



คำประกาศเกียรติคุณ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิวกานท์ ปทุมสูติ
ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๘

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิวกานท์ ปทุมสูติ เกิดเมื่อวันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๙๖ ที่บ้านวังหลุมพอง อำเภออุทุมพร จังหวัดสุพรรณบุรี ปัจจุบันอายุ ๗๒ ปี สำเร็จการศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) จากวิทยาลัยครูกาญจนบุรี เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๕ เริ่มรับราชการครูใน พ.ศ. ๒๕๑๙ ที่โรงเรียนบ้านมะขามเอน อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี พ.ศ. ๒๕๓๒ ได้โอนย้ายสังกัดมาเป็นอาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย ที่วิทยาลัยครูกาญจนบุรี จนถึง พ.ศ. ๒๕๔๗ ได้ลาออกจากชีวิตราชการ เพื่อทุ่มเทให้กับงานสร้างสรรค์วรรณศิลป์และการเผยแพร่ความรู้ด้านการเรียนการสอนภาษาไทยอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิวกานท์ เริ่มต้นงานเขียนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๕ โดยใช้ทั้งนามจริงและนามปากกาในการเขียน เช่น “ทิดหนวด” “ธมกร” “จันทร วรลักษณ” มีผลงานได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในนิตยสารในเวลานั้นหลายฉบับ อาทิ ฟ้ามืองไทย วิทยาสาร ชัยพฤกษ์ สตรีสาร สกุลไทย สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ เนชั่นสุดสัปดาห์ สนใจ การเขียนงานกวีนิพนธ์เป็นพิเศษ ผลงานในยุคแรก นำเสนอเรื่องราวชีวิตของผู้คนในชนบท โดยการนำเพลงพื้นบ้านภาคกลางมาประยุกต์สร้างฉันทลักษณ์ใหม่ ๆ ในรวมบทกวีชุด เพื่อนแก้วคำกาพย์ บทกวีร่วมสมัย ข้าวเม่ารางไฟ นิราศอุทุมพร สมเด็จพระมหาภักดิ์มหาราชคำฉันท์ ผลงานในยุคหลังมีพัฒนาการเข้มข้นขึ้น โดยเสนอแนวคิด มุมมอง และข้อถกเถียงเชิงปรัชญาที่ลุ่มลึก เช่น ทางจักรา อีฟากด้านกระดานหก

นอกจากการสร้างผลงานวรรณกรรมอย่างต่อเนื่องแล้ว ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิวกานท์ ยังอุทิศตัวเองอย่างแข็งขันในการพัฒนา และแก้ปัญหาการสอนภาษาไทยแก่นักเรียนที่มีปัญหาอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ โดยการถ่ายทอดแนวคิด วิธีสอนและสร้างคู่มือการสอน อบรมถ่ายทอดแก่ครูสอนภาษาไทยทั่วประเทศ รวมทั้งจัดกิจกรรมถ่ายทอด บ่มเพาะทักษะการเขียนร้อยกรองแก่เยาวชนและผู้สนใจผ่านสำนัก “ทุ่งสักอาศรม” ที่ก่อตั้งขึ้น และเป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้และประสบการณ์การเขียนแก่นักเรียน นิสิต นักศึกษาตามสถาบันการศึกษาต่าง ๆ

ผลงานของผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิวกานท์ ได้รับรางวัลเป็นจำนวนมาก อาทิ รางวัลวรรณกรรมไทยบัวหลวง รางวัลประกวดหนังสือดีเด่นของกระทรวงศึกษาธิการ รางวัลเชว่นบุ๊คอวอร์ด และได้รับรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน (ซีไรต์) ประจำปี ๒๕๖๘ จากกวีนิพนธ์เรื่อง อีฟากด้านกระดานหก รวมทั้งรางวัลระดับบุคคล เช่น ได้รับรางวัลผู้ทำคุณประโยชน์ทางวัฒนธรรม และได้รับการยกย่องเป็นผู้มีคุณูปการต่อการใช้ภาษาไทยจากกระทรวงวัฒนธรรม ใน พ.ศ. ๒๕๕๓ ได้รับรางวัล “ราชมงคลสรรเสริญกิตติมศักดิ์” ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขาวรรณกรรมทางภาษา จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ใน พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้รับการยกย่องเป็น “ปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย” จากกระทรวงวัฒนธรรม ใน พ.ศ. ๒๕๖๗

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิวกานท์ ปทุมสูติ จึงสมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๘