



การประเมิน

ความเสี่ยงการทุจริตในประเด็น
ที่เกี่ยวข้องกับสินบน

ประจำปีงบประมาณ 2567

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
กระทรวงวัฒนธรรม





แผนบริหารความเสี่ยงการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบน ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

การทุจริตคอร์รัปชันนั้นอาจเกิดขึ้นได้จากการกระทำความผิดโดยไม่เจตนาหรือไม่มีความรู้หรือเจตนา เพื่อแสวงหาประโยชน์ส่วนบุคคลโดยการละเมิดต่อกฎหมายหรือจริยธรรม ด้วยการใช้อำนาจในตำแหน่งหน้าที่ไป แทรกแซงการใช้ดุลยพินิจ ในกระบวนการตัดสินใจของเจ้าหน้าที่ของรัฐ จนทำให้เกิดการละทิ้งคุณธรรม ในการปฏิบัติหน้าที่สาธารณะ ขาดความเป็นอิสระ ความเป็นกลาง และความเป็นธรรมจนส่งผลกระทบต่อ ประโยชน์สาธารณะของส่วนรวม และทำให้ผลประโยชน์หลักขององค์กร หน่วยงาน สถาบันและสังคมต้องสูญเสีย ไปโดยผลประโยชน์ที่สูญเสียไปอาจอยู่ในรูปของผลประโยชน์ทางการเงิน คุณภาพการให้บริการ ความเป็นธรรม ในสังคม รวมถึงคุณค่าอื่นๆ ตลอดจนโอกาสในอนาคตตั้งแต่ระดับองค์กรจนถึงระดับสังคม ตัวอย่างเช่น การที่เจ้าหน้าที่ของรัฐเรียกรับเงินหรือผลประโยชน์อื่นใดจากผู้ประกอบการ เพื่อแลกเปลี่ยนกับการอนุมัติ การออกใบอนุญาตประกอบกิจการใดๆ หรือแลกเปลี่ยนกับการละเว้น การยกเว้น หรือการจัดการประมูล ทรัพย์สินของรัฐเพื่อประโยชน์ของเจ้าหน้าที่ของรัฐ และพวกพ้อง เป็นต้น หากเจ้าหน้าที่ของรัฐขาดจิตสำนึกใน การปฏิบัติหน้าที่ที่มีการใช้อำนาจทางราชการโดยมิชอบในการดำเนินกิจกรรมเพื่อเอื้อประโยชน์ต่อตนเองและพวก พ้องเหนือผลประโยชน์ส่วนรวมย่อมส่งผลกระทบต่อสถาบันราชการ และสร้างความเสียหายต่อประเทศชาติและ ประชาชน

ความเสี่ยงการทุจริตประกอบด้วย ๓ ด้าน

ด้านที่ ๑ ประเมินความเสี่ยงการทุจริตที่เกี่ยวข้องกับการพิจารณาอนุมัติ อนุญาต (เฉพาะหน่วยงานที่มีภารกิจ ให้บริการประชาชน อนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาต ของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘)

ด้านที่ ๒ ประเมินความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้อำนาจและตำแหน่งหน้าที่ เช่น
๑) การรับของขวัญ หรือผลประโยชน์ หรือการรับสินบน ๒) ด้านนโยบาย และกฎหมาย
ระเบียบ ข้อบังคับ ๓) การนำทรัพย์สินของหน่วยงานไปใช้ส่วนตัว ๔) การบริหารงานบุคคล

ด้านที่ ๓ ประเมินความเสี่ยงการทุจริตในความโปร่งใสของการใช้จ่ายงบประมาณและการบริหารจัดการ ทรัพยากรภาครัฐ เช่น ๑) การปฏิบัติงานด้านการเงิน ๒) การดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง
๓) การควบคุมพัสดุ

๑. ความเสี่ยงที่อาจเกิดการให้หรือรับสินบนจากการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ดำเนินการวิเคราะห์ความเสี่ยงเกี่ยวกับความเสี่ยงการทุจริตทั้ง ๓ ด้าน โดยเน้น ความเสี่ยงที่เกี่ยวข้องกับการให้หรือรับสินบนจากการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ของหน่วยงาน ซึ่งแบ่งออกเป็น ๔ ประเด็น ดังนี้

๑. การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทาง ราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘*

๒. การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ

๓. การจัดซื้อจัดจ้าง

๔. การบริหารงานบุคคล

๒. การวิเคราะห์ระดับความเสี่ยง

การวิเคราะห์ระดับความเสี่ยง กำหนดให้มีระดับความเสี่ยง ไว้ดังนี้

๒.๑ ความรุนแรงของผลกระทบ

ค่าความรุนแรง	โอกาส	คำอธิบาย
๑	น้อยมาก	มีการสูญเสียทรัพย์สิน/ความเสียหายต่อหน่วยงานน้อยมาก อาทิ ความไม่สะดวกต่อการปฏิบัติหน้าที่บางครั้ง
๒	น้อย	มีการสูญเสียทรัพย์สิน/ความเสียหายต่อหน่วยงานน้อย อาทิ ความไม่สะดวกต่อการปฏิบัติหน้าที่บ่อยครั้ง
๓	ปานกลาง	มีการสูญเสียทรัพย์สิน/ความเสียหายต่อหน่วยงานมาก อาทิ เกิดเป็นการรับรู้และความเข้าใจของผู้ปฏิบัติหน้าที่ที่คลาดเคลื่อน
๔	สูง	มีการสูญเสียทรัพย์สิน/ความเสียหายต่อหน่วยงานมาก อาทิ เกิดเป็นความเคียดแค้นของผู้ปฏิบัติหน้าที่ที่คิดว่าสามารถกระทำได้ ซึ่งไม่ผิดระเบียบของทางราชการซึ่งอาจทำให้ถูกลงโทษทางวินัย และมีผลกระทบต่อภาพลักษณ์ของหน่วยงาน
๕	สูงมาก	มีการสูญเสียทรัพย์สิน/ความเสียหายต่อหน่วยงานมาก อาทิ เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติกระทำผิดทั้งที่รู้ว่าผิดระเบียบของทางราชการ และไม่กลัวต่อการถูกลงโทษทางกฎหมายจนกลายเป็นวัฒนธรรมองค์กร มีผลกระทบต่อภาพลักษณ์ของหน่วยงาน

๒.๒ โอกาสที่จะเกิดขึ้น

ระดับของโอกาส	โอกาส	คำอธิบาย
๑	น้อยมาก	เกิดขึ้นน้อยมาก
๒	น้อย	เกิดขึ้นน้อย
๓	ปานกลาง	เกิดขึ้นบ้าง
๔	สูง	เกิดขึ้นบ่อยครั้ง
๕	สูงมาก	เกิดขึ้นประจำ

ระดับความเสี่ยง (Degree of risk) แสดงถึงความสำคัญในการบริหารความเสี่ยงโดยพิจารณาจากผลคูณของระดับโอกาสที่จะเกิดความเสี่ยง (Likelihood) กับระดับความรุนแรงของผลกระทบ (Impact) ของความเสี่ยงแต่ละสาเหตุ (โอกาสXผลกระทบ)

ระดับความรุนแรง	ระดับของโอกาสที่จะเกิดขึ้น				
	๑	๒	๓	๔	๕
๕	๕	๑๐	๑๕	๒๐	๒๕
๔	๔	๘	๑๒	๑๖	๒๐
๓	๓	๖	๙	๑๒	๑๕
๒	๒	๔	๖	๘	๑๐
๑	๑	๒	๓	๔	๕

ความหมายค่าระดับความเสี่ยง	
๒๐ - ๒๕	มีความเสี่ยงสูงมาก
๑๐ - ๑๙	มีความเสี่ยงสูง
๕ - ๙	มีความเสี่ยงปานกลาง
๑ - ๔	มีความเสี่ยงต่ำ

ทั้งนี้ จากเกณฑ์การประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ กำหนดให้ต้องมีการประเมินความเสี่ยงการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบนของการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ ตามภารกิจของหน่วยงาน อย่างน้อยประกอบด้วยประเด็นดังต่อไปนี้

- (๑) การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘*
- (๒) การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ
- (๓) การจัดซื้อจัดจ้าง
- (๔) การบริหารงานบุคคล

ตารางแสดงคําระดับความเสี่ยง

ความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยง	ระดับความเสี่ยง			ความหมาย	แนวทาง/มาตรการในการบริหารจัดการความเสี่ยง	กิจกรรมดำเนินการเพื่อจัดการความเสี่ยง
		ผลกระทบ/ ความรุนแรง (ก)	โอกาสเกิด ความเสี่ยง (ข)	คําระดับ ความเสี่ยง (ก x ข)			
๑. การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘	การเรียกผลประโยชน์แก่เจ้าหน้าที่เพื่อให้ผ่านเกณฑ์การประเมินสำหรับประกอบการอนุญาต (สถานประกอบการ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์)	๑	๕	๕	มีความเสี่ยงปานกลาง	จัดคู่มือหรือแนวทางการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม	- กำหนดให้เจ้าหน้าที่ดำเนินการลงพื้นที่จริงเป็นหมู่คณะ พร้อมแบบบันทึกการตรวจประเมินและต้องบันทึกภาพถ่ายประกอบการพิจารณาอนุญาตทุกครั้ง - จัดทำคู่มือหรือแนวทางการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติ
๒. การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ	การเรียกรับหรือรับของขวัญ/สินน้ำใจจากผู้มาติดต่อราชการจากการปฏิบัติงานในหน้าที่ความรับผิดชอบ เพื่ออำนวยความสะดวกในการให้บริการ	๒	๓	๖	มีความเสี่ยงปานกลาง	กำหนดนโยบาย มาตรการหรือแนวทางเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริต	- จัดทำประกาศนโยบายเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตและมาตรการความโปร่งใสในการดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มาตรการจัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริต มาตรการป้องกันการรับสินบน - จัดทำแผนประชาสัมพันธ์ไม่รับของขวัญและเผยแพร่ภายในหน่วยงาน
๓. การจัดซื้อจัดจ้าง	คณะกรรมการตรวจรับพัสดุไม่ตรงกับ TOR ที่กำหนดไว้ (มีการรับผลประโยชน์จากผู้รับจ้าง เพื่อให้การตรวจรับพัสดุนผ่าน)	๑	๕	๕	มีความเสี่ยงปานกลาง	กำหนดนโยบาย มาตรการหรือแนวทางเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริต	- มีการจัดทำรายงานตรวจรับพัสดุเพื่อเปรียบเทียบข้อกำหนด (Specifications) ของพัสดุ/งานจ้างใน TOR กับพัสดุที่ได้รับหรือผลงานที่ส่งมอบ
๔. การบริหารงานบุคคล	การเรียกรับผลประโยชน์จากผู้สมัครงาน หรือการเลื่อนตำแหน่ง	๕	๑	๕	มีความเสี่ยงปานกลาง	กำหนดนโยบาย มาตรการสำหรับเจ้าหน้าที่ให้ปฏิบัติตามข้อปฏิบัติ กฎ ระเบียบต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง	- การให้ความรู้ สร้างความเข้าใจให้แก่บุคลากรของ สวธ. เกี่ยวกับผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวมเพื่อไม่ให้เกิดผลประโยชน์ทับซ้อนผ่านบอร์ด KM - จัดทำประกาศนโยบายเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตและมาตรการความโปร่งใสในการดำเนินงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มาตรการจัดการเรื่องร้องเรียนการทุจริต มาตรการป้องกันการรับสินบน - จัดทำแผนประชาสัมพันธ์สิ่งที่ควรทำและไม่ควรทำสำหรับบุคลากรของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมพร้อมเผยแพร่ภายในหน่วยงาน - จัดตั้งกลุ่มงานจริยธรรม - ดำเนินการสรรหาบุคลากรให้เป็นไปตามระเบียบและหลักเกณฑ์

๓. แนวทางในการป้องกันการให้หรือรับสินบนจากการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้วิเคราะห์แนวทางในการป้องกันการให้หรือรับสินบนจากการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดังนี้

๑. จัดทำคู่มือหรือแนวทางการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติสำหรับการตรวจประเมินสถานประกอบกิจการ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ก่อนออกใบอนุญาต

๒. การประกาศนโยบายเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตและมาตรการความโปร่งใสในการดำเนินงานของ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม อาทิ ประกาศเจตจำนงสุจริต การป้องกันการทุจริต ประกาศนโยบายส่งเสริมด้านคุณธรรม จริยธรรมของบุคลากร นโยบายเกี่ยวกับความโปร่งใสและตรวจสอบได้ พร้อมทั้งเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓. จัดทำแผนประชาสัมพันธ์นโยบายไม่รับของขวัญ (No Gift Policy) พร้อมทั้งเผยแพร่ภายในหน่วยงาน และเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อยึดถือและปฏิบัติอย่างเคร่งครัด

๔. การให้ความรู้ความเข้าใจเพื่อให้บุคลากรของหน่วยงานทราบว่ากระทำการแบบใดไม่สามารถทำได้หรือ สามารถทำได้เพื่อไม่ให้เกิดผลประโยชน์ทับซ้อนโดยมีการสื่อสารเผยแพร่ และรณรงค์ผ่านช่องทางต่างๆ อาทิ การประชุมเชิงปฏิบัติการ การฝึกอบรม และบอร์ด KM

๕. จัดตั้งกลุ่มงานจริยธรรมเพื่อปฏิบัติตามภารกิจตามที่กำหนดในประมวลจริยธรรมข้าราชการพลเรือน



(นายโกวิท ผกามาศ)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

วันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๗