

ใบงานถอดบทเรียนความสำเร็จของการดำเนินงานตามเป้าหมาย ของแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

๑. ชื่อหน่วยงาน สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

๑.๑ ความสำเร็จตามเป้าหมายของแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของสำนัก/กอง คืออะไร

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ได้ดำเนินการตามแผนปฏิบัติการขับเคลื่อนจริยธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ดังนี้

๑) การประกาศนโยบาย/เจตนารมณ์ ให้องค์กรเป็นองค์กรส่งเสริมจริยธรรม และสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และนำแนวทางด้านจริยธรรมมาปรับใช้กับงานบริหารบุคคลและงานพัฒนาบุคลากร

๒) การจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร

๓) ประชุมคณะกรรมการ

๔) จัดทำโครงการ/กิจกรรมเพื่อส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร

๕) จัดทำช่องทาง/แนวทางการรับฟังความคิดเห็นเครือข่ายทางวัฒนธรรม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและผู้รับบริการ เรื่องการส่งเสริมจริยธรรมของหน่วยงานภาครัฐ

๖) จัดกิจกรรมระดมความคิดเห็น เรื่อง การจัดทำประมวลจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ ในระดับสำนัก /กอง

๗) จัดกิจกรรมประกาศเจตนารมณ์การปฏิบัติตนตามประมวลจริยธรรมของสมาชิกในองค์กร

๘) จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และน้อมนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปปรับใช้ (ใช้ทรัพยากรของทางราชการอย่างประหยัด คุ่มค่า)

๙) จัดกรรณจิตอาสา การบริจาคสิ่งของ การบำเพ็ญประโยชน์

๑๐) จัดทำสื่อและรณรงค์ประชาสัมพันธ์ เรื่อง การปฏิบัติหน้าที่เพื่อประชาชน มุ่งเน้นเพื่อประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว

๑๑) กำหนดมาตรการและช่องทางเพื่อรับฟังความคิดเห็น สอบถามความพึงพอใจ และนำมาปรับปรุงและพัฒนากระบวนการปฏิบัติงาน ของทุกกอง สำนัก

๑๒) กิจกรรมผลิตสื่อ เรื่อง จริยธรรม เพื่อสร้างความรู้และรณรงค์เผยแพร่ภายในและภายนอกองค์กร ผ่านสื่อหลักและสื่อออนไลน์ เช่น เว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม Intranet บอร์ด KMหนังสือเวียน จักรยการผ่านเสียงตามสาย เป็นต้น

๑๓) กิจกรรมสำรวจทัศนคติของประชาชนกลุ่มเป้าหมายที่ร่วมงานกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสำรวจในประเด็น การรับรู้และเข้าใจจริยธรรมของบุคลากรกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑.๒ กิจกรรมหรือกลยุทธ์ที่ส่งผลให้เกิดความสำเร็จ คืออะไร

๑. การส่งเสริมและการสร้างสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงาน เพื่อสร้างให้เกิดการมีส่วนร่วม การทำงานเป็นทีม การรับฟังความคิดเห็น การช่วยเหลือกัน ในการขับเคลื่อนงานตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรม.

๒. การจัดทำองค์ความรู้เรื่องมาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม ที่น่าสนใจและเข้าใจง่าย เช่น Infographic เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ ในสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

๓. การยกย่องเชิดชูเกียรติบุคลากรภายในองค์กร ที่มีความเชื่อถือศรัทธาในศาสนา และคุณค่าของจริยธรรม
๔. การสื่อสาร และแลกเปลี่ยนข้อมูล ความรู้ความเข้าใจ โดยใช้เทคโนโลยี ผลิตและเผยแพร่สื่อ ควบคู่ไปกับการผลักดันจริยธรรม

๑.๓ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๐ หน่วยงานท่านจะปฏิบัติเหมือนเดิมหรือแตกต่างจากเดิม อย่างไร

ปฏิบัติตามแนวทางในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ และนำผลของปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ มาพัฒนาขยายผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๐ อย่างครบถ้วน

๑.๔ เพื่อให้บรรลุความสำเร็จแบบใหม่ท่านคิดว่าต้องมีกลยุทธ์/การดำเนินการใหม่ อย่างไร (ข้อเสนอต้องมีความเป็นรูปธรรม และสามารถปฏิบัติได้จริง)

