

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ – ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓

สืบสาน

คอนเสิร์ต “เชิดชู ครุฑนคร ถนอมทรัพย์”

วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สนับสนุนงบประมาณให้แก่ บริษัท แม่ไม้เพลงไทย (บางกอกกาสิโน) จำกัด จัดงานคอนเสิร์ต “เชิดชู ครุฑนคร ถนอมทรัพย์” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่อง เชิดชูเกียรติ และเผยแพร่ผลงานการประพันธ์เพลง และผลงานการขับร้องไทยสากลของครุฑนคร ถนอมทรัพย์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล-ประพันธ์และขับร้อง) พ.ศ.๒๕๕๔ ครุฑนคร ถนอมทรัพย์ เคยดำรงตำแหน่งนายกสมาคมนักแต่งเพลงแห่งประเทศไทย เป็นบุคคลหนึ่งที่เป็นหัวเรี่ยวหัวแรงในการอนุรักษ์เพลงเก่า ทั้งเพลงลูกทุ่ง เพลงลูกกรุง โดยจัดรายการเพลง ทางโทรทัศน์ชื่อ “รายการกตกริ่ง” และในปี พ.ศ. ๒๕๕๔ ได้รับการยกย่องขึ้นเป็น ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล-ประพันธ์และขับร้อง)



คอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ (The Queen Mother Concert)

วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับมูลนิธิรียัลแบงค์คอกซิมโฟนีออเคสตรา (RBSO) จัดการแสดงคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ (The Queen Mother Concert) โดยได้รับเกียรติจากนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เข้าร่วมชมการแสดงและเป็นผู้มอบช่อดอกไม้ให้กับนายวานิช โปตะวนิช วาทยกร นายอภิชัย เลี่ยมทอง นักเชลโล่ รวมถึงคณะนักดนตรีวง RBSO เพื่อเป็นการชื่นชมและแสดงการขอบคุณ ทั้งนี้ การจัดกิจกรรมดังกล่าวได้ดำเนินการตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ของกระทรวงสาธารณสุขอย่างเคร่งครัด



รักษา

กิจกรรม “อ่านเถิดหนา ๐๕ : ที่รักของชั้น”

วันที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ หอสมุดแห่งชาติ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับมูลนิธิวิชาหนังสือ หอสมุดแห่งชาติ และ The Cloud จัดกิจกรรม “อ่านเถิดหนา ๐๕ : ที่รักของชั้น” มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้ที่รักการอ่าน และมีหนังสือที่รักในดวงใจมาแนะนำให้กับนักอ่านทั้งเยาวชนและประชาชนทั่วไป ได้ไปติดตามหาอ่านกัน โดยภายในงาน มีผู้สนใจเข้าร่วมแนะนำหนังสือที่รักกว่า ๔๐ ท่าน พร้อมหนังสือหายากที่หอสมุดแห่งชาตินำมาแนะนำอีก ๑๐ หมวด รวมถึงพาชมแต่ละชั้นของหอสมุดแห่งชาติ โดยได้มีการดำเนินการภายใต้มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ อย่างเคร่งครัด



โครงการประกวดทำคลิปเผยแพร่मारยาไทย แก้ไขปัญหาจราจร “สัญจรดี วิถีไทย”

วันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องกิ่งเพชร โรงแรมเอเชีย กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร ที่ปรึกษาดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นวิทยากร ในการอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการประกวดทำคลิปเผยแพร่मारยาไทย แก้ไขปัญหาจราจร “สัญจรดี วิถีไทย” รวมทั้งยังมีวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิอีกหลายท่าน อาทิ นายศิวกร จารุงศา ผู้กำกับภาพยนตร์ไทย ดร.จิตติ เอื้อนรการกิจ อาจารย์ประจำภาควิชาศิลปะการแสดง และนายสิริภพ ระยามาศ เจ้าของเพจ ชงนม อีกทั้งยังมีการมอบรางวัลสำหรับผู้เข้าประกวดที่ผ่านเข้ารอบคัดเลือกอีกด้วย



ลงพื้นที่ติดตามการรับฟังความคิดเห็นและจัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

- วันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “การเสืงกลองกิ่ง” ณ วัดโนนสว่าง จังหวัดอุดรธานี และรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “เอ็งกอ” ณ ศาลเจ้า ปู - ย่า จังหวัดอุดรธานี
- วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ขนมบันดึก” และ “เมรุลอย” ณ วัดวรดิธการาม ชุมชนหนองเสม็ด อำเภอเมือง จังหวัดตราด
- วันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “พระพุทธรูปหินทราย สกุลช่างเมืองพะเยา” ณ วัดห้วยผาเกี๋ยง จังหวัดพะเยา
- วันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ภูมิปัญญาการฝึกปลิง” ณ ศูนย์สาธิตการฝึกปลิงเพื่อการเกษตร ตำบลคลองน้อย อำเภอเมือง จังหวัดสุราษฎร์ธานี

- วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ตุ่มสามโคก” ณ วัดสิงห์ ตำบลสามโคก อำเภอสสามโคก จังหวัดปทุมธานี

- วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ข้าวแช่” ณ หุ่นนามอญ ตำบลคูขวาง อำเภอลาดหลุมแก้ว จังหวัดปทุมธานี

- วันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “เครื่องทองและเงินโบราณสุโขทัย” ณ ห้องประชุมเทศบาลเมืองศรีสัชนาลัย อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย

โดยเป็นการลงพื้นที่ติดตามการจัดเวทีการมีส่วนร่วมเพื่อรับฟังความคิดเห็นจากชุมชนผู้มีส่วนเกี่ยวข้องและบทบาทชุมชนในการเก็บรักษาถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ตามโครงการจัดเก็บและประมวลผลข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม



งานเชิดชูเกียรติ ๑๒ ศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๒

วันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานเชิดชูเกียรติ ๑๒ ศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๒ โดยมี นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด พร้อมด้วยผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ทั้ง ๓ สาขา ร่วมงาน การจัดนิทรรศการครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่เกียรติคุณของศิลปินแห่งชาติ ให้เป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชนอย่างกว้างขวาง โดยจัดแสดงนิทรรศการประวัติ และผลงานของศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๒ ทั้ง ๑๒ ท่าน ประกอบด้วย สาขาทัศนศิลป์ จำนวน ๔ คน ได้แก่ ประเทวิชิตศิลป์ นายอนันต์ ปาณินท์ (จิตรกรรม) นายสิงห์คม บริสุทธิ์ (ถ่ายภาพ) ประเทประยูรศิลป์ นายชาติรี อดาลิตสกุล (สถาปัตยกรรม) นายธีระพันธ์ วรรณรัตน์ (การออกแบบแฟชั่น) สาขาวรรณศิลป์ จำนวน ๒ คน ได้แก่ นายเริงชัย ประภาษานนท์ นายเทพ ชุมสาย ณ อยุธยา และสาขาศิลปะการแสดง จำนวน ๖ คน ได้แก่ ประเทดนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย และศิลปะการแสดงพื้นบ้าน นางศรีนวล ขำอาจ (เพลงพื้นบ้าน - ลำตัด) นายทรงศักดิ์ ประทุมสินธุ์ (ดนตรีพื้นบ้านอีสาน) ประเทดนตรีสากล และนาฏศิลป์สากล นายสติ สติจิต (ผู้ประพันธ์เพลงไทยสากล) นายวินัย พันธุรักษ์ (ดนตรีไทยสากล-ขับร้อง) ประเทภาพยนตร์และละคร นายชนประคัลภ์ จันทรเรือง (ภาพยนตร์และละคร) และนางอารีย์ จันเกษม (ภาพยนตร์และละคร) ให้เป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชนอย่างกว้างขวาง โดยเปิดให้ผู้สนใจเข้าชมนิทรรศการประวัติและผลงานของศิลปินแห่งชาติ ตั้งแต่วันที่ ๒๗ สิงหาคม ไปจนถึงวันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๓ ในวัน เวลา ราชการ ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย



ต่อยอด

กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

- วันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรภาษาเวียดนามระดับต้น
- วันที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรภาษาจีนกลางระดับต้น สำหรับคนไทย

โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้วัฒนธรรมและภาษาอาเซียน โดยการถ่ายทอดสดทาง Facebook Fan Page : AseanLearning AseanLanguage มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ภาษาเป็นสื่อในการเรียนรู้วัฒนธรรม และได้ฝึกทักษะการสนทนาฟังพูดอ่านเขียน



กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมสำหรับผู้สูงอายุ ปี ๒๕๖๓ “วัยเก๋า ๖๐+” ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

- วันที่ ๒๙ ๑๖ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรโหราศาสตร์ไทย
- วันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรโยคะ กายภาพบำบัด
- วันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรฤชาศาสตร์
- วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรรำไท้เก๊ก

เป็นการถ่ายทอดสดทาง Facebook Fan Page กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมให้แก่ผู้สูงอายุ รวมถึงสร้างความสุขให้แก่ผู้สูงอายุทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ

วันที่ ๔ ๑๓ ๒๐ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ หลักสูตรขับร้องประสานเสียง ร้องเพลงอยู่บ้านช่วยชาติต้าน COVID-๑๙ เป็นการฝึกซ้อมประสานเสียงผู้สูงอายุ Thai Senior Choir (TSC) เพื่อเตรียมการจัดงานคอนเสิร์ต โจ้ โกะ เก๋า เพื่อมูลนิธิราชสุดา ในช่วงเดือนกันยายน ๒๕๖๓ โดยใช้โปรแกรม ZOOM และประชาสัมพันธ์ผ่านทาง Facebook Fan Page จำนวน ๓ ช่องทาง ได้แก่ กิจกรรมวัยเก๋า ๖๐+ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย คณะนักร้องประสานเสียงผู้สูงอายุ ศวท. และคอนเสิร์ต โจ้ โกะ เก๋า เพื่อมูลนิธิราชสุดา เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-๑๙) ในกลุ่มผู้เข้าอบรม ทำให้สามารถร่วมกิจกรรมได้จากที่บ้านโดยไม่ต้องเดินทางมาที่ห้องอบรม



ถนนสายวัฒนธรรมและตลาดวัฒนธรรมเพลาชาย

วันที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ตลาดจีนโบราณชากแง้ว ตำบลห้วยใหญ่ อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมถนนสายวัฒนธรรมชุมชนจีนโบราณบ้านชากแง้วและตลาดวัฒนธรรมเพลาชาย โดยมีนายปรเมศวร์ งามพิเชษฐ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด และมีนางสาวมนัสวีร์ มณีแสง ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมส่วนภูมิภาคและสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กล่าวรายงาน พร้อมด้วยแขกผู้มีเกียรติที่เข้าร่วมงาน เช่น ดร.สันตศัณย์ จรุง งามพิเชษฐ์ อดีตรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงสาธารณสุข นายสัมฤทธิ์ พงษ์วิรัตน์ ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ประชาชน และนักท่องเที่ยว โดยการจัดกิจกรรมถนนสายวัฒนธรรมชุมชนจีนโบราณบ้านชากแง้วและตลาดวัฒนธรรมเพลาชายในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ผ่านการจัดแสดงการสาธิตภูมิปัญญาท้องถิ่น การจำหน่ายสินค้าพื้นเมือง เพื่อส่งเสริมอาชีพและอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมของชุมชนในพื้นที่ตำบลห้วยใหญ่ที่ทรงคุณค่าให้อยู่คู่กับชุมชน รวมถึงเป็นแหล่งศึกษาทางด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี ภูมิปัญญาให้แก่เยาวชน ประชาชน ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ และเพื่อส่งเสริมและผลักดันสินค้าทางวัฒนธรรม ภายใต้แนวคิดการกระตุ้นเศรษฐกิจฐานราก พื้นฟูวิถีชีวิตจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ ส่งเสริมต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ของชุมชนและที่สำคัญการสร้างขวัญกำลังใจในการดำเนินกิจการร้านค้า ศิลปินพื้นบ้าน รวมถึงเครือข่ายทางวัฒนธรรมในพื้นที่ที่ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙



ลงพื้นที่ติดตามประเมินผลโครงการ Thailand Village Academy Season ๒

วันที่ ๓๑ กรกฎาคม - ๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ จังหวัดน่าน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางพิมพ์วิ วัฒนาวงกูร ที่ปรึกษาดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยนางสาวชริดา สังข์ทอง ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม นางสาวบุญทอม นีกรธรรม ผู้อำนวยการกลุ่มสนับสนุนกิจการพิเศษ และนางมานัสศรี ตันไล้ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายชุมชนและท้องถิ่น ลงพื้นที่ติดตามประเมินผลโครงการ Thailand Village Academy Season ๒ และดำเนินการจัดเก็บรวบรวมผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม เพื่อให้ทุนทางวัฒนธรรมได้รับการต่อยอดในเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ สร้างรายได้ให้กับคนในชุมชน ให้สามารถพึ่งพาตนเองได้อย่างมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน



ประชุมเสวนาวิชาการเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการพัฒนาโครงการคณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมด้วยพลังการมีส่วนร่วมของเครือข่ายในพื้นที่และลงพื้นที่ตัวอย่าง

- วันที่ ๓ - ๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ โรงแรมแคนทารี โคราช และชุมชนพื้นที่ตัวอย่าง จังหวัดนครราชสีมา
- วันที่ ๖ - ๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ โรงแรมแกลลอรี่ ดีไซน์ และชุมชนพื้นที่ตัวอย่าง จังหวัดศรีสะเกษ

การประชุมดังกล่าว จัดขึ้นโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมร่วมกับสำนักงานศูนย์วิจัยและให้คำปรึกษาแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เพื่อเป็นการเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการพัฒนาโครงการคณะกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมด้วยพลังการมีส่วนร่วมของเครือข่ายในพื้นที่ ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ



ประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้รตรกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร

- วันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ สำนักงานเขตพระโขนง
- วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ วิทยาลัยอาชีวศึกษาสันติราษฎร์ ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอเจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี เขตและงานศิลปาชีพทอใจ วิถีใหม่ได้ร่วมพระบารมี ณ อิมแพค เมืองทองธานี
- วันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ เขตตลิ่งชัน เขตภาษีเจริญ และเขตทวีวัฒนา
- วันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ วัดเวฬุวนาราม เขตดอนเมือง
- วันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์บริการสาธารณสุข ๔ ดินแดง
- วันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ โรงเรียนเคหะชุมชนลาดกระบัง เขตลาดกระบัง และเขตมีนบุรี
- วันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ห้างหุ้นส่วนจำกัด สุภาชัย เอ็นจิเนียริง เขตหนองจอก
- วันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ สำนักงานเขตบางพลัด
- วันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ สำนักงานเขตประเวศ
- วันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ สำนักงานเขตทุ่งครุ เขตยานนาวา และบางคอแหลม
- วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ วิทยาลัยเทคโนโลยีการจัดการเพชรเกษม เขตหนองแขม และเขตบางบอน
- วันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร เขตบางเขน และเขตสายไหม
- วันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ โรงเรียนพระหฤทัยคอนแวนต์ เขตคลองเตย และเขตวัฒนา
- วันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ สำนักงานเขตสะพานสูง และเขตบึงกุ่ม
- วันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ โรงเรียนวัดเศวตฉัตร เขตคลองสาน เขตสาทร และเขตบางรัก



เก็บข้อมูลและถ่ายทำวิดีโอ เรื่อง “ต้มยำกุ้ง” เพื่อจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมเสนอยูเนสโก

วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ กรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวปราณิศา เตียวพิพิธพร ผู้อำนวยการกลุ่มมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศ พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่ ลงพื้นที่เก็บข้อมูลโดยการสัมภาษณ์ นายแพทย์สุริยะ วงศ์คงคาเทพ อธิบดีอธิบดีกรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก และถ่ายทำวิดีโอ เรื่อง “ต้มยำกุ้ง” โดยเน้นในประเด็นเรื่องความสำคัญของพืชสมุนไพรที่ใช้ในอาหารไทย (อาหารเป็นยา) สรรพคุณทางยาและคุณค่าทางอาหารของต้มยำกุ้ง รวมทั้งแนวทางการส่งเสริมรักษาต้มยำกุ้ง เพื่อจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ต้มยำกุ้ง” เสนอยูเนสโก



ลงพื้นที่ประชุมหารือแนวทางการส่งเสริมรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “นาเกลือ”

วันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ โรงเรียนนาเกลือ (ศูนย์การเรียนรู้การทำนาเกลือ) จังหวัดสมุทรสาคร และศูนย์การเรียนรู้ โรงเรียนคนทำนาเกลือ จังหวัดสมุทรสงคราม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาววราพรพรณ ชัยชนะศิริ ผู้อำนวยการกลุ่มมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พร้อมด้วยผู้อำนวยการและเจ้าหน้าที่กลุ่มบริหารจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ลงพื้นที่เข้าร่วมประชุมหารือแนวทางการส่งเสริมรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “นาเกลือ” และติดตามการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดทำรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เพื่อจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “นาเกลือ” เสนอขึ้นบัญชีในรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ ต่อไป



การประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๑๐ “นวัตกรรม ถิ่นผ้า ในวิถีวัฒนธรรม”

วันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ อาคารนวัตกรม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑๐” ภายใต้หัวข้อ นวัตกรรม ถิ่นผ้า ในวิถีวัฒนธรรม” โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานเปิด พร้อมด้วยนาย

ชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม รศ.ดร.สมชาย สันติวัฒนกุล รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ และแขกผู้มีเกียรติ ร่วมงาน การประชุมครั้งนี้มุ่งเน้นไปที่เรื่องผ้าของไทย ที่เป็นมรดกภูมิปัญญา

-๘-

ที่มีคุณค่าและความสำคัญยิ่งของคนไทย เพื่อเป็นการอนุรักษ์ ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาต่อยอดภูมิปัญญา ผ้าทอของคนไทยและดำเนินรอยตามเบื้องพระยุคลบาทของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระราชชนนีพันปีหลวง ซึ่งพระองค์ท่านได้ทรงพระวิริยะอุตสาหะทุกวิถีทางในการส่งเสริมและสนับสนุนให้ผ้าทอ จากภูมิปัญญาและฝีมือของคนไทยเป็นที่ยอมรับไปทั่วโลก ทรงโปรดให้ให้ช่างทอผ้าเข้าเฝ้าและพระราชทานคำแนะนำต่างๆ เพื่อนำไปพัฒนาผ้าทอให้เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีมูลค่า สามารถสร้างรายได้และเป็นอาชีพเสริมแก่ครอบครัว เพื่อร่วมกันช่วยเหลือและส่งเสริมให้ราษฎรมีรายได้เพิ่มขึ้น ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้นำผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับผ้าทอและศิลปหัตถกรรมไทย จากโครงการศิลปาชีพไปจัดแสดงในกิจกรรมและงานเทศกาลต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ จนส่งผลให้ผ้าทอจากฝีมือคนไทยเป็นที่ประจักษ์และได้รับการยกย่องว่าเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีความสวยงามและมีเอกลักษณ์ที่โดดเด่นไม่แพ้ชาติใดในโลก



ลงพื้นที่ถ่ายทำวีดิทัศน์และเก็บข้อมูลรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ต้มยำกุ้ง”

วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร ที่ปรึกษากรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยผู้อำนวยการกองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา และเจ้าหน้าที่กลุ่มมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศ ลงพื้นที่ถ่ายทำวีดิทัศน์และเก็บข้อมูลโดยการสัมภาษณ์คนตักกุ้งและเจ้าของฟาร์มเลี้ยงกุ้งในพื้นที่อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา เพื่อรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับการรักษาความอุดมสมบูรณ์ของกุ้งในแม่น้ำกับวิถีชีวิตอาชีพคนตักกุ้ง ประเด็นอาหารปลอดภัย และความมั่นคงทางอาหาร ของผู้ประกอบการฟาร์มเลี้ยงกุ้ง เพื่อจัดทำข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ต้มยำกุ้ง” เสนอขึ้นบัญชีในรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ ต่อไป



มหกรรมหนังตะลุง

วันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม จัดงาน “มหกรรมหนังตะลุง” โดยมีนายอนุกุล ไบโกล ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด งานดังกล่าวจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๘.๐๐ - ๒๓.๐๐ น. เพื่อนำเสนอผลงานการแสดงหนังตะลุงจากการฝึกอบรมโครงการพัฒนาต่อยอดหนังตะลุงรุ่นใหม่สู่มืออาชีพ โดยอาจารย์นครินทร์ ขาทอง ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน -

หนังสือ) พ.ศ.๒๕๕๐ และโครงการสร้างทายาทหนังสือ ธรรมโมเชณ โดยอาจารย์สมปราชญ์ อรมุต โดยการสนับสนุนงบประมาณจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม และสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

-๙-

โดยมีนายควน ทวนยก ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีพื้นบ้าน) พ.ศ.๒๕๕๓ ให้เกียรติเข้าร่วมพิธีเปิด และชมการแสดงหนังสือ



อบรม “การจัดการขยะ ลด คัดแยก และการนำกลับมาใช้ประโยชน์”

วันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ วัดจากแดง อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมการอบรม “การจัดการขยะ ลด คัดแยก และการนำกลับมาใช้ประโยชน์” โดยมีพระมหาประนอม ธมมาลงกาโร เจ้าอาวาสวัดจากแดง เพื่อเป็นการเรียนรู้การคัดแยกขยะ ประเภทของขยะ และการใช้ประโยชน์จากขยะมูลฝอย ให้มีความรู้ที่ถูกต้องเหมาะสม รวมทั้ง การทำกิจกรรม Workshop สร้างจิตสำนึกในการจัดการขยะ ได้แก่ การประดิษฐ์กระถางจากเศษวัสดุ พร้อมปลูกต้นไม้ และการวาดภาพการเรียนรู้ ผ่านถุงผ้าจากขวดพลาสติก



เปิดบ้านศิลปินแห่งชาติ ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๕๒

วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ศูนย์ศิลป์แสงเงา ซอยเจริญสนิทวงศ์ ๓๗ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติ ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๕๒ โดยนางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด โดยกิจกรรมเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติในครั้งนี้ เกิดขึ้นจากความร่วมมือระหว่างกรมส่งเสริมวัฒนธรรมและศิลปินแห่งชาติ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชนและสังคม ตลอดจนเผยแพร่ผลงานของศิลปินแห่งชาติไปสู่สาธารณชนในวงกว้างต่อไป



ลงพื้นที่จัดกิจกรรมการสาธิตและแสดงผลงานของชุมชนปากน้ำประแส

วันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ตำบลปากน้ำประแส อำเภอกะเปอร์ จังหวัดระยอง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม นำโดย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยนางพิมพ์วิ วัฒนวรารากร ที่ปรึกษากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายอิสระ รุ่งตระกูลไพบูลย์ เลขานุการกรม นางสาวชรีดา สังข์ทอง ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม และเจ้าหน้าที่ ลงพื้นที่จัดกิจกรรมการสาธิตและแสดงผลงานของชุมชน พร้อมทั้งให้การต้อนรับนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ในโอกาสเยี่ยมชมชุมชนปากน้ำประแส จังหวัดระยอง ซึ่งเป็นพื้นที่ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ให้การส่งเสริมและสนับสนุนในการดำเนินงานถนนสายวัฒนธรรม และชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม เพื่อเป็นการต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมของชุมชนให้เป็นรูปธรรมและเกิดความยั่งยืน



กิจกรรมวัฒนธรรมสู่การท่องเที่ยวต้นไม้ใหญ่ รุกขมรดกของแผ่นดิน “ต้นสะตือพักทัพ”

วันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ วัดลุ่มมหาชัยชุมพล พระอารามหลวง ตำบลท่าประดู่ อำเภอเมือง จังหวัดระยอง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดกิจกรรมวัฒนธรรมสู่การท่องเที่ยวต้นไม้ใหญ่ รุกขมรดกของแผ่นดิน “ต้นสะตือพักทัพ” โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด พร้อมด้วยผู้บริหารและเจ้าหน้าที่กระทรวงวัฒนธรรม เข้าร่วมงานในครั้งนี้ โดยภายในงานมีกิจกรรม สาธิตภูมิปัญญาพื้นบ้าน สาธิตทางวัฒนธรรม และผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อเป็นการส่งเสริมให้คนในชุมชนอนุรักษ์และหวงแหนในรุกขมรดกของแผ่นดิน ซึ่งอยู่คู่ชุมชนมาอย่างช้านาน ต่อยอดไปสู่การพัฒนาให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ดึงดูดให้นักท่องเที่ยวเข้ามาศึกษาเรียนรู้ในคุณค่าของทุนทางวัฒนธรรมของชุมชนท้องถิ่น



เปิดบ้านแหล่งเรียนรู้ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ๒๕๖๓ “สานศิลป์ สืบไทย วิถีใหม่ ได้ร่มบารมี”

วันที่ ๒๖ – ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ เวทีกลางแจ้ง และบริเวณทางเดินหน้าหอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานเปิดบ้านแหล่งเรียนรู้ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ๒๕๖๓ “สานศิลป์ สืบไทย วิถีใหม่ ได้ร่มบารมี” โดยมีอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด งานดังกล่าวมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นพื้นที่สำหรับฝึกอบรมและดำเนิน

กิจกรรมทางวัฒนธรรม และส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน นิสิต นักศึกษา ประชาชนทั่วไป และครอบครัวได้มีพื้นที่ มาร่วมกันทำกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยภายในงานมีกิจกรรมมากมาย ประกอบด้วย การแสดงลำตัด และการแสดง

-๑๑-

ละครเวที โดยศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดง การแสดงจากวง TYO TYC และ TYW รวมถึงการแสดงผลงาน ของ เด็ก เยาวชน และผู้สูงอายุ ที่ได้ร่วมเรียน เล่น เต้น วาด ในโครงการต่าง ๆ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม



กิจกรรม “ชนบทที่รัก” ภายใต้โครงการ Thailand Village Academy Season ๒ Silver Age ๕.๐

วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องเมย์แฟร์บอลรูม เอบี โรงแรม เดอะ เบอร์เคลีย์ ประตูน้ำ กรมส่งเสริม วัฒนธรรม จัดงานแถลงข่าวเปิดตัวกิจกรรม “ชนบทที่รัก” ภายใต้โครงการ Thailand Village Academy Season ๒ Silver Age ๕.๐ โดยมีนางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธี ในครั้งนี้ ได้มอบประกาศนียบัตรให้มัคคุเทศก์ภาษาอังกฤษที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๖ ท่าน ชุมชนที่เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๑๖ ชุมชน รวมถึงมอบเงินรางวัลให้ผู้ชนะการประกวดมัคคุเทศก์ภาษาอังกฤษ จำนวน ๕ รางวัล และกล่าวขอบคุณผู้ร่วมกิจกรรม พันธมิตร สายการบิน และเครือข่าย Silver age อีก ๑๓ หน่วยงานที่ร่วม สนับสนุนโครงการ รวมถึงได้ให้สัมภาษณ์กับสื่อมวลชนถึงผลการดำเนินโครงการ โดยเป็นการดำเนินการร่วมกับ ร่วมกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) สายการบินไทยสมายล์ สายการบินไทย แอร์เอเชีย


