



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ผลการพิจารณาโครงการเงินอุดหนุนสนับสนุน
การอบรมเพื่อสร้างศักยภาพผู้ผลิตภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ครั้งที่ ๒

ตามประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์การขอรับเงินอุดหนุนสนับสนุน การอบรมเพื่อสร้างศักยภาพผู้ผลิตภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ลงวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๙ โดยเปิดโอกาสให้หน่วยงานต่างๆ ทั้งในส่วนกลางและภูมิภาค ที่มีความประสงค์ขอรับการสนับสนุนงบประมาณยื่นโครงการ/กิจกรรมเพื่อดำเนินงาน นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้พิจารณาคัดเลือกโครงการ/กิจกรรม ของหน่วยงานต่าง ๆ ในโครงการเงินอุดหนุนสนับสนุนการอบรมเพื่อสร้างศักยภาพผู้ผลิตภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ครั้งที่ ๒ โดยแบ่งออกเป็น ๔ ประเภท รวมจำนวน ๒๙ โครงการ ดังนี้

ประเภทที่ ๑ โครงการจัดทำหลักสูตรและสื่อการสอนในรูปแบบวีดิทัศน์ (VDO)

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้เสนอโครงการ
๑	จัดทำหลักสูตรและสื่อการสอนรูปแบบวีดิทัศน์ ด้านการประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์ (A.I.) เพื่อการสร้างสรรค์สื่อและภาพยนตร์	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
๒	การผลิตคลิปวิดีโอหลักสูตรอบรม "การถ่ายทำภาพยนตร์ ด้วยเทคนิคและอุปกรณ์พิเศษระดับมืออาชีพ"	บริษัท เกียร์เฮด จำกัด
๓	ผลิตหลักสูตรการจัดการข้อมูลส่วนบุคคล (PDPA) สำหรับอุตสาหกรรมคอนเทนต์และกองถ่ายมืออาชีพ เพื่อสร้างศักยภาพผู้ผลิตภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน	บริษัท เอเชีย ซีนีมา เน็ตเวิร์ค จำกัด
๔	ผลิตสื่อการเรียนการสอนหลักสูตร การสร้างเว็บตูน สำหรับมืออาชีพ (Professional Webtoon Creation Curriculum)	บริษัท ไวท์ มั้งกี้ จำกัด

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้เสนอโครงการ
๕	พัฒนาศักยภาพแอนิเมชันมืออาชีพผ่านหลักสูตรออนไลน์ โดยผู้เชี่ยวชาญอุตสาหกรรม	สมาคมผู้ประกอบการแอนิเมชันและคอมพิวเตอร์กราฟิกส์ไทย
๖	การผลิตคลิปวิดีโอหลักสูตรออนไลน์ สื่อการสอน ในกระบวนการโพสต์โปรดักชันด้านภาพ	บริษัท วัน คูล คอนเนค จำกัด
๗	หลักสูตรออนไลน์ความรู้พื้นฐานทางภาพยนตร์ (Film Essentials for Professionals)	มูลนิธิหนังไทย
๘	หลักสูตร “Cinematic Vision Curriculum”	บริษัท เวอร์ส มีเดีย เทคโนโลยี จำกัด

ประเภทที่ ๒ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการบุคลากรหน้าใหม่ที่มีศักยภาพสูงในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน (สำหรับมัธยมศึกษา/อุดมศึกษา และสำหรับประชาชนทั่วไป)

