



ประกาศ กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ประกาศเจตนารมณ์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรมและการส่งเสริมจริยธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ข้าพเจ้า นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ พร้อมด้วยบุคลากรกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ขอประกาศเจตนารมณ์ว่า จะร่วมกันขับเคลื่อนกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ให้เป็นองค์กรจริยธรรม ภายใต้จริยธรรมเป้าหมาย ดังนี้

“ยึดมั่นในสถาบันหลักของประเทศอันได้แก่ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ เชื่อสัจธรรม ปฏิบัติหน้าที่อย่างตรงไปตรงมาตามกฎหมาย กล้าตัดสินใจ และยืนหยัดทำในสิ่งที่ถูกต้องชอบธรรม คิดถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว มุ่งผลสัมฤทธิ์ ประสิทธิภาพ และคุณภาพของงาน ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเที่ยงธรรม ปราศจากอคติ ดำรงตนเป็นแบบอย่างด้วยการเป็นข้าราชการที่ดี รักและศรัทธาเชื่อมั่นต่อองค์กร และประชาชน และให้ความสำคัญในการพัฒนาคนให้มีระเบียบวินัย เชื่อสัจธรรม รู้รักสามัคคี มีจิตสาธารณะ”

โดยดำเนินการอย่างเต็มกำลังความสามารถ เพื่อให้กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ มีบุคลากรในหน่วยงานเป็นคนดี มีจริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ มุ่งเน้นการปฏิบัติราชการเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อประชาชนและประเทศชาติ เป็นสำคัญ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร)

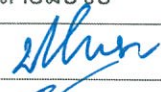
ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

รายชื่อบุคลากรกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

แนบท้ายประกาศเจตนารมณ์ กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ลงวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๘ จำนวน ๑๒ เรื่อง ดังนี้

๑. ประกาศนโยบายส่งเสริมด้านจริยธรรมบุคลากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๒. นโยบายเกี่ยวกับความโปร่งใสและตรวจสอบได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๓. ประกาศมาตรการคุ้มครองผู้ร้องเรียนผู้แจ้งเบาะแสหรือผู้ให้ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อมูลการทุจริต
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๔. ประกาศเจตจำนงสุจริตการป้องกันการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๕. ประกาศนโยบายไม่รับของขวัญของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๖. ประกาศเจตนารมณ์เรื่องสิทธิมนุษยชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๗. ประกาศเจตนารมณ์การป้องกันและแก้ไขปัญหากล่องละเมิดหรือคุกคามทางเพศในการทำงาน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๘. ประกาศการส่งเสริมความเสมอภาคและจัดการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมระหว่างเพศตามพระราชบัญญัติ
ความเท่าเทียมระหว่างเพศ พ.ศ. ๒๕๕๘ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๙. นโยบายการป้องกันและต่อต้านการทุจริต การให้หรือรับสินบนและผลประโยชน์ทับซ้อน ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๖๘
๑๐. ประกาศนโยบายด้านองค์กรแห่งความสุข ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๑๑. ประกาศเจตนารมณ์เป็นองค์กรคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
๑๒. ประกาศเจตนารมณ์การกำกับดูแลองค์การที่ดี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร	ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์	
๒.	นางอรณิชา สงวนสร้อย	เจ้าพนักงานธุรการอาวุโส	
๓.	นางสาวสุชานาฏ จรัสพัฒนชัย	เจ้าพนักงานวัฒนธรรมชำนาญงาน	
๔.	นายธีรพงศ์ ปิตกันภัย	เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน	
๕.	นางวรรณศิริ สมศักดิ์	พนักงานธุรการ ระดับ ส ๔	

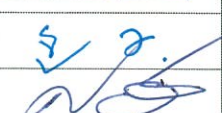
๑) กลุ่มพัฒนาศักยภาพบุคลากรและอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางสาวจี ทางเจริญ	ผู้อำนวยการกลุ่มฯ	
๒.	นายกันตณ ศิริโสภณ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กันตณ
๓.	นายสุชาติ พิบูลแถว	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	สุชาติ
๔.	นางดารณี บวรธรรมทัศน์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	นางสาวสาริศา ภู่อ่าง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	สาริศา
๖.	นางปริญญารักษ์ มูรณ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	ปริญญารักษ์

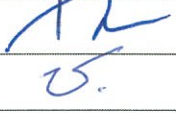
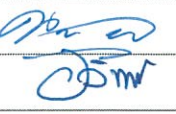
๒) กลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๑

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางสาวเมธาวิรินทร์ แสงมาลา	ผู้อำนวยการกลุ่มฯ	
๒.	นายจักรพงษ์ แขวงรด	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	จักรพงษ์
๓.	นายชาติชาย ภู่อ่าง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	ชาติชาย
๔.	นางสาวมนต์ดล แสงนวล	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	นางสาวสุรินทร์ แก้ววิเศษ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	สุรินทร์

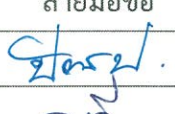
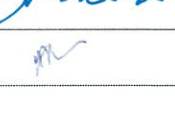
๓) กลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๒

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายเฉลิมพงษ์ เรือนเย็น	ผู้อำนวยการกลุ่มฯ	
๒.	นายวรพัทธ์ ภควงค์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	วรพัทธ์ ภควงค์
๓.	นางสาวสิดานัน มีทอง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	สิดานัน มีทอง
๔.	นายวีระพล บัวภาค	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	นางฐวรรณ วงศ์ทองเหลือ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	ฐวรรณ
๖.	นายศานันท์ จันทวิบูลย์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	

๔) กลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๓

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายเกษม ปฐมฤกษ์	ผู้อำนวยการกลุ่มฯ	
๒.	นายวรพล กลิ่นสุคนธ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓.	นายวิชณุ งามสอาด	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	
๔.	นายนพตล สารทิ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	นางสาวอลิสสา อารีรัมย์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	

๕) กลุ่มส่งเสริมความร่วมมือด้านวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายปิยนันท์ ป้องเคน	ผู้อำนวยการกลุ่มฯ	
๒.	นายภูบดี บุรณบุญย์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓.	นางสาวอาภาธร ปัตเมฆ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๔.	ว่าที่ร้อยตรีจักรพรรดิพงศ์ ปิณฑสนิทกาญจน์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	นายนิริศ อิศรางกูร ณ อยุธยา	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	



คำสั่งกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ที่ ๑ /๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมจริยธรรมของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ตามที่คณะกรรมการจริยธรรม จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๐ เพื่อให้ทุกหน่วยงานใช้เป็นกรอบและทิศทางในการปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของทุกหน่วยงานและกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดทำแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๐

ฉะนั้น เพื่อให้การขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อจัดทำและขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ โดยมีองค์ประกอบ หน้าที่และอำนาจ ดังต่อไปนี้

๑. องค์ประกอบ

๑.๑ นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร	ประธาน
ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์	
๑.๒ ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาศักยภาพบุคลากร และอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์	คณะกรรมการ
๑.๓ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๑	คณะกรรมการ
๑.๔ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๒	คณะกรรมการ
๑.๕ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๓	คณะกรรมการ
๑.๖ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมความร่วมมือด้านวัฒนธรรมสร้างสรรค์	คณะกรรมการ
๑.๗ นางดารานี บวรธรรมทัศน์	คณะกรรมการ
๑.๘ นางสาวสุรินทร์ แก้ววิเศษ	คณะกรรมการ
๑.๙ นางฐวรรณ วงศ์ทองเหลือ	คณะกรรมการ
๑.๑๐ นายชิษณุ งามสอาด	คณะกรรมการ
๑.๑๑ นายภูบัติ บุรณบุญย์	คณะกรรมการ
๑.๑๒ นางอรณิชา สงวนสร้อย	คณะกรรมการและเลขานุการ

๒. หน้าที่และอำนาจ ดังนี้

๒.๑ ให้คณะทำงานมีหน้าที่รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์รูปแบบการส่งเสริมจริยธรรม ในหน่วยงาน กับทั้งกลุ่มเป้าหมายตามภารกิจให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมจริยธรรม พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๐ และแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๐ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๒ จัดทำแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมของส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ดำเนินการขับเคลื่อนแผนฯ ดังกล่าว โดยการสร้างการรับรู้และความเข้าใจในแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมจริยธรรม พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๐ และแผนยุทธศาสตร์ด้านมาตรฐานทางจริยธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗-๒๕๗๐ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๓ ดำเนินการนำข้อมูลขึ้นเผยแพร่บน Intranet และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ ตามความเหมาะสม