๑. การสร้างจิตสำนึกให้เกิดขึ้นในตัวบุคคล โดยการประชาสัมพันธ์ ความรู้หรือแนวทางปฏิบัติที่ถูกต้อง ข้อความ รูปภาพ ด้านการส่งเสริมการมีจริยธรรม เพื่อสร้างการรับรู้และกระตุ้นให้เกิดการมีส่วนร่วม

๒. ใช้เทคโนโลยีให้เกิดประโยชน์สูงสุด เช่น การสื่อสารข้อมูล หรือการให้ผู้ที่ต้องการมีส่วนร่วมในกิจกรรม หรือโครงการสามารถเข้าถึงได้โดยง่าย

๒. การปรับปรุงหรือพัฒนาการดำเนินงานตามเป้าหมายของแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของสำนักพิจารณา ภายหลังและวิทัศน์

ติดตามผลการดำเนินงานในปีงบประมาณที่ผ่านมา (ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๙) ทบทวนเพื่อปรับปรุงกระบวนการทำงาน หรือพัฒนาการดำเนินงาน

๑. การกำหนดกิจกรรม/โครงการ ที่น่าสนใจและบุคลากรให้ความสำคัญเพิ่มมากขึ้น

๒. การนำเทคโนโลยีเข้ามามีส่วนช่วยในการพัฒนาการดำเนินงาน สะดวกที่จะเข้ามามีส่วนร่วม

๓. การรณรงค์ติดป้ายประชาสัมพันธ์ให้กับบุคลากรภายในองค์กร

๓. องค์ความรู้ที่ได้จากการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของหน่วยงาน

๑. เศรษฐกิจพอเพียง เป็นแนวทางการพัฒนาที่ตั้งอยู่บนพื้นฐานของทางสายกลาง ความไม่ประมาท คำนึงถึงความพอประมาณ ความมีเหตุผล การสร้างภูมิคุ้มกันในตนเอง ตลอดจนใช้ความรู้และจริยธรรม ในการดำรงชีวิต

๒. ความมีระเบียบวินัย การมีจริยธรรมจะเป็นการสร้างควมมีระเบียบวินัยในให้กับตนเองและสังคม ช่วยทำให้สังคมน่าอยู่ยิ่งขึ้น พัฒนาสังคมไปสู่ความเจริญ

๓. จิตอาสา การทำกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น องค์กรและสังคม โดยไม่หวังผลตอบแทน การนี้ถึงประโยชน์สาธารณะ มีความสุขที่ได้ช่วยเหลือผู้อื่น

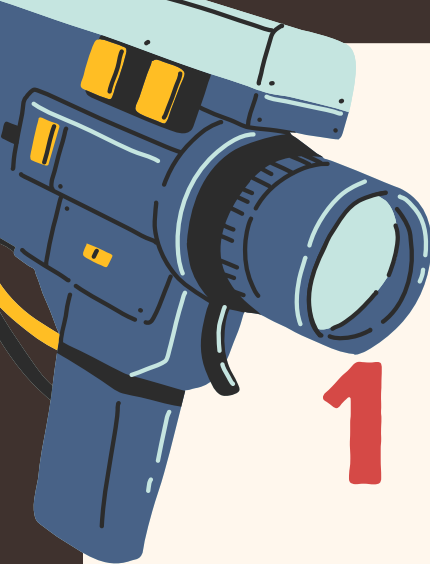
๔. การให้บริการด้วยความสุจริต ความซื่อตรง ยึดมั่นความสัตย์สุจริต ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความถูกต้อง เป็นไปตามระเบียบต่างๆ

รูปแบบการนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการถอดบทเรียนในครั้งนี้

- ☒ Infographic
- ☐ คลิปวิดีโอ
- ☐ ประชุม KM ภายในหน่วยงาน
- ☒ อื่นๆ โปรดระบุ เอกสารประชาสัมพันธ์ หรือ PowerPoint

ช่องทางการเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการถอดบทเรียนในครั้งนี้

- ☒ ผ่านบอร์ดประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน
- ☒ แจ้งเวียนหน่วยงานภายในและภายนอกหน่วยงาน
- ☐ ผ่านทาง Facebook ของหน่วยงาน
- ☒ ผ่านไลน์กลุ่มของกอง/สำนัก
- ☐ อื่นๆ โปรดระบุ



ความรู้ที่ได้จากการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการจริยธรรม สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์



1 เศรษฐกิจพอเพียง ใช้ทรัพยากร
อย่างคุ้มค่า



2 ความมีระเบียบวินัย รู้บทบาทหน้าที่



3 จิตอาสา ทำกิจกรรมที่เป็นประโยชน์
ต่อผู้อื่น องค์กรและสังคม



4 การให้บริการด้วยความสุจริต





แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสร้างระบบนิเวทางจริยธรรมในองค์กร (Ecosystem)

กลยุทธ์

- ๑) ผู้บริหารมีนโยบาย/ประกาศเจตนารมณ์ส่งเสริมการดำเนินงานตามมาตรฐานจริยธรรมและประมวลจริยธรรม
- ๒) ขับเคลื่อนให้มีกลไกในการส่งเสริมจริยธรรมให้เกิดผลและมีการปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง เช่น นโยบาย แผนยุทธศาสตร์,แผนปฏิบัติงานและเครื่องมือต่างๆ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงาน
- ๓) สร้างความเข้มแข็งและต่อเนื่องให้กับกลไกการขับเคลื่อนมาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม
- ๔) ส่งเสริมและสร้างสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงาน เพื่อสร้างความเข้มแข็งในการร่วมมือส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร
- ๕) กำหนดโครงสร้างของหน่วยงานด้านจริยธรรมภายในองค์กรที่ชัดเจน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๑.	การประกาศนโยบาย/เจตนารมณ์ให้องค์กรเป็นองค์กรส่งเสริมจริยธรรม และสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และนำแนวทางด้านจริยธรรมมาปรับใช้กับงานบริหารบุคคลและงานพัฒนาบุคลากร	ประกาศ ๑ ฉบับ	ประกาศเจตนารมณ์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรมและการส่งเสริมจริยธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙	

