

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕

สืบสาน-รักษา

บุรพทิศน์ (Preview) การแสดงโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

วันที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๕ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานบุรพทิศน์ (Preview) การแสดงโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ตอน “สะกดทัพ” โดยได้รับเกียรติจาก นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในการแถลงข่าว ร่วมด้วย ท่านผู้หญิงจรงจิตต์ ทิขะระ เลขาธิการมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ และประธานคณะกรรมการจัดการแสดงโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์ อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย และนางสาววราพรพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยคณะกรรมการและผู้เชี่ยวชาญอีกมากมายเข้าร่วมงาน พร้อมเผยแพร่ตัวอย่างการแสดงฉากสำคัญที่น่าตื่นตา ได้แก่ ขบวนไมยราพและหุงสรพยา หนุมานรบยุงตัวเท่าแม่ไก่ และหนุมานรบมัจฉานุ โดยการแสดงโขนมูลนิธิฯ ตอน “สะกดทัพ” จะจัดแสดงในระหว่างวันที่ ๓๐ ตุลาคม ถึง ๕ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย



เปิดห้องสมุดต้นแบบ ประจำเมืองสงขลา

วันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๕ ณ ห้องสมุดยับ เอี่ยม ฉ่อย ถนนนครนอก จังหวัดสงขลา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดพิธีเปิดห้องสมุดต้นแบบ ประจำเมืองสงขลา โดยมีนายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน นางสาวเกล้ามาศ ยิบอินซอย เป็นผู้กล่าวต้อนรับ และนายมกุฏ อรฤดี ศิลปินแห่งชาติ เลขาธิการมูลนิธิวิชาวหนังสือ เป็นผู้กล่าวรายงาน พร้อมด้วยนายอิสระ รวีตระกูลไพบุลย์ เลขาธิการกรม และบุคลากรกลุ่มติดตามและประเมินผล เข้าร่วมงาน



จัดประชุมประชาพิจารณ์เพื่อรับฟังความคิดเห็นในการเสนอมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ผ้าขาวม้า” ต่อยูเนสโก

วันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ อาคารสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดประชุมประชาพิจารณ์เพื่อรับฟังความคิดเห็นในการเสนอมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ผ้าขาวม้า” ต่อยูเนสโก โดยมีนางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน พร้อมด้วยนางพิมพัรวิ วัฒนวงกูร ที่ปรึกษากรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางมณฑิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้อำนวยการกองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม นายสาโรจน์ เล้าเจริญสมบัติ ผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา ผู้อำนวยการกอง/สำนัก/กลุ่ม ผู้ทรงคุณวุฒิฯ หน่วยงานภาครัฐที่เกี่ยวข้อง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรมจังหวัด และชุมชนผ้าขาวม้า ในภาคเหนือ อีสาน และภาคกลาง จาก ๑๕ จังหวัด รวมทั้งสิ้นประมาณ ๑๐๐ คน เข้าร่วมการประชุมฯ ทั้งผ่านระบบออนไลน์ และ on site โดยมีประเด็นแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับผ้าขาวม้า ประกอบด้วย การสืบทอดการใช้ การทอในครอบครัว โรงเรียน ชุมชน และในพิธีกรรม การสร้างสรรค์และต่อยอดผลิตภัณฑ์ผ้าขาวม้าในปัจจุบัน ทศนคติของคนรุ่นใหม่ต่อผ้าขาวม้า ปัญหาอุปสรรคและความเสี่ยงต่อการดำรงอยู่ของผ้าขาวม้า มาตรการในการส่งเสริมและรักษาผ้าขาวม้า และชุมชนจะได้รับประโยชน์อย่างไร หากผ้าขาวม้าได้ขึ้นทะเบียนยูเนสโก เป็นต้น



ต่อยอด

การแสดงคอนเสิร์ต Viva la Musica

วันที่ ๓ กันยายน ๒๕๖๕ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการแสดงคอนเสิร์ต Viva la Musica โดยมีนายอนุกุล ไบไกล ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด กิจกรรมดังกล่าวเป็นการแสดงของคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ซึ่งผ่านการคัดเลือกและฝึกอบรมมาจากดำเนินโครงการเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม



กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ ปี ๒๕๖๕ “วัยเก๋า ๖๐+” ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ โดยทำการถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Fan Page: กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ผู้สูงอายุ รวมถึงสร้างความสุขให้แก่ผู้สูงอายุทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ ดังนี้

วันที่ ๖ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๕ หลักสูตรรำ ๔ ภาค มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๙๗ คน

วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ หลักสูตรอาหารเป็นยา และครัวสุขภาพวัยเก๋า มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๕๖ คน

วันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๕ หลักสูตรร้องเพลงพื้นบ้าน มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๕๕ คน



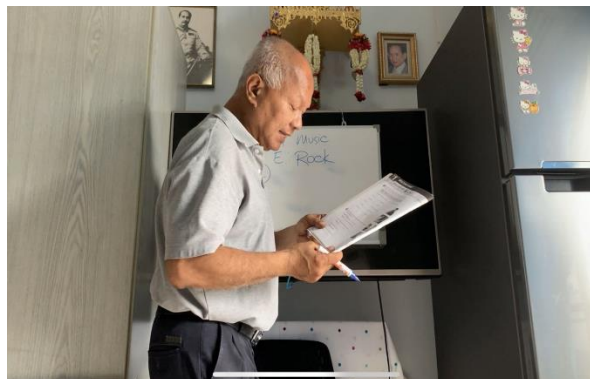
กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน โดยทำการถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Fan Page: AseanLearning AseanLanguage เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ภาษาเป็นสื่อในการเรียนรู้วัฒนธรรม และได้ฝึกทักษะการสนทนาฟังพูดอ่านเขียน ดังนี้

วันที่ ๓ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๕ หลักสูตรภาษาอังกฤษ ระดับต้น มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๑ คน

วันที่ ๔ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๕ หลักสูตรบริหารจัดการวัฒนธรรม มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๕ คน

วันที่ ๔ กันยายน ๒๕๖๕ หลักสูตรภาษาเกาหลี ระดับต้น มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๖๓ คน



กิจกรรมเยี่ยมชมศึกษาเรียนรู้ฐานศิลปะ ณ หอศิลป์ศิลปิน อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี

วันที่ ๒ กันยายน ๒๕๖๕ คณะครูและนักเรียนจากโรงเรียนวัดโพธิ์ จ.นครปฐม จำนวน ๒๐๔ คน และโรงเรียนวัดดอนพุดซา จ.อยุธยา จำนวน ๑๐๐ คน

วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๔ คณะครูและนักเรียน จากโรงเรียนกองทัพบกอุปถัมภ์จักรพงษ์พิทยาลัย จ.ปราจีนบุรี จำนวน ๒๓๓ คน

วันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๕ คณะครูและนักเรียนจากโรงเรียนบ้านคลองหลวง จ.สมุทรปราการ จำนวน ๑๙๔ คน

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๕ คณะครูและนักเรียนจากโรงเรียนสารสาสน์วิเทศรังสิต จ.ปทุมธานี จำนวน ๒๐๐ คน และโรงเรียนวัดโพธิ์เลื่อน จ.ปทุมธานี จำนวน ๗๐ คน

วันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๕ คณะอาจารย์และนักศึกษาจากวิทยาลัยอาชีวศึกษาเทคนิคบริหารธุรกิจกรุงเทพ จ.ชลบุรี จำนวน ๘๔ คน

วันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๕ คณะอาจารย์และนักศึกษาจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี จำนวน ๑๗ คน

วันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๕ คณะครูและนักเรียนจากโรงเรียนวัดเป็รงราษฎร์บำรุง (ศรีวรพินิจวิทยาการ) จ.สมุทรปราการ จำนวน ๒๐๐ คน



ลงนาม MOU ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีอวกาศและภูมิสารสนเทศ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้การบริหารจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

วันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๕ ณ อาคารสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมมือกับสำนักงานพัฒนาเทคโนโลยีอวกาศและภูมิสารสนเทศ (องค์การมหาชน) หรือ GISTDA ทำ MOU การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีอวกาศ และภูมิสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมเชิงพื้นที่ โดยมีนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ให้เกียรติเป็นประธานพิธีลงนามระหว่าง นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และนางกานดาศรี ลิ้มปาคม รองผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาเทคโนโลยีอวกาศและภูมิสารสนเทศ (องค์การมหาชน) พร้อมด้วย นางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้บริหารจากทั้งสองหน่วยงานร่วมเป็นสักขีพยาน



ลงนาม MOU ว่าด้วยการสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “โนรา”

วันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวลิปการ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือว่าด้วยการสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เรื่อง “โนรา” ร่วมกับ รองศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพงศ์ จิตธนินรัตน์ รักษาราชการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยทักษิณ และนายธีรพจน์ จรูญศรี ประธานมูลนิธิสงขลาเมืองเก่า โดยมี นางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรมร่วมเป็นสักขีพยาน



นิทรรศการ “๘๘ ปี การเดินทางของชีวิต อินสนธิ์ วงศ์สาม”