๒.๔ ดำเนินการรวบรวมองค์ความรู้จากการดำเนินกิจกรรม รวมทั้งบทวนและถอดบทเรียน เพื่อนำมาปรับปรุงแผนการปฏิบัติงานต่อไป

๒.๕ ดำเนินการรายงานผลตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมจริยธรรมระดับหน่วยงาน

๒.๖ ดำเนินการอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางสาวปราณิส เทียวพิพิธ)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์



แผนปฏิบัติการการขับเคลื่อนจริยธรรมของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสร้างระบบนิเวศทางจริยธรรมในองค์กร (Ecosystem)

กลยุทธ์

- ๑) ผู้บริหารมีนโยบาย/ประกาศเจตนารมณ์ส่งเสริมการดำเนินงานตามมาตรฐานจริยธรรมและประมวลจริยธรรม
- ๒) ขับเคลื่อนให้มีกลไกในการส่งเสริมจริยธรรมให้เกิดผลและมีการปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง เช่น นโยบาย แผนยุทธศาสตร์,แผนปฏิบัติงานและเครื่องมือต่างๆ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงาน
- ๓) สร้างความเข้มแข็งและต่อเนื่องให้กับกลไกการขับเคลื่อนมาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม
- ๔) ส่งเสริมและสร้างสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงาน เพื่อสร้างความเข้มแข็งในการร่วมมือส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร
- ๕) กำหนดโครงสร้างของหน่วยงานด้านจริยธรรมภายในองค์กรที่ชัดเจน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ช่วงเวลาการดำเนินงาน												หน่วย งาน	ผลการ ดำเนินงาน
			ต.ค. 67	พ.ย. 67	ธ.ค. 67	ม.ค. 68	ก.พ. 68	มี.ค. 68	เม.ย. 68	พ.ค. 68	มิ.ย. 68	ก.ค. 68	ส.ค. 68	ก.ย. 68		
๑.	การประกาศนโยบาย/เจตนารมณ์ให้องค์กรเป็นองค์กรส่งเสริมจริยธรรม และสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และนำแนวทางด้านจริยธรรมมาปรับใช้กับงานบริหารบุคคลและงานพัฒนาบุคลากร	ประกาศ ๑ ฉบับ				/									วสส.	
๒.	การจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร	คำสั่ง ๑ ฉบับ				/									วสส.	
๓.	ประชุมคณะกรรมการ เมื่อวันที่ 15 มกราคม 2568	ประชุม คทง. ๑ ครั้ง				/									วสส.	

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ช่วงเวลาการดำเนินงาน												หน่วย งาน	ผลการ ดำเนินงาน
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
			67	67	67	68	68	68	68	68	68	68	68	68		
๔.	จัดทำโครงการ/กิจกรรมเพื่อส่งเสริมจริยธรรมในองค์กร “ทำบุญตักบาตร ฟังธรรมะในสวน เมื่อวันที่ 16 มกราคม 2568	โครงการ/กิจกรรม ๑ เรื่อง				/									วสส.	
๕.	จัดทำช่องทาง/แนวทางการรับฟังความคิดเห็น เครือข่ายทางวัฒนธรรม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและผู้รับบริการ เรื่อง การส่งเสริมจริยธรรมของหน่วยงานภาครัฐ	จัดทำช่องทาง ๑ ช่องทาง				/									วสส.	

