

รายละเอียดและข้อกำหนดการจัดจ้าง (Term of Reference : TOR)
ผลิตสื่อสารคดีเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทย
เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

๑. ความเป็นมา

ผ้าทอเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของไทย ที่สะท้อนอัตลักษณ์และความหลากหลายทางวัฒนธรรมของกลุ่มคนที่อาศัยอยู่บนผืนแผ่นดินไทยซึ่งได้สร้างสรรค์ความรู้ ความคิด วิธีการ ทักษะ ฝีมือ และความชำนาญอย่างต่อเนื่อง

ปัจจุบันภูมิปัญญาความรู้เรื่องการทอผ้าหลายชนิดกำลังค่อย ๆ สูญหายไป เนื่องจากขาดผู้สืบทอด และผู้สนับสนุน อย่างไรก็ตาม สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระราชเสาวนีย์ห่วงใยในคุณค่าและความสำคัญของผ้าทอเป็นอย่างยิ่ง พระองค์ทรงส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการอนุรักษ์ สืบทอด เผยแพร่ และพัฒนาให้ยั่งยืน ดังจะเห็นได้จาก ทรงมีพระราชดำริให้ประชาชนทอผ้าเป็นอาชีพเสริมในยามว่างจากการเพาะปลูก เนื่องจากเป็นสิ่งที่รู้จัก ทำใช้เองในครัวเรือนอยู่แล้ว โดยทรงส่งเสริมให้ทอผ้าเพิ่มขึ้น และทรงรับซื้อมาเผยแพร่ให้คนไทยทั่วประเทศได้เห็นความงามของผ้าไทยที่มีกรรมวิธีการทอที่หลากหลายรูปแบบ เช่น มัดหมี่ แพรว ขิด และจก เป็นต้น นอกจากนั้นยังทรงโปรดให้ผู้เชี่ยวชาญศึกษาค้นคว้า และนำผ้าทอจากท้องถิ่นต่าง ๆ มาออกแบบ และทรงฉลองพระองค์ด้วยผ้าทอเมื่อทรงเสด็จเยือนตามสถานที่ต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ จนเป็นที่ประจักษ์และยกย่องชื่นชมโดยทั่วไป

ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ที่ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจนานัปการในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู รักษา สร้างสรรค์ ส่งเสริม สืบทอด และพัฒนา มรดกทางศิลปะของแผ่นดิน โดยเฉพาะ ผ้าทอ ให้เจริญรุ่งเรืองอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชนทั้งในประเทศและต่างประเทศ อันเป็นประโยชน์ยิ่ง ต่อพสกนิกรชาวไทยและชาติบ้านเมือง กระทรวงวัฒนธรรม ในนามคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ จึงได้ถวายพระราชสมัญญา “อัคราภิรักษ์ศิลปิน” มีความหมายว่า “ศิลปินยิ่งใหญ่ผู้ปกป้องรักษางานศิลปะ” แต่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เพื่อเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๕

ทั้งนี้ เพื่อเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระชนมายุครบ ๘๔ พรรษา วันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๔ และร่วมสืบสานพระราชดำริของพระองค์ในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู รักษา สืบทอดภูมิปัญญาความรู้เรื่องผ้าทอให้แพร่หลาย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จึงได้ดำเนินโครงการผลิตสื่อสารคดีเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทยขึ้น เพื่อรวบรวมความรู้เกี่ยวกับมรดกภูมิปัญญาการทอผ้า และเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทยที่สำคัญ และเผยแพร่ให้เยาวชนและประชาชนไทยได้เรียนรู้และชื่นชมในมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของคนไทย

/๒. วัตถุประสงค์...