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ																												
			 ประกาศสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง ประกาศแผนงานด้านมาตรฐานทางจริยธรรมและการส่งเสริมจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ข้าพเจ้า นายสุชาติ ศมานนท์ ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พร้อมด้วยบุคลากรสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ขอประกาศเจตนารมณ์ว่า จะร่วมกับจับคู่เครือข่าย สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ให้เป็นองค์กรจริยธรรม ภายใต้จริยธรรมเป้าหมาย ดังนี้ “ยึดมั่นในสถาบันหลักของประเทศไทย ได้แก่ ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต ปฏิบัติหน้าที่อย่างตรงไปตรงมาตามกฎหมาย กตัญญู และยึดมั่นในสิ่งที่ถูกต้องของจริยธรรม คิดถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว มุ่งผลสัมฤทธิ์ ประสิทธิภาพ และคุณภาพของงาน ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเที่ยงธรรม ปราศจากอคติ ดำรงตนเป็นแบบอย่างด้วยการเป็นข้าราชการที่ดี รักและศรัทธา เชื้อจืดคดโกง และประชาชน และได้ความสำคัญในการพัฒนาคนให้มีระเบียบวินัย ซื่อสัตย์สุจริต สุจริตภาคี มีจิตสาธารณะ” โดยดำเนินการอย่างต่อเนื่องด้วยความสามารถ เพื่อให้สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ มีบุคลากรในหน่วยงานเป็นต้น มีจริยธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริต มีคุณในการปฏิบัติงานเพื่อให้ได้เป็นประโยชน์ต่อประชาชนและประเทศชาติ เป็นสำคัญ ประกาศ ณ วันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๔  (นายสุชาติ ศมานนท์) ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์																													
๒.	การจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร	คำสั่ง ๑ ฉบับ	 คำสั่งสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ที่ ๖/ ๒๕๖๔ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมจริยธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ***** ตามที่คณะกรรมการจริยธรรม ได้ดำเนินการปฏิบัติส่งเสริมจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๔ เพื่อให้ทุกหน่วยงานให้เป็นกระแสดำเนินการปฏิบัติส่งเสริมจริยธรรมของทุกหน่วยงาน และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ทำแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ - ๒๕๖๖ เป็น เพื่อให้การขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดังกล่าวและแต่งตั้งแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ โดยมีองค์ประกอบ หัวหน้าและอำนาจ ดังต่อไปนี้ ๑.องค์ประกอบ <table><tr><td>๑.๑ นายสุชาติ ศมานนท์</td><td>ประธาน</td></tr><tr><td>ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์</td><td></td></tr><tr><td>๑.๒ นายอภิสิทธิ์ วิมลพันธ์</td><td>รองประธาน</td></tr><tr><td>ผู้อำนวยการกลุ่มกิจกรรมและประชาสัมพันธ์สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์</td><td></td></tr><tr><td>๑.๓ นางสาวสุพัตรา อภิธรรม</td><td>คณะกรรมการ</td></tr><tr><td>ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาระบบบริหาร</td><td></td></tr><tr><td>๑.๔ ผู้อำนวยการศูนย์รวมพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์</td><td>คณะกรรมการ</td></tr><tr><td>๑.๕ หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป</td><td>คณะกรรมการ</td></tr><tr><td>๑.๖ นายวิจิตร ชิดดี</td><td>คณะกรรมการ</td></tr><tr><td>นักวิชาการพัฒนาระบบฐานข้อมูล</td><td></td></tr><tr><td>๑.๗ นางสาวธาริณี บุตรสมมต</td><td>คณะกรรมการ</td></tr><tr><td>นักวิชาการพัฒนาระบบปฏิบัติการ</td><td></td></tr><tr><td>๑.๘ นายวรากร สุขธนากร</td><td>เลขานุการ</td></tr><tr><td>นักวิชาการพัฒนาระบบฐานข้อมูล</td><td></td></tr></table> ๒. หน้าที่และอำนาจ ดังนี้ ๒.๑ ให้ความร่วมมือกับหน่วยงาน ศึกษา ให้ความรู้และแนวทางแก่บุคลากรในหน่วยงาน ให้ที่กลุ่มเป้าหมายสามารถเข้าใจข้อคิดของแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมจริยธรรม (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๔) และแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ - ๒๕๖๖ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ๒.๒ จัดทำแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ดำเนินการขับเคลื่อนแผนฯ ดังกล่าว โดยการสื่อสารการรับรู้และความเข้าใจในแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมจริยธรรม พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๔ และแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ - ๒๕๖๖ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ๒.๓ ดำเนินการนำข้อมูลขึ้นเสนอพร้อม ข้อเสนอแนะไปยังทางต่างๆ ตามความเหมาะสม ๒.๔ ดำเนินการรวบรวมองค์ความรู้จากการดำเนินงาน รับผิดชอบและถอดบทเรียน เพื่อนำมาปรับปรุงแผนการปฏิบัติงานต่อไป ๒.๕ ดำเนินการออกแผนงานแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมต่อหน่วยงาน ๒.๖ ดำเนินการอื่นใดตามที่มอบหมาย ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๔  (นายสุชาติ ศมานนท์) ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	๑.๑ นายสุชาติ ศมานนท์	ประธาน	ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์		๑.๒ นายอภิสิทธิ์ วิมลพันธ์	รองประธาน	ผู้อำนวยการกลุ่มกิจกรรมและประชาสัมพันธ์สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์		๑.๓ นางสาวสุพัตรา อภิธรรม	คณะกรรมการ	ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาระบบบริหาร		๑.๔ ผู้อำนวยการศูนย์รวมพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	คณะกรรมการ	๑.๕ หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป	คณะกรรมการ	๑.๖ นายวิจิตร ชิดดี	คณะกรรมการ	นักวิชาการพัฒนาระบบฐานข้อมูล		๑.๗ นางสาวธาริณี บุตรสมมต	คณะกรรมการ	นักวิชาการพัฒนาระบบปฏิบัติการ		๑.๘ นายวรากร สุขธนากร	เลขานุการ	นักวิชาการพัฒนาระบบฐานข้อมูล		
๑.๑ นายสุชาติ ศมานนท์	ประธาน																															
ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์																																
๑.๒ นายอภิสิทธิ์ วิมลพันธ์	รองประธาน																															
ผู้อำนวยการกลุ่มกิจกรรมและประชาสัมพันธ์สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์																																
๑.๓ นางสาวสุพัตรา อภิธรรม	คณะกรรมการ																															
ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาระบบบริหาร																																
๑.๔ ผู้อำนวยการศูนย์รวมพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	คณะกรรมการ																															
๑.๕ หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป	คณะกรรมการ																															
๑.๖ นายวิจิตร ชิดดี	คณะกรรมการ																															
นักวิชาการพัฒนาระบบฐานข้อมูล																																
๑.๗ นางสาวธาริณี บุตรสมมต	คณะกรรมการ																															
นักวิชาการพัฒนาระบบปฏิบัติการ																																
๑.๘ นายวรากร สุขธนากร	เลขานุการ																															
นักวิชาการพัฒนาระบบฐานข้อมูล																																

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๓.	ประชุมคณะกรรมการ	ประชุม คทง. ๑ ครั้ง	ประชุมคณะกรรมการฯ 	
๔.	จัดทำโครงการ/กิจกรรมเพื่อส่งเสริมจริยธรรม ในองค์กร	โครงการ/ กิจกรรม ๑ เรื่อง	กิจกรรม 5 ส เพื่อสร้างสภาพแวดล้อมที่ดีในที่ทำงาน ที่เอื้อต่อการส่งเสริมคุณธรรม ในการทำความดี  	

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๕.	จัดทำช่องทาง/แนวทางการรับฟังความคิดเห็น เครือข่ายทางวัฒนธรรม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและ ผู้รับบริการ เรื่องการส่งเสริมจริยธรรมของ หน่วยงานภาครัฐ	จัดทำ ช่องทาง ๑ ช่อง ทาง	ช่องทางติดต่อรับฟังความคิดเห็น https://movie2.culture.go.th/culture_movie61/index.php  	

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การผลักดัน ส่งเสริม สนับสนุนให้นำกลไกการส่งเสริมจริยธรรมไปสู่การปฏิบัติให้ครอบคลุมทุกระดับทั่วทั้งองค์กร

กลยุทธ์

๑) ผู้บริหารทุกระดับส่งเสริมให้นโยบาย/ประกาศเจตนารมณ์ไปสู่การปฏิบัติ

๒) ส่งเสริม และสนับสนุนให้บุคลากรในองค์กรได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมส่งเสริมจริยธรรม เช่น การอบรม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ อย่างต่อเนื่อง

๓) จัดทำองค์ความรู้เรื่องมาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม ในรูปแบบที่ให้เข้าใจง่าย เช่น Infographic และเผยแพร่ สื่อสาร

ภายในองค์กรอย่างต่อเนื่อง

๔) จัดกิจกรรมอบรม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง มาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม

๕) กำหนดกิจกรรมการส่งเสริมจริยธรรมที่สอดคล้องกับความต้องการของบุคลากรของหน่วยงาน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๑.	จัดกิจกรรมระดมความคิดเรื่อง การจัดทำ ประมวลจริยธรรมสำหรับเจ้าหน้าที่ ในระดับ สำนัก กอง	ประมวล จริยธรรม ๑ ฉบับ	เข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการถอดบทเรียนผลสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติ การส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม สิทธิมนุษยชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ เมื่อวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๙ 	
๒.	จัดกิจกรรมประกาศเจตนารมณ์การปฏิบัติตน ตามประมวลจริยธรรมของสมาชิกในองค์กร	๑ ครั้ง	กิจกรรมประกาศเจตนารมณ์การปฏิบัติตนตามประมวลจริยธรรมร่วมกันของสำนักพิจารณา ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ 	

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๓.	จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และน้อมนำหลักปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียงไปปรับใช้	๑ ครั้ง	ส่งเสริมความรู้เรื่องมาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม ในรูปแบบที่เข้าใจง่าย เช่น Infographic และเผยแพร่ สื่อสารภายในองค์กร 	
๔.	จัดกิจกรรมจิตอาสา การบริจาคสิ่งของการบำเพ็ญประโยชน์	๑ ครั้ง	เข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสา การทำความดีบำเพ็ญประโยชน์เพื่อสังคม 	

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริมการนำมาตรฐานทางจริยธรรมไปใช้ในงานบริหารบุคคล

กลยุทธ์

๑) ส่งเสริมและเน้นย้ำเรื่องบทบาทหน้าที่ของบุคลากรในองค์กรในการทำงานเพื่อประชาชน และคำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าผลประโยชน์ส่วนตน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๑.	จัดทำสื่อและรณรงค์ประชาสัมพันธ์ เรื่อง การปฏิบัติหน้าที่เพื่อประชาชน มุ่งเน้นเพื่อประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว	๑ ฉบับ	จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์ เพื่อยึดถือในการปฏิบัติหน้าที่และสร้างจิตสำนึกโดยคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน 	

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การสร้างการมีส่วนร่วมและสานพลังทุกภาคส่วนเพื่อสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กรทางจริยธรรม

กลยุทธ์

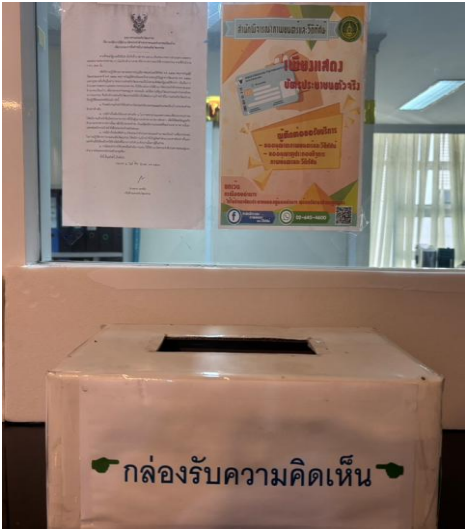
๑) สร้างเครือข่ายและส่งเสริมการมีส่วนร่วมของบุคลากรในองค์กร และเครือข่ายภายนอกในการส่งเสริมจริยธรรม