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การผลักดัน ส่งเสริม สนับสนุนให้นำกลไกการส่งเสริมจริยธรรมไปสู่การปฏิบัติให้ครอบคลุมทุกระดับทั่วทั้งองค์กร

กลยุทธ์

๑) ผู้บริหารทุกระดับส่งเสริมให้นโยบาย/ประกาศเจตนารมณ์ไปสู่การปฏิบัติ

๒) ส่งเสริม และสนับสนุนให้บุคลากรในองค์กรได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมส่งเสริมจริยธรรม เช่น การอบรม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ อย่างต่อเนื่อง

๓) จัดทำองค์ความรู้เรื่องมาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม ในรูปแบบที่เข้าใจง่าย เช่น Infographic และเผยแพร่ สื่อสาร

ภายในองค์กรอย่างต่อเนื่อง

๔) จัดกิจกรรมอบรม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่อง มาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม

๕) กำหนดกิจกรรมการส่งเสริมจริยธรรมที่สอดคล้องกับความต้องการของบุคลากรของหน่วยงาน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ช่วงเวลาการดำเนินงาน												หน่วย งาน	ผลการ ดำเนินงาน
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
			67	67	67	68	68	68	68	68	68	68	68	68		
๑.	จัดกิจกรรมจิตอาสา การบริจาคสิ่งของ การบำเพ็ญประโยชน์	๑ ครั้ง					/								วสส.	
๒.	จัดกิจกรรมประกาศเจตนารมณ์การปฏิบัติตนตามประมวลจริยธรรมของสมาชิกในองค์กร จัดวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2568	๑ ครั้ง					/								วสส.	

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริมการนำมาตรฐานทางจริยธรรมไปใช้ในงานบริหารบุคคล

กลยุทธ์

- ๑) ส่งเสริมและเน้นย้ำเรื่องบทบาทหน้าที่ของบุคลากรในองค์กรในการทำงานเพื่อประชาชน และคำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าผลประโยชน์

ส่วนตน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ช่วงเวลาการดำเนินงาน												หน่วย งาน	ผลการ ดำเนินงาน
			ต.ค. 67	พ.ย. 67	ธ.ค. 67	ม.ค. 68	ก.พ. 68	มี.ค. 68	เม.ย. 68	พ.ค. 68	มิ.ย. 68	ก.ค. 68	ส.ค. 68	ก.ย. 68		
๑.	จัดทำสื่อและรณรงค์ประชาสัมพันธ์ เรื่อง การประหยัดพลังงาน ปิดไฟพักเที่ยง	๑ ฉบับ				/	/	/	/	/	/	/	/	/	วสส.	

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การสร้างการมีส่วนร่วมและสานพลังทุกภาคส่วนเพื่อสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กรทางจริยธรรม

กลยุทธ์

- ๑) สร้างเครือข่ายและส่งเสริมการมีส่วนร่วมของบุคลากรในองค์กร และเครือข่ายภายนอกในการส่งเสริมจริยธรรม
- ๒) ส่งเสริมให้เครือข่ายทางวัฒนธรรม ได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมจริยธรรมขององค์กร เช่น การรับฟังความคิดเห็นต่อการบริหารงานร่วมกันและนำแนวทางมาปรับปรุง พัฒนางาน เพื่อแสดงให้เห็นถึงการปฏิบัติงานขององค์กรที่เปิดเผย โปร่งใสในการปฏิบัติงานภาครัฐ
- ๓) ใช้แนวทางยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคลภายในองค์กร, ภายนอกองค์กร รวมทั้งเครือข่ายทางวัฒนธรรมที่มีจริยธรรม เพื่อแสดงให้เห็นถึงเจตนารมณ์ของกรมฯ ที่ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของจริยธรรม
- ๔) รณรงค์ให้บุคลากรในองค์กรมีความเชื่อถือศรัทธาในศาสนา และคุณค่าของจริยธรรม
- ๕) สร้างการรับรู้และวิถีปฏิบัติของคนในสังคมให้ต่อต้านการกระทำผิดทางจริยธรรมของเจ้าหน้าที่ของรัฐ

