



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่องรับสมัครนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์
สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เห็นความสำคัญในการส่งเสริมดนตรีสากลสำหรับเยาวชน จึงได้จัดตั้งวงดุริยางค์เยาวชนประเภทซิมโฟนีออร์เคสตราขึ้น และดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่องมาเป็นประจำทุกปี เพื่อให้เยาวชนที่สนใจดนตรีสากล ได้รับการสนับสนุน และพัฒนาความสามารถทางดนตรีสากลอย่างถูกหลักวิธี ใช้กิจกรรมดนตรีเป็นสื่อในการพัฒนาตนเองให้มีระเบียบวินัย สร้างสรรค์ความคิด ความสามัคคี พัฒนาคุณภาพชีวิต และศีลธรรมอันดีของเยาวชนไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศเชิญชวนเยาวชนที่สนใจดนตรีสากล สมัครเข้ารับการคัดเลือกเป็นนักดนตรีวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘ รายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑.๑ มีสัญชาติไทย

๑.๒ อายุไม่เกิน ๒๕ ปี นับถึงวันรับสมัคร (วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๗)

๑.๓ สามารถอ่านโน้ตเพลง และเล่นเครื่องดนตรีชนิดใดชนิดหนึ่งที่ระบุ ดังต่อไปนี้

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ๑.๓.๑ ไวโอลิน (Violin) | ๑.๓.๒ วิโอลา (Viola) |
| ๑.๓.๓ เชลโล (Cello) | ๑.๓.๔ ดับเบิลเบส (Double Bass) |
| ๑.๓.๕ พิคโคโล (Piccolo) | ๑.๓.๖ ฟลูต (Flute) |
| ๑.๓.๗ โอโบ (Oboe) | ๑.๓.๘ อิงลิชฮอร์น (English Horn) |
| ๑.๓.๙ คลาริเน็ต (Clarinet) | ๑.๓.๑๐ เบสคลาริเน็ต (Bass Clarinet) |
| ๑.๓.๑๑ บาสซูน (Bassoon) | ๑.๓.๑๒ ทรัมเป็ต (Trumpet) |
| ๑.๓.๑๓ ฮอ์น (Horn) | ๑.๓.๑๔ ทรอมโบน (Trombone) |
| ๑.๓.๑๕ ทูบา (Tuba) | ๑.๓.๑๖ ทิมพานี (Timpani) |
| ๑.๓.๑๗ เครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) | ๑.๓.๑๘ ฮาร์พ (Harp) |
| ๑.๓.๑๙ เปียโน (Piano) | |

หมายเหตุ ผู้สมัครจะต้องนำเครื่องดนตรีของตนเองมารับการทดสอบ ยกเว้นในกรณีที่ต้องใช้เครื่องดนตรีขนาดใหญ่ ได้แก่ ดับเบิลเบส (Double Bass) ทิมพานี (Timpani) เครื่องเคาะจังหวะ (Percussions) ฮาร์พ (Harp) ไม่ต้องนำมา

๒. หลักฐานการสมัครและสถานที่สมัคร

๒.๑ ผู้สมัครขอรับใบสมัครได้ที่ กลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๑๖๒-๖๓ หรือคัดลอกใบสมัครจาก www.culture.go.th

๒.๒ ผู้สมัครส่งใบสมัครพร้อมติดภาพถ่ายและแนบเอกสารให้เรียบร้อย ส่งด้วยตนเอง หรือส่งทางไปรษณีย์ ไปที่กลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ วงเล็บมุมซอง(วงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ฯ) ทั้งนี้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ (วันธรรมดาเวลาราชการ)/(วันอาทิตย์ เวลา ๐๙.๐๐- ๑๖.๐๐ น.)

๒.๓ หลักฐานการสมัคร

๒.๓.๑ ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด

๒.๓.๒ สำเนาบัตรประชาชน สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน นิสิต นักศึกษา อย่างใดอย่างหนึ่ง พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๑ ฉบับ (สำเนาชัดเจน)

๒.๓.๓ รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่ใส่แว่นตาดำ ขนาด ๑ นิ้ว (ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน) จำนวน ๒ รูป

หมายเหตุ ๑. ขาดหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่ง ถือว่าการสมัครไม่สมบูรณ์ไม่รับพิจารณาและไม่มีสิทธิเข้าสอบคัดเลือก
๒. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับใบสมัครของผู้สมัครที่ส่งใบสมัครพันกำหนดส่ง ไม่ว่าจะกรณี
ที่ส่งใบสมัครด้วยตนเอง และส่งใบสมัครทางไปรษณีย์ ซึ่งจะถือว่าวันที่ประทับตราของไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓. วิธีการคัดเลือก