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	กิจกรรมที่สนับสนุน	ผู้เสนอโครงการ
๑	เด็กฟิล์มถิ่นไทย : โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพเยาวชนด้านการผลิตและสร้างมูลค่าเพิ่มจากภาพยนตร์สั้นเชิงวัฒนธรรม	เด็กฟิล์มถิ่นไทย : โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพเยาวชนด้านการผลิตและสร้างมูลค่าเพิ่มจากภาพยนตร์สั้นเชิงวัฒนธรรม	บริษัท ลิน แอนด์ เลิร์น จำกัด
๒	ค่ายเสริมสร้างความเชี่ยวชาญด้านการผลิตภาพยนตร์เพลงและภาพยนตร์แนวแฟนตาซีติกสำหรับนิสิตนักศึกษา	กิจกรรมค่ายเสริมสร้างความเชี่ยวชาญด้านการผลิตภาพยนตร์แนวแฟนตาซีติกสำหรับนิสิตนักศึกษา	บริษัท ซิยู นิเทด เอ็กซ์เทนชัน จำกัด
๓	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงมรดกอาณาจักรล้านนา สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงมรดกอาณาจักรล้านนา สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	มหาวิทยาลัยแม่โจ้
๔	ค่ายเสริมสร้างความเชี่ยวชาญด้านการผลิตภาพยนตร์แนวสยองขวัญ ค่ายยกระดับเทคนิคการสร้างภาพยนตร์บันเทิงกระแสหลักเชิงวัฒนธรรมภาคตะวันออก สำหรับนิสิตนักศึกษา	กิจกรรมค่ายยกระดับเทคนิคการสร้างภาพยนตร์บันเทิงกระแสหลักเชิงวัฒนธรรมภาคตะวันออก สำหรับนิสิตนักศึกษา	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	กิจกรรมที่สนับสนุน	ผู้เสนอโครงการ
๕	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงวัฒนธรรม ประตูด่าน สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษา	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงวัฒนธรรม ประตูด่าน สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษา	มหาวิทยาลัยขอนแก่น
๖	ค่ายเสริมสร้างความเชี่ยวชาญด้านการผลิตภาพยนตร์แนวแอ็กชัน สำหรับนิสิตนักศึกษา	ค่ายเสริมสร้างความเชี่ยวชาญด้านการผลิตภาพยนตร์แนวแอ็กชัน สำหรับนิสิตนักศึกษา	บริษัท ยูไลชั่น จำกัด
๗	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงวัฒนธรรม ภาคใต้ตอนล่างฝั่งอ่าวไทย และอารยธรรมภาคเหนือตอนล่าง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	กิจกรรมค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงวัฒนธรรม ภาคใต้ตอนล่างฝั่งอ่าวไทย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสาร สังคม มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ
๘	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงวัฒนธรรมและวิถีชีวิตเมืองท่าฝั่งตะวันออก สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงวัฒนธรรมและวิถีชีวิตเมืองท่าฝั่งตะวันออก สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	สมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย
๙	ค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงมรดกประเพณีอีสานใต้และอีสานเหนือ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	กิจกรรมค่ายบ่มเพาะทักษะการผลิตภาพยนตร์เชิงมรดกประเพณีอีสานเหนือ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา	บริษัท ยูไลชั่น จำกัด
๑๐	ค่ายยกระดับเทคนิคการสร้างภาพยนตร์บันเทิงกระแสหลักเชิงวัฒนธรรมภาคตะวันตก และค่ายเสริมสร้างความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการผลิตภาพยนตร์เชิงวิสัยทัศน์เพื่อการท่องเที่ยว สำหรับนิสิตนักศึกษา	กิจกรรมค่ายเสริมสร้างความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการผลิตภาพยนตร์เชิงวิสัยทัศน์เพื่อการท่องเที่ยว สำหรับนิสิตนักศึกษา	สมาคมผู้กำกับภาพยนตร์ไทย
๑๑	อัปสกลีนักสร้างสรรค์เนื้อหาเพื่อส่งเสริมศักยภาพบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน (The Creators #2)	อัปสกลีนักสร้างสรรค์เนื้อหาเพื่อส่งเสริมศักยภาพบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน (The Creators #2)	สมาพันธ์สมาคมวิชาชีพวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	กิจกรรมที่สนับสนุน	ผู้เสนอโครงการ
๑๒	ค่ายอบรมเพื่อพัฒนาศักยภาพการผลิตสารคดี : Documentary Camp	ค่ายอบรมเพื่อพัฒนาศักยภาพการผลิตสารคดี : Documentary Camp	บริษัท ชียู นิเทด เอ็กซ์เทนชัน จำกัด
๑๓	อบรมเชิงปฏิบัติการด้านแอนิเมชันสำหรับบุคคลทั่วไป : ลาดกระบังแอนิเมชันเวิร์กช็อป	อบรมเชิงปฏิบัติการด้านแอนิเมชันสำหรับบุคคลทั่วไป : ลาดกระบังแอนิเมชันเวิร์กช็อป	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

ประเภทที่ ๓ โครงการอบรมการพัฒนาบุคลากรในตำแหน่งพิเศษเฉพาะด้านหรือจัดทำมาตรฐานวิชาชีพกองถ่ายสำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมฯ

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้เสนอโครงการ
๑	การจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ การเพิ่มศักยภาพผู้ผลิตภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชันด้วยเทคโนโลยี Virtual Production	สมาพันธ์สมาคมภาพยนตร์แห่งชาติ
๒	การอบรมพัฒนาบุคลากรด้านการผลิตสารคดีเพื่อยกระดับสู่สากล	องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.)
๓	อบรมเพื่อสร้างและเพิ่มศักยภาพบุคลากรหน้าใหม่ "จากตัวอักษรสู่หน้าจอ" เพื่อเข้าสู่อุตสาหกรรมภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน	บริษัท ฮอลลิวูด (ไทยแลนด์) จำกัด
๔	อบรมการพัฒนาทักษะประกอบวิชาชีพของบุคลากรในตำแหน่งนักเขียนบท "Screenwriter Survival Kit เขียนเป็น เขียนรอด"	สมาคมวิชาชีพนักเขียนบทไทย
๕	พัฒนาผู้บริหารมืออาชีพในอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ของประเทศไทย	สถาบันวิจัยและให้คำปรึกษาแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
๖	อบรมเพื่อพัฒนาบุคลากรในการบริหารจัดการโรงภาพยนตร์ขนาดเล็ก (ไมโครซีเนม่า)	สมาคมส่งเสริมวัฒนธรรมภาพยนตร์

ประเภทที่ ๔ โครงการพัฒนาบุคลากรโดยผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศ สำหรับบุคลากรในอุตสาหกรรมฯ

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผู้เสนอโครงการ
๑	พัฒนาศักยภาพนักเขียนบท เพื่อยกระดับบุคลากรไทย สู่อุตสาหกรรมภาพยนตร์ ละคร ซีรีส์ สารคดี และแอนิเมชัน (Thailand Screenplay to Content Industry Program: SCIP)	บริษัท กันตนา กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
๒	Script Factory 2026	บริษัท คัทบายคัท สตูดิโอ จำกัด

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙

(นางยุถิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม