

รายละเอียดในการจ้างพิมพ์

คู่มือร้านค้าคาราโอเกะตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

คู่มือร้านเกมตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

แนวทางการนำส่งของกลาง ใบอนุญาตและการสอบปากคำ ในส่วนของพนักงานสอบสวน
และพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และอนุบัญญัติ พร้อมคำพิพากษาศาลฎีกา

๑. หลักการและเหตุผล

๑.๑ การประกอบกิจการร้านวีดิทัศน์ประเภทเกม และการประกอบกิจการร้านวีดิทัศน์ประเภทคาราโอเกะตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มีความหมายกว้างขวางครอบคลุมกว่าความเข้าใจของคนทั่วไป ทำให้บ่อยครั้งเกิดการกระทำความผิดโดยรู้เท่าไม่ถึงการณ์ จึงจำเป็นต้องสร้างความเข้าใจแก่ผู้ประกอบการเพื่อการปฏิบัติให้ถูกต้องตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

๑.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมให้ความร่วมมือพนักงานสอบสวนทั่วประเทศโดยตรวจภาพยนตร์และวีดิทัศน์ซึ่งเป็นของกลาง และตรวจการได้รับใบอนุญาตประกอบกิจการในกรุงเทพมหานครตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ ในการดำเนินงานบ่อยครั้งพบปัญหาและอุปสรรค เช่น จำนวนของกลางไม่ตรงตามที่ระบุไว้ในหนังสือนำส่งของกลางที่นำส่งมิใช่ภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ ส่งของกลางที่เป็นเครื่องคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดดิสก์ ยูเอสบีแฟลชไดรฟ์ หรืออุปกรณ์อื่นใดสำหรับบันทึกข้อมูลดิจิทัล(Digital Data) โดยไม่ระบุว่ามิใช่ภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์บันทึกไว้อย่างใด การส่งของกลางด้วยวิธีทางไปรษณีย์ทำให้เกิดความชำรุดบกพร่องไม่สามารถตรวจสอบได้ ความล่าช้าในการรับส่งของกลาง เป็นต้น ซึ่งส่งผลกระทบต่อการตรวจแต่ละคดีทำให้ระยะเวลาเนิ่นนานออกไป จึงจำเป็นต้องสร้างความเข้าใจแก่พนักงานสอบสวนทั่วประเทศ เพื่อให้การตรวจสอบของกลาง เป็นไปด้วยความรวดเร็ว ครบถ้วนและถูกต้อง อันจะส่งผลให้การบังคับใช้กฎหมายเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล สมดังเจตนารมณ์กฎหมายและนโยบายของรัฐบาลที่มุ่งคุ้มครองประชาชนให้ปลอดภัยจากภาพยนตร์และวีดิทัศน์ที่มีเนื้อหาไม่เหมาะสมกับวัฒนธรรมและบริบทของสังคมไทย

๑.๓ การปฏิบัติงานตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ จำเป็นต้องมีเอกสารประกอบการปฏิบัติหน้าที่เพื่อประโยชน์ในการอ้างอิง และประสิทธิภาพในการทำงาน ประกอบกับตั้งแต่ปี ๒๕๕๕ ถึงปัจจุบันมีคำพิพากษาศาลฎีกาเพิ่มเติมหลายคำพิพากษา ซึ่งคำพิพากษาศาลฎีกาเป็นคำวินิจฉัยชี้ขาดข้อพิพาทขั้นที่สุดแห่งอรรถคดี โดยผู้พิพากษาผู้ทรงความรู้ความสามารถและประสบการณ์ทางกฎหมาย คำพิพากษาศาลฎีกาเป็นการตีความกฎหมายและปรับใช้กฎหมายเข้ากับข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้น จึงเป็นแนวบรรทัดฐานการปฏิบัติตามกฎหมาย และนำมาใช้อ้างอิงในการปฏิบัติหน้าที่ตามกฎหมายได้ ดังนั้น ควรรวบรวมไว้พร้อมพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และอนุบัญญัติเพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจการบังคับใช้กฎหมายให้แก่ นายทะเบียน พนักงานเจ้าหน้าที่ และเจ้าหน้าที่ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และหน่วยงานรัฐที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ จัดพิมพ์คู่มือร้านเกมตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และคู่มือร้านค้าคาราโอเกะตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ เพื่อเผยแพร่ให้แก่ผู้ยื่นคำขอต่ออายุใบอนุญาตและผู้ประกอบการรายใหม่ทั่วประเทศ

๒.๒ จัดพิมพ์แนวทางการนำส่งของกลาง ใบอนุญาตและการสอบปากคำ ในส่วนของพนักงานสอบสวน เพื่อเผยแพร่ให้แก่พนักงานสอบสวน สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติและหน่วยงานอื่นๆ ที่มีอำนาจสอบสวน ไว้สำหรับติดต่อราชการกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กรณีนำส่งของกลางและตรวจสอบการได้รับใบอนุญาตตาม พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

๒.๓ จัดพิมพ์พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และอนุบัญญัติ พร้อมคำพิพากษาศาลฎีกา เพื่อเผยแพร่ให้แก่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดและพนักงานเจ้าหน้าที่ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

๓. ขอบเขตงาน/รายละเอียดข้อกำหนด

๓.๑ จัดพิมพ์

๓.๑.๑ เอกสาร “คู่มือร้านค้ารายโอเคตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑”

- รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว)
- ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๑๙๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบยูวีเงา
- เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๒ สี จำนวน ๒๔ หน้า
- เข้าเล่มเย็บมุงหลังคา
- จำนวน ๕,๐๐๐ เล่ม

๓.๑.๒ เอกสาร “ร้านเกมตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑”

- รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว)
- ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๑๙๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบยูวีเงา
- เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๒ สี จำนวน ๒๔ หน้า
- เข้าเล่มเย็บมุงหลังคา
- จำนวน ๕,๐๐๐ เล่ม

๓.๑.๓ เอกสาร “แนวทางการนำส่งของกลาง ใบอนุญาตและการสอบปากคำ ในส่วนของพนักงานสอบสวน”

- รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว)
- ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๑๙๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบยูวีเงา
- เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๒ สี จำนวน ๔๘ หน้า
- เข้าเล่มเย็บมุงหลังคา
- จำนวน ๕,๐๐๐ เล่ม

๓.๑.๔ เอกสาร “พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และอนุบัญญัติพร้อมคำพิพากษาศาลฎีกา”

- รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว)
- ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๒๖๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบพลาสติกด้าน พร้อมสปกดยูวีเฉพาะจุด
- เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๑ สี จำนวน ๓๖๐ หน้า
- เข้าเล่มเย็บกึ่งไสกาว
- จำนวน ๒,๐๐๐ เล่ม

๓.๒ บรรจุหีบห่อและจัดส่ง ดังนี้

๓.๒.๑ เอกสาร “คู่มือร้านค้ารายโอเคตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑”
เอกสาร “ร้านเกมตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑” และเอกสาร “แนวทางการนำส่งของกลาง
ใบอนุญาตและการสอบปากคำ ในส่วนของพนักงานสอบสวน”

(๑) ส่งให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร รายการละ จำนวน ๑,๒๐๐ เล่ม

(๒) ส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ทั้ง ๗๖ จังหวัด รายการละ จำนวน ๓,๘๐๐ เล่ม
รายละเอียดตามบัญชีรายการจัดส่งเอกสาร

๓.๒.๒ เอกสาร “พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และอนุบัญญัติพร้อมคำพิพากษา
ศาลฎีกา”

(๑) ส่งให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร
เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร จำนวน ๔๘๐ เล่ม

(๒) ส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ทั้ง ๗๖ จังหวัด จำนวน ๑,๕๒๐ เล่ม รายละเอียด
ตามบัญชีรายการจัดส่งเอกสาร

๓.๓ ส่งมอบไฟล์ต้นฉบับในรูปแบบไฟล์ PDF และไฟล์ที่ใช้ในงานพิมพ์

๔. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

๔.๑ ผู้เสนอราคาเป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลที่มีอาชีพรับจ้างตามลักษณะงานที่จ้างและมีประสบการณ์
ทางด้านการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

๔.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้รับแจ้งเวียนชื่อ
แล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคล หรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๔.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนองานรายอื่น ณ วันเสนองาน หรือไม่เป็นผู้
กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

๔.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่
รัฐบาลของผู้เสนองานได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๔.๕ ผู้เสนอราคาที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับ รายจ่าย หรือแสดงบัญชี
รายรับ รายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๕. วงเงินจัดจ้างไม่เกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน)

๖. ผลงานที่ต้องส่งมอบ กำหนดส่งงาน

๖.๑ ผลงานที่ต้องส่งมอบและกำหนดส่งมอบงาน ผู้รับจ้างต้องดำเนินการส่งมอบของให้แก่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันที่ได้รับพัสดุส่งพิมพ์ครั้งสุดท้าย

๖.๒ ค่าปรับ

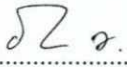
กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะคิดค่าปรับเป็นรายวัน ในอัตราร้อยละ ๐.๑ ของราคางานจ้างนั้น หรือ ในอัตราร้อยละ ๑๐๐ บาท แล้วแต่อย่างใดจะสูงกว่ากัน นับแต่วันถัดจากวันครบกำหนดจนถึงวันที่ ผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานให้กับผู้ว่าจ้างจนครบถ้วนและถูกต้อง

๖.๓ การเบิกจ่ายเงิน

ผู้รับจ้างจะขอเบิกจ่ายเงินได้ ก็ต่อเมื่อได้ดำเนินการแล้ว ดังนี้

(๑) ดำเนินการตามข้อ ๓ แล้วเสร็จเรียบร้อยแล้ว

(๒) คณะกรรมการตรวจรับพัสดุของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินการตรวจรับเป็นที่เรียบร้อยแล้ว โดยผู้รับจ้างต้องนำใบสั่งมาพร้อมกับหลักฐานการส่งของ และสิ่งของให้กรรมการตรวจรับด้วย

ลงชื่อ..........ผู้กำหนดรายละเอียด
(นายภัทร วงศ์ทองเหลือ)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลงชื่อ..........ผู้ตรวจสอบรายละเอียด
(นางศันญา กุลลาบศรี)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
หัวหน้ากลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์



ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง(ราคาอ้างอิง)

ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มีใช้งานก่อสร้าง

๑. ชื่อโครงการ โครงการบริหารจัดการกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์.....

/หน่วยงานเจ้าของโครงการ กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม...

๒. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร...๕๐๐,๐๐๐ บาท

๓. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ๒๘ ก.ค. ๒๕๕๙ เป็นเงิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท

(ห้าแสนห้าหมื่นถ้วน) รายละเอียดดังนี้

๓.๑ ค่าพิมพ์คู่มือร้านคาราโอเกะตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว) ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๑๙๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบยูวีเงา เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๒ สี จำนวน ๒๔ หน้า เข้าเล่มเย็บมุงหลังคา เป็นเงิน ๖๕,๐๐๐ บาท ราคา/หน่วย(ถ้ามี) ๑๓ บาท

๓.๒ ค่าพิมพ์คู่มือร้านเกมตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว) ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๑๙๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบยูวีเงา เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๒ สี จำนวน ๒๔ หน้า เข้าเล่มเย็บมุงหลังคา เป็นเงิน ๖๕,๐๐๐ บาท ราคา/หน่วย(ถ้ามี) ๑๓ บาท

๓.๓ ค่าพิมพ์เอกสารแนวทางการนำส่งของกลาง ในอนุญาตและการสอบปากคำ ในส่วนของพนักงานสอบสวน

รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว) ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๑๙๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบยูวีเงา เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๒ สี จำนวน ๔๘ หน้า เข้าเล่มเย็บมุงหลังคา เป็นเงิน ๙๒,๐๐๐ บาท ราคา/หน่วย(ถ้ามี) ๑๘.๔๐ บาท

๓.๔ ค่าพิมพ์พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และอนุบัญญัติพร้อมคำพิพากษาศาลฎีกา

รูปเล่ม กระดาษเอ ๕ ขนาด (๕.๗๕ X ๘.๒๕ นิ้ว) ปกกระดาษอาร์ตการ์ด ๒๖๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี เคลือบพลาสติกด้าน พร้อมสปกตยูวีเฉพาะจุด เนื้อในกระดาษปอนด์ถนอมสายตา ๗๕ แกรม พิมพ์ ๑ สี จำนวน ๓๖๐ หน้า เข้าเล่มเย็บกึ่งไสกาว เป็นเงิน ๒๗๘,๐๐๐ บาท ราคา/หน่วย(ถ้ามี) ๑๓๙ บาท

๓.๕ ราคาพิมพ์ได้รวมราคาค่าส่งเรียบร้อยแล้ว

๔. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคากลาง)

๔.๑ โรงพิมพ์สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ.....

๔.๒ โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาลัย.....

๔.๓ ศูนย์สื่อและสิ่งพิมพ์แก้วเจ้าจอม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา.....

๕. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ทุกคน

528.
(นายภัทร วงศ์ทองเหลือ)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

(นางศณิญา กุหลาบศรี)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