

รายงานการประชุม
คณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้
ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑

วันพุธที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๑๔.๓๐ น.- ๑๖.๓๐ น.
ณ ห้องประชุม ๓๐๑ ชั้น ๓ ตึกบัญชาการ ๑ ทำเนียบรัฐบาล

.....

ผู้เข้าประชุม

- | | |
|---|------------------|
| ๑. นายวิชณุ เครืองาม
รองนายกรัฐมนตรี | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายวีระ โรจน์พจนรัตน์
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นายกฤษศญพงษ์ ศิริ
ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ๔. นายดำรง ลิมาภิรักษ์
ที่ปรึกษาด้านนโยบายและยุทธศาสตร์ กระทรวงกระทรวงศึกษาธิการ
แทน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ | กรรมการ |
| ๕. นายพัลลภ ศักดิ์โสภณกุล
รองผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ
แทน ผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ | กรรมการ |
| ๖. นางสุกัญญา งามบรรจง
รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
แทน เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน | กรรมการ |
| ๗. นายชานน วาสิกศิริ กรรมการ
ผู้อำนวยการสำนักนโยบายและแผน สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
แทน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย และปลัดกระทรวงมหาดไทย | |
| ๘. นางสาวสิริน้อย องค์กรวิทย์ กรรมการ
นักทรัพยากรบุคคลเชี่ยวชาญ
แทน ปลัด กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม | |
| ๙. นางศิริธนาพร ภูริทรัพย์ กรรมการ
ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านเด็ก
กรมกิจการเด็กและเยาวชน
แทน ปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ | |
| ๑๐. นางสาวกนกอร ศักดาเดช กรรมการ
ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร | |
| ๑๑. นางสาวอุษา วาที กรรมการ
นักวิชาการสาธารณสุข
แทน อธิบดีกรมอนามัย | |
| ๑๒. นางสุดใจ พรหมเกิด กรรมการ
ผู้จัดการมูลนิธิส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน
แทน ผู้จัดการสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ | |

๑๓. นางสาวสิริกร มณีรินทร์ กรรมการ
๑๔. นางชมัยกร บางคมบาง กรรมการ
๑๕. นายปรารพ เหล่าวานิช กรรมการ
๑๖. นายเจริญ หอมเทียนทอง กรรมการ
๑๗. นางพิมพ์วิ วัฒนวรังกูร กรรมการ
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และเลขานุการร่วม
๑๘. นางสาวสุกัญญา งามบรรจง กรรมการ
รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และเลขานุการร่วม
๑๙. นางประภาพร แก่นจันทร์ กรรมการ
นักวิชาการศึกษานานาชาติ กองส่งเสริมและพัฒนาการจัดการศึกษาท้องถิ่น และเลขานุการร่วม
แทน อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
๒๐. นางนิลรัตน์ มาเจริญ กรรมการ
ครูชำนาญการพิเศษ และเลขานุการร่วม
แทน เลขาธิการสำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

ผู้ไม่มาประชุม

๑. นางสาวรินศิริ ทองคำ กรรมการ ติดภารกิจ
๒. นางเอื้อจิต วิโรจน์ไตรรัตน์ กรรมการ ติดภารกิจ
๓. นายปรเมศวร์ มินศิริ กรรมการ ติดภารกิจ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางพิมพ์กาญจน์ ชัยจิตรสกุล
ที่ปรึกษากระทรวงวัฒนธรรม
๒. นางกุลยา เรือนทองดี
เลขานุการกรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๓. นางปรียาภา คณิตพันธ์
ผู้อำนวยการกลุ่มติดตามและประเมินผล กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๔. นางสาวเยาวนิศ เต็งไตรรัตน์
ผู้อำนวยการกลุ่มประชาสัมพันธ์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๕. นางจิตรี สุขคง
ผู้อำนวยการกลุ่มช่วยอำนวยความสะดวก กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๗. นางสาวสุชาดา สหัสสกุล
นายกสมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย
๘. นายนิวัต พุทธประสาท
สมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย
๙. นายเรืองศักดิ์ ปิ่นประทีป
กรรมการผู้จัดการมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก
๑๐. ว่าที่ร้อยตรี พิทักษ์ ดาวัน
สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
๑๑. นางสาวภา ศักดา
ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

๑๒. นายปวเรศ วิริญโท

นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ สำนักงานปลัดกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม

๑๓. นางสาวปนัดดา แพรสิดำ

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑๔. นายวรพล กลิ่นสุคนธ์

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑๕. นางสาวทิพวรรณ พูลเอียด

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

และผู้เข้าร่วมประชุมอีก ๒๖ ท่าน

เริ่มประชุมเวลา ๑๔.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธาน/เลขานุการแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รองประธานกรรมการ กล่าวเปิด การประชุม แทนนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ประธานกรรมการ ซึ่งติดภารกิจ และมอบฝ่ายเลขานุการดำเนินการตาม ระเบียบวาระการประชุม

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๑

นางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทำหน้าที่ ฝ่ายเลขานุการ รายงานให้ที่ประชุมทราบว่า ฝ่ายเลขานุการ ฯ ได้แจ้งเวียน รายงานการประชุม คณะกรรมการบูรณาการ การส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๑ ให้คณะกรรมการฯ ทุกท่าน เพื่อ พิจารณารับรองรายงานการประชุมฯ ซึ่งได้มีการขอแก้ไข จำนวน ๑ ท่าน คือ ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ ขอแก้ไขหน้าที่ ๑๖ โดยขอเพิ่มเติมบรรทัดที่ ๑๐ ว่า “เสนอให้มีผู้แทนกรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข เป็นคณะกรรมการร่วมขับเคลื่อนงาน” ซึ่งฝ่ายเลขานุการฯ ได้ดำเนินการแก้ไขเรียบร้อยแล้ว

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๑

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

วาระที่ ๓.๑ สรุปผลการประชุมคณะกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรม การอ่าน ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑

นางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทำหน้าที่ ฝ่ายเลขานุการ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่า ประธานคณะกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (นายวีระ โรจน์พจนรัตน์) ได้มอบหมายให้ฝ่ายเลขานุการ สรุปผลการประชุมคณะกรรมการดำเนินการส่งเสริม วัฒนธรรมการอ่าน ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ เสนอต่อคณะกรรมการบูรณาการ การส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้เพื่อทราบ ดังนี้

๑. การดำเนินกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านของหน่วยงานภายใต้คณะกรรมการ บูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ โดยฝ่ายเลขานุการได้รวบรวม ข้อมูลการดำเนินกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ของหน่วยงานต่างๆ ภายใต้ คณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ ซึ่งปรากฏว่า

/มีหน่วยงาน...

มีหน่วยงานที่เกี่ยวข้องส่งข้อมูลดังกล่าวให้ฝ่ายเลขานุการเป็นจำนวนไม่มากนัก เนื่องจากงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ยังไม่ผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการงบประมาณฯ ดังนั้น คณะอนุกรรมการฯ จึงมีมติมอบหมายให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องดำเนินการจัดทำกิจกรรม/แผนงาน/โครงการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านขอรับการจัดสรรงบประมาณประจำปีเสนอตามขั้นตอน รวมทั้งหน่วยงานภาคเอกชน/มูลนิธิ/สมาคมจัดส่งข้อมูลดังกล่าวให้ฝ่ายเลขานุการ เพื่อรวบรวมและจัดทำแผนปฏิบัติการฯ เสนอต่อคณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้เพื่อทราบต่อไป

ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการฯ จะได้จัดทำหนังสือถึงหน่วยงานภายใต้คณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ เพื่อขอข้อมูลแผนงาน/โครงการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ เพื่อรวบรวมจัดทำแผนปฏิบัติการฯ ต่อไป

๒. การแต่งตั้งคณะอนุกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (เพิ่มเติม)

