



ประกาศกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

เรื่อง นโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน และปฏิบัติตามประกาศของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเกี่ยวกับนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ว่าด้วยสิทธิมนุษยชน (Universal Declaration of Human Rights: UDHR) และมาตรา ๔ แห่งรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้ "ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ สิทธิ เสรีภาพ และความเสมอภาคของบุคคลย่อมได้รับความคุ้มครอง" เพื่อให้เกิดการเคารพสิทธิมนุษยชนภายในหน่วยงาน การปฏิบัติต่อบุคคลอย่างเท่าเทียมกัน ป้องกันมิให้เกิดการละเมิดสิทธิมนุษยชนขึ้นไม่ว่าจะต่อบุคลากรภายในหน่วยงานหรือผู้มาติดต่อราชการ รวมถึง ลดความเสี่ยงที่จะเกิดข้อร้องเรียน ร้องทุกข์จากผู้ได้รับผลกระทบอันเนื่องมาจากการละเมิดสิทธิมนุษยชน ซึ่งมีสาเหตุมาจากการปฏิบัติงานของบุคลากรภายในหน่วยงาน

ดังนั้น กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ จึงกำหนดนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนขึ้น เพื่อเป็นแนวทางการดำเนินงานด้านสิทธิมนุษยชน สอดคล้องกับแผนสิทธิมนุษยชนแห่งชาติและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดังนี้

นิยามศัพท์

"สิทธิมนุษยชน" หมายความว่า สิทธิที่มีโดยธรรมชาติของมนุษย์ทุกคน โดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างทางกาย จิตใจ เชื้อชาติ สัญชาติ ศาสนา เพศ อายุ สีมวล การศึกษา หรือเรื่องอื่นใดตามกฎหมายของแต่ละประเทศ และสนธิสัญญาตามที่แต่ละประเทศมีพันธกรณีที่ต้องปฏิบัติ รวมถึงสิทธิในการดำรงชีวิตและเสรีภาพ การมีอิสระในการแสดงความคิดเห็นและรวมกลุ่มกัน สิทธิในการทำงาน การศึกษา และอื่น ๆ มนุษย์ทุกคนต่างมีสิทธิ เหล่านี้โดยเท่าเทียมกันและไม่เลือกปฏิบัติ

"บุคลากรกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์" หมายความว่า บุคลากรทุกคนที่สังกัด กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

"บุคคลภายนอก" หมายความว่า ผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย บุคคลหรือกลุ่มบุคคล รวมถึงส่วนราชการ หรือองค์กรที่เกี่ยวข้องกับการบริการหรือการดำเนินงานของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

นโยบายด้านสิทธิมนุษยชน

กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เป็นหน่วยงานที่บุคลากรทุกคนต้องตระหนักถึงความสำคัญและเคารพสิทธิมนุษยชนในทุกด้านของแต่ละบุคคล ตลอดจนชุมชนและสังคม และตามสนธิสัญญาที่แต่ละประเทศมีพันธกรณีที่ต้องปฏิบัติตาม โดยรวมถึง

๑. ปฏิบัติต่อบุคคลอย่างเท่าเทียมโดยปราศจากการเลือกปฏิบัติ
๒. สนับสนุนส่งเสริมสิทธิมนุษยชน ปฏิบัติต่อบุคคลตามข้อกำหนดตามหลักสิทธิมนุษยชนในทุก ๆ กระบวนการ

/๓. หลีกเลียง...

๓. หลีกเลี่ยงการกระทำที่เป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชน ทั้งต่อบุคลากรกรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือ บุคคลภายนอกก็ตาม และลดความเสี่ยงที่จะเกิดการร้องเรียน ร้องทุกข์จากผู้ที่ได้รับผลกระทบ การละเมิดสิทธิมนุษยชนขึ้น ซึ่งมีสาเหตุมาจากการปฏิบัติงานของบุคลากรภายในกองส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์

๔. การสื่อสาร เผยแพร่ ให้ความรู้ ทำความเข้าใจ กำหนดแนวทาง สอดส่องดูแล และให้การสนับสนุนอื่นใดแก่บุคลากรกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ส่วนราชการหรือองค์กรที่เกี่ยวข้องกัน ในการให้บริการ หรือการส่งมอบงานต่อกัน ตลอดจนบุคคล กลุ่มบุคคล และเครือข่ายในห่วงโซ่อุปทาน เพื่อให้มีส่วนร่วมในการดำเนินงานอย่างมีคุณธรรม เคารพต่อสิทธิมนุษยชน และปฏิบัติต่อทุกคนตามหลัก สิทธิมนุษยชน ตามแนวนโยบายนี้

