



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง หลักเกณฑ์การขอรับการจัดสรรงบประมาณหมวดเงินอุดหนุนทั่วไป ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๐

ด้วยในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๐ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำโครงการงบประมาณ หมวดเงินอุดหนุนทั่วไป เงินอุดหนุนส่งเสริมสนับสนุนและพัฒนากิจการดำเนินงานของเครือข่ายทางวัฒนธรรมในประเทศและต่างประเทศ และเงินอุดหนุนยกระดับเทศกาลไทย : ประเพณีสงกรานต์ ลอยกระทง และประเพณีอื่น ๆ สู่นานาชาติ เพื่อส่งเสริมให้หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค และผู้ที่มีความประสงค์จะฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์และพัฒนางานวัฒนธรรม ตลอดจนส่งเสริมคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจผ่านเทศกาลและประเพณี สร้างงานสร้างรายได้สู่ชุมชน ได้ยื่นเสนอโครงการเพื่อขอรับงบประมาณอุดหนุน ในการดำเนินกิจกรรมด้านวัฒนธรรมที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน และงานวัฒนธรรมของชาติในระดับประเทศและต่างประเทศ

ในการนี้ เพื่อให้เครือข่ายวัฒนธรรมที่สนใจการยื่นเสนอโครงการ ได้ทราบเกี่ยวกับรายละเอียด และหลักเกณฑ์การพิจารณา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงได้จัดทำประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์การขอรับการจัดสรรงบประมาณหมวดเงินอุดหนุนทั่วไป ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๐ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้ขอรับการอุดหนุน

- ๑.๑ สภาวัฒนธรรมที่จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓
- ๑.๒ มูลนิธิหรือสมาคม ที่จดทะเบียนในประเทศไทย มีประวัติ ผลงาน กิจกรรมเป็นที่น่าเชื่อถือ
- ๑.๓ นิติบุคคล เอกชน สถานศึกษาเอกชน และสถานศึกษาในกำกับของรัฐ หรือหน่วยงานอื่นใด ที่จดทะเบียนในประเทศไทย และดำเนินการอันเป็นสาธารณประโยชน์ มีวัตถุประสงค์ กิจกรรม แผนงาน เพื่อสืบสาน รักษา พัฒนา ต่อยอด สอดคล้องกับนโยบาย ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. ประเภทโครงการที่ขอรับการอุดหนุน

๒.๑ โครงการเงินอุดหนุนส่งเสริมสนับสนุนและพัฒนากิจการดำเนินงานของเครือข่ายทางวัฒนธรรมในประเทศและต่างประเทศ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๗๐

๒.๒ โครงการเงินอุดหนุนยกระดับเทศกาลไทย : ประเพณีสงกรานต์ ลอยกระทง และประเพณีอื่น ๆ สู่นานาชาติ

๓. ลักษณะของโครงการ/ กิจกรรมที่ได้รับการอุดหนุน จะต้องมียุทธศาสตร์อย่างใดอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้

- ๓.๑ เป็นภารกิจที่อยู่ภายใต้อำนาจหน้าที่และนโยบายของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- ๓.๒ ส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของเครือข่าย มีการบูรณาการ การมีส่วนร่วมกับหน่วยงานภาคีภาครัฐ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคเอกชน หรือสถาบันการศึกษาที่เกี่ยวข้อง ในการดำเนินงานวัฒนธรรมร่วมกัน และเผยแพร่ต่อสาธารณชนในระดับประเทศหรือต่างประเทศ
- ๓.๓ ส่งเสริมให้ชุมชนตระหนักในความสำคัญและมีส่วนร่วมในการฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์และพัฒนางานวัฒนธรรมของตน เกิดความมั่นคงและความยั่งยืน
- ๓.๔ ส่งเสริมให้เกิดความรักและภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของชาติ
- ๓.๕ ส่งเสริมให้มีการนำทุนทางวัฒนธรรมมาพัฒนาต่อยอด และสร้างสรรค์เพื่อสร้างรายได้ให้แก่ท้องถิ่น และเพื่อสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจภาพรวมของประเทศ

๔. รายละเอียดของโครงการ ประกอบด้วยหัวข้อต่าง ๆ ดังนี้

๔.๑ ชื่อโครงการ

๔.๒ หลักการและเหตุผลความจำเป็นในการดำเนินโครงการ

๔.๓ หน่วยงานผู้รับผิดชอบโครงการ / หน่วยงานที่สนับสนุนและร่วมบูรณาการ (ถ้ามี)