ผ้าทอ ทอเอง

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระชนมายุครบ ๘๔ พรรษา วันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๙ และสนองพระราชดำริในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู รักษา และสืบทอดผ้าทอของไทยให้ยั่งยืน

๒.๒ เพื่อรวบรวมและเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับมรดกภูมิปัญญาการทอผ้า และเทคนิคการทอผ้าที่สำคัญในประเทศไทยผ่านสื่อสารคดี ให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชนไทยได้เรียนรู้ และตระหนักในคุณค่าและความสำคัญ

๓. กลุ่มเป้าหมาย เด็ก เยาวชน ประชาชนชาวไทย หน่วยงานภาครัฐ และเอกชน

๔. ระยะเวลาแล้วเสร็จ ภายใน ๑๘๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

๕. ขอบเขตของงาน

๕.๑ ผลิตสื่อสารคดีเกี่ยวกับเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทย จำนวนไม่น้อยกว่า ๖ ตอน ความยาวตอนละไม่น้อยกว่า ๔๐ นาที เป็นภาษาไทย โดยมีขอบเขตครอบคลุมเทคนิคการทอผ้าหรือการตกแต่งผ้าแบบต่าง ๆ ในประเทศไทย ซึ่งมีการถ่ายทำจากแหล่งผลิตผ้าในภูมิภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย ไม่น้อยกว่า ๔ ภูมิภาค

๕.๑.๑ เนื้อหาประกอบด้วยเรื่องต่าง ๆ ดังนี้

๑) ความรู้เกี่ยวกับขั้นตอน กระบวนการ และเทคนิคการทอผ้าหรือการตกแต่งผ้า อันเป็นที่นิยมในภูมิภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย เช่น เทคนิคจก / เทคนิคขิด / เทคนิคยก / เทคนิคเกาส์ / เทคนิคมัดหมี่/เทคนิคผสม เป็นต้น

๒) ความรู้เกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธุ์ที่นิยมใช้เทคนิคการทอผ้าหรือการตกแต่งผ้านั้น ๆ

๓.) ความรู้เกี่ยวกับสิ่งทอที่ทอด้วยเทคนิคนั้น ๆ

๔.) ความรู้เกี่ยวกับประโยชน์ใช้สอยของสิ่งทอนั้น ๆ

๕.๑.๒ ขั้นตอนการดำเนินงาน มีรายละเอียด ดังนี้

๑) จัดทำแผนการดำเนินงานและการลงพื้นที่ผลิตสารคดีโดยละเอียด

๒) กำหนดแนวความคิดและรูปแบบ (Concept) ในการจัดทำสารคดี ให้มีความสร้างสรรค์ มีความสนุก และมีสาระความรู้

๓) จัดทำบทสารคดี (Script) จำนวนไม่น้อยกว่า ๖ ตอน ตามแนวคิดและรูปแบบที่กำหนด

๔) จัดหาสถานที่ถ่ายทำพร้อมอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวกที่เหมาะสม

๕) จัดหาผู้ควบคุมการผลิตและทีมงานที่มีประสบการณ์และความสามารถในการผลิต

/๖) จัดหา...

เสกสรรค์ ทองเชื้อ

๒

๖) จัดหาผู้ดำเนินรายการสารคดี จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ คนในแต่ละตอน

๗) ตัดต่อ บันทึกภาพและเสียง ทำดนตรีประกอบ ทำกราฟฟิก ให้เหมาะสม สวยงาม สอดคล้องกับแนวคิด

๘) จัดทำคำบรรยายภาษาไทยใต้ภาพสำหรับผู้พิการทางการได้ยิน และคำบรรยายภาษาอังกฤษใต้ภาพแบบสรุปความ สำหรับชาวต่างชาติให้เกิดความเข้าใจ โดยออกแบบและจัดทำคำสั่งให้สามารถเลือกชมสารคดีแบบมีคำบรรยายภาษาไทย หรือแบบมีคำบรรยายภาษาอังกฤษ และคำสั่งให้สามารถเลือกชมแบบที่ไม่มีคำบรรยายใต้ภาพได้ พร้อมออกแบบและจัดทำคำสั่งให้สามารถเลือกชมสารคดีตอนที่ต้องการได้

ทั้งนี้ จะต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับก่อนการผลิต

๕.๒ นำสารคดีที่ดำเนินการผลิตเสร็จเรียบร้อยแล้วสมบูรณ์ ตามข้อ ๕.๑ บันทึกในรูปแบบของ Digital File (.AVI) ลงใน External Hard disk จำนวน ๑ ชุด

๕.๓ สำเนาสารคดีที่ดำเนินการผลิตเสร็จเรียบร้อยแล้วสมบูรณ์ ตามข้อ ๕.๑ ลงในแผ่น ดีวีดี พร้อมสกรีนหน้าแผ่นดีวีดี และบรรจุลงในกล่องหรือบรรจุภัณฑ์ที่มีปกดีวีดีให้เรียบร้อยแล้วสวยงาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒,๐๐๐ ชุด ให้ครบตามจำนวนตอนที่ผลิต โดย ๑ ชุด ประกอบด้วย ดีวีดี ๓ แผ่น ในดีวีดีหนึ่งแผ่น บันทึกสารคดี จำนวน ๒ ตอน

๕.๔ เอกสารความรู้เข้าใจเล่มเรียบร้อยแล้วสวยงามสรุปขั้นตอนหรือกระบวนการเกี่ยวกับเทคนิคการทอดผ้าในแต่ละตอน ภายในเล่มมีคำบรรยายและภาพประกอบ จัดทำตอนละ ๕ เล่ม พร้อมบันทึกข้อมูลลงในแผ่นซีดี จำนวน ๒ ชุด

๖. งบประมาณ

จัดจ้างในวงเงินไม่เกิน ๕,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าล้านบาทถ้วน) โดยมีรายละเอียดตามข้อ ๕ ทั้งนี้ รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายอื่นใดทั้งหมดแล้ว

๗. กำหนดการส่งมอบงาน/การรับประกันผลงาน

กำหนดส่งมอบงาน ภายใน ๑๘๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

รับประกันผลงาน ๓๐ วัน นับถัดจากวันที่คณะกรรมการตรวจรับงานเรียบร้อยแล้ว

๘. การเบิกจ่ายเงิน

การเบิกจ่ายในการส่งมอบงานและการชำระเงิน แบ่งเป็น ๓ งวด ดังนี้

๘.๑ งวดที่ ๑ ชำระเงินค่าจ้างเป็นอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการตามข้อ ๕.๑.๑-๕.๑.๒ และคณะกรรมการมีมติตรวจรับงานเรียบร้อยแล้ว ดังนี้

๘.๑.๑ แผนการดำเนินงานและการลงพื้นที่โดยละเอียด พร้อมเข้าเล่มสวยงาม จำนวน ๕ ชุด

๘.๑.๒ บทสารคดี ตามข้อ ๕.๑.๑ ตอนที่ ๑ - ๒ โดยจัดทำเป็นรูปเล่มให้สวยงาม จำนวน

๕ ชุด

๘.๑.๓ ภาพถ่ายเกี่ยวกับเนื้อหาตามข้อ ๕.๑.๑ ตอนที่ ๑ - ๒ โดยอัดภาพขนาด ๔ x ๖ นิ้ว จำนวนตอนละไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ภาพ พร้อมคำบรรยายประกอบภาพ โดยจัดเข้าแฟ้ม อัลบั้ม หรือจัดทำเป็นรูปเล่มให้สวยงาม และบันทึกข้อมูลภาพลงแผ่น ซีดี จำนวน ๒ ชุด

๘.๑.๔ แผ่น ดีวีดี ซึ่งบันทึกสารคดีที่ผลิตเสร็จสมบูรณ์แล้ว ตามข้อ ๕.๑ ตอนที่ ๑ - ๒ จำนวน ๒ ชุด

๘.๒ งวดที่ ๒ ชำระเงินค่าจ้างเป็นอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการตามข้อ ๕.๑.๑-๕.๑.๒ และคณะกรรมการมีมติตรวจรับงานเรียบร้อยแล้ว ดังนี้

๘.๒.๑ บทสารคดี ตามข้อ ๕.๑.๑ ตอนที่ ๓ - ๔ โดยจัดทำเป็นรูปเล่มให้สวยงาม จำนวน ๕ ชุด

๘.๒.๒ ภาพถ่ายเกี่ยวกับเนื้อหาตามข้อ ๕.๑.๑ ตอนที่ ๓ - ๔ โดยอัดภาพขนาด ๔ x ๖ นิ้ว จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ภาพ พร้อมคำบรรยายประกอบภาพ โดยจัดเข้าแฟ้ม อัลบั้ม หรือจัดทำเป็นรูปเล่มให้สวยงาม และบันทึกข้อมูลภาพลงแผ่น ซีดี จำนวน ๒ ชุด

๘.๒.๓ แผ่น ดีวีดี ซึ่งบันทึกสารคดีที่ผลิตเสร็จสมบูรณ์แล้ว ตามข้อ ๕.๑ ตอนที่ ๓ - ๔ จำนวน ๒ ชุด

๘.๓ งวดที่ ๓ ชำระเงินค่าจ้างเป็นอัตราร้อยละ ๖๐ ซึ่งเป็นค่าจ้างส่วนที่เหลือ เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการตามข้อ ๕ ทุกกิจกรรมแล้วเสร็จ และคณะกรรมการมีมติตรวจรับงานเรียบร้อยแล้ว โดยมีรายละเอียดการส่งมอบงาน ภายใน ๑๘๐ วันนับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง ดังนี้

๘.๓.๑ บทสารคดี ตามข้อ ๕.๑.๑ ตอนที่ ๕ - ๖ โดยจัดทำเป็นรูปเล่มให้สวยงาม จำนวน ๕ ชุด

๘.๓.๒ ภาพถ่ายเกี่ยวกับเนื้อหาตามข้อ ๕.๑.๑ ตอนที่ ๕ - ๖ โดยอัดภาพขนาด ๔ x ๖ นิ้ว จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ภาพ พร้อมคำบรรยายประกอบภาพ โดยจัดเข้าแฟ้ม อัลบั้ม หรือจัดทำเป็นรูปเล่มให้สวยงาม และบันทึกข้อมูลภาพลงแผ่น ซีดี จำนวน ๒ ชุด

๘.๓.๓ External Hard disk จำนวน ๑ ชุด บันทึกสารคดีที่ดำเนินการผลิตเสร็จเรียบร้อยแล้วสมบูรณ์ ตามข้อ ๕.๑ ในรูปแบบของ Digital File (.AVI)

๘.๓.๔ แผ่น ดีวีดี ที่สกรีนหน้าแผ่นสี่สี พร้อมบรรจุลงกล่องหรือบรรจุภัณฑ์มีปกสี่สี เรียบร้อยสวยงาม ซึ่งบันทึกสารคดีที่ดำเนินการผลิตเสร็จเรียบร้อยแล้วสมบูรณ์ ตามข้อ ๕.๑ ครบถ้วนตามจำนวนตอนที่ผลิต จำนวนไม่น้อยกว่า ๒,๐๐๐ ชุด โดย ๑ ชุด ประกอบด้วย ดีวีดี ๓ แผ่น ในดีวีดีหนึ่งแผ่นบันทึกสารคดี จำนวน ๒ ตอน

๘.๓.๕ เอกสารความรู้เข้าใจเล่มเรียบร้อยสวยงามสรุปขั้นตอนหรือกระบวนการเกี่ยวกับเทคนิคการทอผ้าในแต่ละตอน ภายในเล่มมีคำบรรยายและภาพประกอบ จัดทำตอนละ ๕ เล่ม พร้อมบันทึกข้อมูลลงในแผ่นซีดี จำนวน ๒ ชุด

๙. เงื่อนไขการปรับ

กรณีผู้รับจ้างไม่สามารถดำเนินการให้ครบตามสัญญาไม่ว่ากรณีใด ๆ เว้นเหตุสุดวิสัย ผู้รับจ้างยินยอมให้ผู้ว่าจ้างปรับเป็นรายวัน ในอัตราร้อยละ ๐.๑ ของราคาจ้างนั้น แต่จะต้องไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐ บาท

/๑๐. เงื่อนไข...

