



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง หลักเกณฑ์การขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนทุนสำหรับการสร้างภาพยนตร์ไทยที่ได้ทุนสนับสนุน
จากต่างประเทศ จากต่างประเทศหรือภาพยนตร์ที่มีการร่วมลงทุนจากต่างประเทศและมีศักยภาพ
ในการแข่งขันในเวทีเทศกาลนานาชาติ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำโครงการเงินอุดหนุนสนับสนุนทุน
สำหรับการสร้างภาพยนตร์ไทยที่ได้ทุนสนับสนุนจากต่างประเทศ หรือภาพยนตร์ที่มีการร่วมลงทุนจาก
ต่างประเทศและมีศักยภาพในการแข่งขันในเวทีเทศกาลนานาชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙
โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ทุนสนับสนุนการผลิตภาพยนตร์ไทยที่มีศักยภาพในการได้รับรางวัลจากเทศกาล
ภาพยนตร์นานาชาติและเสริมสร้างความแข็งแกร่งของอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยในระดับสากล
นอกจากนี้ยังเป็นการเพิ่มโอกาสในการเผยแพร่ภาพยนตร์ไทยในตลาดโลก และเพื่อสร้างรายได้จากการขาย
ภาพยนตร์ไทยในต่างประเทศ

ในการนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจึงได้จัดทำประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์
การขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุนทุนสำหรับการสร้างภาพยนตร์ไทยที่ได้ทุนสนับสนุนจากต่างประเทศ
หรือภาพยนตร์ที่มีการร่วมลงทุนจากต่างประเทศและมีศักยภาพในการแข่งขันในเวทีเทศกาลนานาชาติ ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้เสนอโครงการขอรับการอุดหนุน

๑.๑ คุณสมบัติทั่วไป ผู้ขอรับการอุดหนุนต้องมีคุณสมบัติอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๑.๑.๑ นิติบุคคล ได้แก่ บริษัท มูลนิธิ สมาคม นิติบุคคลอื่น ๆ ที่จดทะเบียน
ในประเทศไทย และมีทุนจดทะเบียนเกินกึ่งหนึ่งของบุคคลที่มีสัญชาติไทย

๑.๑.๒ สถาบันอุดมศึกษาในกำกับของรัฐ หรือสถาบันการศึกษาเอกชน
ตามกฎหมายว่าด้วยการจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษา หรือกฎหมายว่าด้วยสถาบันอุดมศึกษาเอกชน

๑.๒ คุณสมบัติเฉพาะ ผู้ขอรับการอุดหนุน ต้องมีคุณสมบัติอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้

๑.๒.๑ มีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี
และแอนิเมชัน ซึ่งเคยมีผลงานที่ผ่านมาเกี่ยวกับการดำเนินงานในลักษณะเดียวกันหรือใกล้เคียง

๑.๒.๒ นิติบุคคลที่จดทะเบียนในประเทศไทย ที่ได้รับลิขสิทธิ์หรือสิทธิจากหน่วยงาน
ที่เชื่อถือได้ ทั้งในประเทศและต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี
และแอนิเมชัน

๑.๒.๓ กรณีสถาบันการศึกษา ต้องมีหลักสูตรหรือการเรียนการสอนที่เกี่ยวข้องกับ
อุตสาหกรรมภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน

๑.๓ ลักษณะต้องห้าม ผู้ขอรับการสนับสนุนต้องไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

- ๑.๓.๑ เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๑.๓.๒ อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- ๑.๓.๓ เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงาน และได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานภาครัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒. ลักษณะของโครงการที่ขอรับการอุดหนุน

๒.๑ เพื่อสนับสนุนการผลิตภาพยนตร์ไทยที่มีศักยภาพในการได้รับรางวัลจากเทศกาลภาพยนตร์นานาชาติ

๒.๒ เพื่อเสริมสร้างความแข็งแกร่งของอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยในระดับสากล

๒.๓ เพื่อเพิ่มโอกาสในการเผยแพร่ภาพยนตร์ไทยในตลาดโลก

๒.๔ เพื่อสร้างรายได้จากการขายภาพยนตร์ไทยในต่างประเทศ

๓. รายละเอียดของโครงการ ประกอบด้วยหัวข้อต่าง ๆ ดังนี้

- ๓.๑ ชื่อโครงการ ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ (หากมี)
- ๓.๒ หน่วยงานผู้รับผิดชอบโครงการ /หน่วยงานที่สนับสนุนและร่วมบูรณาการ (หากมี)
- ๓.๓ หลักการและเหตุผล
- ๓.๔ วัตถุประสงค์ของโครงการ
- ๓.๕ กลุ่มเป้าหมาย
- ๓.๖ ลักษณะรูปแบบของการดำเนินการ
- ๓.๗ ระยะเวลาของการดำเนินโครงการ
- ๓.๘ พื้นที่/สถานที่จัดโครงการ
- ๓.๙ แผนปฏิบัติการ/ขั้นตอนการดำเนินงานของโครงการ โดยบรรยายให้ละเอียดชัดเจน
- ๓.๑๐ งบประมาณ ให้ระบุงบประมาณทั้งหมดของโครงการ โดยจำแนกรายละเอียดของค่าใช้จ่ายในแต่ละหมวด และให้ระบุงบประมาณที่จะขอรับการสนับสนุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ทั้งนี้ แนวทางการกำหนดวงเงิน และ/หรือ การจำแนกค่าใช้จ่ายของกิจกรรมต่าง ๆ ควรมีความสอดคล้องกับระเบียบการเบิกจ่ายเงินของทางราชการ ไม่ควรกำหนดไว้ในระดับที่สูงมากเกินไปกว่าที่ส่วนราชการจะสนับสนุนได้ และในกรณีที่หน่วยงานอื่นร่วมบูรณาการ ให้ระบุงบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนด้วย

๓.๑๑ เป้าหมาย/ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๑) เชิงปริมาณ

๒) เชิงคุณภาพ

๓.๑๒ ผลที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome)/ผลกระทบ (Impact)

๓.๑๓ ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

๓.๑๔ ระบุผู้รับผิดชอบโครงการ

๔. ลักษณะของโครงการที่ไม่อยู่ในข่ายการขอรับการอุดหนุน

- ๔.๑ โครงการจัดซื้อจัดหาครุภัณฑ์ การก่อสร้างอาคาร การปรับปรุงพื้นที่และ/หรืออาคาร
- ๔.๒ โครงการที่สนับสนุนการดำเนินงานในลักษณะของงานศิลปะนิพนธ์ ภาคนิพนธ์ วิทยานิพนธ์ ซึ่งกำหนดให้มีการสร้างสรรค์ผลงานตามหลักสูตรข้อบังคับของสถานศึกษา
- ๔.๓ โครงการที่มีลักษณะเป็นงานวิจัย
- ๔.๔ โครงการประเภทสังสรรค์ และชุมนุมของกลุ่มต่าง ๆ
- ๔.๕ โครงการที่มีการดำเนินงานที่ขัดต่อกฎหมาย

๔.๖ โครงการที่ไม่เกี่ยวข้อง หรือไม่สนับสนุนอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย

๔.๗ เป็นการขอเพื่อดำเนินโครงการในนามของหน่วยงานของรัฐที่เป็นส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์กรการมหาชนต่าง ๆ

๔.๘ เป็นการขอเพื่อดำเนินโครงการในนามของบุคคลใดบุคคลหนึ่ง

๕. การยื่นเสนอโครงการ

๕.๑ วิธีการยื่นเสนอโครงการ

กำหนดการยื่น ๒ ช่องทาง ดังนี้

๕.๑.๑ กรณียื่นเสนอด้วยตนเอง ส่งเอกสารได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ในวันและเวลาราชการ และสามารถส่งเอกสารเพิ่มเติมผ่านไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@culture.mail.go.th

๕.๑.๒ กรณียื่นเสนอทางไปรษณีย์ จัดส่งไปรษณีย์ลงทะเบียน โดยถือวันประทับตราต้นทางเป็นสำคัญ ตามที่อยู่ดังนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทร. ๐ ๒๖๔๕ ๔๖๐๐ ต่อ ๕๔๑๔ (โครงการเงินอุดหนุนสนับสนุนทุนสำหรับการสร้างภาพยนตร์ไทยที่ได้ทุนสนับสนุนจากต่างประเทศ หรือภาพยนตร์ที่มีการร่วมลงทุนจากต่างประเทศ และมีศักยภาพในการแข่งขันในเวทีเทศกาลนานาชาติ)

๕.๒ เอกสารประกอบการยื่นเสนอโครงการ

ให้ผู้ประสงค์จะขอรับการสนับสนุนเงินอุดหนุน ยื่นเสนอโครงการ โดยมีเอกสาร ดังนี้

๕.๒.๑ หนังสือนำเสนอ เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕.๒.๒ กรณีที่ยื่นด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ ให้ส่งเอกสารรายละเอียดโครงการตัวจริงในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์ จำนวน ๑ ชุด และส่งในรูปแบบดิจิทัลไฟล์ Word/ Excel/ PDF บันทึกลงในแฟลชไดรฟ์ จำนวน ๑ อัน

๕.๒.๓ กรณีเป็นมูลนิธิ หรือสมาคม ให้ยื่นใบจัดตั้งมูลนิธิ หรือสมาคม และผู้มีอำนาจกระทำการแทน พร้อมประทับตราและรับรองสำเนาถูกต้อง

๕.๒.๔ กรณีเป็นนิติบุคคล ให้ยื่นหนังสือรับรองการจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล และผู้มีอำนาจกระทำการแทน พร้อมประทับตรา (หากมี) และรับรองสำเนาถูกต้อง

๕.๒.๕ กรณีเป็นสถาบันอุดมศึกษา ให้ยื่นหลักฐานการจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษา และผู้มีอำนาจกระทำการแทน พร้อมประทับตราและรับรองสำเนาถูกต้อง

๕.๒.๖ ข้อมูลและประวัติของหน่วยงาน ประกอบด้วย ชื่อ ที่อยู่ หมายเลขโทรศัพท์ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ ของมูลนิธิ/สมาคม/นิติบุคคล/องค์กรเอกชน/สถาบันการศึกษา ผู้เสนอโครงการ และทีมงาน

๕.๒.๗ สำเนาสมุดบัญชีเงินฝากที่มีชื่อบัญชีตรงกับชื่อของหน่วยงานที่ขอรับการสนับสนุน สำหรับใช้ในการรับเงินอุดหนุน

๕.๒.๘ กรณีมีการมอบอำนาจ ให้ยื่นหลักฐานการมอบอำนาจ

๕.๒.๙ หนังสือสัญญาที่แสดงถึงว่าเป็นภาพยนตร์ไทยที่ได้ทุนสนับสนุนจากต่างประเทศ หรือภาพยนตร์ที่มีการร่วมลงทุนจากต่างประเทศและมีศักยภาพในการแข่งขันในเวทีเทศกาลนานาชาติ อาทิ หนังสือแจ้งผลการได้รับทุนจากกองทุนหรือสถาบันต่างประเทศ สัญญาการให้ทุน (ระบุชื่อโครงการ ประเทศ แหล่งทุน และวงเงิน) Memorandum of Understanding (MOU) ประเทศคู่ร่วมทุน สัดส่วนการลงทุน สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาหนังสือ Letter of Commitment จาก Co-producer ต่างประเทศ และประวัติโดยย่อ (Profile) ของบริษัทต่างชาติที่ร่วมทุน หรือเอกสารอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๕.๓ ระยะเวลาในการยื่นเสนอโครงการ

ให้ผู้ประสงค์ขอรับการสนับสนุนงบประมาณสามารถยื่นเสนอโครงการได้ ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๙ เวลา ๑๖.๓๐ น.

๖. การแจ้งผลการพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการพิจารณาโครงการที่ได้รับการสนับสนุนเงินอุดหนุน ทางเว็บไซต์ www.culture.go.th และจะส่งหนังสือแจ้งผลการพิจารณาให้แก่ผู้ได้รับการสนับสนุนทราบ ตามที่อยู่ ที่ระบุไว้ในแต่ละโครงการ โดยผลการพิจารณาของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗. แนวทางปฏิบัติเมื่อได้รับการสนับสนุนงบประมาณ

๗.๑ ผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณ จะต้องเข้ามาทำข้อตกลงกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายใน ๑๕ วันทำการ หลังได้รับการแจ้งผลพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุน หากไม่มาทำข้อตกลงในระยะเวลา ที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์การขอรับเงินอุดหนุน

๗.๒ โครงการใดที่ได้รับการอุดหนุนจะต้องประชาสัมพันธ์ชื่อและสัญลักษณ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ในฐานะผู้ให้การสนับสนุนงบประมาณ โดยมีข้อความให้สาธารณชนทราบว่า “ได้รับการสนับสนุนจาก กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม” พร้อมตราสัญลักษณ์กรมส่งเสริมวัฒนธรรมและกระทรวงวัฒนธรรม

๘. การสรุปและรายงานผล

๘.๑ โครงการที่ได้รับอุดหนุนต้องจัดทำและส่งเอกสารรายงานสรุปผลให้แก่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตามแบบฟอร์มที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนดภายใน ๓๐ วัน นับรวมวันหยุดราชการหลังจากการดำเนิน โครงการแล้วเสร็จ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๘.๑.๑ สรุปผลการดำเนินงานตามแบบรายงานที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด ในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์ จำนวน ๑ ชุด และส่งในรูปแบบไฟล์ดิจิทัล บันทึกลงในแฟลชไดรฟ์ และลิงก์ (Link) ข้อมูลประกอบ (หากมี)

๘.๑.๒ สื่อสิ่งพิมพ์ที่ผลิตขึ้นเพื่อประกอบโครงการ เช่น สูจิบัตร โปสเตอร์ โปสเตอร์ แผ่นพับ (หากมี) หรือลิงก์ (Link) ที่สามารถเข้าถึงสื่อประชาสัมพันธ์ได้

๘.๑.๓ สำเนาสื่อต่าง ๆ ที่เผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ รายการวิทยุ รายการโทรทัศน์ สื่อโซเชียลมีเดีย ฯลฯ และลิงก์ (Link) ข้อมูลประกอบ (หากมี)

๘.๑.๔ สรุปรายการค่าใช้จ่ายที่ได้รับการสนับสนุน พร้อมลงนามรับรองการใช้จ่าย

๘.๑.๕ อื่น ๆ (หากมี)

๘.๒ กรณีผู้เสนอโครงการเพิกเฉยในการรายงานผลโครงการ ซึ่งถือได้ว่าไม่ได้ดำเนินโครงการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะขอเรียกคืนงบประมาณ และจะไม่พิจารณาการขอรับการสนับสนุนงบประมาณในครั้งต่อไป

๙. เงื่อนไขสำคัญ

ผู้ขอรับการสนับสนุนจะต้องรับผิดชอบการละเมิดบทบัญญัติแห่งกฎหมาย ทรัพย์สินทางปัญญา หรือสิทธิใด ๆ ในสิทธิบัตรหรือลิขสิทธิ์ของบุคคลที่สาม ซึ่งผู้ขอรับการสนับสนุนนำมาใช้ในการปฏิบัติงานตาม โครงการที่ขอรับการสนับสนุนนี้

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๙


(นางยุธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม