



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
หลักเกณฑ์การจัดสรรงบประมาณหมวดเงินอุดหนุน
การดำเนินงานเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านและพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ด้านหนังสือ
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

.....

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้กำหนดหลักเกณฑ์และแนวทางในการพิจารณาการขอรับการสนับสนุนงบประมาณ หมวดเงินอุดหนุน สำหรับส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านและการเรียนรู้ตลอดชีวิตให้แก่คนไทยทุกคน เป็นการส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรในอุตสาหกรรมหนังสือ รวมถึงเปิดพื้นที่แลกเปลี่ยนความคิด ความรู้ และวัฒนธรรม ตลอดจนการส่งเสริมและพัฒนาการจัดงานหนังสือในประเทศให้เป็นงานหนังสือระดับนานาชาติ เพราะการอ่านหนังสือถือเป็นต้นทางและแรงบันดาลใจของความคิดสร้างสรรค์ที่จะขยายออกไปสู่ผลิตผลในรูปแบบต่าง ๆ ซึ่งการต่อยอดองค์ความรู้ให้ขยายออกไปได้นั้น ล้วนมาจากการอ่านทั้งสิ้น ดังนั้น ประเทศไทยที่มีผู้ผลิตหนังสือและวรรณกรรมที่มีคุณภาพในหลากหลายแขนงจึงสมควรได้รับการสนับสนุนและผลักดัน เพื่อให้อุตสาหกรรมหนังสือเติบโต ขยายตัว และสามารถก้าวไปสู่เวทีสากลได้อย่างยั่งยืนมากขึ้น โดยได้จัดทำข้อกำหนดสำหรับการดำเนินงานเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน และพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ด้านหนังสือ ดังนี้

หมวดที่ ๑

การนำเสนอโครงการหรือกิจกรรมเพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณ หมวดเงินอุดหนุนทั่วไป

๑. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิยื่นขอสนับสนุนงบประมาณ

เป็นหน่วยงานหรือองค์กร เช่น สมาคม สโมสร สภาวัฒนธรรม มูลนิธิ ชมรม กลุ่ม เอกชน หรือนิติบุคคลอื่น ๆ ที่จดทะเบียนในประเทศไทย หน่วยงาน หรือสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ที่ออกนอกระบบที่ไม่ใช่ส่วนราชการ ที่สนับสนุนส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน และพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ด้านหนังสือที่มีประสบการณ์การจัดงาน/โครงการ/กิจกรรมในลักษณะดังกล่าว

๒. รายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรม ประกอบด้วย

- ๒.๑ ชื่องาน/โครงการหรือกิจกรรม
- ๒.๒ หลักการและเหตุผล
- ๒.๓ วัตถุประสงค์ของการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม
- ๒.๔ กลุ่มเป้าหมาย
- ๒.๕ ลักษณะรูปแบบของการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม (เช่น การจัดงานมหกรรม การอบรม การเสวนาวิชาการ เป็นต้น)
- ๒.๖ ระยะเวลาของการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม
- ๒.๗ พื้นที่/สถานที่จัดงานโครงการหรือกิจกรรม
- ๒.๘ แผนปฏิบัติการของการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม (Action Plan)

- ๒.๙ ขั้นตอน/วิธีการดำเนินงานของการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม โดยบรรยายให้ละเอียดชัดเจน
- ๒.๑๐ งบประมาณ ให้ระบุงบประมาณทั้งหมดของโครงการหรือกิจกรรม โดยจำแนกรายละเอียดของค่าใช้จ่ายในแต่ละหมวดและให้ระบุจำนวนงบประมาณที่จะขอรับการสนับสนุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม งบเงินอุดหนุนสามารถให้ได้บางส่วนของงบประมาณทั้งหมดที่เสนอขอโครงการหรือกิจกรรม
- ทั้งนี้ ในกรณีที่หน่วยงานอื่นร่วมบูรณาการ ให้ระบุงบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนด้วย
- ๒.๑๑ วิธีการประเมินผล (การนับจำนวน/การสอบถาม/การสังเกต/แบบสอบถาม)
- ๒.๑๒ เป้าหมาย/ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการหรือกิจกรรม
- ๑) เชิงปริมาณ
- ๒) เชิงคุณภาพ
- ๒.๑๓ ผลที่คาดว่าจะได้รับ
- ๒.๑๔ ผู้รับผิดชอบโครงการหรือกิจกรรม
- ๒.๑๕ แนวผลการดำเนินงาน/ประสบการณ์การจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน และพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ด้านหนังสือ

หมวดที่ ๒

การพิจารณาโครงการหรือกิจกรรม

๓. ลักษณะของโครงการหรือกิจกรรม ที่ขอรับการสนับสนุนงบประมาณจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะต้องมียุทธศาสตร์ดังนี้

๓.๑ การดำเนินการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม เกี่ยวข้องกับการสนับสนุนส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านและพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ด้านหนังสือ

๓.๑.๑ การจัดงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ ครั้งที่ ๕๔ และสัปดาห์หนังสือนานาชาติ ครั้งที่ ๒๔ ได้แก่

๑) การจัดนิทรรศการที่สร้างแรงบันดาลใจและส่งเสริมให้ประชาชนเห็นถึงความสำคัญของการอ่าน

๒) การจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน

๓) การจัดกิจกรรมการประกวด/การแข่งขัน

๔) การจัดกิจกรรม Fellowship Program

๕) การจัดกิจกรรมการพบนักเขียนชื่อดังจากต่างประเทศ

๖) การจัดกิจกรรมพัฒนาทักษะการอ่านของเด็กและเยาวชน

๗) การจัดกิจกรรมสัมมนาแลกเปลี่ยนความรู้กับองค์กรหนังสือนานาชาติ

๘) การจัดกิจกรรมการเผยแพร่องค์ความรู้การจัดงาน รวมถึงการติดตามและประเมินผล

๓.๑.๒ โครงการหนึ่งจังหวัดหนึ่งวรรณกรรม เป็นโครงการที่ส่งเสริมและพัฒนาวรรณกรรมในระดับจังหวัด มีความสำคัญอย่างยิ่งในการเสริมสร้างอัตลักษณ์ของประเทศและของแต่ละจังหวัด เนื่องจากวรรณกรรมไม่เพียงแต่เป็นการเล่าเรื่องราวที่น่าสนใจ แต่ยังแสดงถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม สะท้อนถึงความคิด ความเชื่อ ประเพณี ภาษา และวิถีชีวิตของท้องถิ่น ส่งผลให้เกิดการอนุรักษ์และเผยแพร่วรรณกรรมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่มีค่าในแต่ละพื้นที่ และเป็นหนึ่งในพลังที่ขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงให้เกิดขึ้นแก่สังคมและประเทศชาติ ทั้งจากการอ่านที่ทำให้รับรู้ถึงสถานการณ์ของสังคม และการเขียนที่เชื่อมโยงกับความท้าทายในสังคมปัจจุบัน นำร่องจำนวน ๑๐ จังหวัด จากภาคเหนือ ๑ จังหวัด ภาคอีสาน ๓ จังหวัด ภาคตะวันออก ๑ จังหวัด ภาคใต้ ๒ จังหวัด และภาคกลาง (รวมภาคตะวันตกและกรุงเทพมหานคร) ๓ จังหวัด

๓.๑.๓ โครงการหมู่บ้านนักเขียนนานาชาติแห่งประเทศไทย (Thailand International Writers' Village) เป็นโครงการที่ส่งเสริม สนับสนุนให้นักเขียนนานาชาติได้เข้ามาพำนักในประเทศไทย เพื่อสัมผัสและสร้างสรรค์ ผลงานในบรรยากาศที่อุดมไปด้วยแรงบันดาลใจจากวัฒนธรรมและธรรมชาติของไทย เป็นการดึงดูดนักเขียน ทั่วโลกให้มาร่วมทำงานในบรรยากาศที่เงียบสงบ พร้อมสิ่งอำนวยความสะดวกที่เหมาะสม ส่งเสริม การแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างประเทศ และเพิ่มความน่าสนใจในเวทีวรรณกรรมโลกให้กับประเทศไทย

๓.๒ ส่งเสริมการบูรณาการงานวัฒนธรรมระหว่างภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาสังคม

๓.๓ โครงการมีความชัดเจน ความถูกต้อง และครบถ้วน

๓.๔ โครงการต้องไม่ขัดต่อหลักศีลธรรม จริยธรรม ขนบธรรมเนียมอันดีงาม และระเบียบกฎหมาย ที่พึงปฏิบัติร่วมกัน

๔. ลักษณะโครงการที่ไม่อยู่ในข่ายการสนับสนุน เช่น

๔.๑ การจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรมจัดแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ ภาคนิพนธ์ วิทยานิพนธ์และ/หรืองานวิจัย

๔.๒ การจัดหาครุภัณฑ์ ที่ดิน สิ่งก่อสร้าง อาคาร การปรับปรุงพื้นที่และหรืออาคาร

๔.๓ การจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรมประเภทงานเลี้ยงสังสรรค์ และชุมนุม ศึกษาดูงานของกลุ่มต่าง ๆ

๔.๔ การจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรมที่อาจมีผลกระทบเชิงลบ หรือหมิ่นเหม่ต่อศีลธรรม จริยธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีที่ดีงาม

๔.๕ เป็นการขอเพื่อดำเนินการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม ในนามของหน่วยงานที่เป็นของ ส่วนราชการ

๔.๖ เป็นการขอเพื่อดำเนินการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม ในนามของบุคคลใดบุคคลหนึ่ง

๔.๗ การจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรมที่ไม่สอดคล้องกับพันธกิจและประเด็นยุทธศาสตร์ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๔.๘ การจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรมที่ดำเนินการในต่างประเทศ

๕. การยื่นเสนอโครงการหรือกิจกรรม

ให้หน่วยงานหรือองค์กรที่ประสงค์จะขอรับการสนับสนุนงบประมาณ ยื่นเสนอโครงการที่กลุ่มติดตาม และประเมินผล สำนักงานเลขาธิการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยมีเอกสารดังนี้

๕.๑ หนังสือนำเสนอ เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕.๒ แบบเสนอโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ งบเงินอุดหนุน (ไฟล์ word) จำนวน ๑ ชุด

๕.๓ สำเนาสมุดบัญชีธนาคาร บัญชีเงินฝากเพื่อรับเงินอุดหนุน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๕.๔ สำเนารับรองการจัดตั้งสมาคม สโมสร สภาวัฒนธรรม มูลนิธิ ชมรม ฯลฯ (ประทับตราและรับรองสำเนา)

โดยนำเสนอเอกสารตามข้อ ๕.๑ - ๕.๔ ผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ e-mail: saraban@culture.mail.go.th

ภายในวันที่ ๒๘ มี.ค. ๒๕๖๙ เวลา๑๖.๓๐..... น.

๖. การพิจารณา

คณะกรรมการพิจารณาสนับสนุนงบประมาณหมวดเงินอุดหนุน ซึ่งจะพิจารณาโครงการหรือกิจกรรมต่างๆ ที่มีลักษณะและรายละเอียดครบถ้วน พร้อมจำนวนวงเงินงบประมาณที่เหมาะสมและแจ้งผลการพิจารณา ให้เจ้าของโครงการหรือกิจกรรมรับทราบเป็นลายลักษณ์อักษรต่อไป โดยผลการพิจารณาของคณะกรรมการ ถือเป็นที่สุด

หมวดที่ ๓
การรับเงินอุดหนุน

๗. การรับงบประมาณสนับสนุน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะสนับสนุนงบประมาณให้แก่ผู้ได้รับเงินสนับสนุนงบประมาณ ๒ ลักษณะ ดังนี้

๗.๑ ผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุน กรณีที่เจ้าของเรื่องหรือประธานมารับด้วยตนเองจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เอกสารประกอบด้วย

- ๑) ข้อตกลงการรับเงินสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ลงนามผู้รับการสนับสนุนและพยาน จำนวน ๑ คน) จำนวน ๒ ฉบับ
- ๒) ใบเสร็จรับเงิน (ลงนามผู้รับเงินโดยประธานหรือเหรัญญิกเท่านั้น)
- ๓) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (รับรองสำเนา)
- ๔) สำเนารับรองการจัดตั้งสมาคม สโมสร สภาวัฒนธรรม มูลนิธิ ชมรม ฯลฯ (ประทับตราและรับรองสำเนา)

๗.๒ ผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุน กรณีที่มอบอำนาจให้ผู้อื่นรับแทน เอกสารประกอบด้วย

- ๑) ข้อตกลงการรับเงินสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ลงนามผู้รับการสนับสนุนและพยาน จำนวน ๑ คน) จำนวน ๒ ฉบับ
- ๒) ใบเสร็จรับเงิน (ลงนามผู้รับเงินโดยประธานหรือเหรัญญิกเท่านั้น)
- ๓) หนังสือมอบอำนาจ (ติดอากรแสตมป์ ๑๐ บาท)
- ๔) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนผู้มอบอำนาจ (รับรองสำเนา)
- ๕) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนผู้รับมอบอำนาจ (รับรองสำเนา)
- ๖) สำเนารับรองการจัดตั้งสมาคม สโมสร สภาวัฒนธรรม มูลนิธิ ชมรม ฯลฯ (ประทับตราและรับรองสำเนา)

ทั้งนี้ ให้ผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุน หรือผู้ที่ได้รับมอบอำนาจรับแทนจะต้องมารับเช็ค (Cheque) ได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ ภายใน ๑๐ วันทำการ หลังจากที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสืออย่างเป็นทางการจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยให้ถือจากวันที่ลงรับหนังสือเป็นสำคัญ ถ้าเกินกว่ากำหนดเวลาข้างต้น จะถือว่าผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเงินอุดหนุนสละสิทธิ์

หมวดที่ ๔
แนวทางปฏิบัติเมื่อได้รับการสนับสนุนงบประมาณ

๘. การประชาสัมพันธ์

๘.๑ หน่วยงานหรือองค์กรที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณ จะต้องมีความเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ว่า “ได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินงานโครงการหรือกิจกรรมจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม” พร้อมตราสัญลักษณ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมและตราสัญลักษณ์กระทรวงวัฒนธรรม

๘.๒ จะต้องแจ้งกำหนดการจัดโครงการหรือกิจกรรม ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมทราบด้วย

๙. การสรุปผลและรายงานผล

๙.๑ ผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณ จะต้องจัดทำและส่งเอกสารรายงานสรุปผลการดำเนินงานให้แก่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายใน ๑ เดือน หลังจากการดำเนินการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรมแล้วเสร็จ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑) สรุปผลการดำเนินงาน ตามแบบฟอร์มที่กำหนด ในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์ (จัดทำเล่มให้เหมาะสมและสวยงาม) รูปภาพการจัดโครงการหรือกิจกรรม และบันทึกลงในแฟลชไดรฟ์ และ Link (ถ้ามี)

๒) สื่อสิ่งพิมพ์ที่ผลิตขึ้นเพื่อประกอบโครงการหรือกิจกรรม เช่น สูจิบัตร โปสเตอร์ โปสเตอร์ แผ่นพับ (ถ้ามี)

๓) สื่อต่าง ๆ ที่เผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการหรือกิจกรรม เช่น สื่อ Online สื่อสิ่งพิมพ์ รายการวิทยุ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ

๔) สรุปรายการค่าใช้จ่ายทั้งโครงการหรือกิจกรรม พร้อมลงนามรับรองการใช้จ่าย

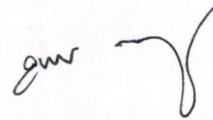
๕) อื่น ๆ (ถ้ามี)

๙.๒ กรณีผู้เสนอโครงการหรือกิจกรรมเพิกเฉยในการรายงานผลโครงการ ซึ่งถือได้ว่าไม่ได้ดำเนินการโครงการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมอาจพิจารณาเรียกเงินงบประมาณคืน และจะไม่พิจารณาการขอรับการสนับสนุนงบประมาณในปีถัดไป

๙.๓ กรณีที่ผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณ ไม่สามารถดำเนินงานได้ตามกำหนดที่แจ้งไว้ในแผนปฏิบัติการของการจัดงาน/โครงการหรือกิจกรรม (Action Plan) หรือไม่สามารถดำเนินการได้ทันภายใน ๓๐ กันยายน ของปีงบประมาณนั้น ๆ อันเนื่องมาจากมีเหตุอันเป็นอุปสรรคในการดำเนินงาน ผู้ได้รับการสนับสนุนงบประมาณต้องมีหนังสือแจ้งไปยังกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยชี้แจงเหตุผลความจำเป็น และปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น เพื่อขอขยายระยะเวลาในการดำเนินงานต่อไป

ทั้งนี้ อาจพิจารณาให้ขยายระยะเวลาดำเนินการงานได้ไม่เกิน ๑ ปีงบประมาณ โดยแบ่งเป็นครั้งละ ๖ เดือน ได้ ๒ ครั้ง ซึ่งต้องจัดทำและส่งเอกสารรายงานสรุปผลการดำเนินงานให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาดังกล่าว

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙



(นางยุติกา อิศรางกูร ณ อยุธยา)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม