



นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ
ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ (จิตรกรรม-สื่อผสม)
พุทธศักราช ๒๕๖๓

นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ เกิดเมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๘ ที่จังหวัดนครศรีธรรมราช ปัจจุบันอายุ ๖๖ ปี เริ่มศึกษาศิลปะที่โรงเรียนเพาะช่าง สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาศิลปะบัณฑิต และระดับปริญญาศิลปะมหาบัณฑิต สาขาจิตรกรรม จากคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ต่อมาได้รับทุนการศึกษาต่อที่สถาบันศิลปะแห่งเมืองคราคุฟ ญ ประเทศโปแลนด์

ในปี พ.ศ. ๒๕๒๗ นายอำมฤทธิ์สร้างชื่อเสียงจากจิตรกรรมชุด “เงาสะทอน ” ได้รับรางวัลเกียรติยศอันดับ ๒ จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๓๐ ผลงานชุดนี้เป็นศิลปะนามธรรมกึ่งเหมือนจริง ซึ่งจุดเปลี่ยนการทำงานครั้งสำคัญเมื่อนายอำมฤทธิ์สร้างงานชุด จิตรกรรมสื่อผสมจากวัสดุสำเร็จรูปทับซ้อนในจิตรกรรม อีกทั้งในปี พ.ศ. ๒๕๓๔ นายอำมฤทธิ์ได้ร่วมงานโครงการศิลปะ และสิ่งแวดล้อมกับศิลปินโรเนอริวิทิลบอนด์ ชาวเยอรมันผู้มีชื่อเสียงระดับโลก นายอำมฤทธิ์ได้เริ่มนำวัสดุจากธรรมชาติมาสื่อความหมายใหม่ ต่อมาได้หันเหความสนใจ มุ่งมั่นทำงานศิลปะเชิงความคิดโดยการใช้สื่อใหม่ เช่น ภาพถ่าย วีดิโอ พลังงานแสงสีจากไฟฟ้า เป็นต้น การใช้สื่อใหม่กับวัสดุธรรมชาติ สื่อความหมายได้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น ในผลงานชุด “เป็นทราย” และ ชุด “ความทุกข์” เนื่องจากศิลปินสนใจคำสอนของท่านพุทธทาส และเป็นการค้นพบแนวใหม่ศิลปะกับสื่อทางจิตวิญญาณ

นายอำมฤทธิ์เป็นอาจารย์สอนศิลปะ และศิลปินผู้อุทิศตนใช้สื่อศิลปะสร้างประโยชน์เพื่อสังคมทั้งในประเทศและต่างประเทศมากกว่า ๒๐ ปี ในการเสนอแนวคิดพื้นที่กับกาลเวลาในสภาวะของการเปลี่ยนผ่านในสังคม ปัจจุบัน นายอำมฤทธิ์จึงได้รับเชิญให้ร่วมแสดงงานครั้งสำคัญระดับโลก เช่น เวนิส เบียนนาเล่ และประเทศต่าง ๆ มากกว่า ๔๐ ปี จนเป็นที่ประจักษ์ชัด และยอมรับอย่างกว้างขวางในฐานะศิลปินผู้อุทิศตนเพื่อสาธารณประโยชน์อย่างแท้จริง

นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ จึงสมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะ (จิตรกรรม - สื่อผสม) พุทธศักราช ๒๕๖๓