

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา ระเบียบคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา
เรื่อง มาตรการในการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์
สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา พ.ศ. ๒๕๕๒

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

โดยที่ภาพยนตร์และวีดิทัศน์เป็นอุตสาหกรรมประเภทหนึ่งที่มีความสำคัญ สร้าง
รายได้ให้กับประเทศ เป็นสื่อบันเทิงที่ประชาชนสามารถเข้าถึงได้ง่าย แต่อุตสาหกรรมภาพยนตร์และ
วีดิทัศน์ในปัจจุบันยังขาดความพร้อมและการสนับสนุนจากภาครัฐอย่างเหมาะสม ดังนั้น เพื่อให้การ
ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์บรรลุผลยิ่งขึ้น ภาครัฐจึงจำเป็นต้องเข้ามาช่วยเหลือและ
สนับสนุนในด้านต่าง ๆ เพื่อให้การส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์ที่มีลักษณะสร้างสรรค์
ส่งเสริมการเรียนรู้ หรือมีคุณค่าในทางศิลปวัฒนธรรม ในรูปแบบที่คนทุกกลุ่มรวมทั้งคนพิการสามารถ
เข้าถึงและใช้ประโยชน์ได้ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับพระราชบัญญัติภาพยนตร์
และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๙ (๒) แห่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์
พ.ศ. ๒๕๕๑ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล
ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๓ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญแห่ง
ราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการ
ภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติกำหนดมาตรการในการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์ไว้
ดังต่อไปนี้

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ
เรื่อง มาตรการในการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๒”

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็น
ต้นไป

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้
“ผู้ขอรับการส่งเสริม” หมายความว่า ผู้มีสิทธิขอรับการส่งเสริมในโครงการหรือ
กิจกรรมเพื่อการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์

“โครงการ” หมายความว่า โครงการที่เกี่ยวกับการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์
และวีดิทัศน์

“กิจกรรม” หมายความว่า กิจกรรมที่เกี่ยวกับการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์
และวีดิทัศน์

“คณะอนุกรรมการ” หมายความว่า คณะอนุกรรมการพิจารณาหลักเกณฑ์ และ
เงื่อนไขในการสนับสนุนกิจกรรมหรือโครงการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ

“สำนักงาน” หมายความว่า สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ข้อ ๔ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ที่จะขอรับการส่งเสริมต้องมีเนื้อหาของภาพยนตร์และวีดิทัศน์อย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) ส่งเสริมประวัติศาสตร์ การเรียนรู้ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ศิลปะและวัฒนธรรม หรือขนบธรรมเนียมประเพณี

(๒) ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ศิลธรรม เสริมสร้างความสามัคคี สร้างจิตสำนึกเกี่ยวกับการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือความสมานฉันท์ของสังคมและมนุษยชาติ

(๓) ส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การลดภาวะโลกร้อน การประหยัดพลังงาน การท่องเที่ยวเชิงศิลปะและวัฒนธรรม หรือการส่งเสริมการกีฬาและนันทนาการ

(๔) ส่งเสริมศิลปะเชิงสร้างสรรค์

ข้อ ๕ โครงการหรือกิจกรรมที่จะขอรับการส่งเสริมต้องมีลักษณะอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) การศึกษาวิจัยองค์ความรู้ การพัฒนาข้อมูล สารสนเทศและการสร้างเครือข่ายความร่วมมือที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาและการผลิตผลงานภาพยนตร์และวีดิทัศน์

(๒) การพัฒนาบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ให้มีศักยภาพ และมีความรู้ในการผลิตผลงานหรือการส่งเสริมเกี่ยวกับธุรกิจภาพยนตร์และวีดิทัศน์

(๓) การส่งเสริมการสร้างภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ตามขั้นตอนต่าง ๆ ในกระบวนการสร้างตามที่เหมาะสมและจำเป็น

(๔) การจัดงานเทศกาลภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

(๕) การเผยแพร่ โฆษณา และประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ไปสู่สาธารณชน ให้ได้รู้จักในวงกว้างสำหรับภาพยนตร์และวีดิทัศน์ที่มีความสำคัญและเป็นประโยชน์ต่อประเทศชาติ

(๖) การยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคลผู้มีส่วนสำคัญในอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์และยกระดับมาตรฐานของผลงานไปสู่ระดับนานาชาติ

ข้อ ๖ ผู้ขอรับการส่งเสริมต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

(๑) บุคคลธรรมดา

(ก) เป็นผู้มิใช่สัญชาติไทย

(ข) ไม่เคยต้องโทษจำคุกตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุกในความผิดเกี่ยวกับทรัพย์สิน

(ค) ไม่เป็นบุคคลล้มละลายทุจริต

(ง) ไม่เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

(๒) นิติบุคคลที่จดทะเบียนในประเทศไทย ซึ่งมีวัตถุประสงค์ในการประกอบกิจการด้านภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ และกรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจในการดำเนินการของนิติบุคคลต้องมีคุณสมบัติตาม (๑) (ข) (ค) และ (ง) และนิติบุคคลดังกล่าวไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

(ก) มีหุ้นอันเป็นทุนตั้งแต่กึ่งหนึ่งของนิติบุคคลนั้นถือโดยบุคคลธรรมดา ซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลซึ่งไม่ได้จดทะเบียนในประเทศไทย หรือบุคคลธรรมดาซึ่งไม่มีสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลซึ่งไม่ได้จดทะเบียนในประเทศไทยลงทุนมีมูลค่าตั้งแต่กึ่งหนึ่งของทุนทั้งหมดในนิติบุคคลนั้น

(ข) ห้างหุ้นส่วนจำกัดหรือห้างหุ้นส่วนสามัญที่จดทะเบียน ซึ่งหุ้นส่วนผู้จัดการหรือผู้จัดการเป็นบุคคลธรรมดาซึ่งไม่มีสัญชาติไทย

ทั้งนี้ ให้ถือว่าหุ้นของบริษัทจำกัด ที่มีใบหุ้นชนิดออกให้แก่ผู้ถือเป็นหุ้นของคนไทย

(๓) มูลนิธิหรือสมาคม ซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทยที่มีวัตถุประสงค์เพื่อการ

ดำเนินงานด้านภาพยนตร์หรือวิดิทัศน์

(๔) สถานศึกษา ซึ่งเป็นสถาบันการศึกษาที่มีหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนเกี่ยวกับภาพยนตร์หรือวิดิทัศน์

ข้อ ๗ ให้ผู้ขอรับการส่งเสริมยื่นคำขอต่อสำนักงาน โดยจัดทำเอกสารหลักฐานเกี่ยวกับโครงการหรือกิจกรรมที่มีรายละเอียดอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

(๑) ชื่อและรายละเอียดของผู้ขอรับการส่งเสริม รวมทั้งผู้ร่วมดำเนินการ

(๒) วงเงินที่ขอรับการส่งเสริม

(๓) รายละเอียดแห่งสินทรัพย์ และภาระผูกพันต่าง ๆ ของผู้ขอรับการส่งเสริม

(๔) รายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรม เช่น ชื่อเรื่อง เรื่องย่ออย่างสั้น โครงเรื่องขยาย (Treatment) วัตถุประสงค์ของโครงการหรือกิจกรรมและประโยชน์ที่คาดว่าจะประชาชนจะได้รับ ประสิทธิภาพยนตร์หรือวิดิทัศน์ แผน และขั้นตอนการดำเนินการ ระยะเวลาดำเนินการ และแผนการใช้จ่าย รวมทั้งข้อเสนออื่น ๆ ที่จะประโยชน์ต่อการพิจารณา

(๕) ชื่อของผู้ให้การส่งเสริมทางการเงินหรือประโยชน์อื่นจากแหล่งอื่น พร้อมรายละเอียดในการให้การส่งเสริม (ถ้ามี)

(๖) หนังสือรับรองสิทธิในการสร้างภาพยนตร์และวิดิทัศน์ หรือในการจัดกิจกรรมซึ่งผู้ขอรับการส่งเสริมได้รับรองสิทธินั้นด้วยตนเอง

ข้อ ๘ เมื่อสำนักงานได้รับคำขอรับการส่งเสริมแล้ว ให้ตรวจสอบคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามตามข้อ ๖ และเอกสารหลักฐานตามข้อ ๗ แล้ว ให้เสนอต่อคณะกรรมการพิจารณา

ข้อ ๙ ในกรณีที่คณะกรรมการพิจารณาตรวจสอบตามข้อ ๘ แล้ว เห็นว่าไม่ครบถ้วนหรือไม่สมบูรณ์ ให้สำนักงานแจ้งผู้ขอรับการส่งเสริมเพื่อส่งเอกสารหลักฐานและรายละเอียดเพิ่มเติมหรือแก้ไขภายในสิบสี่วันทำการ

ถ้าผู้ยื่นคำขอไม่ปฏิบัติตามจนพ้นระยะเวลาตามวรรคหนึ่ง ให้สำนักงานคืนคำขอนั้นแก่ผู้ขอรับการส่งเสริม ทั้งนี้ ไม่ตัดสิทธิที่ผู้นั้นจะขอรับการส่งเสริมใหม่

ข้อ ๑๐ ให้คณะกรรมการพิจารณาโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการส่งเสริมโดยคำนึงถึงประโยชน์ที่จะได้รับตามข้อ ๔ หรือข้อ ๕ เป็นสำคัญ

ในการพิจารณาอนุญาตการขอให้ผู้ขอรับการส่งเสริมปรับปรุงหรือแก้ไข รายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรม แผนงานและงบประมาณ หรือให้ผู้ขอรับการส่งเสริมมาชี้แจง ก่อนพิจารณาก็ได้

ข้อ ๑๑ เมื่อคณะกรรมการพิจารณากลับกรองโครงการหรือกิจกรรมเพื่อการ ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์เสร็จแล้ว ให้เสนอต่อคณะกรรมการภายในไม่เกินสามสัปดาห์ นับแต่วันพิจารณาเสร็จ โดยระบุเหตุผล กรอบวงเงินที่เห็นควรส่งเสริม วิธีการให้การส่งเสริมและ รายละเอียดอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการต่อไป

ข้อ ๑๒ การให้การส่งเสริมแก่ผู้ขอรับการส่งเสริมอาจพิจารณาให้การส่งเสริม ดังต่อไปนี้

(๑) การให้เงินอุดหนุนแบบให้เปล่า

(๒) การให้เงินอุดหนุนแบบมีเงื่อนไขตามที่กำหนดไว้ในสัญญา

การกำหนดเงื่อนไขของสัญญาใน (๒) ให้พิจารณาถึงความเหมาะสม และความ จำเป็นแก่ผู้ขอรับการส่งเสริมแต่ละราย

ข้อ ๑๓ เมื่อคณะกรรมการพิจารณานุมัติให้การส่งเสริมแก่ผู้ขอรับการส่งเสริมตาม ข้อ ๑๒ แล้ว ให้สำนักงานแจ้งผู้ขอรับการส่งเสริมเป็นหนังสือภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ได้รับอนุมัติ

ในกรณีที่คณะกรรมการไม่อนุมัติ ให้สำนักงานแจ้งเป็นหนังสือให้ผู้ขอรับ การ ส่งเสริมทราบภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ได้รับอนุมัติ

ข้อ ๑๔ ผู้ได้รับอนุมัติให้การสนับสนุนตามข้อ ๑๒ ต้องมายื่นขอรับเงิน หรือมา ทำสัญญา แล้วแต่กรณี กับสำนักงานภายในสิบห้าวันนับแต่ได้รับแจ้ง

ในกรณีที่ผู้ได้รับอนุมัติ ไม่ดำเนินการภายในกำหนดเวลาตามวรรคหนึ่ง ให้ถือว่า การ ขอรับการส่งเสริมเป็นอันยุติ ทั้งนี้ ไม่ตัดสิทธิที่ผู้นั้นจะขอรับการส่งเสริมใหม่

ข้อ ๑๕ ให้สำนักงานจัดทำทะเบียนผู้ได้รับการส่งเสริม เพื่อกำกับ ดูแล ช่วยเหลือ ติดตามประเมินผลการดำเนินงาน และการใช้จ่ายเงินที่ได้รับการส่งเสริม

ข้อ ๑๖ ให้ผู้ได้รับการส่งเสริมมีหน้าที่รายงานความก้าวหน้าของการดำเนินงาน ตามที่ขอรับการส่งเสริมต่อสำนักงานตามหลักเกณฑ์และระยะเวลาที่คณะกรรมการกำหนด

เมื่อคณะกรรมการได้รับรายงานตามวรรคหนึ่งแล้ว ให้พิจารณาประเมินผลการ ดำเนินงานตลอดจนปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน เพื่อยุติการรวมทั้งความเห็นให้ คณะกรรมการพิจารณา ทั้งนี้ คณะกรรมการอาจเรียกให้ผู้ได้รับการส่งเสริมมาชี้แจงเพื่อ ประกอบการพิจารณาประเมินผลก็ได้

ข้อ ๑๗ ผู้ที่ได้รับการส่งเสริมจะต้องยินยอมให้เจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายจาก สำนักงานตรวจเยี่ยมการดำเนินงานตามโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับการส่งเสริม

ข้อ ๑๘ ในกรณีที่ผู้ได้รับการส่งเสริมไม่ดำเนินการตามโครงการหรือกิจกรรมซึ่งได้ระบุในสัญญา ให้คณะกรรมการพิจารณาและมอบหมายให้สำนักงานตั้งเตือนให้ผู้ได้รับการส่งเสริมปฏิบัติตามสัญญา และให้คณะกรรมการรายงานต่อคณะกรรมการด้วย

ข้อ ๑๙ ในกรณีที่สำนักงานตั้งเตือนตามข้อ ๑๘ แต่ผู้ได้รับการส่งเสริมยังไม่ปฏิบัติให้ถูกต้องตามสัญญา หรือมีข้อเท็จจริงปรากฏว่าผู้ได้รับการส่งเสริมนำเงินไปใช้นอกเหนือจากวัตถุประสงค์หรือดำเนินการล่าช้าเกินกว่ากำหนด ให้คณะกรรมการรายงานต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาระงับการให้การส่งเสริมตามโครงการหรือกิจกรรมดังกล่าว

ข้อ ๒๐ การให้การส่งเสริมตามโครงการหรือกิจกรรม สิ้นสุดลงด้วยเหตุใดเหตุหนึ่งดังต่อไปนี้

- (๑) ผู้ได้รับการส่งเสริมมีหนังสือขอเลิกการส่งเสริม
- (๒) คณะกรรมการมีคำสั่งให้เลิกการส่งเสริม เพราะผู้ได้รับการส่งเสริมหยุดดำเนินการโดยไม่มีเหตุผลอันควร
- (๓) คณะกรรมการมีคำสั่งให้เลิกการส่งเสริม เพราะผู้ได้รับการส่งเสริมไม่สามารถดำเนินการต่อไปได้โดยไม่มีเหตุผลอันควร
- (๔) ผู้ได้รับการส่งเสริมแจ้งข้อมูลอันเป็นเท็จ
- (๕) ผู้ได้รับการส่งเสริมขาดคุณสมบัติและมีลักษณะต้องห้ามตามข้อ ๖

ข้อ ๒๑ ในกรณีที่ผู้ได้รับการส่งเสริมไม่สามารถดำเนินการให้แล้วเสร็จได้ไม่ว่าด้วยเหตุหนึ่งเหตุใดตามข้อ ๒๐ ให้คณะกรรมการเรียกเงินหรือทรัพย์สินตามที่กำหนดไว้ในสัญญาคืน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๒
กอร์ปศักดิ์ สภาวสุ

รองนายกรัฐมนตรี ปฏิบัติราชการแทน
นายกรัฐมนตรี

ประธานกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ