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ช่วงเวลาการดำเนินงาน												หน่วย งาน	ผลการ ดำเนินงาน
			ต.ค. 67	พ.ย. 67	ธ.ค. 67	ม.ค. 68	ก.พ. 68	มี.ค. 68	เม.ย. 68	พ.ค. 68	มิ.ย. 68	ก.ค. 68	ส.ค. 68	ก.ย. 68		
๑.	การประกาศรับสมัคร ขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนการผลิตภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี แอนิเมชันไทย เพื่อขับเคลื่อนอุตสาหกรรมและส่งเสริมการสร้างซอฟต์แวร์ไทย https://www.culture.go.th (ข่าวประกาศ)	-ช่องทาง รับฟัง ความ คิดเห็น ๑ ช่องทาง				/	/								วสส	
๒.	การประกาศรับสมัคร ขอรับการจัดสรรเงินอุดหนุนสนับสนุนเทศกาลงานประกาศรางวัลภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี แอนิเมชัน ในประเทศไทย https://www.culture.go.th (ข่าวประกาศ)	-ช่องทาง รับฟัง ความ คิดเห็น ๑ ช่องทาง				/	/	/	/	/	/	/	/	/	วสส	
๓.	การประกาศรับสมัคร ขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนผู้ประกอบการและบุคลากรด้านภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี แอนิเมชันไทย เพื่อเข้าร่วมเทศกาลและงานประกาศรางวัลนานาชาติ https://www.culture.go.th (ข่าวประกาศ)	-ช่องทาง รับฟัง ความ คิดเห็น ๑ ช่องทาง				/	/	/	/	/	/	/	/	/	วสส	
๔.	การประกาศรับสมัคร ขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนการอบรมและพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตและสร้างบุคลากรด้านภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน https://www.culture.go.th (ข่าวประกาศ)	-ช่องทาง รับฟัง ความ คิดเห็น ๑ ช่องทาง				/	/	/	/						วสส	

ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสื่อสาร สร้างการรับรู้ ความรู้ ความเข้าใจ มีค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดหลักจริยธรรมในการปฏิบัติตน

กลยุทธ์

๑) ผลิตและเผยแพร่สื่อ เพื่อการสร้างความรู้ความเข้าใจ และการรณรงค์ ในเรื่อง มาตรฐานทางจริยธรรมและประมวลจริยธรรม ให้เข้าใจง่าย และต่อเนื่อง

๒) ใช้เทคโนโลยีสื่อสารควบคู่ไปกับการผลักดันจริยธรรม เช่น เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารการส่งเสริมจริยธรรม และการณรงค์ผ่านสื่อกระแสหลักและสื่อออนไลน์

๓) สื่อสารให้ประชาชน และสังคมได้รับรู้ถึงการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ของรัฐที่มีจริยธรรมและเป็นที่ยอมรับของประชาชน

ลำดับ	โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย	ช่วงเวลาการดำเนินงาน												หน่วย งาน	ผลการ ดำเนินงาน
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
			67	67	67	68	68	68	68	68	68	68	68	68		
๑.	การจัดทำหลักเกณฑ์ การขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนการผลิตภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี แอนิเมชันไทย เพื่อขับเคลื่อนอุตสาหกรรมและส่งเสริมการสร้างซอฟต์แวร์ไทย https://www.culture.go.th	การจัดทำหลักเกณฑ์ช่องทางประกาศ ๑ ช่องทาง			/										วสส.	
๒.	การจัดทำหลักเกณฑ์ การขอรับการจัดสรรเงินอุดหนุนสนับสนุนเทศกาลงานประกาศรางวัลภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี แอนิเมชัน ในประเทศไทย https://www.culture.go.th	การจัดทำหลักเกณฑ์ช่องทางประกาศ ๑ ช่องทาง				/									วสส.	
๓.	การจัดทำหลักเกณฑ์ การขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนผู้ประกอบการและบุคลากรด้านภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี แอนิเมชันไทย เพื่อเข้าร่วมเทศกาลและงานประกาศรางวัลนานาชาติ https://www.culture.go.th	การจัดทำหลักเกณฑ์ช่องทางประกาศ ๑ ช่องทาง				/									วสส.	
๔.	การจัดทำหลักเกณฑ์ การขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนการอบรมและพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตและสร้างบุคลากรด้านภาพยนตร์ สารคดี ละคร ซีรีส์ และแอนิเมชัน https://www.culture.go.th	การจัดทำหลักเกณฑ์ช่องทางประกาศ ๑ ช่องทาง				/									วสส.	