เอกสาร ของ...

๑๐. เงื่อนไขเพิ่มเติม

๑๐.๑ การผลิตสื่อทุกชนิด ไม่ว่าภาพ เสียงบรรยาย เพลงประกอบ สัญลักษณ์ หรืออื่นใด ที่ปรากฏในสื่อ จะต้องไม่มีปัญหาเรื่องลิขสิทธิ์ ในกรณีจำเป็นต้องใช้ภาพ เสียงบรรยาย เพลงประกอบ สัญลักษณ์ ฯลฯ ที่มีลิขสิทธิ์ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการให้ได้รับอนุญาตถูกต้องตามกฎหมายก่อนที่จะส่งมอบงาน หากมีการฟ้องร้อง ทางผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว

๑๐.๒ ผู้รับจ้างจะต้องไม่นำเสนอข้อมูลที่ทำให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเกิดความเสียหาย

๑๐.๓ รายละเอียดและข้อกำหนดการจัดจ้าง ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญาจ้าง

๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ประชาชนและเยาวชนไทยมีความรู้ความเข้าใจ และตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของ ผ้าทอในประเทศไทย

๑๒. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

๑๒.๑ ผู้เสนอราคาต้องเป็นบุคคลที่มีความรู้ความชำนาญและมีผลงานทางวิชาการเรื่องต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับผ้าทอในประเทศไทย และมีอาชีพรับจ้างงานดังกล่าว

๑๒.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้ดับบุคคล หรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๑๒.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๑๒.๔ บุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับ รายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับ รายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๑๒.๕ บุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของกรมบัญชีกลางที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๑๒.๖ คู่สัญญาต้องรับจ่ายเงินผ่านบัญชีเงินฝากกระแสรายวัน เว้นแต่การรับจ่ายแต่ละครั้ง ซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาท คู่สัญญาอาจรับจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๑๓. ข้อกำหนดและเงื่อนไขในการเสนองาน

๑๓.๑ ผู้เสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด และได้แนบเอกสารหลักฐานต่าง ๆ ถูกต้อง ครบถ้วนจึงจะมีสิทธิ์เสนอราคา

๑๓.๒ ผู้เสนอราคาต้องจัดเตรียมเอกสารหลักฐานมานำเสนอให้คณะกรรมการฯ ตามที่ได้รับการแต่งตั้งจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมพิจารณาตามวันเวลาที่คณะกรรมการฯ กำหนดและแจ้งให้ทราบ โดยมีรายละเอียดดังนี้

/๑) เอกสาร...

เสาวน ทองเชื้อ

๑) เอกสารเกี่ยวกับประวัติของผู้เสนองานซึ่งแสดงให้เห็นถึงความรู้ความชำนาญด้านผ้าทอในประเทศไทย จำนวน ๕ ชุด

๒) ผลงานทางวิชาการเรื่องต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับผ้าทอในประเทศไทยซึ่งตีพิมพ์เผยแพร่ เช่น หนังสือ บทความ เป็นต้น

๓) เอกสารเกี่ยวกับแนวคิดและรูปแบบสารคดีที่จะผลิต และตัวอย่างบทสารคดีที่จะจ้างอย่างน้อย ๑ บท จำนวน ๕ ชุด

