

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๕

สืบสาน-รักษา

ประกวดคลิปดนตรีพื้นบ้านและการแสดงพื้นบ้าน ๔ ภาค “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” ปีที่ ๑๖

วันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงละครเคแบงก์ สยามสแควร์วัน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานแถลงข่าวการประกวดคลิปดนตรีพื้นบ้านและการแสดงพื้นบ้าน ๔ ภาค “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” ปีที่ ๑๖ เทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๒ เมษายน ๒๕๖๕ โดยจะจัดในรูปแบบออนไลน์ ภายใต้แนวคิด “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” รวมศิลป์ไทย ไร้ขีดจำกัด THAI HYBRID PLAY โดยแบ่งการจัดประกวดออกเป็น ๔ ภูมิภาค ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้ และแบ่งเป็น ๒ ระดับอายุ ได้แก่ ระดับเด็ก อายุไม่เกิน ๑๕ ปีบริบูรณ์ และระดับเยาวชน อายุ ๑๕ - ๒๕ ปีบริบูรณ์ และแบ่งการประกวดออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ (๑) การประกวดคลิปดนตรีพื้นบ้าน ๔ ภาค ประเภทเดี่ยว (๒) การประกวดคลิปดนตรีพื้นบ้าน ๔ ภาค ประเภทวง และ (๓) การประกวดคลิปการแสดงพื้นบ้าน ๔ ภาค โดยจะเปิดรับสมัครไปจนถึงวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๕



ผสานศิลป์จุมพ้อน กรายกรลีลาศิลป์ เยือนถิ่นล้านนา

วันที่ ๗ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ วัดพระธาตุประตู่เวียง ต.เวียง อ.เทิง จ.เชียงราย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดพิธีเปิดโครงการ “ผสานศิลป์จุมพ้อน กรายกรลีลาศิลป์ เยือนถิ่นล้านนา” โดยมีนายอนุกุล ใบโกล ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด โดยโครงการดังกล่าวเป็นโครงการที่กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม สนับสนุนงบประมาณให้แก่นางรจนา พวงประยงค์ ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดง พุทธศักราช ๒๕๕๔ เพื่อดำเนินการอบรมนาฏศิลป์ให้กับเยาวชน นักเรียน นักศึกษา รวมถึงเยาวชนกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดเชียงรายและจังหวัดใกล้เคียง



ต่อยอด

กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ ปี ๒๕๖๕ “วัยเก๋า ๖๐+” ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ โดยทำการถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Fan Page: กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ผู้สูงอายุ รวมถึงสร้างความสุขให้แก่ผู้สูงอายุทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ ดังนี้

วันที่ ๑ ๒ ๔ ๗ ๙ ๑๑ ๑๔ ๒๓ ๒๕ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรโยคะกายภาพ (จิตอาสา) มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๐๔ คน

วันที่ ๑ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรรำ ๔ ภาค มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๘๕ คน

วันที่ ๓ ๑๐ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรอาหารเป็นยา มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓๕ คน

วันที่ ๔ ๑๑ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรเต้นแอโรบิก มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๙๐ คน

วันที่ ๗ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรฤาษีดัดตน มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๐๕ คน

วันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรโหราศาสตร์ไทย มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓๑ คน

วันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรร้องเพลงพื้นบ้าน มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๔๓๒ คน

วันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรฤาษีดัดตน มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๐๕ คน

วันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตร Recycle Upcycle เปลี่ยนขยะให้มีค่า มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๑๓ คน



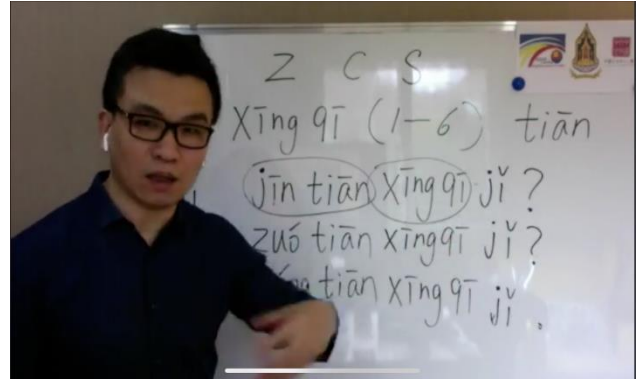
กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน โดยทำการถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Fan Page: AseanLearning AseanLanguage เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ภาษาเป็นสื่อในการเรียนรู้วัฒนธรรม และได้ฝึกทักษะการสนทนาฟังพูดอ่านเขียน ดังนี้

วันที่ ๕ ๑๒ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรภาษาอังกฤษ ระดับต้น มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๖๑ คน

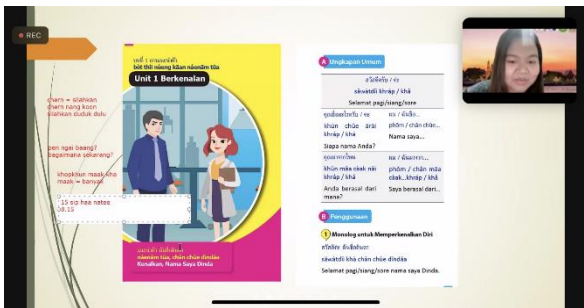
วันที่ ๕ ๑๒ ๑๙ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรภาษาอาหารับ (รุ่นที่ ๑) มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๑ คน

วันที่ ๖ ๑๓ ๒๐ ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๕ หลักสูตรภาษาจีนกลาง มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๒๔๗ คน



กิจกรรมความร่วมมือแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและภาษาไทย-อินโดนีเซีย

วันที่ ๑๘๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดกิจกรรมความร่วมมือแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและภาษาไทย-อินโดนีเซีย ซึ่งเป็นความร่วมมือกับสถานทูตสาธารณรัฐอินโดนีเซีย ประจำประเทศไทย และกระทรวงศึกษาและวัฒนธรรมของสาธารณรัฐอินโดนีเซีย จัดหลักสูตรจัดหลักสูตรภาษาไทย สำหรับชาวอินโดนีเซีย โดยเป็นการอบรมทางโปรแกรม Zoom เพื่อเป็นการป้องกัน ควบคุม และลดการแพร่กระจายของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ในกลุ่มผู้เข้าอบรม ซึ่งสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ที่บ้าน ไม่ต้องเดินทางมาที่ห้องอบรม มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๔๒ คน



จัดกิจกรรมสนทนากลุ่ม (focus group discussion) ภายใต้โครงการส่งเสริมและพัฒนาภาพลักษณ์ผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๕

วันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารนวัตกรรม ศ.ดร.สาโรช บัวศรี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมสนทนากลุ่ม (focus group discussion) ภายใต้โครงการส่งเสริมและพัฒนาภาพลักษณ์ผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๕ โดยมีนายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยเลขานุการกรม และเจ้าหน้าที่กลุ่มเผยแพร่และต่อยอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เข้าร่วมสังเกตการณ์ โดยกิจกรรมดังกล่าวได้แบ่งออกเป็น ๔ กลุ่ม เพื่อนำเสนอแนวทางที่ได้จากฐานข้อมูลเทรนด์โลก แนวคิดแต่ละกลุ่มสี่ การจับคู่เทรนด์กับผู้ปัญญาผ้าไทย และรูปแบบแฟชั่นที่เหมาะสมกับเทรนด์ในแต่ละกลุ่มบุคคล ทั้งนี้ ได้รับเกียรติจากผู้เชี่ยวชาญด้านผ้าไทย การออกแบบแฟชั่น อาจารย์มหาวิทยาลัย ร่วมเป็นวิทยากรประจำแต่ละกลุ่ม มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓๐ คน



ถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ

วันที่ ๑ - ๒ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๒๔ จังหวัดพะเยา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและวัฒนธรรมความเป็นไทย ภายใต้โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ โดยมีนายอนุกุล ใบโกล ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด กิจกรรมดังกล่าว มีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดพื้นที่ ขยายโอกาส ในการอบรม การแสดง การศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ มรดกภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม แก่ครู อาจารย์ นักเรียนที่มีความหลากหลายทางชาติพันธุ์ ผ่านการถ่ายทอด องค์ความรู้โดยศิลปินแห่งชาติ ประกอบด้วย นางรจนา พวงประยงค์ นางชมัยกร บางคมบาง นายวรนนท์ ชีवाल ทิพากร และนายพิบูลศักดิ์ ละครพล นอกจากนี้ยังมีกิจกรรม การสาธิตทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลาย ที่สามารถนำไปขยายผลด้านการเรียนการสอน และการงานอาชีพ อาทิ การประดิษฐ์โคมล้านนา การทำผ้ามัดย้อม การทำกระเป๋าชุบผ้างานต้นมือ จิตรกรรมสร้างสรรค์ ลงบนผืนผ้า การประดิษฐ์พวงกุญแจด้วยวัสดุเหลือใช้ การสร้างสรรค์ภาพเขียนลงบนกรอบรูป และกิจกรรมการสัปดาห์ด้วยการละเล่น ทั้งนี้ มีคณะครูอาจารย์และนักเรียน โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๒๔ จังหวัดพะเยา เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๓๕๐ คน



กิจกรรมเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้จากหนังสือแนวโน้มและทิศทางผ้าไทยและการออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย เล่มที่ ๒ (Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter ๒๐๒๒-๒๐๒๓)

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้จากหนังสือแนวโน้มและทิศทางผ้าไทยและการออกแบบเครื่องแต่งกายด้วยผ้าไทย เล่มที่ ๒ (Thai Textiles Trend Book Autumn/Winter ๒๐๒๒-๒๐๒๓) และชี้แจงแนวทางกิจกรรมการประกวดออกแบบลายผ้าไทยสู่สากลเพื่อการต่อยอดและพัฒนา (Cultural Textile Awards ๒๐๒๒) ภายใต้โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี ๒๕๖๕ โดยมีกิจกรรม คือ การอบรมเชิงปฏิบัติการ workshop ในหัวข้อการย้อมสีธรรมชาติ : แรงบันดาลใจจนสิ่งทอ โดยมีแนวคิดหลัก คือ “การเดินทางแห่งประสบการณ์ A Humble Journey” รวมถึงชี้แจงแนวคิดหลักและเกณฑ์การ

ประกวดลายผ้า Cultural Textile Awards ๒๐๒๒ โดยได้รับเกียรติจากวิทยากรที่มีความรู้ความสามารถความเชี่ยวชาญเรื่องผ้าไทย การออกแบบแฟชั่น ร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้แบ่งปันประสบการณ์ให้แก่ผู้ประกอบการ นักศึกษา และประชาชนทั่วไปที่ให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๕๐ คน ดังนี้

วันที่ ๑๑ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ Weave Artisan Society อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

วันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ โรงแรมโนโวเทล ภูเก็ต โภคีธรา จังหวัดภูเก็ต



จัดการประชุมเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในบทบาทและการดำเนินงานด้านมรดกภูมิปัญญาของสภาวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการประชุมเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในบทบาทและการดำเนินงานด้านมรดกภูมิปัญญาของสภาวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร โดยมีนายเกษม ปฐมฤกษ์ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม และคณะ ประชุมร่วมกับเครือข่ายวัฒนธรรม เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในบทบาทและการดำเนินงานด้านมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมให้แก่สภาวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานครชุดใหม่ และเพื่อเสริมสร้างสัมพันธภาพ และความร่วมมือของสภาวัฒนธรรมกับสำนักงานเขตในพื้นที่กรุงเทพมหานคร ดังนี้

วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตภาษีเจริญ สำนักงานเขตภาษีเจริญ สภาวัฒนธรรมเขตตลิ่งชัน สำนักงานเขตตลิ่งชัน สภาวัฒนธรรมเขตจอมทอง สำนักงานเขตจอมทอง ณ โรงเรียนวัดนาคปรก เขตภาษีเจริญ มีผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน

วันที่ ๗ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตราชเทวี สำนักงานเขตราชเทวี สภาวัฒนธรรมเขตป้อมปราบศัตรูพ่าย สำนักงานเขตป้อมปราบศัตรูพ่าย ณ สำนักงานเขตราชเทวี มีผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน

วันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตราชเทวี สำนักงานเขตราชเทวี สภาวัฒนธรรมเขตป้อมปราบศัตรูพ่าย สำนักงานเขตป้อมปราบศัตรูพ่าย ณ ห้องประชุมโรงเรียนวัดเศวตฉัตร มีผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน และสภาวัฒนธรรมเขตบางพลัด สำนักงานเขตบางพลัด ณ สำนักงานเขตบางพลัด มีผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตวัฒนา สำนักงานเขตวัฒนา สภาวัฒนธรรมเขตคลองเตย สำนักงานเขตคลองเตย ณ สำนักงานเขตวัฒนา ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมพระนคร สำนักงานเขตพระนคร สภาวัฒนธรรมเขตดุสิต สำนักงานเขตดุสิต ณ สำนักงานพระนคร ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตลาดกระบัง สำนักงานเขตลาดกระบัง สภาวัฒนธรรมเขตมีนบุรี สำนักงานเขตมีนบุรี ณ ห้องลีลาวดี ชั้น ๖ โรงแรมสุวรรณภูมิ สวีท ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน

วันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตจตุจักร สำนักงานเขตจตุจักร สภาวัฒนธรรมเขตหลักสี่ สำนักงานเขตหลักสี่ ณ ห้องประชุมพิมานจันทร์ ชั้น ๑๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน

วันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับสภาวัฒนธรรมเขตบางซื่อ สำนักงานเขตบางซื่อ สภาวัฒนธรรมเขตพญาไท สำนักงานเขตพญาไท ณ สำนักงานเขตบางซื่อ ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน

วันที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตหนองจอก สำนักงานเขตหนองจอก สำนักงานเขตคลองสามวา ณ สำนักงานเขตหนองจอก ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน

วันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตห้วยขวาง สำนักงานเขตห้วยขวาง สภาวัฒนธรรมเขตดินแดง สำนักงานเขตดินแดง ณ สำนักงานเขตห้วยขวาง ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๑๕ คน

วันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตวังทองหลาง สำนักงานเขตวังทองหลาง สภาวัฒนธรรมเขตลาดพร้าว สำนักงานเขตลาดพร้าว ณ สำนักงานเขตวังทองหลาง ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตทวีวัฒนา สำนักงานเขตทวีวัฒนา สภาวัฒนธรรมเขตบางแค สำนักงานเขตบางแค ณ สำนักงานเขตทวีวัฒนา ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตบางกอกน้อย สำนักงานเขตบางกอกน้อย สภาวัฒนธรรมเขตบางกอกใหญ่ สำนักงานเขตบางกอกใหญ่ ณ สำนักงานเขตบางกอกน้อย ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตบางเขน สำนักงานเขตบางเขน สภาวัฒนธรรมเขตดอนเมือง สำนักงานเขตดอนเมือง ณ วิทยาลัยเทคโนโลยีวิบูลย์บริหารธุรกิจ รามอินทรา (VBAC) ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตสาทร สำนักงานเขตสาทร สภาวัฒนธรรมเขตบางรัก สำนักงานเขตบางรัก ณ สำนักงานเขตสาทร ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๒๐ คน

วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตพระโขนง สำนักงานเขตพระโขนง สภาวัฒนธรรมเขตบางนา สำนักงานเขตบางนา ณ สำนักงานเขตพระโขนง ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๑๕ คน

วันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตประเวศ สำนักงานเขตประเวศ สำนักงานเขตสวนหลวง ณ สำนักงานเขตประเวศ ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน

วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๕ ประชุมร่วมกับ สภาวัฒนธรรมเขตหนองแขม สำนักงานเขตหนองแขม สภาวัฒนธรรมเขตบางบอน สำนักงานเขตบางบอน ณ วิทยาลัยเทคโนโลยีการจัดการเพชรเกษม ผู้เข้าร่วมประชุมจำนวน ๓๐ คน



แถลงข่าวการประกวดดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทิงแชมป์โลก ๒๐๒๒ (WAMSB World Championship ๒๐๒๒)

วันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานแถลงข่าวการประกวดดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทิงแชมป์โลก ๒๐๒๒ (WAMSB World Championship ๒๐๒๒) ณ ประเทศไทย โดยนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในงานแถลงข่าว พร้อมด้วยนายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายสมเมธ ยูวะสุด นายกสมาคมดนตรีและมาร์ชชิงอาร์ทิงสากล ผู้แทนกระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กรุงเทพมหานคร สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ มูลนิธิอารยศิลป์สิริวัฒนธรนาริรัตน์ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส และสื่อมวลชน เข้าร่วมงาน รวมจำนวน ๒๐ คน



ประชุมรับฟังความคิดเห็นต่อร่างข้อเสนอเชิงนโยบายการฟื้นฟูมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชนเผ่าพื้นเมืองและผลการเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแถบชายฝั่งอันดามัน

วันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมบุญเจิม-ใบตอง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดประชุมรับฟังความคิดเห็นต่อร่างข้อเสนอเชิงนโยบายการฟื้นฟูมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชนเผ่าพื้นเมืองและผลการเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแถบชายฝั่งอันดามัน โดยมีนางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร ที่ปรึกษากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานเปิดการประชุม พร้อมปาฐกถาในหัวข้อ “ความสำคัญของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมต่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการทำงานบูรณาการประเด็นทางสิ่งแวดล้อม สังคม วัฒนธรรมและเศรษฐกิจ ระหว่างภาคส่วนและหน่วยงานต่าง ๆ” ผ่านระบบ ZOOM โดยผู้เข้าร่วมประชุม ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์ นักวิชาการ ผู้แทนจากหน่วยงานภาครัฐ และองค์กรพัฒนาเอกชน ซึ่งการประชุมดังกล่าว จัดโดยองค์การยูเนสโก กรุงเทพมหานคร สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มูลนิธิเพื่อการประสานความร่วมมือชนเผ่าพื้นเมืองเอเชีย และศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มีผู้เข้าร่วมประชุมประกอบด้วย นางสาวราพรรณ ชัยชนะศิริ ผู้อำนวยการกองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และเจ้าหน้าที่กองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมจำนวน ๑๐ คน



ติดตามการขับเคลื่อนงานทางวัฒนธรรมโดยสภาวัฒนธรรม

วันที่ ๒๓ - ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดบึงกาฬ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร ที่ปรึกษาอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยผู้อำนวยการและเจ้าหน้าที่กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ลงพื้นที่ติดตามการขับเคลื่อนงานทางวัฒนธรรม โดยสภาวัฒนธรรมจังหวัดบึงกาฬ และภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรม ภายใต้โครงการยกระดับและพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหารพื้นถิ่นและผ้าทอพื้นเมือง เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของชุมชนลุ่มแม่น้ำโขง จังหวัดบึงกาฬ ในงานวัฒนธรรมสถาปนาและของดีจังหวัดบึงกาฬ ประจำปี ๒๕๖๕ ณ ถนนข้าวเม่าริมโขง ตำบลวิศิษฐ์ อำเภอเมืองบึงกาฬ รวมทั้งแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม “วัดอาฮงศิลาวาส” (ชุมชนไทยพวน) ณ วัดอาฮงศิลาวาส บ้านอาฮง อำเภอเมืองบึงกาฬ จังหวัดบึงกาฬ มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวนกว่า ๕๐ คน