

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖

๑. เปิดโครงการเกมเมอร์ฟิซิดฟัน (School Tour)

วันที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาวลิปิการ์ กำลั้งชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน เปิดโครงการ เกมเมอร์ฟิซิดฟัน (School Tour) โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมมือกับ Ture ๕G PROHUB มูลนิธิประดิษฐ์-สม สุข กัลป์จาทุก และมูลนิธิเอสซีจี โดยการจัดโครงการในครั้งนี้ เป็นการเปิดเส้นทางสู่อาชีพสายเกมให้น้อง ๆ เยาวชน เพิ่มโอกาสสร้างงาน สร้างรายได้ พร้อมค้นหาตัวตนกับโปรแกรม “ESPORTS career path” เสริมทักษะ พัฒนาระดับจากนักเล่นสู่ นักกีฬาอีสปอร์ต PRO PLAYER - STREAMER - CASTER - PRODUCTION และสายงานที่เกี่ยวข้องอีกมากมาย ซึ่งอุตสาหกรรมเกมนับเป็นหนึ่งใน Soft Power ที่เป็นพลังสำคัญในการขับเคลื่อนให้สังคม สำหรับน้อง ๆ ที่เข้าร่วมโครงการนี้ จะได้อบรมในหัวข้อ “ESPORTS career path” เปิดจักรวาลอาชีพสายอีสปอร์ต และการฝึกปฏิบัติงานจริง ๔ รายการ ได้แก่ PRO PLAYER, STREAMER, CASTER และ PRODUCTION ณ Ture ๕G PRO HUB สยามดิสคัฟเวอรี่

๒. จัดส่งคณะนักแสดงวัฒนธรรมพื้นบ้านของไทยเข้าร่วมแสดงเพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมไทยในงานเทศกาล Circuit of Festifolk-Spain in the edition of ๒๐๒๓

วันที่ ๓๐ สิงหาคม - ๑๒ กันยายน ๒๕๖๖ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกลุ่มวิเทศสัมพันธ์ สำนักงานเลขาธิการ กรม รับผิดชอบการดำเนินงานจัดส่งคณะนักแสดงวัฒนธรรมพื้นบ้านของไทย เข้าร่วมงานเทศกาลวัฒนธรรมพื้นบ้านนานาชาติในต่างประเทศ ภายใต้กรอบความร่วมมือ CIOFF® (International Council of Organizations of Folklore Festivals and Folk Arts) โดยคณะนักแสดงมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยาได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนประเทศไทย เข้าร่วมแสดงเพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมไทยในงานเทศกาล Circuit of Festifolk-Spain in the edition of ๒๐๒๓ ระหว่างวันที่ ๓๐ สิงหาคม - ๑๒ กันยายน ๒๕๖๖ ณ ราชาอาณาจักรสเปน

๓. ประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา (Cultural Textile Awards ๒๐๒๓)

วันที่ ๔ กันยายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ชั้น ๑๕ อาคาร ศาสตราจารย์ หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ร่วมกับศูนย์บริการ วิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จัดการประชุมพิจารณาตัดสินผลงานในกิจกรรมการประกวดออกแบบลาย ผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา (Cultural Textile Awards ๒๐๒๓) ภายใต้โครงการพัฒนามรดกภูมิ ปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๖ เพื่อระดมความคิดเห็น พิจารณาตัดสินผลงานจากผ้าทอพื้น จจริง ที่ผู้ผ่านรอบแรกของทั้ง ๓ ประเภทๆ ละ ๘ ผลงานส่งเข้าประกวด ทั้งนี้ จะจัดพิธีมอบรางวัลในวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๖ ต่อไป โดยมีผลการตัดสินดังนี้

- ประเภทผ้าไหม

- ชนะเลิศ ผลงานลายไทย ลายเทศ
- รองชนะเลิศ ลำดับที่ ๑ ผลงานล่องโขง
- รองชนะเลิศลำดับที่ ๒ ผลงานเพ่งพินิจ

- ประเภทผ้าฝ้าย

- ชนะเลิศ ผลงาน Fusion of Otherness "สารพัดลักษณะ"
- รองชนะเลิศ ลำดับที่ ๑ ผลงานสุดสะแนนในแดนแอปปาเลเชีย
- รองชนะเลิศลำดับที่ ๒ ผลงานอีต่อง-ปี่ลือก

- ประเภทสิ่งทอสร้างสรรค์
 - ชนะเลิศ ผลงาน Unconditional Love
 - รองชนะเลิศ ลำดับที่ ๑ ผลงานสู่เมืองกรุง
 - รองชนะเลิศลำดับที่ ๒ ผลงานดวงพิทักษ์

๔. ลงพื้นที่ติดตามและประเมินสถานการณ์คงอยู่ของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

วันที่ ๔ - ๕ กันยายน ๒๕๖๖ นางมงคลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา นายชาคริต สิทธิฤทธิ์ ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พร้อมด้วยคณะจากกลุ่มบริหารจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และกลุ่มประชาสัมพันธ์ ได้ลงพื้นที่ติดตามและประเมินสถานการณ์คงอยู่ของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมตลอดจนการมีส่วนร่วมของชุมชน และแลกเปลี่ยนความรู้ในการรวบรวมและจัดเก็บข้อมูลรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รายการ “ภาษาโส้ และการย่างไฟ” ณ วัดกลางวิทยา บ้านโพธิ์ไพศาล อ.กุสุมาลย์ จ.สกลนคร รายการ “ผ้ามุกนครพนม ประเพณีแห่ต้นดอกไม้ไหว้พระธาตุท่าอุเทน และภาษาญ้อ” ณ วัดสว่างสุวรรณาราม ชุมชนบ้านหนองสังข์ และวัดป่าโพธิ์ศรี จ.นครพนม

๕. กิจกรรมเสริมสร้างสุขภาพ สมดุลชีวิตในการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปินแห่งชาติ

วันที่ ๕ - ๗ กันยายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมชั้น ๔ อาคารสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และศูนย์ส่งเสริมสุขภาพมิชชั่น จังหวัดสระบุรี นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิดกิจกรรมเสริมสร้างสุขภาพ สมดุลชีวิตในการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และบุคลากรทางวัฒนธรรม สำหรับกิจกรรมฯ ดังกล่าว จัดโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ ศูนย์ส่งเสริมสุขภาพมิชชั่น เพื่อส่งเสริมการป้องกันสุขภาพเชิงรุกและการออกกำลังกายที่ถูกต้องของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และบุคลากรทางวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดความรู้และตระหนักถึงความสำคัญเรื่องการดูแลสุขภาพในชีวิตประจำวัน

๖. จัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม "มวยไทย" เพื่อเสนอยูเนสโก

วันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานการประชุมผู้ทรงคุณวุฒิและคณะทำงานจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม "มวยไทย" เพื่อเสนอยูเนสโก โดยกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน ครั้งที่ ๔/๒๕๖๖ พร้อมด้วย นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน ผู้บริหาร ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง เข้าร่วมประชุม โดยมี นางสาววิตรี สุวรรณสถิตย์ ที่ปรึกษาคณะทำงาน (ผ่านระบบ Zoom) พร้อมด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิและคณะทำงานจาก กรมพลศึกษา หน่วยงานภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมการประชุม ณ ห้องประชุมบุญเจิม - ใบตอง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๗. เตรียมความพร้อมในการจัดโครงการสืบสาน อนุรักษ์ประเพณีชักพระทางน้ำ จังหวัดสุราษฎร์ธานี

วันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาวลิปการ กาลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยนางสุกัญญา เย็นสุข ผู้อำนวยการกลุ่มสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และนายเฉลิมพงษ์ เรือนเย็น ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ลงพื้นที่จังหวัดสุราษฎร์ธานี เข้าร่วมประชุมปรึกษาหารือกับ นายบันดาล สิริชวล ร่องผู้ว่าราชการจังหวัดสุราษฎร์ธานี สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสภามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ในการจัดโครงการสืบสาน อนุรักษ์ประเพณีชักพระทางน้ำ จังหวัดสุราษฎร์ธานี พร้อมเข้าชมเรือพนมพระเรือพระที่จะใช้ในการจัดงานดังกล่าว

๘. แลกเปลี่ยนการแสดงผลงานนิทรรศการศิลปาชีพ ธรรมะเกียรติก่อน ตอน “ภูมิภรณ์ทนต์น้ำ”

วันที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๖ ท่านผู้หญิง จรุงจิตต์ ทีชะระ รองประธานกรรมการอำนวยการนิทรรศการศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เป็นประธานการแลกเปลี่ยนการแสดงผลงานชุดยิ่งใหญ่แห่งปี ตอน “ภูมิภรณ์ทนต์น้ำ” พร้อมด้วยนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริม

วัฒนธรรม นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ นายประเมษฐ์ บุญยะชัย (ศิลปินแห่งชาติ) ผู้ประพันธ์บทโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ ตอน “กุมภกรณทนต์” และรองศาสตราจารย์ ดร.ศุภชัย จันทร์สุวรรณ (ศิลปินแห่งชาติ) ผู้กำกับการแสดงโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ ตอน “กุมภกรณทนต์” ร่วมแถลงข่าว หลังจากจบการแถลงข่าวมีโชว์พิเศษตัวอย่างการแสดงให้ผู้ร่วมงานได้ชม ๒ ชุด ซึ่งสร้างความตื่นตาตื่นใจเป็นอย่างยิ่ง ได้แก่ ตอน นางคันธมาลีและบริวารเก็บดอกไม้ และตอน กองทัพกุมภกรณยกทัพรบกับกองทัพพระราม โอกาสนี้ผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรมร่วมงานแถลงข่าว ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย สำหรับการแสดงการแสดงโขน เรื่องรามเกียรติ์ ตอน “กุมภกรณทนต์” มีกำหนดจัดการแสดงในระหว่างวันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ถึง ๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่ง

๙. การประชุมคณะอนุกรรมการเทศกาลภาพยนตร์ระหว่างประเทศ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖

วันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๖ นางยุธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานการประชุมคณะอนุกรรมการเทศกาลภาพยนตร์ระหว่างประเทศ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๖ โดยมีนางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นางอารียา สุภาพ ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ เลขาธิการฯ รวมถึงคณะอนุกรรมการฯ ผู้แทนจากหน่วยงาน อาทิ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการต่างประเทศ สมาพันธ์ภาพยนตร์แห่งชาติ พิจารณาภาพยนตร์ที่จะนำมาฉายในงานเทศกาลภาพยนตร์ฝรั่งเศส (French Film Festival ๒๐๒๓) จำนวน ๒๒ เรื่อง เทศกาลภาพยนตร์สหภาพยุโรป (European Union Film Festival) ครั้งที่ ๒๙ จำนวน ๑๘ เรื่อง ณ ห้องประชุมชั้น ๔ อาคารสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยมีมติ อนุญาต ทั้งนี้ การจัดงานเทศกาลภาพยนตร์ฝรั่งเศส (French Film Festival ๒๐๒๓) ระหว่างวันที่ ๒๘ กันยายน – ๑๔ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ โรงภาพยนตร์เข้าส์สามย่าน โรงภาพยนตร์เอส เอฟ ซีเนม่า สาขาเอ็มบีเค เซ็นเตอร์ และสาขาเมญ่า เชียงใหม่ และเทศกาลภาพยนตร์สหภาพยุโรป (European Union Film Festival ๒๐๒๓) ระหว่างวันที่ ๑๔ – ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ โรงภาพยนตร์เข้าส์ สามย่าน

๑๐. โครงการเสริมสร้างภูมิคุ้มกันและการสร้างวินัยในการเล่นวีดิทัศน์ (เกม)

วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๖ ณ อาคารโดมโรงเรียนพญา ๑๑ (มัธยมสาธิตพญา) สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม เข้าร่วมสังเกตการณ์ การดำเนินงานโครงการเสริมสร้างภูมิคุ้มกันและการสร้างวินัยในการเล่นวีดิทัศน์ (เกม) ตามที่ได้สนับสนุนงบประมาณ ซึ่งเป็นโครงการความร่วมมือกับสภาวัฒนธรรมเมืองพญา เมืองพญา และมหาวิทยาลัยศรีปทุม โดยมีนายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์ นายกเมืองพญา เป็นประธานในพิธี โดยภายในงานมีกิจกรรม การสัมมนาหัวข้อ "หลักสูตรการเรียน Esports ในระดับมหาวิทยาลัย/จากผู้เล่น สู่มือสร้าง" กิจกรรม Mini Tournament โหมดการแข่งขัน ๕v๕ กิจกรรม Workshop วิธีการทำงานของ Broad casting/ทดลองพากย์กับ Shoutcaster ซึ่งได้รับความสนใจจากนักเรียนชั้นระดับมัธยมในพื้นที่เป็นอย่างมาก

๑๑. เปิด ๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ

วันที่ ๙ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาวชริดา สังข์ทอง เลขาธิการกรม เข้าร่วมงานพิธีเปิดตัว ๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ “ตลาดน้ำกรุงเก่าวัดท่าการ้อง” โดยมีนางโชติกา อัครกิจโสภากุล รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธาน นายประทีป การมิตรี รองผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา กล่าวต้อนรับ โดยพระพิพัฒน์ศาสนกิจวิธาน รองเจ้าคณะอำเภอบ้านแพรก เจ้าอาวาสวัดท่าการ้อง กล่าวสัมมนานิยมกถา พร้อมด้วย อิหม่ามฮารี มหาเรือนลาก อิหม่ามประจำมัสยิดฟารุกอุมาริอบนูล คอตตออบอัลกอตีรียะห์ ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม วัฒนธรรมจังหวัด ๑๗ จังหวัด ภาคกลาง รองประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา หัวหน้าส่วนราชการ ผู้นำชุมชนฯ เข้าร่วม ณ ตลาดน้ำกรุงเก่าวัดท่าการ้อง

ตำบลบ้านป้อม อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา มีกิจกรรมประกอบด้วย การแสดง ศิลปวัฒนธรรม พิธีเปิดตลาดน้ำ ชุด “สายธารแห่งศรัทธา เจ้าพระยามหานที” และเยี่ยมชมการสาธิตภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรม ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT/CCPOT) และเยี่ยมชมร้านค้า อาหารขนม สินค้าของชุมชนวัดท่า การ้อง

วันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมงานพิธีเปิด ๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ “ตลาดน้ำกลางป่ากว้าง ใจ” อำเภอหนองหญ้าปล้อง จังหวัดเพชรบุรี โดยมีนางโชติกา อัครกิจโสภากุล รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็น ประธานพิธีเปิด โอกาสนี้ นางวันเพ็ญ มังศรี รองผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี นางวาสนา ไตรรัตน์ ผู้นำตลาดน้ำ กลางป่ากว้างใจ ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม วัฒนธรรมจังหวัด ๑๐ จังหวัด ในพื้นที่ภาคตะวันตกและภาคกลาง ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี หัวหน้าส่วนราชการ ผู้นำองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น แขกผู้มีเกียรติ และ สื่อมวลชน เข้าร่วมงานอย่างอบอุ่น กิจกรรมประกอบด้วย การแสดงศิลปวัฒนธรรม ชื่อดูการแสดง “หญ้าปล้อง ตระการ ตลาดน้ำกลางป่ากว้างใจ” พิธีมอบเกียรติบัตรให้แก่ผู้สนับสนุนการขับเคลื่อนตลาดน้ำฯ เยี่ยมชมการ สาธิตภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม (CPOT/CCPOT) และเยี่ยมชมตลาดน้ำกลางป่ากว้างใจ

๑๒. การประชุมร่วมระหว่างสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยและสภาเด็กและเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖

วันที่ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน การประชุมแนวทางการดำเนินงานวัฒนธรรม และแนวทางในการขับเคลื่อนโครงการ New Gen Enjoy ร่วมกัน ระหว่าง สภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยและสภาเด็กและเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖ พร้อมด้วย นายเฉลิมพงษ์ เรือนเย็น ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมส่วนภูมิภาคและสภาวัฒนธรรมแห่ง ประเทศไทย และข้าราชการ โดยมีนายอำนาจ จันเงิน ประธานสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย พร้อมด้วย คณะทำงานของสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง (ผ่านระบบ Zoom) เข้าร่วมประชุม ณ ห้องประชุมบุญเจิม - ใบตอง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑๓. ทหารือแนวทางการจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์ภาคช่วงเมืองน่าน และการจัดงานประเพณีแข่งเรือจังหวัดน่าน

วันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นายอิสระ ธีระกุลไพบูลย์ ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม และคณะ ปฏิบัติราชการ ณ จังหวัด น่าน เข้าพบนายวิบูรณ์ แววบัณฑิต ผู้ว่าราชการจังหวัดน่าน เพื่อหารือแนวทางการจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์ภาค ช่วงเมืองน่าน และการจัดงานประเพณีแข่งเรือจังหวัดน่าน ณ ศาลากลางจังหวัดน่าน และประชุมคณะกรรมการ ดำเนินงานโครงการชุมชนวัฒนธรรมไทยเสริมสร้างเศรษฐกิจ (กิจกรรม ๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ) โดยมีนายกฤษ เพชร เพชรบุรณิน รองผู้ว่าราชการจังหวัดน่าน วัฒนธรรมจังหวัดน่าน และเครือข่ายทางวัฒนธรรมในพื้นที่เข้า ร่วมด้วย ณ วัดภูมินทร์ โดยกำหนดจัดกิจกรรมประชาสัมพันธ์โครงการระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กันยายน ๒๕๖๖ ณ ลานเมือง ไอคอนสยาม และในวันอาทิตย์ที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ณ ภาคช่วงเมืองน่าน อำเภอเมือง จังหวัดน่าน

๑๔. จัดกิจกรรมโครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ “ศิลปินแห่งชาติสืบสายลายศิลป์ ๒๕๖๖”

วันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๖ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานเปิดโครงการถ่ายทอด งานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ “ศิลปินแห่งชาติสืบสายลายศิลป์ ๒๕๖๖” พร้อมด้วย นางมงคลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา นางสาวปราณิศา เตียวพิพิพร ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน นางมาตา กระดังงา ผู้อำนวยการหอศิลป์และคณะผู้บริหาร วร. และ สวธ. โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.สมหมาย ผิวสะอาด อธิการบดีมหาวิทยาลัย พร้อมด้วย คณะผู้บริหาร ศิลปินแห่งชาติ ทั้ง ๓ สาขา นักเรียน นิสิต นักศึกษา และแขกผู้มีเกียรติ เข้าร่วมงาน ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จ.ปทุมธานี โดยการจัด

กิจกรรมในครั้งนี้ เป็นการส่งเสริมให้ทุกภาคส่วนเข้ามามีส่วนร่วมในการส่งเสริมงานศิลปะและวัฒนธรรมไปสู่เยาวชนและผู้สนใจ ได้พัฒนาทักษะทั้งด้านทัศนศิลป์ ด้านวรรณศิลป์ และด้านศิลปะการแสดง ให้แก่เยาวชนรุ่นใหม่ ผู้ที่จะสืบทอดมรดกทางวัฒนธรรมของชาติในอนาคต รวมถึงเป็นการเปิดโอกาสให้เยาวชน และประชาชนได้สัมผัสกับผลงานศิลปะอันทรงคุณค่าที่จะช่วยสร้างแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์งานศิลปะทั้ง ๓ สาขา ต่อไป ทั้งนี้ กิจกรรมที่จัดขึ้นได้รับเกียรติจากศิลปินแห่งชาติ ทั้ง ๓ สาขา มาเป็นวิทยากรถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ ทั้งหมด ๘ ท่าน ได้แก่ ฐานเทคนิคจิตรกรรมและสื่อผสม ฐานเทคนิคภาพพิมพ์ ฐานเทคนิคเทคนิคประติมากรรม ฐานเทคนิคศิลปะผ่านเลนส์ ฐานสถาปัตยกรรมศิลป์ ฐานการสร้างสรรค์วรรณศิลป์ ฐานศิลปะการแสดง (ดนตรีและการขับร้อง) และฐานศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย-ละคร) และในช่วงท้ายได้มอบเกียรติบัตรให้แก่ผู้เข้าอบรมทั้ง ๘ ฐานด้วย

๑๕. มอบรางวัลการประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา (Cultural Textile Awards ๒๐๒๓)

วันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานมอบรางวัลผู้ชนะเลิศ กิจกรรมการประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา (Cultural Textile Awards ๒๐๒๓) ภายใต้โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๖ ซึ่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ ศูนย์บริการวิชาการมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการผ้าทอไทย และนักออกแบบลายผ้ารุ่นใหม่ โดยนำแนวคิดจากหนังสือแนวโน้มและทิศทางผ้าไทยและการออกแบบเครื่องแต่งกาย ด้วยผ้าไทย เล่มที่ ๓ (Thai Textiles Trend Book Spring/Summer ๒๐๒๓) มาเป็นหัวข้อในการประกวด เพื่อให้ผู้เข้าประกวดสามารถพัฒนารูปแบบการสร้างสรรค์ลายผ้าไทยให้ตอบโจทย์ความต้องการของตลาด และต่อยอดมรดกภูมิปัญญาผ้าไทยสู่ความยั่งยืน โดยมุ่งเน้นให้สามารถนำองค์ความรู้มาสู่การปฏิบัติได้จริง สร้างรายได้ให้เกิดแก่ชุมชนกลุ่มที่ทอผ้า และผู้ประกอบการด้านผ้าไทย รวมถึงเป็นแนวทางและแรงบันดาลใจในการสร้างงานสร้างอาชีพของนิสิต นักศึกษา ประชาชนที่สนใจในอนาคตต่อไป โอกาสนี้ นางมงคลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา นายอนุกุล ใบโกล ผู้อำนวยการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม นางสาวรัชดาพร ศรีภิบาล ผู้อำนวยการกลุ่มมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศ ผู้เชี่ยวชาญด้านผ้าไทย และแขกผู้มีเกียรติร่วมงาน ณ ห้องประชุมชั้น G ๒๓ ชั้น ๒ อาคารนวัตกรรมศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี มศว.ประสานมิตร

๑๖. ประชุมสรุปบทเรียนการขับเคลื่อนโครงการส่งเสริมและพัฒนายกระดับอาหารถิ่น สู่มรดกทางวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย (Thailand Best Local Food) “รสชาติ...ที่หายไป The Lost Taste”

วันที่ ๒๐ และ ๒๒ กันยายน ๒๕๖๖ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิดการประชุมเชิงปฏิบัติการสรุปบทเรียนการขับเคลื่อนโครงการส่งเสริมและพัฒนายกระดับอาหารถิ่น สู่มรดกทางวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย (Thailand Best Local Food) “รสชาติ...ที่หายไป The Lost Taste” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยมีนางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้กล่าวรายงาน พร้อมด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิประจำโครงการฯ ประกอบด้วย ดร.สง่า ดามาพงษ์ ดร.ปญญณณ เทพประสิทธิ์ ผศ.ดร. อภิลักษณ์ เกษมผลกุล นายจรงค์ศักดิ์ รองเดช (คุณสตางค์)-ภัตตาคารบ้านทุ่ง รศ.บำเพ็ญ เขียวหวาน นายวรพงศ์ ผูกภู ผู้แทนนายกเหล่ากาชาดจังหวัด วัฒนธรรมจังหวัด เครือข่ายวัฒนธรรม และประชาชนผู้สนใจ เข้าร่วมประชุม ณ ห้องประชุมแกรนด์พาลาสโซ โรงแรมเดอะพาลาสโซ ห้วยขวาง กทม. โดยมีกิจกรรม ประกอบด้วย การเสวนา “การพัฒนายกระดับอาหารถิ่น สู่มรดกทางวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย” โดยผู้ทรงคุณวุฒิประจำโครงการฯ ต่อด้วยการเสวนา หัวข้อ “ก้าวแรกสู่การยกระดับของสมาชิกวัฒนธรรมอาหารพื้นบ้าน” และปิดท้ายด้วยหัวข้อ “อาหารถิ่น อาหารไทย ยกกระดับอย่างไร ให้สร้างสรรค์ได้อย่างยั่งยืน” โดยผู้แทนจาก ททท. กรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก มูลนิธิชีววิถี เชฟอ๊อฟ (เชฟกระทะเหล็ก

ประเทศไทย) คุณสตางค์(พิธีกรรายการภัตตาหารบ้านทุ่ง) และวรวงศ์ ผูกัญ ดำเนินรายการ ซึ่งผลจากการประชุมในครั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมและหน่วยงานภาครัฐ เอกชน จะสามารถนำไปกำหนดทิศทางการขับเคลื่อน ต่อไป

๑๗. การประชุมวิชาการทางวัฒนธรรม “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑๓” และนิทรรศการ ๗๗ เมนู “รสชาติ...ที่หายไป”

วันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๖ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประธานเปิดการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรม “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑๓” และการเสวนาวิชาการ ในงาน มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม โดยมีนางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กล่าวรายงาน พร้อมด้วยวัฒนธรรมจังหวัด ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัด เครือข่ายวัฒนธรรม นักวิชาการ เข้าร่วมงาน ณ อาคารอเนกประสงค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยมีกิจกรรมประกอบด้วย การบรรยายพิเศษ เรื่อง “ทิศทางวัฒนธรรมภายใต้ การเปลี่ยนแปลงในสังคมโลกยุคใหม่” โดยรองศาสตราจารย์ศานติ ภักดีคำ รองเลขาธิการราชบัณฑิตยสภา ต่อด้วยการเสวนา “งานวิจัยภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมเพื่อการใช้ประโยชน์” ๒ เรื่อง คือ “หนังใหญ่และการขอขึ้นทะเบียนต่อยูเนสโก” และเรื่อง “การสืบทอดละครชาตรี ชุมชนนางเลิ้ง” จากนั้น เป็นการเสวนาพิเศษ “มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่เตรียมขอขึ้นทะเบียนยูเนสโก ในปี พ.ศ. ๒๕๖๗” จำนวน ๓ เรื่อง ได้แก่ “ชุดไทยพระราชนิยม” “ประเพณีลอยกระทง” และ “มวยไทย” รวมทั้งการสาธิตเพื่อเสริมความรู้ด้านงานวิจัย คือ สาธิตการตกแต่งสลักหนังใหญ่ วัดขนอน จังหวัดราชบุรี การแสดงรำซัดชาตรี ของกรุงเทพมหานคร และการจัดแสดงนิทรรศการสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ที่ขึ้นบัญชีของชาติ ประจำปี ๒๕๖๕ จำนวน ๑๔ รายการ และผู้มาร่วมงานยังได้ชิมเมนู ๗๗ จังหวัด ฟรี ได้ร่วมเชิดชูอาหารถิ่น ณ บริเวณหน้าอาคารอเนกประสงค์ และทางเดินหน้าหอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๑๘. จัดงาน “ยกย่องเชิดชูบุคคล องค์กร หน่วยงานผู้ทำคุณประโยชน์ต่อมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ”

วันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๖ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงาน “ยกย่องเชิดชูบุคคล องค์กร หน่วยงานผู้ทำคุณประโยชน์ต่อมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ” โดยได้รับเกียรติจาก นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธาน นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมนายกเหล่ากาชาด จังหวัดเชียงใหม่ ลำปาง หนองคาย นครปฐม ลพบุรี ระยอง สมุทรสงคราม และสุพรรณบุรี พร้อมผู้บริหาร ผู้แทนหน่วยงานองค์กร สถานศึกษา ผู้ทำคุณประโยชน์ในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมด้านต่าง ๆ เข้าร่วมงาน ณ อาคารอเนกประสงค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยมีกิจกรรมประกอบด้วย

- ๑) การประกาศขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕ จำนวน ๑๔ รายการ
- ๒) การมอบเกียรติบัตรให้กับชุมชนผู้ปฏิบัติสืบทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
- ๓) การมอบโล่รางวัลบุคคล กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรหรือหน่วยงานที่ทำคุณประโยชน์
- ๔) การมอบโล่รางวัล “๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น”
- ๕) การมอบโล่รางวัลโครงการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ระดับดีเด่น

๑๙. ส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชน สู่เส้นทางท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม “๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย”

วันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้แทนกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชน สู่เส้นทางท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ภายใต้ชื่องาน “๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย” โดยมีนายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธาน ภายในงานมีการแสดงศิลปวัฒนธรรม ชื่อชุดการแสดง “ตลาดบก ตลาดน้ำ สืบสานอัตลักษณ์ชุมชน สู่เส้นทางท่องเที่ยววัฒนธรรมไทย” การสาธิตภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และจำหน่ายผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมของชุมชน (CPOT/CCPOT) มีกำหนดจัดระหว่าง ๒๒ - ๒๔ ก.ย. ๖๖ ณ เมืองสุขสยาม ไอคอนสยาม ชั้น G มีการจำหน่ายของดีจากตลาดทั้ง ๑๖ แห่ง ประกอบด้วย ๑๐ ตลาดบก ได้แก่ ๑.ตลาดเก่าหัวตะเข้ กรุงเทพมหานคร

๒.ตลาดคลองบางหลวง กรุงเทพมหานคร ๓.ตลาดจีนซากแก้ว จังหวัดชลบุรี ๔.ตลาดวัฒนธรรมชุมชนวัดศรีสุพรรณ จังหวัดเชียงใหม่ ๕.ถนนคนเดินกาดช่วงเมืองน่าน จังหวัดน่าน ๖.ตลาดสี่กั๊กกั๊ก จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗.ตลาดเชียงคาน เมืองสีกัน วัฒนธรรมริมโขง จังหวัดเลย ๘.ตลาดริมน้ำคลองแดน (ชุมชนวิถีพุทธคลองแดน) จังหวัดสงขลา ๙.ตลาดตรอกโรงยา (ถนนสั้น ตำนานยาว) จังหวัดอุทัยธานี ๑๐.ตลาดเขมราชูร์ธานี จังหวัดอุบลราชธานี และตลาดน้ำ ๖ แห่ง ได้แก่ ๑.ตลาดน้ำกรุงเก่า วัดท่าการ้อง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๒. ตลาดน้ำกลางป่ากวางใจ จังหวัดเพชรบุรี ๓.ตลาดน้ำเหล่าตั๊กลัก จังหวัดราชบุรี ๔.ตลาดน้ำคลองแห จังหวัดสงขลา ๕. ตลาดน้ำบางน้ำผึ้ง จังหวัดสมุทรปราการ ๖.ตลาดน้ำอัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม สำหรับกิจกรรมดังกล่าว กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดำเนินการสนับสนุนงบประมาณให้แก่ ๑๐ ตลาดบก เพื่อดำเนินกิจกรรม “๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ” ร่วมกับสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๒๐. การประชุมเสวนาลุ่มน้ำโขง ซี มูล

วันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๖ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิดการประชุมเสวนาลุ่มน้ำโขง ซี มูล สภาวัฒนธรรม จ.ศรีสะเกษ และสภาวัฒนธรรม จ.อุบลราชธานี เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์และความคิดเห็นในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ของ จ.ศรีสะเกษ และ จ.อุบลราชธานี พร้อมบรรยายพิเศษ แนวทางการดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยมี ผศ.ดร.อาสนะเชิดชู ผอ.สถาบันภาษาศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.ศรีสะเกษ นายวิทยา วิจารณ์ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ กล่าวต้อนรับ นายกิตติพงษ์ เทียมสุวรรณ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี กล่าวรายงาน นายรัฐวิทย์ประธานหอการค้าจังหวัดศรีสะเกษ นายประยัต ธิลา วัฒนธรรมจังหวัด นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร ผู้เชี่ยวชาญเครือข่ายและชุมชน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม คณะกรรมการสภาวัฒนธรรม ทั้ง ๒ จังหวัดเข้าร่วม สำหรับการจัดการประชุมเสวนาในครั้งนี้ เป็นกิจกรรมที่เชื่อมโยงเครือข่ายทางวัฒนธรรมของสองจังหวัดที่เป็นจุดเริ่มต้นของการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมในการนำเอามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม วิถีชีวิตลุ่มแม่น้ำโขง ซี มูล มาพัฒนาต่อยอดด้วยความคิดสร้างสรรค์ ให้เกิดมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ โดยร่วมฟังการเสวนา เรื่อง แนวทางการขับเคลื่อนสภาวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ จากนั้นเยี่ยมชมนิทรรศการอาหารและอาภรณ์ และการแสดงต้อนรับ ณ ศูนย์ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ อำเภอเมืองศรีสะเกษ จังหวัดศรีสะเกษ

๒๑. กิจกรรมตลาดวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม สืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “สี่เผ่าไทศรีสะเกษ”

วันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๖ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานเปิดกิจกรรมตลาดวัฒนธรรม ถนนสายวัฒนธรรม สืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “สี่เผ่าไทศรีสะเกษ” เพื่อสืบสาน ต่อยอดสร้างมูลค่าทางสังคมและเศรษฐกิจ โดยมีนายพ พงศ์ผลาดิสัย รองผู้ว่าราชการจังหวัดศรีสะเกษ กล่าวต้อนรับ นายวิทยา วิจารณ์ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดฯ กล่าวรายงาน พร้อมด้วยนายกิตติพงษ์ เทียมสุวรรณ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี นายประยัต ธิลา วัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จากนั้น ได้ร่วมชมการแสดงทางวัฒนธรรม เยี่ยมร้านค้าทางวัฒนธรรม ณ ถนนคนเดินศรีสะเกษ มารี - หนองแคน อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ

๒๒. โครงการสืบสาน พัฒนา ต่อยอด มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่การสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจและคุณค่าทางสังคมผ่านวัฒนธรรมเชิงสัญลักษณ์ ๕F

วันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิดโครงการสืบสาน พัฒนา ต่อยอด มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่การสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจและคุณค่าทางสังคมผ่านวัฒนธรรมเชิงสัญลักษณ์ ๕F จังหวัดเชียงราย ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย จังหวัดเชียงราย ทั้งนี้ กิจกรรมดังกล่าว มีประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย เป็นผู้กล่าวรายงาน และรองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย เครือข่ายสภา

วัฒนธรรม เข้าร่วมกิจกรรม โดยมีการจัดกิจกรรม ประกอบด้วย ๑.บูธจัดแสดงและสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และ ๑ อำเภอ ๑ เมนูเชิดชูอาหารถิ่น โดยเครือข่ายสภาวัฒนธรรมอำเภอ ๑๘ อำเภอ บูธเครือข่ายวัฒนธรรมระดับจังหวัด บูธนิทรรศการเชิดชูผลงานคนดีศรีเชียงราย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๖ ๒.เวทีเสวนา หัวข้อ “อาหารอัตลักษณ์เชียงราย เลือค่าสู่การสร้างสรรค์เศรษฐกิจ” โดยผู้ทรงคุณวุฒิจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านอาหารจังหวัดเชียงราย และท่านวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย ๓.พิธีเปิดงาน และพิธีมอบโล่ยกย่องเชิดชูเกียรติ “คนดีศรีเชียงราย” ประจำปี ๒๕๖๖ จำนวน ๖ ท่าน ๖ สาขามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ๔.การเดินแบบ “อัตลักษณ์อาภรณ์นครเชียงราย” โดยเครือข่ายทางวัฒนธรรม ๕.การยกระดับอาหารอัตลักษณ์นครเชียงราย “Local สู่เลอค่า” ในรูปแบบ Fine dining และ ๖.การแสดงทางวัฒนธรรมในรูปแบบต่างตลอดการจัดกิจกรรม

๒๓. โครงการ “คนเล็กในป่าใหญ่ ๗ วันปลอดภัย ๗ วินัยสร้างรอยยิ้ม”

วันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๖ นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีมอบรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวดเสนอความคิดเห็น โครงการ “คนเล็กในป่าใหญ่ ๗ วันปลอดภัย ๗ วินัยสร้างรอยยิ้ม” ซึ่งเป็นกิจกรรมภายใต้โครงการเงินอุดหนุนการรณรงค์ส่งเสริมค่านิยมความเป็นไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ที่ดำเนินการร่วมกันระหว่างกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และสถานีวิทยุ จส.๑๐๐ โดยมีนางมณฑลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา นายบันเทิง เพียรคำ ผู้อำนวยการกลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย นายกษิตส์ เอี่ยมพิน ผู้จัดการทั่วไปสถานีวิทยุ จส.๑๐๐ คุณอัจฉรา บัวสมบุญรณ์ ที่ปรึกษาประธานบริษัท แปซิฟิกคอร์ปอเรชั่น จำกัด และคณะทำงานจากกลุ่มค่านิยมความเป็นไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เข้าร่วมในพิธีดังกล่าว ณ ห้องสัมมนา ชั้น ๖ อาคารตึกไทย คลองเตย กรุงเทพมหานคร

๒๔. เตรียมความพร้อมในการจัดงานลอยกระทง ประจำปี ๒๕๖๖ และการรณรงค์ ประเพณีสงกรานต์

วันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๖ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน นางลักขณา คุณาวิชยานนท์ กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมผู้บริหาร สวธ. เข้าพบและร่วมประชุมหารือกับ นายคหาสิทธิ์ เนื่องหล้า นายอำเภอเชียงแสน เพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดงานลอยกระทง ประจำปี ๒๕๖๖ และการรณรงค์ ประเพณีสงกรานต์ หลังจากได้รับการประกาศขึ้นทะเบียนจากยูเนสโก ให้เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่จำต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ ประมาณเดือนธันวาคมนี้ ซึ่งเป็นลำดับที่ ๔ ต่อจาก โขน นวด และโนรา โอกาสนี้ นายพลลภ มานะมนตรีกุล นายกเทศมนตรีตำบลเวียง นางเกศสุดา สังขกร นายกเทศมนตรีตำบลเวียง เชียงแสน นางสลักจฤฎดิ์ ดิยะไพรัช ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย นายสุเทพ ล้อสีทอง ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอเชียงแสน และเครือข่ายทางวัฒนธรรม ร่วมประชุม ณ ที่ว่าการอำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงราย เบื้องต้นนายอำเภอเชียงแสนและเครือข่ายทางวัฒนธรรมยินดีให้ความร่วมมือและสนับสนุนการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมไปพร้อมกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ในทุกมิติ เพื่อขับเคลื่อนมรดกวัฒนธรรม ประเพณีลอยกระทงและสงกรานต์ของอำเภอเชียงแสนให้เป็นที่รู้จักของนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ เพื่อกระตุ้นเศรษฐกิจในท้องถิ่น และสร้างรายได้เข้าประเทศด้านการท่องเที่ยวผ่านมิติทางวัฒนธรรม เป็นการยกระดับเทศกาล ประเพณีสำคัญของประเทศ เพิ่มคุณค่าสาระ นำมาสู่การสร้างเม็ดเงินรายได้สู่ประเทศ จากนั้น นางเกศสุดา สังขกร นายกเทศมนตรีตำบลเวียงเชียงแสนได้เชิญ ท่านอธิบดี สวธ.พร้อมคณะนั่งรถรางชมเมืองเชียงแสน เมืองเล็ก ๆ ซึ่งเป็นอำเภอหนึ่งของจังหวัดเชียงราย ลักษณะภูมิประเทศเป็นที่ราบ มีซากโบราณสถานของเมืองเชียงแสนเก่าอยู่ในบริเวณตัวอำเภอ ปัจจุบันเป็นแหล่งท่องเที่ยวและท่าเรือขนส่งสินค้าที่สำคัญในภาคเหนือ นอกจากนี้เชียงแสนมีพื้นที่ซึ่งเรียกว่า สามเหลี่ยมทองคำ ในพื้นที่หมู่ที่ ๑ บ้านสบรวก ตำบลเวียง อำเภอเชียงแสน

จังหวัดเชียงราย อันเป็นบริเวณที่บรรจบกันของชายแดนสามประเทศ คือ ไทย ลาว และพม่า และเมืองประวัติศาสตร์เชียงแสน กำลังพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของประเทศไทยอีกด้วย

๒๕. ติดตามประเมินผลการดำเนินกิจกรรมเสริมหลักสูตรผู้เรียน ภายใต้โครงการหลักสูตรระยะสั้น สาขาวิชา พุทธศิลปกรรม

วันพุธที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๖ นางลักขณา คุณาวิชยานนท์ กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมด้วย นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายอนุกุล ใบไกล ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม และบุคลากรกรมส่งเสริมวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง เดินทางเข้าร่วมประชุมติดตามประเมินผลการดำเนินกิจกรรมเสริมหลักสูตรผู้เรียน ภายใต้โครงการหลักสูตรระยะสั้น สาขาวิชาพุทธศิลปกรรม ณ สำนักงาน อธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย โดยได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มัทธมา นราดิศร อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และ ศาสตราจารย์ ดร.สุจิตรา วงศ์เกษมจิตต์ รองอธิการบดีฯ ให้การต้อนรับ ทั้งนี้ อาจารย์ ดร.วิลาวัลย์ จำปาแก้ว ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ และบุคลากรผู้รับผิดชอบ ได้รายงานความก้าวหน้าในการดำเนินกิจกรรม พร้อมทั้งนำคณะฯ เข้าชมผลงานสร้างสรรค์ศิลปะจากผู้เรียนฯ ณ อาคารปฐมาคารานุสรณ์ ๒๕๔๒ (M-Square) และนำชมบริเวณพุทธศิลปกรรมสถาน มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ซึ่งเป็นสถานที่จัดการเรียนการสอน รวมทั้งพิพิธภัณฑ์อารยธรรมลุ่มน้ำโขง ซึ่งเป็นศูนย์กลางการศึกษาค้นคว้าวิจัยศิลปวัฒนธรรมแถบอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขงในลักษณะพิพิธภัณฑ์สถานที่มีมาตรฐาน ทั้งนี้ โครงการดังกล่าวได้รับการสนับสนุนจาก กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

๒๖. พิธีเปิดตัว “ตลาดจีนโบราณบ้านซากแก้ว”

วันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๖๖ นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีเปิดตัว “ตลาดจีนโบราณบ้านซากแก้ว” หนึ่งในกิจกรรม “๑๐ ตลาดบก ๖ ตลาดน้ำ สืบสานวัฒนธรรมไทย” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อส่งเสริมให้เกิดการกระตุ้นเศรษฐกิจ สร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้กับประชาชนจากการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม พร้อมสนับสนุนขยายช่องทางการตลาด อันจะส่งผลให้เศรษฐกิจชุมชนเกิดความยั่งยืนสืบไป โดยมีนายสนธยา คุณปลื้ม อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายอำนาจ เจริญศรี รองผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี ผู้บริหาร วธ. และ สวธ. นายไพรัตน์ ไตรศุโขโชค นายกเทศมนตรีตำบลห้วยใหญ่ ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม วัฒนธรรมจังหวัดในพื้นที่ภาคตะวันออก ผู้นำชุมชนฯ ผู้ขับเคลื่อนตลาด เครือข่ายทางวัฒนธรรม นักท่องเที่ยว ประชาชนและสื่อมวลชน เข้าร่วมงาน ณ เวทีหน้าศาลเจ้าแม่ทับทิม ตลาดจีนซากแก้ว อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย ขบวนแห่เดินทางถึงศาลเจ้าแม่ทับทิม สักการะองค์เจ้าแม่ทับทิม, ขบวนสิงโต แห่ต้อนรับ, การแสดง “สิงโตสีส่น – พระจันทร์เรืองแสง” มอบเกียรติบัตรให้แก่ผู้สนับสนุน การขับเคลื่อนตลาดบกฯ เยี่ยมชมโต๊ะไหว้พระจันทร์ของชุมชน และเยี่ยมชมร้านค้าในตลาดจีนซากแก้ว