วันที่ ๙ กันยายน ๒๕๖๕ ณ หอศิลป์ อินสนธิ์ วงศ์สาม อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดพิธีเปิดนิทรรศการ “๘๘ ปี การเดินทางของชีวิต อินสนธิ์ วงศ์สาม” โดยมี ดร.ยุพา ทวีวัฒนกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ประธานในพิธี พร้อมด้วยนางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้กล่าวรายงาน มีผู้ร่วมงานประกอบด้วย นายโกวิท ผกามาศ ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย นายประสพ เรียงเงิน ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม นายอนุพงษ์ วาวงศ์มูล รองผู้ว่าราชการจังหวัดลำพูน นายอนุสรณ์ วงศ์วรรณ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดลำพูน นายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ และนายพิชัย นิรันต์ ศิลปินแห่งชาติ วัฒนธรรมจังหวัดลำพูน ศิลปินในท้องถิ่น เยาวชนและประชาชนผู้สนใจ เข้าร่วมงานจำนวนกว่า ๒๐๐ คน สำหรับการจัดแสดงนิทรรศการในครั้งนี้ เป็นการรวบรวมผลงานของ นายอินสนธิ์ วงศ์สาม ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ประติมากรรม) พ.ศ. ๒๕๔๒ ตั้งแต่สมัยศึกษาที่มหาวิทยาลัยศิลปากร จนถึงยุคปัจจุบัน ทั้งงานด้านประติมากรรม จิตรกรรม วาดเส้น งานภาพพิมพ์ บทกวี ล้วนสามารถสร้างแรงบันดาลใจและใช้เป็นแบบอย่าง ในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะและการใช้ชีวิตให้กับเด็ก เยาวชน นักเรียน นักศึกษา ศิลปิน และประชาชนทั่วไป ทั้งนี้ นิทรรศการดังกล่าว ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕



ลงพื้นที่ติดตามการดำเนินงานเครือข่ายวัฒนธรรม

วันที่ ๑๐ - ๑๑ กันยายน ๒๕๖๕ ณ จังหวัดจันทบุรี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยนางสาวชริตา สังข์ทอง ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ลงพื้นที่ติดตามแนวทางการดำเนินงานโครงการจัดเก็บมรดกภูมิปัญญา และพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างรายได้จังหวัดจันทบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มุ่งเน้นการอนุรักษ์ สืบสาน พัฒนาต่อยอด การขับเคลื่อนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ๕F โดยในวันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๕ ได้ลงพื้นที่ติดตามแนวทางการขับเคลื่อนงานของเครือข่ายทางวัฒนธรรม ณ ชุมชนคุณธรรมริมน้ำจันทบูร และกิจกรรมงาน “ขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นถิ่น สืบสานศิลป์ วัฒนธรรม จังหวัดจันทบุรี” ณ ศาลาเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช เทศบาลเมืองจันทบุรี มีการนำเสนอผลการดำเนินงานจัดเก็บมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมด้านอาหาร และการดำเนินงานเรื่องผ้าเครื่องนุ่งห่ม การเดินแบบผ้าไทยและผ้า “ราชวัตรจันทบูร” และในวันที่ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๕ ได้ลงพื้นที่ติดตามการดำเนินงานเครือข่ายทางวัฒนธรรม ณ ศูนย์การเรียนรู้กลุ่มเสื่อบ้านท่าแฉลบ จังหวัดจันทบุรี



ลงนาม MOU เรื่องการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมและมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

วันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๕ ณ ศูนย์การค้า ดิ เอ็มควอเทียร์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และนายเกรียงศักดิ์ ตันติพิภพ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร ศูนย์การค้า ดิ เอ็มโพเรียม และ ดิ เอ็มควอเทียร์ ร่วมลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) เรื่อง การขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมและมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ระหว่างกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และบริษัท สุขุมวิทซีตีมอลล์ จำกัด พร้อมมีนางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้แทนกรรมการผู้จัดการศูนย์การค้า ดิ เอ็มโพเรียม และ ดิ เอ็มควอเทียร์ ร่วมเป็นสักขีพยาน สำหรับการลงนาม MOU ดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการทำข้อตกลงร่วมกันในการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม เผยแพร่ ต่อยอด ส่งเสริม พัฒนาและสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในทุกแขนงต่อไป



ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) ด้านการรักษาพยาบาลและสิทธิการรักษาพยาบาลแก่ศิลปินแห่งชาติ

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๕ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และนายแพทย์สมศักดิ์ อรรฆศิลป์ อธิบดีกรมการแพทย์ ร่วมลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) ด้านการรักษาพยาบาลและสิทธิการรักษาพยาบาลแก่ศิลปินแห่งชาติ ที่มีปัญหาด้านสุขภาพเกี่ยวกับระบบประสาท สมอง และไขสันหลัง โดยมีศาสตราจารย์พิเศษ นายแพทย์ธนินทร์ เวชชาภินันท์ ผู้อำนวยการสถาบันประสาทวิทยา นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายอนุกุล ไขไกล ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม พร้อมด้วย ศิลปินแห่งชาติ ผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และข้าราชการสังกัดกรมการแพทย์ ร่วมเป็นสักขีพยาน



ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) การพัฒนานวัตกรรมจัดการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๕ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และนายวิรัช โทตระไวศยะ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ร่วมลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) การพัฒนานวัตกรรมจัดการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม โดยได้รับเกียรติจากศิลปินแห่งชาติ ใน ๓ สาขา ได้แก่ นายกมล ทัศนาญชลี นางชมัยภร บางคมบาง และนายธนีสร์ ศรีกลิ่นดี ร่วมเป็นสักขีพยานและแสดงงานศิลปะในช่วง “ศิลป์ กวี คีตา”



ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) การพัฒนาดนตรีศึกษา ดนตรีมาร์ชชิงอาร์ท และวงโยธวาทิต

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๕ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้แทนสมาคมดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทสากล และสมาชิกภาคีเครือข่ายโครงการพัฒนาดนตรีศึกษาดนตรีมาร์ชชิงอาร์ท และวงโยธวาทิต อีก ๘ มหาวิทยาลัย ได้แก่ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา คณะกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย คณะศึกษาศาสตร์และศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ ร่วมลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) การพัฒนาดนตรีศึกษา ดนตรีมาร์ชชิงอาร์ท และวงโยธวาทิต โดยได้รับเกียรติจากนายสมเมธ ยุวะสุด นายกสมาคมดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทสากล คณบดีจากมหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย มหาวิทยาลัยพายัพ มหาวิทยาลัยทักษิณ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ มหาวิทยาลัยพะเยา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะผู้บริหารของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมเป็นสักขีพยาน



สังเกตการณ์การประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งตำแหน่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม

วันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๕ ณ สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนายเกษม ปฐมฤกษ์ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครและสภาวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม พร้อมคณะ เข้าสังเกตการณ์การประชุมปรึกษาหารือเพื่อให้ได้มาซึ่งตำแหน่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร



กิจกรรม “ทอรักษ์สานศิลป์ สองศิลปินถิ่นอุบล”

วันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๖๕ ณ พิพิธภัณฑ์บ้านคำปุ่น อำเภอวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรม “ทอรักษ์สานศิลป์ สองศิลปินถิ่นอุบล” โดยมีนายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด สำหรับกิจกรรมดังกล่าว เป็นการเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติที่เป็นแหล่งเผยแพร่องค์ความรู้ในศาสตร์และศิลป์ผ้าทอเมืองอุบลของสองศิลปินแห่งชาติ คือ คุณแม่คำปุ่น ศรีใส ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประณีตศิลป์-ทอผ้า) พ.ศ. ๒๕๖๑ และบุตรชาย คือ นายมีชัย แต่สุจริยา ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประณีตศิลป์-ทอผ้า) พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยภายในงานมีการแสดงและกิจกรรมสาธิตทางวัฒนธรรมต่าง ๆ มีผู้เข้าร่วมงานประกอบด้วยศิลปินแห่งชาติ นางฉวีวรรณ พันธุ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (หมอลำ) พ.ศ. ๒๕๓๖ นายฉลาด ส่งเสริม (ป.ฉลาดน้อย) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (หมอลำ) พ.ศ. ๒๕๔๘ คณะผู้บริหารและบุคลากรกรมส่งเสริมวัฒนธรรม คณาจารย์และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี จำนวนกว่า ๑๕๐ คน



ลงพื้นที่ติดตามประเมินผลรายการประเพณีอุ้มพระดำน้ำจังหวัดเพชรบูรณ์

วันที่ ๒๔ - ๒๕ กันยายน ๒๕๖๕ ณ บริเวณวัดไตรภูมิ วัดมหาธาตุ และทำน้ำวัดโบสถ์ชนะमार จังหวัดเพชรบูรณ์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาววราพรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยนางพิมพ์วิวัฒน์วรารากร ผู้ทรงคุณวุฒิกรมศิลปากรฝ่ายอนุรักษ์และเจ้าหน้าที่กองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ลงพื้นที่ติดตามประเมินผลรายการประเพณีอุ้มพระดำน้ำจังหวัดเพชรบูรณ์ ซึ่งจัดขึ้นเดือนกันยายนของทุกปี เพื่อศึกษากระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน และเป็นข้อมูลประกอบการเสนอขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ ต่อไป

