



## ประกาศสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

### เรื่อง นโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน และปฏิบัติตามประกาศของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเกี่ยวกับนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ว่าด้วยสิทธิมนุษยชน (Universal Declaration of Human Rights: UDHR) และมาตรา ๔ แห่งรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้ "ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ สิทธิ เสรีภาพ และความเสมอภาคของบุคคลย่อมได้รับความคุ้มครอง" เพื่อให้เกิดการเคารพสิทธิมนุษยชนภายในหน่วยงาน การปฏิบัติต่อบุคคลอย่างเท่าเทียมกัน ป้องกันมิให้เกิดการละเมิดสิทธิมนุษยชนขึ้นไม่ว่าจะต่อบุคลากรภายในหน่วยงานหรือผู้มาติดต่อราชการ รวมถึง ลดความเสี่ยงที่จะเกิดข้อร้องเรียน ร้องทุกข์จากผู้ได้รับผลกระทบอันเนื่องมาจากการละเมิดสิทธิมนุษยชน ซึ่งมีสาเหตุมาจากการปฏิบัติงานของบุคลากรภายในหน่วยงาน

ดังนั้น สถาบันวัฒนธรรมศึกษา จึงกำหนดนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนขึ้น เพื่อเป็นแนวทางการดำเนินงานด้านสิทธิมนุษยชน สอดคล้องกับแผนสิทธิมนุษยชนแห่งชาติและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดังนี้

#### นิยามศัพท์

"สิทธิมนุษยชน" หมายความว่า สิทธิที่มีโดยธรรมชาติของมนุษย์ทุกคน โดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างทาง กาย จิตใจ เชื้อชาติ สัญชาติ ศาสนา เพศ อายุ สีมวล การศึกษา หรือเรื่องอื่นใดตามกฎหมายของแต่ละประเทศ และสนธิสัญญาตามที่แต่ละประเทศมีพันธกรณีที่ต้องปฏิบัติ รวมถึงสิทธิในการดำรงชีวิตและเสรีภาพ การมีอิสระในการแสดงความคิดเห็นและรวมกลุ่มกัน สิทธิในการทำงาน การศึกษา และอื่น ๆ มนุษย์ทุกคนต่างมีสิทธิ เหล่านี้โดยเท่าเทียมกันและไม่เลือกปฏิบัติ

"บุคลากรสถาบันวัฒนธรรมศึกษา" หมายความว่า บุคลากรทุกคนที่สังกัดสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

"บุคคลภายนอก" หมายความว่า ผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย บุคคลหรือกลุ่มบุคคล รวมถึงส่วนราชการ หรือองค์กรที่เกี่ยวข้องกับการบริการหรือการดำเนินงานของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

#### นโยบายด้านสิทธิมนุษยชน

สถาบันวัฒนธรรมศึกษา เป็นหน่วยงานที่บุคลากรทุกคนต้องตระหนักถึงความสำคัญและเคารพสิทธิมนุษยชนในทุกด้านของแต่ละบุคคล ตลอดจนชุมชนและสังคม และตามสนธิสัญญาที่แต่ละประเทศมีพันธกรณีที่ต้องปฏิบัติต่อกัน โดยรวมถึง

๑. ปฏิบัติต่อบุคคลอย่างเท่าเทียมโดยปราศจากการเลือกปฏิบัติ

๒. สนับสนุนส่งเสริมสิทธิมนุษยชน ปฏิบัติต่อบุคคลตามข้อกำหนดตามหลักสิทธิมนุษยชนในทุก ๆ กระบวนการ

/๓. หลีกเลียง...

๓. หลีกเลี่ยงการกระทำที่เป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชน ทั้งต่อบุคลากรส่งเสริมวัฒนธรรม หรือ บุคคลภายนอกก็ตาม และลดความเสี่ยงที่จะเกิดการร้องเรียน ร้องทุกข์จากผู้ที่ได้รับผลกระทบ การละเมิดสิทธิมนุษยชนขึ้น ซึ่งมีสาเหตุมาจากการปฏิบัติงานของบุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

๔. การสื่อสาร เผยแพร่ ให้ความรู้ ทำความเข้าใจ กำหนดแนวทาง สอดส่องดูแล และให้การสนับสนุนอื่นใดแก่บุคลากรสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ส่วนราชการหรือองค์กรที่เกี่ยวข้องกัน ในการให้บริการ หรือการส่งมอบงานต่อกัน ตลอดจนบุคคล กลุ่มบุคคล และเครือข่ายในห่วงโซ่อุปทาน เพื่อให้มีส่วนร่วมในการดำเนินงานอย่างมีคุณธรรม เคารพต่อสิทธิมนุษยชน และปฏิบัติต่อทุกคนตามหลักสิทธิมนุษยชน ตามแนวนโยบายนี้

#### แนวทางการปฏิบัติ

๑. ให้ความเคารพต่อสิทธิมนุษยชน ปฏิบัติต่อกันด้วยความเคารพ บนหลักความเสมอภาค ให้เกียรติซึ่งกันและกัน และปฏิบัติต่อกันอย่างเท่าเทียมโดยไม่แบ่งแยกความแตกต่างในทางกาย จิตใจ เชื้อชาติ สัญชาติ วัฒนธรรม ศาสนา เพศ LGBTQ+ ภาษา อายุ สีมืด การศึกษา สถานะทางสังคม หรือเรื่องอื่นใด อาทิ การแต่งกาย ให้บุคลากรสามารถแต่งกายตามอัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือเพศสภาวะของบุคคลได้แต่ต้องไม่ขัดกับระเบียบข้อบังคับของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

๒. ใช้ความระมัดระวังในการปฏิบัติหน้าที่ เพื่อป้องกันความเสี่ยงที่อาจเกิดการละเมิดสิทธิมนุษยชนจากการดำเนินงานและสอดส่องดูแลเรื่องการเคารพสิทธิมนุษยชน ตามแนวทาง DCP's HUMAN RIGHTS MODELS

๓. สนับสนุนส่งเสริมการดำเนินการเพื่อคุ้มครองสิทธิมนุษยชน ไม่กระทำการอันเป็นการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมต่อบุคคลด้วยเหตุความแตกต่างในเรื่องของเพศ และไม่กระทำการใดที่เป็น การล่วงละเมิดหรือคุกคามทางเพศในการทำงาน เพื่อสร้างกลไกและกระบวนการในการป้องกันและแก้ไขปัญหา

๔. สอดส่อง ดูแลเรื่องการเคารพสิทธิมนุษยชน ไม่ละเลยหรือเพิกเฉยเมื่อพบเห็นการกระทำที่เข้าข่ายละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เกี่ยวข้องกับสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ต้องรายงานให้ผู้บังคับบัญชาหรือบุคคลที่รับผิดชอบทราบและให้ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อเท็จจริงต่าง ๆ หากมีข้อสงสัยหรือข้อซักถามให้ปรึกษาผู้บังคับบัญชาหรือบุคคลที่รับผิดชอบผ่านช่องทางร้องทุกข์ที่กำหนดไว้

๕. ให้ความเป็นธรรมและคุ้มครองบุคคลซึ่งเป็นผู้แจ้งเรื่องการละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เกี่ยวข้องกับสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ผู้ซึ่งกระทำการใดอันเป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชนจะต้องได้รับการพิจารณาทางวินัยตามระเบียบที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนดไว้ นอกจากนี้อาจจะได้รับโทษตามกฎหมายหากการกระทำนั้นผิดต่อกฎหมาย

๖. สถาบันวัฒนธรรมศึกษา จะพัฒนาและดำเนินกระบวนการจัดการด้านสิทธิมนุษยชนอย่างต่อเนื่อง อาทิ การจัดพื้นที่ที่เหมาะสมกับจำนวนของบุคคล อัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือภาวะของบุคคล และข้อจำกัดของบุคคล

๗. สถาบันวัฒนธรรมศึกษา มุ่งมั่นที่จะสร้างและรักษาวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดมั่นต่อการเคารพสิทธิมนุษยชนตามนโยบายด้านสิทธิมนุษยชน เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจแก่บุคลากรเกี่ยวกับคำศัพท์ที่เหมาะสมในการใช้เรียกอัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือเพศสภาวะของบุคคล เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการตีตรา เสียดสี หรือลดทอนคุณค่าของบุคคลทุกเพศ รวมถึงเป็นการแสดงถึงอคติทางเพศที่ไม่เคารพในสิทธิและเสรีภาพของบุคคล

๘. แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุน นโยบาย และแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของ สถาบันวัฒนธรรมศึกษา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางมณฑิพย์ รุ่งงามฤกษ์)

ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา



## คำสั่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ที่ ๓ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุน  
นโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน และปฏิบัติตามปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิมนุษยชน (Universal Declaration of Human Rights: UDHR) และมาตรา ๔ แห่งรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้ "ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ สิทธิ เสรีภาพ และความเสมอภาคของบุคคลย่อมได้รับความคุ้มครอง"

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ได้จัดทำนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนและแนวทางปฏิบัติเพื่อให้นโยบายด้านสิทธิมนุษยชนบรรลุผลสัมฤทธิ์และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ความรับผิดชอบ ดังนี้

๑. คณะกรรมการกำกับ ติดตาม การขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา มีองค์ประกอบ ดังนี้

|                                                       |                            |
|-------------------------------------------------------|----------------------------|
| ๑.๑ ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา                    | ประธานกรรมการ              |
| ๑.๒ ผู้อำนวยการกลุ่มวิจัยและพัฒนา                     | กรรมการ                    |
| ๑.๓ ผู้อำนวยการกลุ่มสืบสานวัฒนธรรม                    | กรรมการ                    |
| ๑.๔ ผู้อำนวยการกลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย             | กรรมการ                    |
| ๑.๕ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปการแสดง | กรรมการ                    |
| ๑.๖ ผู้อำนวยการกลุ่มเสริมสร้างสุนทรียะทางวัฒนธรรม     | กรรมการ                    |
| ๑.๗ ผู้อำนวยการกลุ่มนิทรรศการ                         | กรรมการ                    |
| ๑.๘ ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย             | กรรมการ                    |
| ๑.๙ ผู้อำนวยการหอศิลป์ปิ่น                            | กรรมการ                    |
| ๑.๑๐ หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป                          | กรรมการและเลขานุการ        |
| ๑.๑๑ นางสาวจันทร์สุดา ท้าวอ้าย                        | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน                             |                            |

มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. กำหนดนโยบาย กรอบแนวทางและทิศทางการขับเคลื่อน สนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ที่สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. กำกับ ติดตาม ส่งเสริม สนับสนุน ให้คำปรึกษาแนะนำแก่คณะกรรมการขับเคลื่อนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนด

๒. คณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา มีองค์ประกอบ ดังนี้

|                                                              |                             |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ๒.๑ นางสาวพินท์ปภา พันธุ์พรหม<br>นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ  | ประธานคณะทำงาน              |
| ๒.๒ นางสาวกฤษฏีกา เสพย์ธรรม<br>นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ    | คณะทำงาน                    |
| ๒.๓ นางสาวธศร ยิ้มสงวน<br>นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ         | คณะทำงาน                    |
| ๒.๔ นายวรายุทธ ใจเอื้อ<br>นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ         | คณะทำงาน                    |
| ๒.๕ นายวีรเดช เศรษฐ์พิศาลศิลป์<br>นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | คณะทำงาน                    |
| ๒.๖ นางสาวศศากร ศรีณยพงศ์<br>นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ      | คณะทำงาน                    |
| ๒.๗ นางสาวธนพร สังข์รัตน์<br>นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ    | คณะทำงาน                    |
| ๒.๘ นางสาวโสมวรรณ สุขมหันต์<br>นักจัดการงานทั่วไป            | คณะทำงาน                    |
| ๒.๙ นางสุภัทร์ ประดิษฐ์<br>เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน         | คณะทำงานและเลขานุการ        |
| ๒.๑๐ นางอรุณี มาวิชัย<br>เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน           | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๒.๑๑ นางสาวประทีน แจ่มนาค<br>เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน       | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๒.๑๒ นางสาวจันทร์สุดา ท้าวอ้าย<br>เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน  | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. ดำเนินงานตามนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา
๒. จัดทำแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา
๓. รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา
๔. ส่งเสริม สนับสนุน สร้างความรู้ ความเข้าใจ สร้างการมีส่วนร่วมในการดำเนินงานเกี่ยวกับนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา แก่บุคลากรและเครือข่ายสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

๕. ประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง หรือผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับภารกิจในเรื่องที่ได้รับการร้องเรียน/ร้องทุกข์ กรณีละเมิดสิทธิมนุษยชน อันเป็นผลจากการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา หรือตามที่มีอำนาจมอบหมาย รายงานผลการดำเนินการให้ประชาชน หรือผู้ร้องทราบภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับเรื่อง

๖. รวบรวมข้อมูลการดำเนินงานเกี่ยวกับนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา เพื่อนำมาเป็นข้อมูลสำหรับการดำเนินงานในปีถัดไป

๗. ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ เดือน มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางมณฑลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์)

ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา

ร่าง แผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

| โครงการ/กิจกรรม                                                                                                                                        | กลุ่มเป้าหมาย                                           | ตัวชี้วัด | งบประมาณ | ช่วงเวลา<br>ดำเนินการ | หน่วยงาน<br>รับผิดชอบ |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------------------|-----------------------|
| ประกาศนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา                                                                                                     | บุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย | ๑ ฉบับ    |          |                       |                       |
| จัดทำช่องทางการรับเรื่องร้องเรียน                                                                                                                      | บุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย | ๑ ช่องทาง |          |                       |                       |
| กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้/ส่งบุคลากรเข้าร่วมอบรมการให้ความรู้เกี่ยวกับสิทธิมนุษยชน                                                                     | บุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา                         | ๑ ครั้ง   |          |                       |                       |
| เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ DCP's HUMAN RIGHTS MODELS และข้อมูลองค์ความรู้ด้านสิทธิมนุษยชนผ่านบอร์ด KM ของสถาบันวัฒนธรรมศึกษา                                 | บุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย | ๓ ครั้ง   |          |                       |                       |
| สนับสนุน ส่งเสริมให้บุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา และเครือข่ายมีส่วนร่วมสนับสนุนด้านสิทธิมนุษยชน                                                     | บุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย | ๑ ครั้ง   |          |                       |                       |
| แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับติดตามและคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของสำนัก/สถาบันวัฒนธรรมศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ | บุคลากรภายในสถาบันวัฒนธรรมศึกษา                         | ๑ ฉบับ    |          |                       |                       |