แนวทางการปฏิบัติ

๑. ให้ความเคารพต่อสิทธิมนุษยชน ปฏิบัติต่อกันด้วยความเคารพ บนหลักความเสมอภาค ให้เกียรติซึ่งกันและกัน และปฏิบัติต่อกันอย่างเท่าเทียมโดยไม่แบ่งแยกความแตกต่างในทางกาย จิตใจ เชื้อชาติ สัญชาติ วัฒนธรรม ศาสนา เพศ LGBTQ⁺ ภาษา อายุ สีมืด การศึกษา สถานะทางสังคม หรือเรื่องอื่นใด อาทิ การแต่งกาย ให้บุคลากรสามารถแต่งกายตามอัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือเพศสภาวะของบุคคลได้แต่ต้อง ไม่ขัดกับระเบียบข้อบังคับของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

๒. ใช้ความระมัดระวังในการปฏิบัติหน้าที่ เพื่อป้องกันความเสี่ยงที่อาจเกิดการละเมิด สิทธิมนุษยชนจากการดำเนินงานและสอดส่องดูแลเรื่องการเคารพสิทธิมนุษยชน ตามแนวทาง DCP's HUMAN RIGHTS MODELS

๓. สนับสนุนส่งเสริมการดำเนินการเพื่อคุ้มครองสิทธิมนุษยชน ไม่กระทำการอันเป็นการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมต่อบุคคลด้วยเหตุความแตกต่างในเรื่องของเพศ และไม่กระทำการใดที่เป็น การล่วงละเมิดหรือคุกคามทางเพศในการทำงาน เพื่อสร้างกลไกและกระบวนการในการป้องกันและแก้ไขปัญหา

๔. สอดส่อง ดูแลเรื่องการเคารพสิทธิมนุษยชน ไม่ละเลยหรือเพิกเฉยเมื่อพบเห็นการกระทำ ที่เข้าข่ายละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เกี่ยวข้องกับกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ต้องรายงานให้ผู้บังคับบัญชาหรือ บุคคลที่รับผิดชอบทราบและให้ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อเท็จจริงต่าง ๆ หากมีข้อสงสัยหรือข้อซักถามให้ บริक्षा ผู้บังคับบัญชาหรือบุคคลที่รับผิดชอบผ่านช่องทางร้องทุกข์ที่กำหนดไว้

๕. ให้ความเป็นธรรมและคุ้มครองบุคคลซึ่งเป็นผู้แจ้งเรื่องการละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เกี่ยวข้อง กับกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ผู้ซึ่งกระทำการใดอันเป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชนจะต้องได้รับการพิจารณา ทางวินัย ตามระเบียบที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนดไว้ นอกจากนี้อาจจะได้รับโทษตามกฎหมายหากการ กระทำนั้นผิดต่อกฎหมาย

๖. กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์จะพัฒนาและดำเนินกระบวนการจัดการด้านสิทธิมนุษยชน อย่างต่อเนื่อง อาทิ การจัดพื้นที่ที่เหมาะสมกับจำนวนของบุคคล อัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือภาวะของบุคคล และข้อจำกัดของบุคคล

๗. กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์มุ่งมั่นที่จะสร้างและรักษาวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดมั่นต่อการ เคารพสิทธิมนุษยชนตามนโยบายด้านสิทธิมนุษยชน เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจแก่บุคลากรเกี่ยวกับคำศัพท์ ที่เหมาะสมในการใช้เรียกอัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือเพศสภาวะของบุคคล เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการตีตรา เสียดสี หรือลดทอนคุณค่าของบุคคลทุกเพศ รวมถึงเป็นการแสดงถึงอคติทางเพศที่ไม่เคารพในสิทธิ และเสรีภาพของบุคคล

๘. แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุน นโยบาย และแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร)

ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์



คำสั่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ที่ ๓ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุน
นโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน และปฏิบัติตามปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิมนุษยชน (Universal Declaration of Human Rights: UDHR) และมาตรา ๔ แห่งรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้ "ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ สิทธิ เสรีภาพ และความเสมอภาคของบุคคลย่อมได้รับความคุ้มครอง"

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ได้จัดทำนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนและแนวทางปฏิบัติเพื่อให้นโยบายด้านสิทธิมนุษยชนบรรลุผลสัมฤทธิ์และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ความรับผิดชอบ ดังนี้

๑. คณะกรรมการกำกับ ติดตาม การขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ มีองค์ประกอบ ดังนี้

- | | |
|--|----------------------------|
| ๑.๑ ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาศักยภาพบุคลากรและ
อุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ | กรรมการ |
| ๑.๓ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๑ | กรรมการ |
| ๑.๔ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๒ | กรรมการ |
| ๑.๕ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ๓ | กรรมการ |
| ๑.๖ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมความร่วมมือด้านวัฒนธรรมสร้างสรรค์ | กรรมการ |
| ๑.๗ หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑.๘ นางสาวสุชานาฏ จรัสพัฒน์ชัย | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑.๙ นายธีรพงศ์ ปัดกันภัย | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑.๑๐ นางวรรณศิริ สมศักดิ์ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. กำหนดนโยบาย กรอบแนวทางและทิศทางการขับเคลื่อน สนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ที่สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. กำกับ ติดตาม ส่งเสริม สนับสนุน ให้คำปรึกษาแนะนำแก่คณะทำงานการขับเคลื่อนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนด

/๒. คณะทำงาน...

๒. คณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ มีองค์ประกอบ ดังนี้

๒.๑ นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร	ประธานคณะทำงาน
๒.๒ นางดารณี บวรธรรมทัศน์	คณะทำงาน
๒.๓ นางสาวสุรินทร์ แก้ววิเศษ	คณะทำงาน
๒.๔ นางธรรณ วงศ์ทองเหลือ	คณะทำงาน
๒.๕ นายชิษณุ งามสอาด	คณะทำงาน
๒.๖ นายภูบดี บุรณบุญย์	คณะทำงาน
๒.๗ นางอรุณิชา สงวนสร้อย	คณะทำงานและเลขานุการ
๒.๘ นางสาวสุชานาฏ จรัสพัฒน์ชัย	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ
๒.๙ นายธีรพงศ์ ปัดกันภัย	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ
๒.๑๐ นางวรรณศิริ สมศักดิ์	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ

มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. ดำเนินงานตามนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์
๒. จัดทำแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์
๓. รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรม

สร้างสรรค์

๔. ส่งเสริม สนับสนุน สร้างความรู้ ความเข้าใจ สร้างการมีส่วนร่วมในการดำเนินงานเกี่ยวกับนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ แก่บุคลากรและเครือข่ายกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

๕. ประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง หรือผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการกิจในเรื่องที่ได้รับการร้องเรียน/ร้องทุกข์ กรณีละเมิดสิทธิมนุษยชน อันเป็นผลจากการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ หรือตามที่ผู้มีอำนาจมอบหมาย รายงานผลการดำเนินการให้ประชาชน หรือผู้ร้องทราบภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับเรื่อง

๖. รวบรวมข้อมูลการดำเนินงานเกี่ยวกับนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เพื่อนำมาเป็นข้อมูลสำหรับการดำเนินงานในปีถัดไป

๗. ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(นางสาวปราณิสา เตียวพิพิธพร)

ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์

ร่าง แผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

โครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	งบประมาณ	ช่วงเวลา ดำเนินการ	หน่วยงาน รับผิดชอบ
ประกาศนโยบายด้านสิทธิมนุษยชน ของกองส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์	บุคลากรภายในกอง ส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	๑ ฉบับ		มีนาคม ๒๕๖๘	ฝ่ายบริหาร ทั่วไป
จัดทำช่องทางการรับเรื่องร้องเรียน	บุคลากรภายในกอง ส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	๑ ช่องทาง		มีนาคม- เมษายน ๒๕๖๘	ฝ่ายบริหาร ทั่วไป
กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้/ส่ง บุคลากรเข้าร่วมอบรมการให้ความรู้ เกี่ยวกับสิทธิมนุษยชน	บุคลากรภายในกอง ส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์	๑ ครั้ง		มีนาคม- เมษายน ๒๕๖๘	ฝ่ายบริหาร ทั่วไป
เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ DCP's HUMAN RIGHTS MODELS และ ข้อมูลองค์ความรู้ด้านสิทธิมนุษยชน ผ่านบอร์ด KM ของกองส่งเสริม วัฒนธรรมสร้างสรรค์	บุคลากรภายในกอง ส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	๓ ครั้ง		มีนาคม - เมษายน ๒๕๖๘	ฝ่ายบริหาร ทั่วไป
สนับสนุน ส่งเสริมให้บุคลากรภายใน กองส่งเสริมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ และเครือข่ายมีส่วนร่วมสนับสนุน ด้านสิทธิมนุษยชน	บุคลากรภายในกอง ส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	๑ ครั้ง		มีนาคม- เมษายน ๒๕๖๘	ฝ่ายบริหาร ทั่วไป
แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุน นโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิ มนุษยชนของกองส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘	บุคลากรภายในกอง ส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างสรรค์	๑ ฉบับ		มีนาคม- เมษายน ๒๕๖๘	ฝ่ายบริหาร ทั่วไป