอาจารย์ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕ ให้แก่ จ่าสิบเอกทวิ บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม การแสดงทางวัฒนธรรม และการสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของท้องถิ่น