ทั้งนี้ เพื่อความสะดวกในการนำเสนอ ขอให้ผู้เสนอราคาจัดเตรียมอุปกรณ์มาพร้อมด้วย

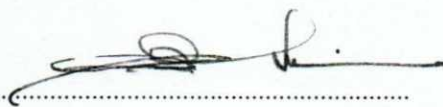
๑๓.๓ ผู้เสนอราคาจะต้องจัดเตรียมข้อเสนอทางด้านราคา จำนวน ๑ ชุด ประกอบด้วยราคาที่รวมค่าดำเนินการทุกขั้นตอนและค่าใช้จ่ายอื่นใดทั้งหมดแล้ว โดยแสดงงบประมาณในแต่ละรายการให้คณะกรรมการฯ พิจารณาหลังจากที่ผ่านการพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิคแล้ว

๑๔. หลักเกณฑ์ในการพิจารณา

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะพิจารณาเอกสารหลักฐานและข้อเสนอด้านราคาที่มีคุณสมบัติและถูกต้องตามระเบียบพัสดุแล้วเท่านั้น โดยผลการพิจารณาของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

ทศ. พ

(นางสาวทัศน เทพกำปนาท)
ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา
ประธานคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดการจ้าง



(นายสุชาติ คณานนท์)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
คณะกรรมการกำหนดรายละเอียดการจ้าง



(นางสาวเยาวนิศ เต็งไตรรัตน์)
นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ
คณะกรรมการกำหนดรายละเอียดการจ้าง

วิภากร ธีรภักดิ์

(นางสาวรัชดาพร ศรีภิบาล)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
คณะกรรมการกำหนดรายละเอียดการจ้าง

เลขาฯ กองเชื้อ

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มีไขงานก่อสร้าง

1. ชื่อโครงการ ผลิตสื่อสารคดีเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทย เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
2. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรจำนวนเงิน 5,000,000 บาท (ห้าล้านบาทถ้วน)
3. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ๕ ต.ค. ๒๕๕๙.
4. แหล่งที่มาของราคากลาง (อ้างอิง)
 - 4.1 นายเผ่าทอง ทองเจือ
 - 4.2 นายสมพงษ์ ทิมแจ่มใส
 - 4.3 นางเอี่ยมพร โตภาณุรักษ์กุล

ที่	รายการ	จำนวน	หน่วย	จำนวน	หน่วย	รวมเงิน	หมายเหตุ
1	ผลิตสื่อสารคดีเกี่ยวกับเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทยจำนวน 6 ตอน ตอนละ 40 นาที	6	ตอน	774,249.77	บาท	4,645,498.62	
2	วัสดุ/อุปกรณ์	1	ครั้ง	353,500.00	บาท	353,500.00	
	รวมเงินทั้งสิ้น (สี่ล้านเก้าแสนเก้าหมื่นแปดพันเก้าร้อยเก้าสิบแปดบาทหกสิบสองสตางค์)					4,998,998.62	

- 5 รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิงทุกคน)

ลงชื่อ.....
(นายอภิรักษ์ คำวง)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลงชื่อ.....
(นางสาวรัชดาพร ศรีภิบาล)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลงชื่อ.....
(นายสุชาติ คณานนท์)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลงชื่อ.....
(นางสาวทัศนีย์ เทพกำปนาท)
ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

ใบประมาณราคา

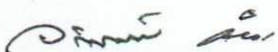
ผลิตสื่อสารคดีเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทย เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ที่	รายการ	จำนวน (ตัวคูณ)						รวมเงิน	หมายเหตุ
		จำนวน	หน่วย	จำนวน	หน่วย	จำนวน	หน่วย		
1	ผลิตสื่อสารคดีเกี่ยวกับเทคนิคการทอผ้าในประเทศไทย จำนวน 6 ตอน ตอนละ 40 นาที มีรายละเอียด ดังนี้								
	ดำเนินการเตรียมงาน								
	ค่าตอบแทนครีเอทีฟ	1	ตอน	21,666.67	บาท			21,666.67	
	ค่าสืบทันและจัดทำข้อมูล	1	ตอน	9,333.33	บาท			9,333.33	
	ค่าสำรวจสถานที่ถ่ายทำ	1	ตอน	5,000.00	บาท			5,000.00	
	ค่าจัดทำบท (สคริป) copy writer	1	ตอน	16,666.67	บาท			16,666.67	
	อุปกรณ์ถ่ายทำ								
	ค่าเช่ากล้องจำนวน 4 ตัว	1	ตอน	43,333.33	บาท			43,333.33	
	ค่าเช่าเลนส์และฟิลเตอร์	1	ตอน	16,666.67	บาท			16,666.67	
	ค่าเช่าอุปกรณ์เสริมกล้อง	1	ตอน	11,666.67	บาท			11,666.67	
	ค่าเช่าขาตั้งกล้อง	1	ตอน	10,000.00	บาท			10,000.00	
	ค่าเช่า steadicam	1	ตอน	16,666.67	บาท			16,666.67	
	ค่าเช่ามอนิเตอร์	1	ตอน	10,000.00	บาท			10,000.00	
	ค่าเช่าราง dolly	1	ตอน	10,000.00	บาท			10,000.00	
	ค่าเช่าอุปกรณ์ไฟ	1	ตอน	25,000.00	บาท			25,000.00	
	ค่าเช่าอุปกรณ์เสียง	1	ตอน	20,000.00	บาท			20,000.00	
	ค่าเช่าอุปกรณ์สื่อสาร walkie-talkie	8	เครื่อง	483.33	บาท	5	วัน	19,333.20	
	ค่าเช่าฉาก และอุปกรณ์ประกอบฉาก	1	ตอน	20,000.00	บาท			20,000.00	
	ค่าใช้จ่ายผู้ดำเนินรายการ/พิธีกร								
	ค่าตอบแทนผู้ดำเนินรายการ/พิธีกร	1	คน	25,000.00	บาท			25,000.00	
	ค่าที่พักผู้ดำเนินรายการ/พิธีกร	1	คน	1,200.00	บาท	5	วัน	6,000.00	
	ค่าอาหารผู้ดำเนินรายการ/พิธีกร (2 มื้อ)	1	คน	500.00	บาท	5	วัน	2,500.00	
	ค่าชุดพิธีกร	2	ชุด	4,666.66	บาท			9,333.32	
	ค่าซักรีด	1	ครั้ง	2,000.00	บาท			2,000.00	
	ค่ารถตู้เช่าเหมาพร้อมคนขับ	1	คัน	1,800.00	บาท	5	วัน	9,000.00	
	ค่าน้ำมันเดินทางรถตู้ (เหมา)	1	คัน	1,000.00	บาท	5	วัน	5,000.00	

ที่	รายการ	จำนวน (ตัวคูณ)						รวมเงิน	หมายเหตุ
		จำนวน	หน่วย	จำนวน	หน่วย	จำนวน	หน่วย		
	ค่าใช้จ่ายทีมงานผลิต								
	ผู้ควบคุมการผลิต (Producer)	1	คน	23,333.33	บาท			23,333.33	
	ผู้ช่วยผู้ควบคุมการผลิต (Co-Producer)	1	คน	15,000.00	บาท			15,000.00	
	ช่างภาพ(เคลื่อนไหว)	1	คน	20,000.00	บาท			20,000.00	
	ผู้ช่วยช่างภาพ (เคลื่อนไหว)	1	คน	15,000.00	บาท			15,000.00	
	ช่างภาพนิ่ง	1	คน	20,000.00	บาท			20,000.00	
	ผู้ช่วยช่างภาพนิ่ง	1	คน	15,000.00	บาท			15,000.00	
	ช่างไฟ	1	คน	11,666.67	บาท			11,666.67	
	เจ้าหน้าที่ประสานงานกองถ่าย	1	คน	8,166.67	บาท			8,166.67	
	เจ้าหน้าที่สวัสดิการกองถ่าย	1	คน	8,000.00	บาท			8,000.00	
	ค่าตอบแทนผู้สาคิต	4	คน	2,000.00	บาท			8,000.00	
	ทีมงานฉาก	2	คน	8,000.00	บาท			16,000.00	
	ทีมงานจัดหาเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย	2	คน	2,000.00	บาท			4,000.00	
	ช่างแต่งหน้า	1	คน	2,000.00	บาท			2,000.00	
	ช่างทำผม	1	คน	2,000.00	บาท			2,000.00	
	ค่าอาหาร ทีมงานวันถ่ายทำ (2 มื้อ)	15	คน	500.00	บาท	5	วัน	37,500.00	
	ค่าเช่าสถานที่ถ่ายทำ	1	แห่ง	4,166.66	บาท			4,166.66	
	ค่าที่พักทีมงาน	15	คน	750.00	บาท	5	วัน	56,250.00	
	ค่ายานพาหนะ/พนักงานขับรถ (เหมา)	2	คัน	1,800.00	บาท	5	วัน	18,000.00	
	ค่าน้ำมันเดินทางรถตู้ (เหมา)	2	คัน	1,000.00	บาท	5	วัน	10,000.00	
	ดำเนินการหลังการถ่ายทำ								
	ค่าผลิตเพลงประกอบรายการ	1	ตอน	12,333.33	บาท			12,333.33	
	ค่าจัดทำข้อความบรรยายสำหรับผู้พิการทางหู	1	ตอน	10,000.00	บาท			10,000.00	
	ค่าแปลภาษาอังกฤษประกอบคำบรรยายได้ภาพ	1	ตอน	13,333.33	บาท			13,333.33	
	ค่าเช่าห้องบันทึกเสียง	7	วัน	4,833.33	บาท			33,833.31	
	ค่าเช่าห้องตัดต่อ	7	วัน	4,833.33	บาท			33,833.31	
	ค่าทีมงานตัดต่อ	2	คน	10,666.66	บาท			21,333.32	
	ค่าทีมกราฟฟิก	3	คน	10,666.66	บาท			31,999.98	
	ค่าจัดทำเอกสารความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการทอผ้า	1	ตอน	9,333.33	บาท			9,333.33	
	รวมราคากลางต่อ 1 ตอน							774,249.77	
	รวมราคากลาง 6 ตอน							4,645,498.62	

ที่	รายการ	จำนวน (ตัวคูณ)						รวมเงิน	หมายเหตุ
		จำนวน	หน่วย	จำนวน	หน่วย	จำนวน	หน่วย		
2	วัสดุ/อุปกรณ์								
	External Harddisk	1	เครื่อง	2,266.67	บาท			2,266.67	
	ดีวีดีบันทึกรายการทั้ง 6 ตอน พร้อมสกรีนสีและ	2,000	ชุด	140.00	บาท			280,000.00	
	วัสดุสิ้นเปลือง(กระดาษ,ปากกา,ที่บันทึกข้อมูล ฯลฯ)	1	งาน	71,233.33	บาท			71,233.33	
	รวม							353,500.00	
	รวมเป็นเงินทั้งสิ้น (สี่ล้านเก้าแสนเก้าหมื่นแปดพันเก้าร้อยเก้าสิบแปดบาทหกสิบสองสตางค์)							4,998,998.62	

หมายเหตุ ประมาณราคาจากการสืบราคาค่าใช้จ่าย 3 ราย ตามใบเสนอตั้งแนบ โดยคิดเป็นค่าเฉลี่ย

ลงชื่อ..... 

(นายอนันต์ ค่ายวง)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ผู้ประมาณราคา

ลงชื่อ..... 

(นางสาวรัชดาพร ศรีภิบาล)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ผู้ประมาณราคา

ลงชื่อ..... 

(นายสุชาติ คณานนท์)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ผู้ตรวจสอบประมาณราคา