๒) ส่งเสริมให้เครือข่ายทางวัฒนธรรม ได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมจริยธรรมขององค์กร เช่น การรับฟังความคิดเห็นต่อการบริหารงานร่วมกันและนำแนวทางมาปรับปรุง พัฒนางาน เพื่อแสดงให้เห็นถึงการปฏิบัติงานขององค์กรที่เปิดเผย โปร่งใสในการปฏิบัติงานภาครัฐ

๓) ใช้แนวทางยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคลภายในองค์กร,ภายนอกองค์กร รวมทั้งเครือข่ายทางวัฒนธรรมที่มีจริยธรรม เพื่อแสดงให้เห็นถึงเจตนารมณ์ของกรมที่ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของจริยธรรม

๔) รมรณรงค์ให้บุคลากรในองค์กรมีความเชื่อถือศรัทธาในศาสนา และคุณค่าของจริยธรรม

๕) สร้างการรับรู้และวิถีปฏิบัติของคนในสังคมให้ต่อต้านการกระทำผิดทางจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ของรัฐ

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๑.	กำหนดมาตรการและช่องทางเพื่อรับฟังความคิดเห็น สอบถามความพึงพอใจ และนำมาปรับปรุงและพัฒนากระบวนการปฏิบัติงานของทุกกอง สำนัก	มาตรการ ๑ ฉบับ -ช่องทางรับฟังความคิดเห็น ๑ช่องทาง	- ช่องทางเพื่อรับฟังความคิดเห็น 	

ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสื่อสาร สร้างการรับรู้ ความรู้ ความเข้าใจ มีค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดหลักจริยธรรมในการปฏิบัติตน

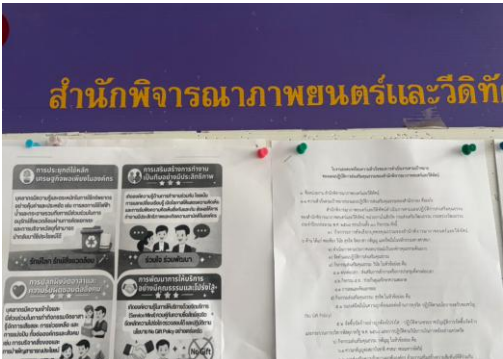
กลยุทธ์

๑) ผลิตและเผยแพร่สื่อ เพื่อการสร้างความรู้ความเข้าใจ และการรณรงค์ ในเรื่อง มาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม ให้เข้าใจง่าย และต่อเนื่อง

๒) ใช้เทคโนโลยีสื่อสารควบคู่ไปกับการผลักดันจริยธรรม เช่น เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารการส่งเสริมจริยธรรม และการรณรงค์ผ่านสื่อกระแสหลักและสื่อออนไลน์

๓) สื่อสารให้ประชาชน และสังคมได้รับรู้ถึงการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ของรัฐที่มีจริยธรรมและเป็นที่พึงของประชาชน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
๑.	กิจกรรมผลิตสื่อ เรื่อง จริยธรรม เพื่อสร้างความรู้และรณรงค์เผยแพร่ภายในและภายนอกองค์กร ผ่านสื่อหลักและสื่อออนไลน์ เช่น เว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม Intranet บอร์ด KM หนังสือเวียน /จัดรายการผ่านเสียงตามสาย เป็นต้น	ไม่น้อยกว่า ๒ เรื่อง	จัดทำผลิตและเผยแพร่สื่อ เพื่อสร้างการรับรู้และส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร  	

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
			ติดบอร์ดประชาสัมพันธ์ 	
๒.	กิจกรรมสำรวจทัศนคติของประชาชนกลุ่มเป้าหมายที่ร่วมงานกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสำรวจในประเด็น การรับรู้และเข้าใจจริยธรรมของบุคลากรกรมส่งเสริมวัฒนธรรม	๑ ครั้ง	จัดทำแบบสอบถามความพึงพอใจและความเชื่อมั่นในการให้บริการของผู้รับบริการ 