๔.๔ วัตถุประสงค์

๔.๕ กลุ่มเป้าหมาย

๔.๖ ลักษณะรูปแบบ ระยะเวลา พื้นที่ในการดำเนินการ/โครงการ

๔.๗ แผนการปฏิบัติการ/ขั้นตอนการดำเนินงานของโครงการ

๔.๘ งบประมาณ

๔.๘.๑ แสดงรายละเอียดให้เห็นชัดเจนการใช้งบประมาณที่คุ้มค่า เหมาะสม หรือเพิ่มมูลค่า

ทางเศรษฐกิจ

๔.๘.๒ หากมีองค์กรร่วมสนับสนุน ให้แสดงแหล่งที่มาและจำนวนงบประมาณที่ได้รับ

การสนับสนุนของทุกองค์กรให้ชัดเจน

๔.๙ การประเมินผล/ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการชัดเจน ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ (เช่น การนับจำนวน/การสอบถาม/การสังเกต/แบบสอบถาม/รายได้)

๔.๑๐ มิติการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรม

๔.๑๑ ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๔.๑๒ ประวัติ / ผลงาน / ประสิทธิภาพของผู้รับการสนับสนุนสอดคล้องกับโครงการที่ขอรับ

การอุดหนุน

๕. ลักษณะของโครงการที่ไม่อยู่ในข่ายการขอรับการอุดหนุน

๕.๑ โครงการจัดแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ ภาคนิพนธ์ วิทยานิพนธ์และ/หรืองานวิจัย

๕.๒ การจัดซื้อจัดหาครุภัณฑ์ ที่ดิน สิ่งก่อสร้างอาคาร การปรับปรุงพื้นที่และหรืออาคาร

๕.๓ โครงการประเภทการศึกษาดูงานของกลุ่มต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

๕.๔ โครงการที่อาจมีผลกระทบเชิงลบ หรือหมิ่นเหม่ต่อศีลธรรม จริยธรรม ขนบธรรมเนียม

ประเพณีที่ดีงาม

๕.๕ เป็นการขอเพื่อดำเนินโครงการ/กิจกรรม ในนามของหน่วยงานของรัฐที่เป็นส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือองค์กรมหาชน

๕.๖ เป็นการขอเพื่อดำเนินโครงการ/กิจกรรม ในนามของบุคคลใดบุคคลหนึ่ง

๕.๗ โครงการที่ไม่สามารถอ้างอิงรายละเอียดต่าง ๆ ที่แน่นอนได้ มีวัตถุประสงค์ หรือกระบวนการดำเนินงานไม่ชัดเจน

๖. การยื่นเสนอโครงการ

๖.๑ เอกสารประกอบการยื่นโครงการ

ให้ผู้ประสงค์จะขอรับการอุดหนุน ยื่นเสนอโครงการ โดยมีเอกสาร ดังนี้

๖.๑.๑ หนังสือเรียนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๖.๑.๒ เอกสารรายละเอียดโครงการฉบับจริง ๑ ชุด หากมีไฟล์รูปภาพหรือวิดิทัศน์ที่ประสงค์จะแนบเสนอเพิ่มเติม สามารถแนบมาได้พร้อมโครงการฉบับจริง ตามเอกสารแนบท้ายประกาศ

๖.๑.๓ กรณีเป็นชมรม สมาคม มูลนิธิ สภา ฯลฯ ให้ยื่นหลักฐานการจัดตั้งพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๖.๑.๔ กรณีเป็นนิติบุคคล ให้แนบหนังสือรับรองการจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล และผู้มีอำนาจกระทำการแทนพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

/๖.๑.๕ สำเนา...

๖.๑.๕ สำเนาสมุดบัญชีเงินฝากที่มีชื่อบัญชีตรงกับหน่วยงานที่ขอรับการสนับสนุนเพื่อรับเงินอุดหนุน และเลขที่ผู้เสียภาษีอากร (ถ้ามี) (แนบมาพร้อมข้อเสนอโครงการ)

๖.๑.๖ เอกสารอื่น ๆ ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมขอเพิ่มเติมเพื่อประกอบการพิจารณา (ถ้ามี) เช่น ประวัติ และผลงานของหน่วยงาน/องค์กร ที่ยื่นเสนอโครงการ

๖.๒ วิธีการยื่นเสนอโครงการ

๖.๒.๑ กรณียื่นเสนอด้วยตนเอง ส่งเอกสารได้ที่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐

๖.๒.๒ กรณียื่นเสนอทางไปรษณีย์ จัดส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียน โดยถือวันประทับตราต้นทางเป็นสำคัญตามที่อยู่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ (โครงการเงินอุดหนุนทั่วไป)

๖.๒.๓ กรณียื่นเสนอทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ สามารถจัดส่งได้ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@culture.mail.go.th

๖.๒.๔ การส่งเอกสารยื่นเสนอโครงการและการรายงานผลโครงการที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณ หากมีการกระทำละเมิดลิขสิทธิ์หรือทรัพย์สินทางปัญญา เช่น รูปภาพ ฯลฯ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะไม่รับผิดชอบใด ๆ ทั้งสิ้น

๖.๓ ระยะเวลาการยื่นเสนอโครงการ

๖.๓.๑ ควรยื่นเสนอโครงการถึงกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ก่อนวันดำเนินโครงการ หรือยื่นถึงวันที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมประกาศปิดรับโครงการ

๖.๓.๒ การจัดกิจกรรมของโครงการที่ยื่นเสนอ ต้องเริ่มดำเนินการก่อนวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๗๐

๖.๔ โครงการที่จะได้รับการเสนอพิจารณาจะต้องมีเอกสารและหลักฐานประกอบการขอรับการจัดสรรงบประมาณครบถ้วนตามข้อ ๖.๑

ทั้งนี้ กรณียื่นเสนอขอรับการอุดหนุนที่มีในวงเงินมากกว่า ๕๐๐,๐๐๐ บาท ให้ผู้ขอรับการอุดหนุนจัดเตรียมข้อมูลและรายละเอียด เพื่อนำเสนอต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

๗. การแจ้งผลการพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการพิจารณาโครงการที่ได้รับการสนับสนุนเงินอุดหนุนทางเว็บไซต์ www.culture.go.th และจะส่งหนังสือแจ้งผลการพิจารณาให้แก่ผู้ได้รับการอุดหนุนทราบตามที่ระบุไว้ในแต่ละโครงการ

ทั้งนี้ งบประมาณสามารถให้ได้บางส่วนของงบประมาณทั้งหมดที่ยื่นเสนอโครงการ โดยผู้ได้รับการอุดหนุนต้องลงนามในข้อตกลงการรับเงินสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

การพิจารณาผลของคณะกรรมการถือเป็นขั้นสุดท้าย

๘. การรับเงินอุดหนุน

สามารถติดต่อรับเงินอุดหนุน ได้ที่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐

๙. แนวทางปฏิบัติเมื่อได้รับการจัดสรรงบประมาณ

๙.๑ โครงการ/กิจกรรมใดที่ได้รับการอุดหนุน ต้องประชาสัมพันธ์ชื่อและตราสัญลักษณ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมในฐานะผู้ให้การสนับสนุนงบประมาณ โดยมีข้อความให้สาธารณชนทราบว่า “ได้รับการสนับสนุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม” พร้อมตราสัญลักษณ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๙.๒ ในกรณีที่โครงการจัดในส่วนภูมิภาค ให้ผู้ได้รับการอุดหนุนแจ้งและประสานงานกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแต่ละจังหวัด เพื่อดำเนินการและขับเคลื่อนโครงการ ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์

๙.๓ ในกรณีที่มีหน่วยงานอื่นเป็นหน่วยงานหลักในการร่วมบูรณาการโครงการ ให้ผู้ได้รับการอุดหนุน พิจารณาเชิญผู้แทนของหน่วยงานดังกล่าวเป็นประธานในพิธีหรือกิจกรรมของโครงการตามความเหมาะสม

๙.๔ ในกรณีมีการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดโครงการ ผู้ได้รับการอุดหนุนต้องแจ้งกรมส่งเสริม วัฒนธรรมเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการ

๑๐. การสรุปและรายงานผล

๑๐.๑ โครงการ/กิจกรรมที่ได้รับอุดหนุน ต้องรายงานสรุปผลตามแบบฟอร์มที่กำหนดให้แก่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายใน ๓๐ วัน หลังจากการดำเนินโครงการ/กิจกรรมแล้วเสร็จเรียบร้อย ตามเอกสาร แนบท้ายประกาศ

๑๐.๒ กรณีผู้ได้รับการอุดหนุนยังไม่รายงานผลการดำเนินโครงการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาการขอรับการสนับสนุนในครั้งต่อไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๙



(นางโชติกา อัครกิจโสภากุล)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

โครงการ

แบบเสนอโครงการ

เพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณหมวดเงินอุดหนุนทั่วไป ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ต้องการขอรับการอุดหนุนงบประมาณ (ช่องใดช่องหนึ่ง)

- ☐ เงินอุดหนุนส่งเสริมสนับสนุนและพัฒนากิจการดำเนินงานของเครือข่ายทางวัฒนธรรมในประเทศและต่างประเทศ
- ☐ เงินอุดหนุนยกระดับเทศกาลไทย : ประเพณีสงกรานต์ ลอยกระทง และประเพณีอื่นๆ สู่นานาชาติ

หน่วยงานดำเนินงาน หลัก/ ผู้ขอรับการสนับสนุน	ที่อยู่	
ชื่อโครงการ แสดงถึงเนื้อหาที่จะทำได้ ชัดเจน		
หลักการและเหตุผล	บรรยายให้ละเอียดชัดเจน	
วัตถุประสงค์	ที่แสดงถึงผลประโยชน์ในการฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน สร้างสรรค์ พัฒนางานวัฒนธรรม	
รูปแบบหรือลักษณะการ ดำเนินงาน เช่น เสวนา นิทรรศการ การแสดง สาธิต ประกวด ฝึกอบรม แข่งขัน การออก ร้านเสนอผลิตภัณฑ์ ฯลฯ	บรรยายให้ละเอียดชัดเจน	
ขั้นตอนการดำเนินงาน	โดยละเอียด	ระยะเวลา วัน/ เดือน/ ปี
งบประมาณ	- งบประมาณทั้งหมดที่ใช้ในการดำเนินโครงการ จำนวน บาท (.....) - ขอรับการสนับสนุนงบประมาณจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน บาท (.....) โดยมีรายละเอียด ดังนี้ (ระบุเฉพาะวงเงินงบประมาณที่ขอรับการสนับสนุน) กิจกรรมที่ ๑ ๑. จำนวน บาท ๒. จำนวน บาท กิจกรรมที่ ๒ ๑. จำนวน บาท ๒. จำนวน บาท หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน ขอให้อ้างอิงอัตราค่าเบิกจ่ายของทางราชการ	

หน่วยงาน/องค์กร ที่ร่วมดำเนินงาน	๑. งบประมาณที่ร่วมสนับสนุน บาท (.....) ๒. งบประมาณที่ร่วมสนับสนุน บาท (.....) ๓. งบประมาณที่ร่วมสนับสนุน บาท (.....)
ระยะเวลาดำเนินโครงการ	ดำเนินกิจกรรมระหว่าง เดือน ถึง เดือน พ.ศ.
พื้นที่/สถานที่ดำเนินงาน ตามโครงการ	๑ ๒ ๓
กลุ่มเป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมายหลัก (เช่น จำนวนผู้ร่วมงาน จำนวนสินค้า จำนวนกิจกรรม จำนวนครั้งที่จัด ฯลฯ) ๑ ๒ ๓ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย/ผู้เกี่ยวข้อง (เช่น ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินพื้นบ้าน กลุ่มเฉพาะเจาะจง กลุ่มที่มีความชำนาญ หรือมีความ สนใจเฉพาะด้าน ฯลฯ) ๑ ๒ ๓
วิธีการประเมินผล/ เป้าหมายตัวชี้วัด ความสำเร็จ ของโครงการ	วิธีการประเมินผล เป้าหมาย - เชิงปริมาณ (เช่น จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวนผลงานหรือองค์ความรู้ที่เกิดขึ้น จำนวนเครือข่าย/ หน่วยงานที่เข้าร่วม รายได้ มูลค่าการจำหน่ายสินค้าและบริการทางวัฒนธรรม เงินทุน หมุนเวียน ฯลฯ) ๑ ๒ ๓ - เชิงคุณภาพ (เช่น แบบสอบถาม การสังเกต ฯลฯ) ๑ ๒ ๓

มิติการขับเคลื่อนงาน วัฒนธรรม	๑. ด้านคุณค่าทางวัฒนธรรมและสังคม ๑.๑) สะท้อนอัตลักษณ์ท้องถิ่นและความเป็นไทย ผ่านประวัติ ความเป็นมา และเรื่องเล่าทางวัฒนธรรม ๑.๒) รักษาวิถีความเชื่อ ประเพณี และพิธีกรรมดั้งเดิม ๑.๓) ส่งเสริมช่องทางการเข้าถึงและเผยแพร่คุณค่าทางวัฒนธรรม เทศกาล และประเพณี แก่ชาวไทยและชาวต่างชาติ ๑.๔) สร้างโอกาสให้เจ้าของทุนวัฒนธรรมต่อยอดคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจจากทุนทางวัฒนธรรมที่มีอยู่ ๒. ด้านศักยภาพทางเศรษฐกิจ ๒.๑) คาดการณ์การกระจายรายได้สู่ชุมชนและผู้ประกอบการ ๒.๒) คาดการณ์จำนวนนักท่องเที่ยวและผู้เข้าร่วมทั้งชาวไทยและต่างชาติ ๒.๓) คาดการณ์รายได้ในรูปแบบอื่นๆ ที่จะเกิดขึ้นจากการดำเนินโครงการ ๒.๔) คาดการณ์จำนวนผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในห่วงโซ่อุปทานทางวัฒนธรรม (supply side) ที่ได้รับประโยชน์จากโครงการ ๓. ด้านการเชื่อมโยงกับภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรม ๓.๑) การมีเครือข่ายความร่วมมือทางวัฒนธรรม เช่น ภาครัฐ เอกชน อปท. และชุมชน ๓.๒) การมีนักแสดงพื้นบ้าน /ศิลปินแห่งชาติ /Influencer ด้านวัฒนธรรม หรือเครือข่ายทางวัฒนธรรม ฯลฯ ๓.๓) การมีเครือข่ายความร่วมมือในด้านการตลาดและการประชาสัมพันธ์ ๔. ด้านนวัตกรรมและความร่วมสมัย ๔.๑) การใช้เทคโนโลยี เช่น AR/VR, ถ่ายทอดสดออนไลน์, Storytelling หลายภาษา และการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) หรือสื่อดิจิทัลในการสร้างสรรค์ ๔.๒) การออกแบบกิจกรรมที่เชื่อมโยงกับคนรุ่นใหม่ ๔.๓) ส่งเสริมทักษะดิจิทัลแก่กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในห่วงโซ่อุปทานทางวัฒนธรรม (supply side) ๕. ด้านสนับสนุนความยั่งยืนในมิติของวัฒนธรรม ๕.๑) มีการบริหารจัดการตามแนวทางความยั่งยืน SDGs
--	---

	๕.๑.๑) มิติสิ่งแวดล้อมและพลังเข้มแข็ง ๕.๑.๒) มิติด้านความมั่นคงและความเป็นอยู่ที่ดี ๕.๑.๓) มิติด้านความรู้และทักษะ ๕.๑.๔) มิติด้านการไม่แบ่งแยกกีดกันและการมีส่วนร่วม
ผลที่คาดว่าจะได้รับ	เชิงสังคมและวัฒนธรรม เชิงเศรษฐกิจ
ประวัติ /ผลงาน / ประสบการณ์ที่สนับสนุน สอดคล้องกับโครงการที่ขอ	
ผู้ติดต่อประสานงาน	ชื่อ – สกุล ตำแหน่ง เบอร์โทรศัพท์..... / ID LINE ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์
ข้าพเจ้าขอรับรองว่า ๑. โครงการ/กิจกรรมที่จะขอรับการสนับสนุนเป็นโครงการที่ไม่ก่อให้เกิดความเสียหาย กระทบสิทธิ หรือละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของบุคคลอื่น หากเกิดข้อผิดพลาดดังกล่าวขึ้น ข้าพเจ้าขอรับผิดชอบทั้งทางแพ่งและทางอาญาแต่เพียงผู้เดียว ๒. ข้อความข้างต้นและเอกสารประกอบแนบท้ายทุกฉบับเป็นความจริงทุกประการ หากปรากฏว่าเอกสาร หลักฐานเป็นเท็จ อันก่อให้เกิดความเสียหายต่อทางราชการหรือกระทบสิทธิบุคคลอื่น ข้าพเจ้าขอรับผิดชอบทุกประการ ผู้ยื่นเสนอโครงการ (.....) ตำแหน่ง วัน/ เดือน/ ปี / /	

/คำอธิบาย...

คำอธิบาย ข้อ ๕. ด้านสนับสนุนความยั่งยืนในมิติของวัฒนธรรม

SDGs (Sustainable Development Goals) คือ “เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน” ของโลกที่องค์การสหประชาชาติกำหนดขึ้น มีทั้งหมด ๑๗ เป้าหมาย ครอบคลุมเรื่องสำคัญของชีวิตคนและโลก เช่น ความยากจน การศึกษา สุขภาพ ความเท่าเทียม เมืองที่น่าอยู่ สิ่งแวดล้อม และความร่วมมือระหว่างประเทศ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายในปี ๒๐๓๐ ที่ต้องการให้ทุกประเทศร่วมกันทำให้ชีวิตผู้คนดีขึ้น ลดความเหลื่อมล้ำ และใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างระมัดระวัง เพื่อไม่ให้กระทบคนรุ่นต่อไป ทุกเป้าหมายมีความเชื่อมโยงกัน เช่น ถ้าการศึกษาดี สุขภาพดี เศรษฐกิจก็แข็งแรง เมืองก็พัฒนา และสิ่งแวดล้อมก็ยั่งยืนได้ง่ายขึ้น

สำหรับประเทศไทย SDGs จึงไม่ใช่เรื่องไกลตัว แต่เป็น “กรอบใหญ่” ที่บอกทิศทางให้ทุกหน่วยงาน ชุมชน เอกชน และภาคประชาชนร่วมมือกันสร้างสังคมที่ดีขึ้นให้ลูกหลานในอนาคต

Culture 2030 Indicators คือ “ตัวชี้วัดวัฒนธรรม” เป็นตัวชี้วัดที่ UNESCO พัฒนขึ้นเพื่อให้แต่ละประเทศ/เมืองใช้วัดและติดตามว่า วัฒนธรรมช่วยสนับสนุนการบรรลุเป้าหมาย SDGs ได้อย่างไร แม้ SDGs ๑๗ ข้อจะไม่มีหัวข้อ “วัฒนธรรม” โดยตรง แต่ความจริงแล้ว วัฒนธรรมเป็นฐานสำคัญของการพัฒนาในทุกมิติ ไม่ว่าจะเป็นการศึกษา การสร้างงาน เมืองที่น่าอยู่ การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม หรือการมีส่วนร่วมของเยาวชน

ตัวชี้วัดวัฒนธรรม เป็นการเก็บข้อมูลเชิงสถิติทางวัฒนธรรม เป็นพลังการพัฒนาด้วยวัฒนธรรมที่จับต้องได้ โดยแบ่งเป็น ๔ มิติ ได้แก่ มิติสิ่งแวดล้อมและพลังเข้มแข็ง มิติด้านความมั่นคงและความเป็นอยู่ที่ดี มิติด้านความรู้และทักษะ และมิติด้านการไม่แบ่งแยกกีดกันและการมีส่วนร่วม ซึ่งจะสามารถใช้เป็นแนวทางในการวิเคราะห์จุดแข็งจุดอ่อน และวางแผน กำหนดนโยบายเมือง รวมไปถึงการจัดสรรนโยบายได้อย่างตรงจุดเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนโดยใช้ทุนทางวัฒนธรรมของพื้นที่เป็นเครื่องมือหลักในการพัฒนาแบบบูรณาการซึ่งจะเป็นการพัฒนาเมืองอย่างมีอัตลักษณ์และยั่งยืน ผู้คนมีรายได้เพิ่ม เมืองน่าอยู่ขึ้น และเยาวชนรู้จักและเห็นคุณค่ารากเหง้าของตัวเอง

SDGs คือ “เป้าหมายใหญ่” ของโลก ส่วน Culture 2030 Indicators คือ “เครื่องมือวัด” ที่ช่วยให้รัฐบาล องค์กรท้องถิ่น หรือชุมชนเห็นเป็นรูปธรรมว่า วัฒนธรรมช่วยให้เราเดินไปสู่เป้าหมายใหญ่เพื่อความยั่งยืนได้อย่างไร

ลิงค์ข้อมูลเพิ่มเติม

<https://www.sdgmove.com/en/home-page/>

<https://www.facebook.com/ThaiCultureforSDGs>

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf00000384456>