เนื่องจากกรมราชทัณฑ์ ได้ดำเนินโครงการส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ให้กับผู้ต้องขังผ่านห้องสมุด พร้อมปัญญา ซึ่งเป็นนามพระราชทานจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เพื่อให้ผู้ต้องขังได้ใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ หรือแหล่งค้นคว้าสำหรับผู้ต้องขังที่รับการศึกษาต่อในระหว่างถูกคุมขังหรือเพื่อลดความตึงเครียด พัฒนาจิตใจและพฤติกรรมของผู้ต้องขังสำหรับ “คืนคนดีสู่สังคม” ซึ่งที่ประชุมได้มีมติมอบหมายให้ฝ่ายเลขานุการดำเนินการเพิ่มเติมกรมราชทัณฑ์ กระทรวงยุติธรรม เป็นอนุกรรมการในคณะอนุกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านต่อไป ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กรมราชทัณฑ์ และมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก ได้ร่วมกันขับเคลื่อนการส่งเสริม วัฒนธรรมการอ่านในผู้ต้องราชทัณฑ์ โดยการจัดนิทรรศการหนังสือ การอบรมให้ความรู้เกี่ยวกับหนังสือและสื่อการอ่านที่ดี อันเป็นแหล่งความรู้ที่สำคัญของผู้ต้องขังในระหว่างต้องโทษเพื่อเป็นการสร้างคนดีคืนสู่สังคม

๓. ผลการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านที่สำคัญในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

เครือข่ายการอ่านทั้งภาครัฐและภาคเอกชน อาทิ มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (สสส.) มูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก สมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้นำเสนอผลการดำเนินงานที่สำคัญในการขับเคลื่อนแผนแม่บทส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ของไทย พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔ ซึ่งจะได้นำเสนอต่อคณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ในวาระที่ ๓.๒ วาระเพื่อทราบต่อไป

นายพัลลภ คักดีโสภณกุล รองผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ แจ้งให้ที่ประชุมทราบว่า ขณะนี้การจัดสรรงบประมาณ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ได้ยุติแล้ว สามารถตรวจสอบเอกสารงบประมาณของกิจกรรม/แผนงาน/โครงการที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านได้ในเว็บไซต์ของสำนักงบประมาณ

มติที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ ๓.๒ ผลการดำเนินงานการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านที่สำคัญ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อขับเคลื่อนแผนแม่บทส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๖๔

วาระที่ ๓.๒.๑ โครงการมอบรางวัลบุคคลและองค์กรดีเด่นในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

นางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทำหน้าที่ ฝ่ายเลขานุการ รายงานให้ที่ประชุมทราบว่า กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินโครงการยกย่องบุคคล/องค์กรดีเด่นในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อเป็นการยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคล/องค์กรที่ทำ

/คุณประโยชน์...

คุณประโยชน์ในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านอย่างต่อเนื่อง และเป็นขวัญกำลังใจในการปฏิบัติงานให้กับสังคมและประเทศชาติ โครงการนี้เป็นส่วนหนึ่งในการดำเนินงานส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ภายใต้แผนแม่บทส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ของไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๕ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ ๔ สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการส่งเสริมวัฒนธรรม การอ่าน โดยส่งเสริมให้ทุกภาคส่วนได้มีบทบาทในการขับเคลื่อน และรณรงค์ส่งเสริมกิจกรรมการอ่านในรูปแบบต่างๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างนิสัยรักการอ่านให้กับคนไทยและสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ให้แก่สังคมไทยนั้น

โดยการคัดเลือก บุคคล/องค์กรดีเด่นในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ แบ่งออกเป็น ๔ ประเภท ได้แก่ ๑) ประเภทเด็กและเยาวชนส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ๒) ประเภทบุคคลส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ๓) ประเภทองค์กรหรือกลุ่มบุคคลส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (ระดับชุมชน/ท้องถิ่น) และ ๔) ประเภทองค์กรส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (ระดับประเทศ)

สำหรับ ผลการคัดเลือกบุคคล/องค์กรดีเด่นในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ปรากฏผลดังนี้

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีคุณูปการในการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

- ๑.๑ นางสาวสิริกร มณีรินทร์ นายกสภาสถาบันวิทยาลัยชุมชน
- ๑.๒ รองศาสตราจารย์กุลวรา ชูพงศ์ไพโรจน์ อดีตอาจารย์ประจำภาควิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- ๑.๓ นางถนอมวงศ์ ถ้ายอดมรรคผล รองประธานสมาพันธ์องค์กรเพื่อพัฒนาหนังสือและการอ่าน

๒. ประเภทเด็กและเยาวชนส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

- ๒.๑ รางวัลที่ ๑ (ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี) ได้แก่ นายภูริ ศิริหาญยากร โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)
- ๒.๒ รางวัลที่ ๒ โล่รางวัลจากรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ได้แก่ นางสาวจันทกานต์ คำเวียงคำ โรงเรียนวัดยกระบัตร์ (ชูปราษฎร์นุสรณ์) อำเภอบ้านแพ้ว จังหวัดสมุทรสาคร
- ๒.๓ รางวัลที่ ๓ โล่รางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นายวีระ โรจน์พจนรัตน์) ได้แก่ นายสิทธิชาติ ไชยศาสตร์ โรงเรียนบัวขาว องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาฬสินธุ์
- ๒.๔ รางวัลชมเชย เกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ได้แก่ ๑) นายกิตติพิชญ์ เขาวนไวย โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) กรุงเทพมหานคร
๒) นางสาวลลิตา วงศ์ชานา โรงเรียนสววิทยา อำเภอสวี่ จังหวัดชุมพร
๓) นายวันชัย รูปชัยภูมิ โรงเรียนบุญวัฒนา อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา

๓. ประเภทบุคคลส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

- ๓.๑ รางวัลที่ ๑ (ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี) ได้แก่ นางวิลาวัลย์ ศรีศิลป์ อดีตผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมการศึกษา นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย จังหวัดอุบลราชธานี

/๓.๒ รางวัลที่...

- ๓.๒ รางวัลที่ ๒ โล่รางวัลจากรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม)
ได้แก่ นายสมใจ วิเศษทักษิณ ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา
เขต ๒๑ หนองคาย – บึงกาฬ
- ๓.๓ รางวัลที่ ๓ โล่รางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นายวีระ โรจน์พจนรัตน์)
ได้แก่ นางสาวธนิชา ธนะสาร ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ ๑๐ ตำบลดอนแก้ว อำเภอแม่ริม
จังหวัดเชียงใหม่
- ๓.๔ รางวัลชมเชย เกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ได้แก่ ๑) นางจรี สังกัญญา บุญนารักษ์ชำนาญการพิเศษ ห้องสมุดประชาชน
จังหวัดสงขลา สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษา
ตามอัธยาศัยจังหวัดสงขลา
๒) นางสาวนัยนัปปพร พญาชน ครูชำนาญการ โรงเรียนวัดยกระบัตร์
(ชูปราษฎร์นุสรณ์) อำเภอบ้านแพ้ว จังหวัดสมุทรสาคร
๓) นายศุภวัจน์ พรหมตัน ครูชำนาญการ โรงเรียนนครวิทยาคม อำเภอพาน
จังหวัดเชียงราย

๔. ประเภทองค์กรหรือกลุ่มบุคคลส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (ระดับชุมชน/ท้องถิ่น)

- ๔.๑ รางวัลที่ ๑ (ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี)
ได้แก่ มูลนิธิเพื่อสุขภาพชุมชน อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์
- ๔.๒ รางวัลที่ ๒ โล่รางวัลจากรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม)
ได้แก่ เทศบาลนครขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น
- ๔.๓ รางวัลที่ ๓ โล่รางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นายวีระ โรจน์พจนรัตน์)
ได้แก่ ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย อำเภอสีชล
จังหวัดนครศรีธรรมราช
- ๔.๔ รางวัลชมเชย เกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ได้แก่ ๑) โรงเรียนบ้านนาวัง อำเภอบัว จังหวัดน่าน
๒) โรงเรียนลาซาลโชติรวินนครสวรรค์ อำเภอเมืองนครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์
๓) หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี
จังหวัดสุพรรณบุรี

๕. ประเภทองค์กรส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (ระดับประเทศ)

- ๕.๑ รางวัลที่ ๑ (ถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี)
ได้แก่ บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)
- ๕.๒ รางวัลที่ ๒ โล่รางวัลจากรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม)
ได้แก่ บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด
- ๕.๓ รางวัลที่ ๓ โล่รางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นายวีระ โรจน์พจนรัตน์)
ได้แก่ บริษัท ไมเนอร์ฟู้ดกรุ๊ป จำกัด (มหาชน) ในนาม เดอะฟิชซ่า คอมปะนี
- ๕.๔ รางวัลชมเชย เกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ได้แก่ บริษัท แพลน ฟอรัคิสส์ จำกัด

ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนดจัดกิจกรรมยกย่องเชิดชูเกียรติผู้ที่ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว ในวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๑ ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์

นายวิระ โรจน์พจนรัตน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กล่าวว่า ผู้ว่าราชการจังหวัดลำปางมีความมุ่งมั่นในเรื่องการส่งเสริมการอ่าน ซึ่งจังหวัดลำปางมี รถห้องสมุดเคลื่อนที่ จำนวน ๑๓ คัน ซึ่งน่าจะพิจารณาผลงานมานำเสนอให้คณะกรรมการฯ ทราบ

มติที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ ๓.๒.๒ โครงการคัดสรร ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็ก ประจำปี ๒๕๖๑

นายเรืองศักดิ์ ปิ่นประทีป กรรมการผู้จัดการมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก รายงานให้ที่ประชุมทราบว่า มูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก ร่วมกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดำเนินโครงการคัดสรร ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็กและเยาวชน ประจำปี ๒๕๖๐ และดำเนินการต่อเนื่องในปี พ.ศ. ๒๕๖๑ โครงการคัดสรร ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็ก ประจำปี ๒๕๖๑ โดยมีคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิได้ทำการคัดสรร ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็ก ประจำปี ๒๕๖๑ทั้งนี้ ได้นำทูลเกล้าถวายสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมทั้งเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะผ่านสื่อมวลชนด้วยการจัดเวทีแถลงข่าว พร้อมจัดนิทรรศการในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ ครั้งที่ ๔๖ ระหว่างวันที่ ๒๙ มีนาคม – ๘ เมษายน ๒๕๖๑ ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์

ในการนี้ มูลนิธิหนังสือเพื่อเด็กได้ขอความร่วมมือร้านหนังสือชั้นนำของประเทศ อาทิ ศูนย์หนังสือแห่งจุฬาฯ วรรณคดีมหาวิทยาลัย ร้านซีเอ็ดบุ๊คเซ็นเตอร์ และร้านหนังสือทั่วประเทศ จัดมุมหนังสือ ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็ก ประจำปี ๒๕๖๑ จำนวน ๓๖๐ แห่ง โดยมีแผนงานที่คาดว่าจะดำเนินงานต่อไปในช่วงปี ๒๕๖๒ – ๒๕๖๔ อาทิ โครงการคัดสรร ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็กและเยาวชน ประจำปี ๒๕๖๒ – ๒๕๖๔ และการดำเนินงานร่วมกับหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ในการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็ก ประจำปี ๒๕๖๑ อาทิ กิจกรรมแม่อยู่ในคุก ลูกอยู่ในครรภ์ ชวนกันอ่าน ๑๐๐ เล่ม หนังสือดี ดำเนินงานร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และกรมราชทัณฑ์ กระทรวงยุติธรรม ซึ่งจะเปิดงานในวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๑ นี้

ส่วน กิจกรรม การส่งเสริมการอ่าน ให้กับ กลุ่มเด็กชนกลุ่มน้อย ดำเนินงานร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย (กศน.) และกิจกรรมอ่านแต่เล็ก เด็กฉลาด สมรรถนะดี ด้วย ๑๐๐ เล่ม หนังสือดีสำหรับเด็ก โดยการจัดกระบวนการเรียนรู้ให้ แก่เด็กปฐมวัยให้มีครบทั้ง ๗ ด้าน ประกอบด้วย ด้านความสามารถในการเคลื่อนไหวและสุขภาวะทางกาย พัฒนาการ ด้านอารมณ์ ด้านสังคม ด้านการคิดและสติปัญญา ด้านภาษา ด้านจริยธรรม และ ด้านการสร้างสรรค์ ซึ่งดำเนินงานร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ศูนย์พัฒนาเด็กปฐมวัย สถานประกอบการรับเลี้ยงเด็กในสังกัด กระทรวงมหาดไทย กระทรวงแรงงาน กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์และกรุงเทพมหานคร

มติที่ประชุม รับทราบ

วาระที่ ๓.๒.๓ โครงการรณรงค์คนไทยรักการอ่าน : ชวนกันอ่านในวันสำคัญ พ.ศ.๒๕๖๑

นายเรืองศักดิ์ ปิ่นประทีป กรรมการผู้จัดการมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก รายงานให้ที่ประชุมทราบว่า มูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก ร่วมกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิได้

/คัดสรร...

คัดสรรหนังสือดีที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับเชื่อมโยงถึงวันสำคัญ เหตุการณ์สำคัญในประวัติศาสตร์ เทศกาล บุคคล สำคัญ สถานที่สำคัญ และโครงการสำคัญ ตั้งแต่เดือนมกราคม จนถึงเดือนธันวาคม เพื่อเป็นการรณรงค์และเผยแพร่ ด้วยหวังว่า เด็ก เยาวชน และคนไทยทุกคนได้รับรู้ ร่วมกันรำลึก และเรียนรู้ถึงเนื้อหาสำคัญของหนังสือแต่ละเล่มที่ได้รับการคัดสรร พร้อมประกาศเผยแพร่สู่สาธารณะ เพื่อให้คนไทยทุกคนได้อ่านและแสวงหาความรู้ถึงวันสำคัญของชาติมากขึ้น ได้ตระหนักรู้ และระลึกถึงความสำคัญของวันและเหตุการณ์สำคัญในวันนั้นๆ ด้วยความภาคภูมิใจ โดยมีหนังสือที่ผ่านการคัดสรร จำนวน ๑๒๖ เล่ม

สำหรับ แผนงานที่คาดว่าจะดำเนินงานต่อไป คือ จะนำ ชุดหนังสือ ขวนกัณอ่านในวันสำคัญ พ.ศ.๒๕๖๑ ทูลเกล้าถวายแด่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ ครั้งที่ ๔๗ ในเดือนมีนาคม ๒๕๖๒ และร่วมกับหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ประชาสัมพันธ์และแนะนำหนังสือดี “ขวนกัณอ่านในวันสำคัญ พ.ศ. ๒๕๖๑” ด้วยการจัดเวทีแถลงข่าวพร้อมจัดนิทรรศการในงานมหกรรมหนังสือระดับชาติ ครั้งที่ ๒๓ ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๑ ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ รวมทั้งการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านหนังสือดีในวันสำคัญ โดยร่วมมือกับร้านหนังสือ เช่น ศูนย์หนังสือแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ร้านซีเอ็ดบุ๊คเซ็นเตอร์ และร้านหนังสือทั่วประเทศ จัดมุมหนังสือดีในวันสำคัญ

นอกจากนี้ ยังมีโครงการชวนคนไทยรักการอ่านในวันสำคัญ โดยมีกิจกรรมชวนกันอ่านในวันสำคัญต่างๆ ของไทย จำนวน ๑๒๖ เล่ม ซึ่งจะจัดนิทรรศการในเดือนตุลาคม ๒๕๖๑ ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ รวมถึงการดำเนินงานโครงการนิทานพื้นบ้านไทย และโครงการชวนอ่านห้องเรียน โดยดำเนินงานร่วมกับกรมอนามัย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

ซึ่งที่ประชุมได้ให้ความคิดเห็นและข้อสังเกต ดังนี้

นายพัลลภ ศักดิ์โสภณกุล รองผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ กล่าวว่า ทั้ง ๒ โครงการเป็นโครงการที่ดี แต่สำคัญที่การกระจายหนังสือไปสู่กลุ่มเป้าหมาย สิ่งที่ยากเห็นคือ ความร่วมมือของกระทรวงศึกษาธิการในการให้ความสำคัญของชุดหนังสือดังกล่าว และการส่งชุดหนังสือดีไปยังกลุ่มเป้าหมาย เพราะกระทรวงศึกษาธิการได้รับงบประมาณในการจัดซื้ออุปกรณ์การเรียนการสอนอยู่แล้ว

นายดำรง ลิมาภิรักษ์ ที่ปรึกษาด้านนโยบายและยุทธศาสตร์ กระทรวง
กระทรวงศึกษาธิการ กล่าวว่า ในแต่ละปีกระทรวงศึกษาธิการได้รับงบประมาณในการจัดซื้อหนังสือและอุปกรณ์การเรียนการสอน รวมทั้งจัดซื้อหนังสือเข้าห้องสมุด โดยมีหน่วยงานเจ้าภาพรับผิดชอบหลักคือ สำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยในการจัดหาหนังสือใหม่ที่มีคุณค่าเข้าห้องสมุด

นางนิลรัตน์ มาเจริญ ผู้แทนสำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตาม
อัธยาศัย กล่าวว่า สำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย มีภารกิจในการจัดหาหนังสือดีที่มีคุณค่าเข้าสู่ห้องสมุด

นายเรืองศักดิ์ ปิ่นประทีป กรรมการผู้จัดการมูลนิธิหนังสือเพื่อเด็ก กล่าวว่า ในการคัดสรรหนังสือ มูลนิธิหนังสือเพื่อเด็กได้มีหนังสือถึงทุกหน่วยงานอยู่แล้ว อาทิ กรมอนามัยกระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย ฯลฯ

นายวิระ โรจน์พจนรัตน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม รองป ระธานกรมการ
กล่าวว่า หนังสือของ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้พระราชทาน ให้ห้องสมุดพร้อมปัญญาของกรมราชทัณฑ์ ซึ่งกรมราชทัณฑ์ดำเนินงานในเรื่องดังกล่าวอย่างต่อเนื่อง

/นายเจริญ...

นายจรัญ หอมเทียนทอง กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ กล่าวว่า หนังสือเด็กไม่ควรมีรูปแบบ e-book โดยเฉพาะเด็กอายุต่ำกว่า ๓ ปี เพราะวัยนี้ควรใช้นิ้วสัมผัสเพื่อสร้างพัฒนาการ นอกจากนี้ เคยพบว่า ห้องสมุดที่จังหวัดอุทัยธานี มีงบประมาณ จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท ซึ่งใช้สำหรับซื้อหนังสือพิมพ์และคอมพิวเตอร์ก็ไม่เพียงพอแล้ว ทำให้ไม่มีงบประมาณสำหรับการซื้อหนังสือเข้าห้องสมุด ซึ่งสิ่งที่มูลนิธิหนังสือเพื่อเด็กดำเนินการอยู่ กระทรวงศึกษาธิการควรมีนโยบายสั่งการให้จัดซื้อชุดหนังสือดีที่ผ่านการคัดสรรโดย คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ เพราะว่าจะมีประโยชน์กับเด็กและเยาวชนอย่างยิ่ง

นางขมิยกร บางคมบาง กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ กล่าวว่า ตนเองได้เคยเข้าไปอบรม นักโทษหญิงที่ทัณฑสถานหญิงนครราชสีมา อำเภอ สีคิ้ว จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งเป็นที่คุมขังนักโทษที่ต้องโทษ ตั้งแต่ ๒๕ ปี ขึ้นไป จนถึงโทษประหารชีวิต โดยมีผู้คุมนักโทษเป็นบรรณารักษ์ นักโทษเหล่านั้นต้องการสิ่งที่ เยียวยา ซึ่งการอ่านและการเขียนก็เป็นการเยียวยาวิธีการหนึ่ง โดยมีนักโทษประหารชีวิตท่านหนึ่งรวบรวม เรื่องราวของตัวเองจนสามารถเขียนเป็นหนังสือได้ ๑ เล่ม และได้ส่งผลงานเข้าประกวด รางวัล “วรรณศิลป์ อุชเชนี” จนได้รับรางวัลที่ ๑ เนื่องจากมีแรงบันดาลใจจากการอ่านหนังสือพระคัมภีร์ (คริสต์) เป็นประจำทุกวัน

นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ป ระธาน กรรมการ กล่าวว่า เห็นชอบ รับทราบ และรับข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ

มติที่ประชุม รับทราบ และมอบหมายให้กระทรวงศึกษาธิการพิจารณาเรื่องการนำ หนังสือที่ผ่านการคัดสรรจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแล้วเข้าสู่ห้องสมุด เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชน ได้อ่าน

วาระที่ ๓.๒.๔ โครงการหริตหนังสือ “หริตอาลัย...ให้ปัญญา”

นางสุชาดา สหัสสกุล นายกสมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย รายงานให้ที่ประชุมทราบว่า สมาคม จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย ร่วมกับกรมส่งเสริม วัฒนธรรม ดำเนินโครงการหริตหนังสือ “หริตอาลัย...ให้ปัญญา” อันเนื่องมาจากการรณรงค์การลดจำนวนขยะ ที่มาจากพวงหรีดดอกไม้สด ซึ่งได้ดำเนินการอย่างต่อเนื่องมาประมาณ ๑๐ ปี แต่ความนิยมส่งพวงหรีดดอกไม้ สดร่วมงานศพ ยังคงขยายตัวเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ตามจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้น ซึ่งก่อให้เกิดขยะในเขตวัดต่างๆ มากมาย ทั้งขยะที่ย่อยสลายยาก อาทิ พวงหรีดที่ใช้วัสดุที่ผลิตจากโฟม ขยะใบไม้ และดอกไม้สด

โดย เบื้องต้น ประมาณว่า จำนวนวัด เฉพาะวัดในเขตกรุงเทพฯ มีทั้งหมด ๔๕๖ วัด (ข้อมูลจากสำนักงานพระพุทธศาสนา) ซึ่งมีการจัดงานให้ผู้วายชนม์ ทุกคืน เฉลี่ยคืนละ ๒ ศาลา (ในกรณี วัดธาตุทอง มีศาลาจำนวน ๓๔ ศาลา และทุกศาลามีการจองเต็มเกือบทุกคืน) หากประมาณว่า มีพวงหรีด ศาลาละ ๒ พวง ดังนั้นจากสมมติฐานดังกล่าว สามารถประมาณการจำนวนพวงหรีดได้ดังนี้ ๑ วัน จะมีขยะ จากพวงหรีด ๙๑๒ พวง ๑ เดือน จะมีขยะจากพวงหรีด ๒๗,๓๖๐ พวง และ ๑ ปี จะมีขยะจากพวงหรีด ๑๒๘,๓๒๐ พวง ซึ่งพวงหรีดดังกล่าวก่อให้เกิดปัญหาขยะ และการกำจัดขยะที่นับวันจะเพิ่มมากขึ้น

ซึ่ง ที่ผ่านมาได้มีการคิดสร้างสรรค์พวงหรีดทางเลือกเพื่อลดปริมาณขยะและนำไปใช้ ประโยชน์ต่อได้ เช่น พวงหรีดพัดลม พวงหรีดผ้าห่ม พวงหรีดนาฬิกา พวงหรีดช้อนส้อม พวงหรีดต้นไม้ และ พวงหรีดหนังสือ เป็นต้น ซึ่งมีข้อดีหลายประการ เช่น การลดปริมาณขยะ รวมทั้งเจ้าภาพสามารถบริจาคของ ใช้ในพวงหรีดให้กับผู้ขาดแคลน แต่การรณรงค์การใช้พวงหรีดทางเลือกนั้นบ่ายังไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร ทำให้ปริมาณขยะจากพวงหรีดดอกไม้ยังคงเป็นปัญหาที่สำคัญของวัดต่างๆ เช่นเดิม

/ดังนั้น...

ดังนั้น สมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย เห็นว่า การพัฒนา พงศาวดารหนังสือให้เป็นที่ยอมรับมีโอกาสเป็นไปได้ ซึ่งเกิดจากการวิเคราะห์บทพจนานุกรมความล้มเหลวของ พงศาวดารทางเลือกที่เคยดำเนินการมาอย่างจริงจัง และใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบพวงหรีดให้มี ความสวยงาม และหาก ดำเนินการสำเร็จจะเป็นผลดีทั้งกับวงการหนังสือ และวัดทั่วประเทศที่สามารถลด ภาระในการจัดการขยะ และที่สำคัญคือเป็นผลดีต่อการสร้างค่านิยมใหม่ในประเพณีวัฒนธรรมงานศพ ที่สามารถเชื่อมโยงไปถึงเรื่องการรักษาสีงแวดล้อมซึ่งเป็นปัญหาระดับโลก และยังเชื่อมโยงไปถึงเรื่องการสร้าง สังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ โดยพึ่งพางบประมาณภาครัฐน้อยที่สุดเท่าที่เป็นไปได้

สมาคมผู้จัดพิมพ์ฯ ได้ร่วมกับคณะออกแบบ ทำการออกแบบพวงหรีดหนังสือที่สวยงาม สะดุดตา มีรูปลักษณ์ที่หลากหลายและก่อให้เกิดขยะน้อยที่สุด พร้อมกันนั้น ได้ประสานไปยังวัดและโรงเรียน ที่มีความพร้อม ในการเข้าร่วมโครงการ โดยวัดที่ได้รับพวงหรีดหนังสือจะบริจาคหนังสือให้แก่โรงเรียนในสังกัด เพื่อนำไปจัดมุมหนังสือในห้องเรียนหรือห้องสมุดเพื่อให้นักเรียนสามารถเข้าถึงหนังสือได้ง่ายและสะดวก รวดเร็วที่สุด ซึ่งถ้าคิดว่า วัดได้รับพวงหรีดหนังสือคืบละ ๒ พวง โรงเรียนก็จะได้รับหนังสือใหม่อย่างดีวันละ ๘ - ๑๒ เล่ม หรือเท่ากับเดือนละประมาณ ๓๖๐ เล่ม หรือปีละประมาณ ๔,๓๒๐ เล่ม ซึ่งสามารถประหยัด งบประมาณ และเป็นการสร้างโอกาสในการอ่านให้กับเด็กและเยาวชนผู้ด้อยโอกาสเป็นอย่างมาก

โดยแนวคิด โครงการพวงหรีดหนังสือ “พวงหรีด...ให้ปัญญา” ประกอบด้วย ๒ ส ๑ ล คือ การสร้างกุศล โดยหนังสือจากพวงหรีดถูกส่งให้โรงเรียนและชุมชนในพื้นที่ขาดแคลน เป็นการสร้างกุศลแต่ผู้ว่าชนม์ ในวาระสุดท้าย การ สร้างปัญญา ซึ่งหนังสือจากพวงหรีดเป็นหนังสือใหม่และหลากหลายครบทุกหมวด สามารถ ทดแทนหนังสือที่ขาดแคลนในห้องสมุดได้ และการลดปริมาณขยะ โดยโครงการพวงหรีดฯ เป็นกระดาดลูกฟูก สามารถนำไปขายเป็นกระดาดรีไซเคิลได้ ใช้ดอกไม้ประดิษฐ์ในการตกแต่ง สามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้ และ หนังสือจากพวงหรีดนำส่งเข้าห้องสมุดในโรงเรียนหรือชุมชนในพื้นที่ขาดแคลนได้

ซึ่งการดำเนินงานเริ่มจากการพัฒนารูปแบบและต้นทุนพวงหรีดหนังสือให้ตอบโจทย์ทั้งผู้ขาย และผู้ใช้ การสร้างภาคเครือข่ายโครงการพวงหรีด...ให้ปัญญา โดยมีภาคร้านพวงหรีดที่จำหน่ายพวงหรีดหนังสือเข้าร่วม จำนวน ๑๔ แห่ง สำนักพิมพ์ที่ร่วมโครงการจัดชุดพวงหรีด จำนวน ๓๙ แห่ง ภาควิชา/หน่วยงานที่ขอรับ พวงหรีดจากพวงหรีด จำนวน ๒๒๙ แห่ง และวัดที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒ แห่ง รวมถึงการรณรงค์/ ประชาสัมพันธ์/สนับสนุนเพื่อให้เกิดความนิยมใช้พวงหรีดหนังสือแทนพวงหรีดดอกไม้สด ทั้งนี้ ผลที่คาดว่าจะได้รับ จากการดำเนินงาน คือ การได้รูปแบบพวงหรีดที่สวยงาม รวมทั้งเกิดภาคีเครือข่ายทั้งร้านพวงหรีด วัด ผู้ขอรับพวงหรีด ทั่วทั้งกรุงเทพฯและต่างจังหวัดเพิ่มมากขึ้น เกิดความความนิยมใช้พวงหรีดหนังสือเพิ่มมากขึ้น โรงเรียน ห้องสมุด ชุมชน และหน่วยงานที่เข้าร่วมโครงการได้รับพวงหรีดใหม่ รวมถึงช่วยให้เกิดห้องสมุดหรือแหล่งการอ่าน หนังสือใกล้วัด

สำหรับขั้นตอนในการส่งพวงหรีดหนังสือ เริ่มต้นจากการค้นหาเครือข่ายร้านพวงหรีดหนังสือ หรือ เข้าเพจ BookWreath ของสมาคมผู้จัดพิมพ์ฯ จากนั้นเลือกแบบพวงหรีดที่ต้องการ แล้วเลือกหมวดพวงหรีดซึ่งมี ทั้งหมด ๖ หมวด ได้แก่ หนังสือเด็ก เรื่องแปล นิยายภาพ วรรณกรรม สารคดี และแบบเรียน จากนั้นทำการ เลือกส่งพวงหรีด โดยสามารถเลือกส่งพวงหรีดได้ทั้งแบบส่งไปพร้อมกับพวงหรีด (ส่งที่วัด) และส่งตรงไปยังองค์กร หน่วยงาน (ผู้ขอรับพวงหรีด) จากนั้นสามารถแจ้งชื่อ/องค์กร/หน่วยงานผู้ส่งพวงหรีดที่จะพิมพ์ในแผ่นป้ายติดพวงหรีด และกล่องพวงหรีด จากนั้นเลือกชำระเงินเป็นลำดับสุดท้าย นอกจากนี้ สมาคมผู้จัดพิมพ์ฯ ได้ร่วมจัดนิทรรศการ โครงการพวงหรีดหนังสือ “พวงหรีด...ให้ปัญญา” ในงานวันภาษาไทยแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย รวมทั้งโครงการพวงหรีดหนังสือฯ ยังได้รับรางวัลการ

/ประกวด...

ประกวดสิ่งพิมพ์แห่งชาติ ครั้งที่ ๑๓ หมวดงานออกแบบ (Graphic/ Functional Appeal) โดยสมาคมการพิมพ์ไทย ซึ่งประกาศผลและรับรางวัลในวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๑ ณ ห้องคอนเวนชันฮอลล์ บี ชั้น ๒๒ โรงแรมเซ็นทารา แกรนด์ แอด เซ็นทรัลเวิลด์ กรุงเทพฯ

ทั้งนี้ จะมีการแถลงข่าวการเปิดโครงการหริตหนังสือ “หริตอาลัย...ให้ปัญญา” ในวันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ (TK park) ชั้น ๘ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ ซึ่งที่ประชุมได้ให้ความคิดเห็นและข้อสังเกต ดังนี้

นายพัลลภ คักดีโสภณกุล รองผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ กล่าวว่า โครงการที่ได้นำเสนอฯ คนผลิตดอกไม้คงไม่ได้รับผลกระทบมากนัก ในอดีตเคยมีการรณรงค์ให้เปลี่ยนจากการส่งหริตดอกไม้สดเป็นหริตพัดลมหรือหริตผ้าห่ม สิ่งสำคัญคือกลยุทธ์ที่จะไปเปลี่ยนค่านิยมของคนในสังคม ซึ่งไม่ใช่สิ่งที่กระทำได้ง่าย ดังนั้น อาจจะต้องขอความร่วมมือโดยเริ่มจากหน่วยงานภาครัฐ และควรดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ก็จะมีความเป็นไปได้

นางสุกัญญา งามบรรจง รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กล่าวว่า เห็นด้วยกับผู้แทนสำนักงบประมาณว่า โครงการนี้เป็นโครงการที่ดีและมีประโยชน์ ซึ่ง สพฐ. ก็ได้รับหนังสือประสานจากสมาคมผู้จัดพิมพ์ฯ และได้ขอความร่วมมือไปยังเขตการศึกษาพื้นที่ทุกเขตแล้ว ซึ่งจะต้องติดตามความคืบหน้าในการดำเนินงานต่อไป

นายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ป ระธานกรรมการ กล่าวว่า โครงการดังกล่าวได้มีโอกาสเห็นในงาน วันภาษาไทยแห่งชาติที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และได้แจ้งประชาสัมพันธ์ต่อให้แล้ว แต่ปฎิภิรยาที่ส่วนใหญ่ตอบกลับมาคือ แจ้งว่าที่บ้านมีหนังสือเป็นจำนวนมากต้องการจะบริจาคจะสามารถนำไปบริจาคได้ที่ใด ซึ่งโครงการนี้ควรมีการ ประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง และเริ่มจากผู้บริหารประเทศก่อน รวมทั้งควรทำคู่ขนานกันไปทั้งเรื่องแหล่งรับบริจาค และการรณรงค์การใช้หริตหนังสือ ทั้งในส่วน of กรุงเทพฯ และต่างจังหวัดว่าจะต้องดำเนินการอย่างไร แต่ขอตั้งข้อสังเกตว่า โครงการนี้อาจยังมีขยะอยู่

นางสุกัญญา งามบรรจง รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กล่าวว่า โรงเรียนที่ขาดแคลนหนังสือมีเป็นจำนวนมาก ซึ่งทางโรงเรียนจะนำเอาหนังสือที่ได้รับบริจาคไปคัดแยกหมวดหมู่เอง ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการมีผู้รับบริจาคหนังสือ โดย สำนักงาน กศน. ซึ่งจะนำหนังสือที่ได้รับบริจาคไปคัดแยกประเภทหนังสือและนำไปส่งที่โรงเรียนที่รับการบริจาคหนังสือเป็นประจำ

นางสิริกร มณีรินทร์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ กล่าวว่า ขอชื่นชมสมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทยในการดำเนินโครงการที่เป็นประโยชน์เช่นนี้ แต่เสนอว่า ควรรณรงค์เป็นแบบกว้างๆ “ให้หนังสือคือให้ปัญญา” และระบุวาระโอกาสต่างๆ หรือเรื่องวิธีการทอ/ออกแบบ ควรจะเชิญชวนให้มีการออกแบบหริตหนังสือ

นางสุชาดา สหสสกุล นายกสมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย กล่าวเพิ่มเติมว่า เรื่องขยะ แบ่งเป็นขยะที่สามารถทำลายได้ และขยะที่สามารถทำลายได้ยาก อาจจะรีไซเคิลได้ ส่วนหนังสือที่เข้าร่วมโครงการ หริตหนังสือเป็นหนังสือใหม่ ซึ่งสมาคมฯ ได้หารือกับร้านหริต ซึ่งได้รับการตอบรับที่ดี ซึ่งร้านหริตที่เข้าร่วมโครงการนำร่องต่างก็มีแนวคิดแบบเดียวกัน สำหรับเรื่องการส่งหนังสือขึ้นอยู่กับผู้ส่งว่ามีความไว้วางใจในการส่งอย่างไร ซึ่งอาจ เลือกส่งหนังสือได้ทั้งแบบส่งไปพร้อมกับหริต (ส่งที่วัด) และส่งตรงไปยังองค์กร/หน่วยงานที่ขอรับหนังสือ ส่วนเรื่องการออกแบบหริต เนื่องจากมีระยะเวลาจำกัด จึงใช้วิธีการจ้างออกแบบ ซึ่งสมาคมฯ สามารถคุมแนวคิดของงานได้

/นายวิษณุ...

นายวิชณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ป ระธานกรรมการ กล่าวเพิ่มเติมว่า โครงการส่งเสริมการอ่านสามารถดำเนินกิจกรรมการอ่านได้เป็นจำนวนมากและหลากหลาย เนื่องจากการส่งเสริมการอ่านและการให้หนังสือ ในวาระต่างๆ นั้น เป็นการสร้างจิตสำนึกในการรักการอ่านอย่างหนึ่ง รวมทั้งการได้รับหนังสือจะมีคุณค่าต่อจิตใจมาก เพราะเป็นหนังสือที่หวนหา ซึ่งขอให้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้มากขึ้น เหมือนเช่นที่สำนักงบประมาณกล่าวว่า ในอดีตเคยมีการรณรงค์ให้เปลี่ยนจากหรีดดอกไม้สด เป็นหรีดพัดลม ผ้าห่ม ต้นไม้ เป็นต้น ซึ่งนับเป็นโครงการที่ดี และเห็นควรให้นำเสนอโครงการ หรีดหนังสือ “หรีดอาลัย...ให้ปัญญา” ในคณะรัฐมนตรี ซึ่งเป็นการริเริ่มโครงการที่ดีสมควรมีการรณรงค์อย่างต่อเนื่องต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ และให้นำเสนอโครงการหรีดหนังสือ “หรีดอาลัย...ให้ปัญญา” ต่อคณะรัฐมนตรี เพื่อเป็นการรณรงค์และประชาสัมพันธ์โครงการ

วาระที่ ๓.๒.๕ โครงการหนังสือติดดาว

นายนิวัต พุทธประสาท ผู้แทนสมาคมจัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย รายงานให้ที่ประชุมทราบว่า สมาคมจัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย ร่วมกับ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินโครงการหนังสือติดดาว เนื่องจากเห็นว่า ในปัจจุบันมีหนังสือจำนวนมากมายนอกมาสู่ผู้อ่าน ซึ่งมีเนื้อหาหลากหลาย หนังสือบางเล่มมีคุณภาพ แต่นักเขียนอาจจะไม่ได้เป็นที่รู้จักในวงกว้าง หรือหนังสือบางเล่มอาจจะถูกการตลาดจากหลายสำนักพิมพ์บดบังจนมองไม่เห็นคุณค่า ส่งผลให้หนังสือคุณภาพอีกจำนวนมากไม่เป็นที่รู้จักของนักอ่าน ดังนั้น สมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย สมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย สมาคมนักแปลและล่ามแห่งประเทศไทย ชมรมบรรณารักษ์ และชมรมนักออกแบบภาพประกอบ ตระหนักถึงภาวะความรับผิดชอบ ต่อสังคมและ ต้องการที่จะส่งเสริม ให้เกิดสื่อสิ่งพิมพ์ที่ดี มีคุณภาพสู่สาธารณะให้มากที่สุด จึงจัดทำโครงการหนังสือติดดาว เพื่อขยายขอบเขตการอ่านให้หลากหลาย และเพิ่มปริมาณหนังสือคุณภาพ สู่ท้องตลาด ซึ่งเป็นการสร้างเวทีสำหรับสำนักพิมพ์ ผู้ผลิตหนังสือ เพื่อ ส่งเสริมให้เกิดการแข่งขัน ซึ่งจะนำมาซึ่ง คุณภาพของการผลิตหนังสือ โดยเฉพาะ หนังสือที่มี เนื้อหาที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน ทำให้เกิดการ ต่อยอดพื้นฐานความรู้จากหนังสือ และส่งผลในการพัฒนาสังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ในท้ายที่สุด

ทั้งนี้ เมื่อวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๑ สมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย ได้มีการจัดประชุมใหญ่เพื่อเปิดโครงการ ณ ห้อง Boardroom ๔ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ โดยมีมติที่ประชุม แบ่งการคัดสรรหนังสือออกเป็น ๕ กลุ่ม คือ ๑. หนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน (อายุ ๐-๑๕ ปี) ๒. วรรณกรรมไทย (นวนิยาย เรื่องสั้นและบทกวี) ๓. สารคดีไทย (ประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม การเมืองและความรู้ทั่วไป) ๔. เรื่องแปล (บันเทิงคดีและสารคดี) และ ๕. นิยายภาพ

โดยวิธีการและเกณฑ์การพิจารณาคัดสรร ขึ้นอยู่กับการตัดสินใจของคณะกรรมการ แต่ละกลุ่ม ซึ่งอาจมีความเหมือนหรือแตกต่างกันได้ตามความเหมาะสมของหนังสือแต่ละประเภท มีเกณฑ์พิจารณาคัดสรรกลางร่วมกัน คือ ต้องมีความคิดสร้างสรรค์ มีกลวิธีนำเสนอที่น่าสนใจ เข้ากับยุคสมัย มีอรรถรสชวนอ่าน มีคุณค่าเชิงวรรณศิลป์ มีเนื้อหาส่งเสริมรักการอ่าน พัฒนตนเอง ให้ความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้อง ทั้งต่อสังคม และวิชาการ และสร้างพื้นฐานในการเรียนรู้ การอ่าน การเขียน

ผลการดำเนินงาน พบว่า มีหนังสือส่งเข้ามา เพื่อคัดเลือก ทั้งสิ้น ๒,๑๑๐ ปก จาก ๗๗ สำนักพิมพ์ และได้รับติดดาวทั้งสิ้น ๓๒๙ เล่ม อย่างไรก็ตาม เพื่อให้ได้หนังสือที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น สมาคมผู้จัดพิมพ์ฯ ได้เพิ่มหนังสือขึ้นมาอีก ๓ หมวด คือ ๑) หนังสือในดวงใจของกรรมการ ๒) หนังสือขึ้นหิ้ง และ ๓) หนังสือที่ผ่านการคัดสรร โดยทั้ง ๓ หมวดดังกล่าวนี้ได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการฯ ด้วยเช่นกัน

/ทั้งนี้...

ทั้งนี้ นิทรรศการและงานแถลงข่าวโครงการหนังสือติดดาวจะจัดขึ้นในงานมหกรรมหนังสือระดับชาติ ครั้งที่ ๒๓ ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๑ โดยนิทรรศการโครงการหนังสือติดดาวจะจัดที่บูธ Y02 โซน Hall A ซึ่งได้รับเกียรติจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (นายวีระ โรจน์พจนรัตน์) เป็นประธานเปิดนิทรรศการดังกล่าว ในวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๑ เวลา ๑๓.๐๐ น. นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมเวทีจากคณะกรรมการคัดสรรในช่วงเวลา ๑๐.๐๐ น. อีกด้วย

นายพัลลภ ศักดิ์โสภณกุล รองผู้อำนวยการสำนักงบประมาณ กล่าวว่า โครงการนี้ ผลผลิต (Output) คืออะไร ผลลัพธ์ (outcome) คืออะไร ซึ่งตัวเองได้รับหนังสือที่อ่านมากจากรองปลัดกระทรวงพลังงานท่านหนึ่ง เป็นหนังสือที่ดีมาก ซึ่งได้รวบรวมบทความที่ผู้เขียนแต่ละท่านได้เขียนยกย่องในพระอัจฉริยภาพ พระปรีชาความสามารถที่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ที่พระองค์ได้ทรงทำคุณประโยชน์ต่อแผ่นดินไทย ซึ่งอ่านแล้วเกิดความประทับใจเป็นอย่างมาก นับเป็นหนังสือที่ดีทีเดียว ควรอ่าน เพราะดีมากๆ เหล่านั้นจะได้ทราบว่าทำไมพระองค์ท่านจึงต้องเสด็จไปถิ่นทุรกันดารทุกเรื่องที่ท่านทำเป็นโครงการที่เกิดผลกระทบต่อความยากจน/เด็กยากจน/เด็กด้อยโอกาสในชนบททั้งสิ้น

นางสุชาดา สหัสสกุล นายกสมาคมผู้จัดพิมพ์และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย กล่าวว่า นอกจากการคัดสรรแล้ว ยังมีการรีวิว (review) หรือบทวิจารณ์หนังสือด้วย โดยหนังสือติดดาวที่ผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการฯ จะส่งตรงไปที่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการจัดสรรหนังสือ และหน่วยงานด้านการศึกษา นับเป็นการกลั่นกรองหนังสือให้ระดับหนึ่ง เพราะผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการฯ ผู้ทรงคุณวุฒิมาแล้ว

นายเจริญ หอมเทียนทอง กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ กล่าวว่า หนังสือติดดาว เป็นคำเรียกชื่อหนังสือดีเด่น/หนังสืออ่าน ซึ่งคณะกรรมการคัดสรรฯ เห็นว่าเป็นคำที่เหมาะสม ซึ่งในประเทศไทยมีการประกวดหนังสือรางวัลซีไรต์/รางวัล เซเวนบุ๊กอวอร์ด แต่หนังสือติดดาวจะรวมถึงหนังสือแปล สารคดี และนิยายภาพด้วย โครงการหนังสือติดดาวจะเป็นการจุดประกายให้คนอ่านต้องการที่จะอ่านหนังสือต่อไป ซึ่งคณะกรรมการคัดสรรฯ ได้สรรหามาจากผู้ทรงคุณวุฒิในแต่ละด้าน ถือเป็นอีกโครงการหนึ่งที่จะทำให้เกิดการส่งเสริมการอ่าน เนื่องจากการคัดสรรหนังสือ ไม่ใช่การประกวดหนังสือ โดยในจำนวนหนังสือที่มหาศาล ซึ่งหนังสือบางเล่มดี มีคุณภาพ แต่เราไม่มีโอกาสได้อ่าน หนังสือเป็นวรรณศิลป์ ไม่ใช่ทัศนศิลป์ ดังนั้น จึงต้องอ่าน ไม่ใช่แค่มอง ซึ่งหนังสือติดดาวจะเป็นตัวช่วยให้คนอ่านหนังสือและซื้อหนังสือมากขึ้น

นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม รองปล. วัฒนธรรม กล่าวว่า การจัดบูธหนังสือในงาน สัปดาห์หนังสือแห่งชาติ ของกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ซึ่งปีที่ผ่านมาเป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของกระทรวงวัฒนธรรม เนื่องจากมีหนังสือขายดี เช่น หนังสือจินตมณี ซึ่งมีประชาชนสนใจและซื้อหนังสือเป็นจำนวนมาก จึงทำให้หนังสือของกระทรวงวัฒนธรรมมีความน่าสนใจและเป็นที่รอคอย จึงขอฝากกรมศิลปากรไปพิจารณาว่า ในงานสัปดาห์หนังสือ/มหกรรมหนังสือแห่งชาติในเดือนตุลาคมและเมษายนในแต่ละครั้งจะนำเสนอหนังสือใดออกมาจำหน่ายเพื่อสร้างความสนใจ เช่น หนังสือประวัติศาสตร์ชาติไทย ที่มีนายกรัฐมนตรีลงนามให้วันละ ๑๐ เล่ม เป็นต้น

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

วาระที่ ๔.๑ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน (เพิ่มเติม)

นางพิมพ์วิ วัฒนวรการุญ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทำหน้าที่ฝ่ายเลขานุการเสนอต่อที่ประชุมว่า ตามที่รองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) ประธานคณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริม

/วัฒนธรรม...

วัฒนธรรม การอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ ได้ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ฯ ภายใต้ คณะกรรมการบูรณาการ การส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ จำนวน ๒ คณะ ประกอบด้วย ๑) คำสั่งคณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ ที่ ๑/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ลงวันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๑ และ ๒) คำสั่งคณะกรรมการบูรณาการการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ ที่ ๒/๒๕๖๑ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการขับเคลื่อนโครงการเมืองแห่งการอ่าน ลงวันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๑ ในการนี้ เพื่อให้การส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นการ บูรณาการการทำงานของทุกภาคส่วน คณะอนุกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ในการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ จึงมีมติให้เพิ่มเติม กรมราชทัณฑ์ กระทรวงยุติธรรม เป็นอนุกรรมการ เนื่องจากกรมราชทัณฑ์มีบทบาทสำคัญในการ ส่งเสริมการอ่านและการเรียนรู้ให้กับผู้ต้องขัง ผ่านห้องสมุดพร้อมปัญญา ซึ่งได้มีการดำเนินงานมาอย่างต่อเนื่อง จึง เห็นควรแต่งตั้งอธิบดีกรมราชทัณฑ์หรือ ผู้แทน เป็นอนุกรรมการ ในคณะอนุกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน เพื่อให้ความคิดเห็นและ ข้อเสนอแนะการขับเคลื่อนงาน ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ภายใต้ แผนแม่บทส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สู่สังคมแห่งการเรียนรู้ของไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ – ๒๕๖๐

มติที่ประชุม เห็นชอบ

วาระที่ ๔.๒ (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการณรงค์ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

นางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทำหน้าที่ฝ่ายเลขานุการ เสนอต่อที่ประชุมว่า เพื่อให้การส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นการบูรณาการ การทำงานของทุกภาคส่วนในสังคม คณะอนุกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ ได้มีมติเห็นควรบูรณาการการทำงานร่วมกับภาคเอกชน เพื่อให้เกิดการเสริมพลังและขับเคลื่อนการทำงานในรูปแบบประชารัฐ ฝ่ายเลขานุการฯ จึงเห็นควรร่างคำสั่งแต่งตั้ง คณะอนุกรรมการณรงค์ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นที่ปรึกษา นางสิริกร มณีรินทร์ ทำหน้าที่ประธานอนุกรรมการ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นรองประธานอนุกรรมการ อนุกรรมการ ประกอบด้วยผู้แทนจากหน่วยงานต่างๆ ได้แก่ สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กรมกิจการเด็กและเยาวชน กรมอนามัย กรุงเทพมหานคร สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ มูลนิธิส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน มูลนิธิเอสซีจี บริษัท กลุ่มเซ็นทรัล จำกัด บริษัท ซีพีออลล์ จำกัด (มหาชน) บริษัท ทูรออร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) สถาบันปัญญาสุข และมีเลขานุการกรม กรมส่งเสริม วัฒนธรรม และหัวหน้าฝ่ายห้องสมุดมีชีวิต สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ เป็นอนุกรรมการและเลขานุการร่วม

โดยคณะอนุกรรมการฯ มีอำนาจ หน้าที่บูรณาการ การทำงานในการรณรงค์ ส่งเสริมให้สังคมไทยเป็นสังคมแห่งการอ่านและการเรียนรู้ โดยริเริ่มและพัฒนาโครงการ/กิจกรรมส่งเสริม การอ่านในรูปแบบต่างๆ และการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ดำเนินโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน ในรูปแบบการบูรณาการการอ่านของกลไกประชารัฐ (ภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน) รายงาน ผล การดำเนินโครงการ/กิจกรรมสำคัญต่อ คณะกรรมการบูรณาการ การส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคม แห่งการเรียนรู้เพื่อทราบเป็นระยะ รวมทั้งแต่งตั้งคณะทำงานเพื่อดำเนินการตามที่คณะอนุกรรมการฯ มอบหมาย และปฏิบัติการอื่นใดตามที่คณะกรรมการฯ มอบหมาย จึงเสนอต่อที่ประชุมเพื่อพิจารณา ซึ่งที่ประชุมได้ให้ความคิดเห็นและข้อสังเกต ดังนี้

/นางสิริกร ...

นางสิริกร มณีรินทร์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ กล่าวว่า ที่ผ่านมามีการตั้ง คณะอนุกรรมการฯ หลายชุด ซึ่งยังไม่เห็นถึงความเชื่อมโยงของคณะอนุกรรมการฯ ในแต่ละชุด เช่น คำสั่ง แต่งตั้งคณะอนุกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ซึ่งเป็นอนุกรรมการโดยตำแหน่ง และคำสั่ง แต่งตั้งคณะอนุกรรมการดำเนินการขับเคลื่อนโครงการเมืองแห่งการอ่าน ก็เป็นอนุกรรมการโดยตำแหน่ง เช่นกัน ซึ่งองค์ประกอบของคณะอนุกรรมการแต่ละชุดค่อนข้างจะซ้ำซ้อนกัน และที่ผ่านมามองเห็นว่า หน่วยงานต่างๆ ได้มีการมอบหมายให้ผู้ได้บังคับบัญชาที่ไม่มีอำนาจในการตัดสินใจเข้าร่วมประชุม

นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม รองประธาน กรรมการ กล่าวว่า ควรจะยุบรวมคำสั่ง แต่งตั้งคณะอนุกรรมการดำเนินการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน และ คณะอนุกรรมการดำเนินการขับเคลื่อนโครงการเมืองแห่งการอ่าน รวมทั้ง (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้ง คณะอนุกรรมการรณรงค์ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ที่เสนอมาในครั้งนี้นำเข้าด้วยกัน เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ ในการดำเนินงานมากยิ่งขึ้น โดยมอบหมายให้ ผู้ทรงคุณวุฒิ (นางสิริกร มณีรินทร์) ทำหน้าที่ประธาน อนุกรรมการ เนื่องจากท่านมี ประสบการณ์ด้านการส่งเสริมการอ่านอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งเคยจัดทำ ห้องสมุดและเมืองการอ่านมาแล้ว ดังนั้น ขอมอบหมายให้ท่านสิริกรพิจารณาองค์ประกอบตาม ความเหมาะสม และนำเสนอท่านนายวิษณุ เครืองาม รองนายกรัฐมนตรี ประธานกรรมการฯ เพื่อลงนามต่อไป

นางสิริกร มณีรินทร์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ กล่าวเพิ่มเติมว่า มีความยินดีในการ ทำหน้าที่นี้ หากว่ามีทีมงานที่ดี ต้องการเห็นภาพการส่งเสริมการอ่านอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งกระจายไปสู่ท้องถิ่น และเด็กด้อยโอกาส

นายดำรง ลิมาภิรักษ์ ที่ปรึกษาด้านนโยบายและยุทธศาสตร์ กระทรวง กระทรวงศึกษาธิการ กล่าวว่า (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการรณรงค์ส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ยังขาดผู้แทนจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน

นางสิริกร มณีรินทร์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ กล่าวเพิ่มเติมอีกว่า คงต้องมีการ พิจารณาในรายละเอียดว่า สำนักงาน คณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน สำนักงานคณะกรรมการการ อุดมศึกษา (สกอ.) และสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา (สอศ.) มีบทบาทในการส่งเสริมการอ่าน อย่างจริงจังหรือไม่

นางสุกัญญา งามบรรจง รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กล่าวว่า สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ได้กำหนดเป้าหมายการอ่านของนักเรียน โดย แบ่งเป็นระดับต่างๆ คือ เด็กปฐมวัยอ่านเฉลี่ยวันละ ๑๐ นาที ไม่น้อยกว่า ๖ เล่มต่อปี ได้ระดับประถมศึกษา ปีที่ ๑ - ๓ อ่านเฉลี่ยวันละ ๓๐ นาที ไม่น้อยกว่า ๑๒ เล่มต่อปี ได้ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ อ่านเฉลี่ย วันละ ๖๐ นาที ไม่น้อยกว่า ๑๔ เล่มต่อปี ได้ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ อ่านเฉลี่ยวันละ ๙๐ นาที ไม่น้อย กว่า ๒๐ เล่มต่อปี และได้ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ อ่านเฉลี่ยวันละ ๑๒๐ นาที มากกว่า ๒๐ เล่มต่อปี ซึ่งไม่ได้ระบุชื่อหนังสือเพราะจะทำให้เกิดปัญหาเรื่องการกำหนดลักษณะเฉพาะมากเกินไป จึง เพียงแต่แนะนำ หนังสือที่โรงเรียนควรจะเลือกซื้อ เช่น หนังสือที่ผ่านการคัดสรร และหนังสือที่ได้รับรางวัล เช่น หนังสือ พระราชนิพนธ์ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่ง สพฐ. ได้ให้การสนับสนุน ซึ่งจำเป็นต้องรอดูติดตามผลการดำเนินการว่ามีความสำเร็จมากน้อยเพียงไร

มติที่ประชุม มอบหมายฝ่ายเลขานุการ รับข้อสังเกตของคณะกรรมการฯ โดย ยกเลิกคณะอนุกรรมการฯ ที่ตั้งไปแล้ว และปรับปรุงใหม่ให้เหลือเพียงคณะเดียว โดยมีท่านสิริกร มณีรินทร์ เป็นประธาน สำหรับ (ร่าง) องค์ประกอบของคณะอนุกรรมการฯ ให้หารือประธาน เพื่อนำเสนอต่อประธาน กรรมการฯ ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการฯ อีกครั้ง

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

- ไม่มี -

เลิกประชุมเวลา ๑๖.๐๐ น.

(ลงชื่อ)

จัดทำรายงานการประชุม

(นางพิมพ์วิ วัฒนวรังกูร)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กรรมการและเลขานุการร่วม