ผู้สมัครจะต้องแสดงความสามารถด้านดนตรีให้คณะกรรมการพิจารณา โดย

๓.๑ บันไดเสียงเล่นโดยความจำไม่น้อยกว่า ๔ Flats และ ๔ sharps พร้อม Arpeggios

๓.๒ บทเพลงที่ผู้สมัครสอบมีความถนัด ให้สำเนาโน้ตเพลงมาให้คณะกรรมการในวันสอบ
คัดเลือก จำนวน ๒ ชุด

๓.๓ บทเพลงบังคับสำหรับวงดุริยางค์จำนวน ๓ เพลง ดังนี้

๓.๓.๑ 1812 Overture, Op. 49 ของ P. Tchaikowsky

๓.๓.๒ รวมเพลงพระราชนิพนธ์ รัชกาลที่ 9 ท่อน 4 Arr. NHK

๓.๓.๓ Peter and the Wolf Op. 67 ของ Serge Prokofief

หมายเหตุ เฉพาะกลุ่มของเครื่องเป่าลมไม้และเครื่องเป่าทองเหลืองให้เลือกเพลงจาก Orchestra Excerpts มา ๒ บทเพลง (รับโน้ตเพลงได้ ณ ที่ยื่นใบสมัคร ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย)

๔. กำหนดการสอบคัดเลือก

๔.๑ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ ในวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๕๗ เวลาราชการ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ หรือสอบถามได้ที่หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๑๖๒-๔๑๖๓ หรือดูได้ที่ www.culture.go.th

๔.๒ สอบคัดเลือก

๔.๒.๑ ประเภทเครื่องเป่าลมไม้ Piccolo Flute Oboe Clarinet Bassoon

ในวันเสาร์ที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๕๗ เวลา ๘.๓๐ น. เป็นต้นไป

ณ ห้องฝึกซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่างเทคนิค ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๒.๒ ประเภทเครื่องเป่าทองเหลือง Horn Trumpet Trombone Tuba

และ Percussion Harp Piano

ในวันอาทิตย์ที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๕๗ เวลา ๘.๓๐ น. เป็นต้นไป

ณ ห้องฝึกซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่างเทคนิค ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๒.๓ ประเภทเครื่องสาย Violin Viola Cello Double Bass

ในวันอาทิตย์ที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๕๗ เวลา ๘.๓๐ น. เป็นต้นไป

ณ ห้องประชุม ๑ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

๔.๓ ประกาศผลการสอบคัดเลือก ในวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๕๗ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ หรือสอบถามได้ที่หมายเลข ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๑๖๒-๔๑๖๓ หรือดูได้ที่ www.culture.go.th

๔.๔ การรายงานตัวและปฐมนิเทศ เยวชนพร้อมกับผู้ปกครองรายงานตัว ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันอาทิตย์ที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๗ ระหว่างเวลา ๐๘.๐๐-๐๙.๐๐ น. หากไม่มารายงานตัวและเข้าร่วมปฐมนิเทศ ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดจะถือว่าสละสิทธิ์ ในการนี้ ให้นำเครื่องดนตรีมาด้วย ยกเว้นในกรณีที่ต้องใช้เครื่องดนตรีขนาดใหญ่ ได้แก่ ดับเบิลเบส (Double Bass) ทิมพานี (Timpani) เครื่องเคาะจังหวะ (Pecussions) และฮาร์พ (Harp) ไม่ต้องนำมา

๔.๕ การพิจารณาตัดสินในการสอบคัดเลือก การตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

๕. กำหนดการฝึกซ้อม

ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นสมาชิกวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ฯ จะได้รับการฝึกอบรมและฝึกซ้อมดนตรีอย่างต่อเนื่องทุกวันอาทิตย์ ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. และเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. (แยกซ้อมเฉพาะเครื่องดนตรีประเภทเครื่องเป่า) โดยเริ่มฝึกซ้อมดนตรี ในวันอาทิตย์ที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๗ ณ ห้องฝึกซ้อมดนตรี ชั้น ๓ อาคารช่างเทคนิค ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น

๖. เกียรติบัตร

นักดนตรีที่เข้าร่วมการฝึกซ้อมดนตรีเป็นประจำ และมีผลการฝึกซ้อมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ รวมทั้งสามารถเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ได้อย่างน้อย ๒ ครั้งขึ้นไป จะได้รับเกียรติบัตรรับรองจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม