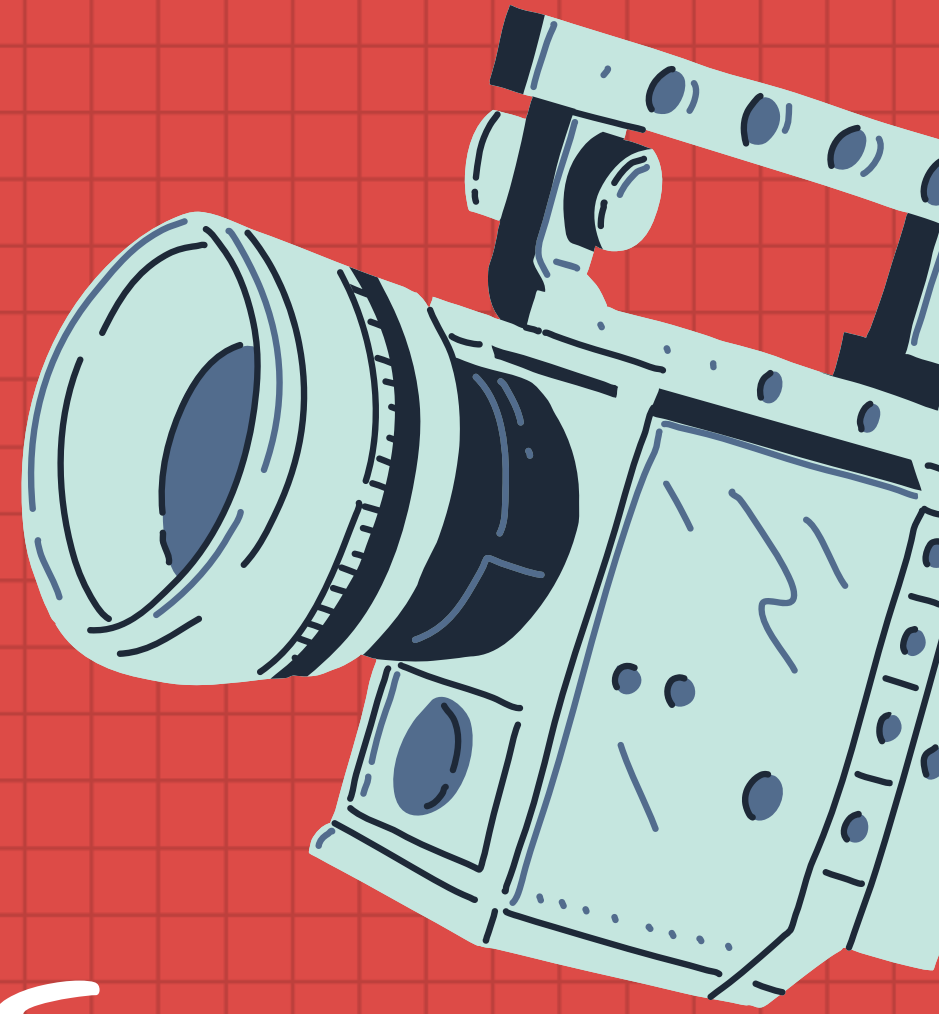
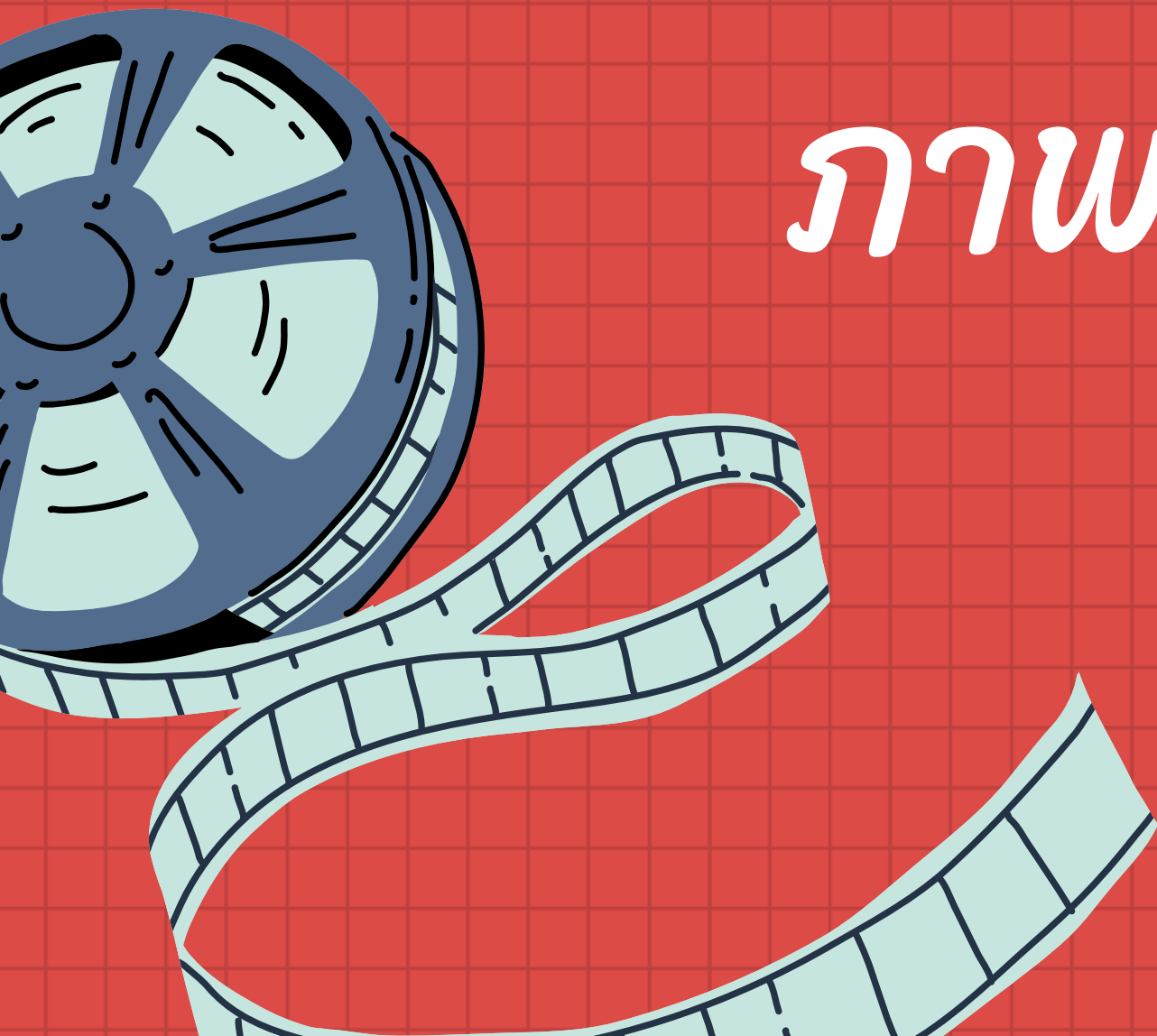




สำนักพิจารณา ภาพยนตร์และวีดิทัศน์

กระทรวงวัฒนธรรม



กระบวนการสร้าง องค์การคุณธรรมต้นแบบ สำนักพิจารณาภาพยนตร์ และวีดิทัศน์



คำสั่งสำนักพิจารณาภาพยนตร์ และวีดิทัศน์


คำสั่งสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ที่ ๑ /๒๕๖๗
เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานจัดทำและขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามที่คณะกรรมการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรม
แห่งชาติ ระยะที่ ๒ (พ.ศ.๒๕๖๖-๒๕๗๐) เพื่อให้ทุกหน่วยงานใช้เป็นกรอบและทิศทางในการปฏิบัติส่งเสริม
คุณธรรมของทุกหน่วยงาน และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดทำแผนยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนคุณธรรม จริยธรรม
ระยะ ๓ ปี (พ.ศ.๒๕๖๕-๒๕๖๗) นั้น

ฉะนั้น เพื่อให้การขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมสำนักพิจารณาภาพยนตร์และ
วีดิทัศน์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะทำงานจัดทำและขับเคลื่อนแผนปฏิบัติการ
ส่งเสริมคุณธรรมสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ โดยมีองค์ประกอบ หน้าที่และอำนาจ ดังต่อไปนี้

๑.องค์ประกอบ

- | | |
|--|-----------|
| ๑.๑ ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ | ประธาน |
| ๑.๒ นายสุชาติ คณานนท์ | รองประธาน |
| ผู้อำนวยการกลุ่มตรวจพิจารณาภาพยนตร์ | |
| ๑.๓ นางสาวเมธาวินทร์ แสงมาลา | คณะทำงาน |
| ผู้อำนวยการกลุ่มตรวจพิจารณาวีดิทัศน์ | |
| ๑.๔ นายเอกสิทธิ์ วัฒนจันทร์ | คณะทำงาน |
| ผู้อำนวยการกลุ่มทะเบียนและการอนุญาตประกอบกิจการ | |
| ๑.๕ นายคมกริช ทรงแก้ว | คณะทำงาน |
| ผู้อำนวยการกลุ่มตรวจและส่งเสริมสถานประกอบการ | |
| ๑.๖ นางสาวจี หางเจริญ | คณะทำงาน |
| ผู้อำนวยการกลุ่มคลังข้อมูลภาพยนตร์และวีดิทัศน์ | |
| ๑.๗ นายเกษม ปฐมฤกษ์ | คณะทำงาน |
| ผู้อำนวยการกลุ่มตรวจของกลางใบอนุญาต และงานคดี | |
| ๑.๘ นายปิยนันท์ ป้องเคน | คณะทำงาน |
| ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมและสนับสนุนภาคประชาสังคม | |
| ๑.๙ นายกลศ สว่างวรรณ | คณะทำงาน |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |

/๑.๑๐ นางสาว ...

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| ๓.๑๐ นางสาวลิดานัน มีทอง | คณะทำงาน |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๓.๑๑ นางสาวสุรินทร์ แก้ววิเศษ | คณะทำงาน |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๓.๑๒ นางปริญญารัตน์ มูรณ | คณะทำงาน |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๓.๑๓ นายชัชชัย กล้าสนอง | คณะทำงาน |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๓.๑๔ นางสาวณัฐชากานต์ เศรษฐนันท์ | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ | |
| ๓.๑๕ หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป | คณะทำงานและเลขานุการ |
| ๓.๑๖ นายวรกร พุทธางกูร | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ | |

๒.หน้าที่และอำนาจ ดังนี้

๒.๑ ให้คณะทำงานมีหน้าที่รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์รูปแบบการส่งเสริมคุณธรรมในหน่วยงานกับทั้ง
กลุ่มเป้าหมายตามภารกิจให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ระยะที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๖-๒๕๗๐)
และแผนยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนคุณธรรม จริยธรรม ระยะ ๓ ปี (พ.ศ.๒๕๖๕-๒๕๖๗) ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๒ จัดทำแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ดำเนินการ
ขับเคลื่อนแผนฯ ดังกล่าว โดยการสร้างการรับรู้และความเข้าใจในแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรม
แห่งชาติ ระยะที่ ๒ (พ.ศ.๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) และแผนยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนคุณธรรม จริยธรรม ระยะ ๓ ปี
(พ.ศ.๒๕๖๕ - ๒๕๖๗) ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒.๓ ดำเนินการนำข้อมูลขึ้นเผยแพร่บน Internet และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ ตามความเหมาะสม

๒.๔ ดำเนินการรวบรวมองค์ความรู้จากการดำเนินกิจกรรม รวมทั้งบทเรียนและถอดบทเรียน
เพื่อนำมาปรับปรุงแผนการปฏิบัติงานต่อไป

๒.๕ ดำเนินการรายงานผลตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมระดับหน่วยงาน

๒.๖ ดำเนินการอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๔ พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๖

(นางอารียา สุภาพ)
ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์



ประกาศสำนักพิจารณาภาพยนตร์ และวีดิทัศน์



ประกาศสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ประกาศเจตนารมณ์เป็นองค์กรคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ข้าพเจ้า นางอารียา สุภาพ ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พร้อมด้วยบุคลากรสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ขอประกาศเจตนารมณ์ว่า จะร่วมกันขับเคลื่อนสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ให้เป็นองค์กรคุณธรรม ภายใต้คุณธรรมเป้าหมาย “พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู และยึดมั่นในหลักธรรมทางศาสนา” จาก “ปัญหาที่ยากแก่” และ “ความดีที่ยากหา” ดังนี้

ปัญหาที่ยากแก่

๑. สร้างวินัยการเดินการคลัง การออม เพื่อแก้ปัญหาการใช้จ่ายฟุ่มเฟือย ไม่ประหยัดคตอม
๒. สร้างวินัยในการทำงาน มีความสุจริตต่อหน้าที่การงาน และเคารพสิทธิผู้อื่น
๓. การทำงานเป็นทีม (Teamwork) ร่วมคิด ร่วมทำ และแก้ปัญหาการทำงานร่วมกัน
๔. ร่วมกันประหยัด/ลดใช้พลังงานไฟฟ้า ประปา และใช้วัสดุสำนักงานอย่างคุ้มค่า
๕. ร่วมสร้างสภาพแวดล้อมให้เป็นองค์กรที่นำอยู่ ป่าทำงาน

ความดีที่ยากหา

๑. มีความจงรักภักดีและเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์
๒. ยึดมั่นในความถูกต้อง รู้หน้าที่ มีความรับผิดชอบตนเอง ต่อเพื่อนร่วมงาน และต่อสังคม
๓. มีความพอเพียงในการใช้ทรัพยากรอย่างประหยัด คุ้มค่า และเหมาะสม ผ่านโครงการ

Bangkok Goals on BCG Economy In Action : Green Project 'จากหตุสู่การปฏิบัติ ระหว่าง สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ บริษัทสยามคราฟท์อุตสาหกรรม จำกัด เพื่อรณรงค์การใช้กระดาษอย่างคุ้มค่า ส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

๔. การมีจิตอาสา เสียสละ ช่วยเหลือ แบ่งปันและบำเพ็ญประโยชน์ต่อองค์กรและสังคม

โดยดำเนินการอย่างเต็มกำลังความสามารถ เพื่อให้สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ เป็นองค์กรคุณธรรม ที่มีบุคลากรในหน่วยงานเป็นคนที่ มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ มุ่งเน้นการปฏิบัติราชการเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อประชาชนและประเทศชาติเป็นสำคัญ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖

(นางอารียา สุภาพ)

ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

รายชื่อบุคลากรสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
แนบท้ายประกาศเจตนารมณ์สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ลงวันที่ ๒๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖ จำนวน ๖ เรื่อง ดังนี้

๑. ประกาศเจตนารมณ์เป็นองค์กรคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
๒. ประกาศเจตนารมณ์ต่อต้านการทุจริตและไม่รับของขวัญของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗
๓. ประกาศเจตนารมณ์การป้องกันและแก้ไขปัญหากล่องและหมึกหรือคุกกี้ความทรงจำในการทำงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗
๔. ประกาศเจตนารมณ์เรื่องสิทธิมนุษยชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
๕. ประกาศเจตนารมณ์การส่งเสริมความเสมอภาคและจัดการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมระหว่างเพศ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗
๖. ประกาศเจตนารมณ์การกำกับดูแลองค์กรที่ดี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๑) ฝ่ายบริหารทั่วไป

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางรัชณี มียอนันท์	เจ้าพนักงานธุรการอาวุโส	
๒.	นางสาวสุชาภา จรัสพันธ์	เจ้าพนักงานวัฒนธรรมชำนาญงาน	
๓.	นางสาวจิตติมา สุพนานิช	เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน	
๔.	นายฤทธิเดช สมิทธิรักษ์กุล	นายช่างเทคนิคชำนาญงาน	
๕.	นางกรรณิการ์ ไชยดี	เจ้าพนักงานวัฒนธรรมชำนาญงาน	
๖.	นางดารัตน์ ศรีไชย	เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน	

๒) กลุ่มตรวจพิจารณาภาพยนตร์

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายสุชาติ คณานนท์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	
๒.	นางสาวสมาสี บุญศักดิ์ศรี	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓.	นางสาวอรรณพ จันทร์พรหม	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๔.	นางสุวรรณ วงศ์ทองเหลือง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	นางสาวอารัตน์ บุญหอมคง	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	
๖.	นางสาวอัญชลี แสงนวล	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	-ช่วยราชการ เลขานุการ รมต.-

-๒-

๓) กลุ่มตรวจพิจารณาวีดิทัศน์

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางสาวเมธาวินทร์ แสงมาลา	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	
๒.	นายอติวิทย์ มากบัว	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓.	นายกานตสินทร์ พันธุ์ภักดี	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๔.	พันจ่าเอกปริดา ปราบพิณฑ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	-ตำแหน่งว่าง-	นักวิชาการวัฒนธรรมปก/ชก.	

๔) กลุ่มทะเบียนและการอนุญาตประกอบกิจการ

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายเอกสิทธิ์ วัฒนจันทร์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	
๒.	นางสาวลิตานัน มีทอง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓.	นางสาวสุปัญญา หุ่นแก้ว	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๔.	นางสาวอลิสรา อาริสมย์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๕.	นางสาวสิริณัฐ กลิ่นคุ้ม	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	-ช่วยราชการรอง-

๕) กลุ่มตรวจของกลางและใบอนุญาต

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายเกษม ปทุมฤทธิ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	
๒.	นางสาวสุรินทร์ แก้ววิเศษ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	
๓.	นายกันตณ พิริโสภณ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	-ช่วยราชการอธิบดี-
๔.	นายวรพจน์ ภควงศ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	-ลาศึกษาต่อ-
๕.	-ตำแหน่งว่าง-	นักวิชาการวัฒนธรรมปก/ชก.	



ประกาศสำนักพิจารณาภาพยนตร์ และวีดิทัศน์

๖) กลุ่มคลังข้อมูลภาพยนตร์และวีดิทัศน์

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางสาววชิ ทางเจริญ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	<i>[Signature]</i>
๒.	นายชาติชาย ภู่อ่าง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๓.	นางดารานี บรรณรัตน์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๔.	นายชัยชัย กล้าสอน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๕.	นางสาวจิร เนตรทิพย์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	-ช่วยราชการรอง-

๗) กลุ่มส่งเสริมและสนับสนุนภาคประชาสังคม

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายปิยนันท์ ป้องเคน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	<i>[Signature]</i>
๒.	นายจักรพงษ์ แสงรอด	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๓.	นายสุชาติ พิบูลแก้ว	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๔.	นายภูบดี บุณบงษ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๕.	นางปิยัญญรณ์ มูขุน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>

๘) กลุ่มตรวจและส่งเสริมสถานประกอบการ

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายคมกริช ทรงแก้ว	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	<i>[Signature]</i>
๒.	นายวินิจ ชิตเพ็ญ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๓.	นางสาวอาภาธร ปิตเมฆ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๔.	นางอัญญารัตน์ อวิรุฬโยอิน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๕.	นายวิศ อิศรางกูร ณ อยุธยา	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๖.	ว่าที่ร้อยตรีสุธีร์ บรรณรักษ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๗.	นายวิระพล บัวภาคำ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๘.	นางภาณิดา ศิลปสุรพล	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>

๙) กลุ่มพัฒนาการประชาสัมพันธ์

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นางสาวณัฐชานันท์ เตชะนันท์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	<i>[Signature]</i>
๒.	นางสาวปนัดดา แพร่สีคำ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๓.	นายจักรพรรดิพงศ์ ปิณฑนันทิกุล	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๔.	นายกิตติคุณ ภิรมนศรี	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๕.	นายวรรณ พุทธางกูร	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	<i>[Signature]</i>

๑๐) กลุ่มกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ระหว่างประเทศ

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
๑.	นายกลศ สว่างวรรณ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๒.	นายณพล สารทิ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	<i>[Signature]</i>
๓.	นางสาวสาริศา ภู่อ่าง	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	-ช่วยราชการอินดี-
๔.	นายชินณู งามสะอาด	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	<i>[Signature]</i>



แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ประจำปี พ.ศ. 2567



แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
หน่วยงานในสังกัดกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

สถานที่ตั้ง.....กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ชื่อผู้ประสานงาน.....นางสาวณัฐชวาทน์ เกตุชนะนันท์.....สังกัด.....กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ สกสว.....
หมายเลขโทรศัพท์.....๐๒-๒๕๕๔-๙๖๙๙ ต่อ ๕๓๑๙.....โทรสาร.....
ข้อมูลพื้นฐาน

ชื่อหน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบกิจกรรม โครงการในแผนปฏิบัติการ	จำนวนบุคลากรในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชนเป้าหมาย
๑. กิจกรรมการคัดเลือกบุคคลคุณธรรมของ สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	๕๐ คน	๑๐ กลุ่ม	-
๒. ประกาศเจตนารมณ์เป็นองค์กรคุณธรรม ต้นแบบ	๑ ฉบับ	๑๐ กลุ่ม	-
๓. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : วินัย - ตรงต่อเวลา : รณรงค์ ประชาสัมพันธ์ให้มา ทำงานตรงเวลา หรือ เข้าร่วมประชุม - กิจกรรม ๕ส เสมือนเป็นงานประจำ : สร้าง สภาพแวดล้อมให้เป็นองค์กรที่น่าอยู่ นำทำงาน ทุกไตรมาส หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	๕๐ คน	๑๐ กลุ่ม	-

ชื่อหน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบกิจกรรม โครงการในแผนปฏิบัติการ	จำนวนบุคลากรในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชนเป้าหมาย
๔. กิจกรรมช่วยกันประหยัดทรัพยากรและ พลังงาน “ประโยชน์สูง ประหยัดสุด” - การลด คัดแยกขยะ เพื่อนำไปบริจาค - รับผิดชอบต่อสังคม/สิ่งแวดล้อม : บริจาคขวดน้ำ ให้วัดจากแดงเพื่อนำไปทำจิวรพระสงฆ์ หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	๕๐ คน	๑๐ กลุ่ม	-
๕. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : สุจริต - รณรงค์ยึดมั่นในความถูกต้องและต่อต้านการ ทุจริต : ปฏิบัติตามนโยบายของขวัญ (No Gift Policy) ไม่เรียกรับสินบนในการ ปฏิบัติงาน - จัดซื้อจัดจ้างอย่างถูกต้อง โปร่งใส : ปฏิบัติ ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการ บริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ อย่างเคร่งครัด หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	๕๐ คน	๑๐ กลุ่ม	-

แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ประจำปี พ.ศ. 2567



ชื่อหน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบกิจกรรม โครงการในแผนปฏิบัติการ	จำนวนบุคลากรในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชนเป้าหมาย
๖. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : กติกา - การเคารพความดี - การส่งเสริมความรักความผูกพันองค์กร หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	๕๐ คน	๑๐ กลุ่ม	
๗. ยกย่องบุคคลต้นแบบแบบด้านการพัฒนา คุณธรรมโดดเด่น “รางวัลคนดี ศรีองค์กร” หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	๖ คน	๑๐ กลุ่ม	
๘. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : พอเพียง - ใช้ทรัพยากรราชการอย่างประหยัดคุ้มค่า : ร่วมกันประหยัด / ลดใช้พลังงานไฟฟ้า ประปา และใช้วัสดุสำนักงานอย่างคุ้มค่า - ใช้ระบบบริหารจัดการภายใน : ใช้กระดาษ หน้าเดียวนำกลับมาใช้ใหม่ หรือ ตรวจทาน ความถูกต้องก่อนส่งพิมพ์งานทุกครั้ง หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : กลุ่มคลังข้อมูลภาพยนตร์และ วีดิทัศน์ หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด	๕๐ คน	๑๐ กลุ่ม	

ชื่อหน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบกิจกรรม โครงการในแผนปฏิบัติการ	จำนวนบุคลากรในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชนเป้าหมาย
๙. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : จิตอาสา : การมี จิตอาสา เสียสละ ช่วยเหลือ แบ่งปันและ บำเพ็ญประโยชน์ต่อองค์กรและสังคม - บริจาคปฏิบัติหน้าที่เพื่อผู้พิการทางสายตา - สร้างพื้นที่สีเขียวในองค์กร เช่น แจกันดอกไม้ ต้นไม้ บนโต๊ะทำงาน ห้องน้ำ โถงกลาง - บริจาคเสื้อผ้า ของเล่น ยา ฯลฯ หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : ฝ่ายบริหารทั่วไป หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด	๓๐ คน	สถานที่รับบริจาคสิ่งของ จำนวน ๑ แห่ง	ผู้รับบริจาคสิ่งของ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐ คน
๑๐. กิจกรรมทำบุญตามโครงการธรรมะ ทุกวันพฤหัสบดีแรกของเดือน หน่วยงานในสังกัดที่รับผิดชอบ หน่วยงานหลัก : ฝ่ายบริหารทั่วไป หน่วยงานสนับสนุน : ทุกหน่วยงานในสังกัด	๓๐ คน	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	ผู้ร่วมทำบุญตามโครงการธรรมะ ทุกวันพฤหัสบดีแรกของเดือน จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐ คน

สรุปโครงการและงบประมาณ
จำนวนกิจกรรมที่ดำเนินการในงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
งบประมาณที่ใช้ดำเนินการในงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
- จากงบประมาณปกติของหน่วยงาน
- จากงบอื่นๆ

รวม.....๑๐.....โครงการ
จำนวนบาท
จำนวนบาท
จำนวน

แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ประจำปี พ.ศ. 2567



เป้าหมายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

(1) จำนวนองค์กรทั้งภายในและภายนอกที่ให้ความสำคัญสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรม/ประชุม/สัมมนา/อบรมพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม	รวม		แห่ง
- จำนวนคนที่ได้รับการพัฒนาทักษะชีวิตจากการจัดกิจกรรมขององค์กร	รวม		คน
(2) จำนวนองค์กร/เครือข่ายจากทุกภาคส่วนที่ร่วมกันทำกิจกรรมสาธารณะ	รวม		แห่ง
- จำนวนคนที่เข้าร่วมกิจกรรมสาธารณะ	รวม		คน
(3) จำนวนองค์กรเครือข่ายทางสังคมที่มีการพัฒนาระบบเครดิตทางสังคม (Social Credit) เพื่อรองรับการส่งเสริมคุณธรรม	รวม		ระบบ
(4) จำนวนประชากรอายุ 13 ปี ขึ้นไป ที่เข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม มีกิจกรรมการปฏิบัติตนที่สะท้อนการมีคุณธรรมจริยธรรม	รวม		คน
แบ่งตามช่วงอายุ ดังนี้			
13 - 24 ปี	รวม.....คน	25 - 40 ปี	รวม.....คน
41 - 60 ปี	รวม.....คน	60 ปีขึ้นไป	รวม.....คน

ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินการในโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการของหน่วยงาน

-
-

รายละเอียดของโครงการ / กิจกรรมที่จะดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

ยุทธศาสตร์ / โครงการ	วัตถุประสงค์ของโครงการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ	เป้าหมาย		งบประมาณที่ใช้ (บาท)	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗		
			ผลลัพธ์เชิงปริมาณ	ผลลัพธ์เชิงคุณภาพ		ไตรมาส ๑ (ต.ค.-ธ.ค. ๖๖)	ไตรมาส ๒ (ม.ค.-มิ.ค.๖๗)	ไตรมาส ๓ (เม.ย.-มิ.ย. ๖๗)
แนบย่อยที่ ๑ การส่งเสริมสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการส่งเสริมคุณธรรม/การทำความดีที่เหมาะสมกับบริบทของสังคมไทย แนวทางการพัฒนาภายใต้แนบย่อย : กลยุทธ์ที่ ๒ ขับเคลื่อนหน่วยงานของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบด้วยการนำคุณธรรม ๖ ประการ ได้แก่ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู และยึดมั่นในหลักธรรมทางศาสนา มาเป็นคุณค่าหลักในการดำเนินชีวิต								
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	เพื่อกำหนดกรอบแนวคิด	คณะทำงาน ฯ	ร้อยละ ๘๐ ของบุคลากรตอบแบบสำรวจ	บุคลากรนำหลักคิดตามคุณธรรม ๖ ประการ มาเป็นคุณค่าหลักในการดำรงชีวิต				
๑. สืบวจค้นหาคุณธรรมเป้าหมาย ๖ ข้อ คือ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู และยึดมั่นในหลักธรรมทางศาสนา จากในองค์กร	ในการขับเคลื่อนงานด้าน การส่งเสริมคุณธรรม							
๒. จัดทำแผนการดำเนินงานส่งเสริมเพื่อกำหนดแนวทาง/คณะทำงาน ฯ	คุณธรรมสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม		แผน ก ความสำเร็จตามแผนดำเนินงานเมื่อสิ้นปีงบประมาณ จำนวน ๑ แผน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐					
๓. ประเมินพฤติกรรมที่เปลี่ยนแปลงตามคุณธรรมเป้าหมาย ๖ ประการ	เพื่อกำกับ ติดตามผลการดำเนินงานอย่างเป็นรูปธรรม	คณะทำงาน ฯ	ร้อยละ ๘๐ ของบุคลากรตอบแบบสำรวจ	บุคลากรนำหลักคิดตามคุณธรรม ๖ ประการ มาเป็นคุณค่าหลักในการดำเนินชีวิต				
๔. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : วินัย - ตรงต่อเวลา : รณรงค์ ประชาสัมพันธ์ให้มาทำงานตรงเวลา หรือ เข้าร่วมประชุม - ดำเนินงาน ๕ ส. เสมือนเป็นงานประจำ : สร้างสภาพแวดล้อมให้เป็นอย่างดี : การลด คัดแยกขยะ เพื่อนำไปรีไซเคิล	เพื่อส่งเสริมให้หน่วยงานเป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบ ด้วยการนำคุณธรรม ๖ ประการมาเป็นคุณค่าหลักในการดำเนินชีวิต	คณะทำงาน ฯ	ร้อยละ ๘๐ ของบุคลากร เข้าร่วมกิจกรรม	สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ มีพื้นที่ทางกายภาพเสริมสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการส่งเสริมคุณธรรมระบบนิเวศคุณธรรมและยอมรับ				

ยุทธศาสตร์ / โครงการ	วัตถุประสงค์ ของโครงการ	หน่วยงาน ที่รับผิดชอบ	เป้าหมาย		งบประมาณ ที่ใช้ (บาท)	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗			
			ผลลัพธ์ เชิง ปริมาณ	ผลลัพธ์ เชิงคุณภาพ		ไตรมาส ๑ (ต.ค.-ธ.ค. ๖๖)	ไตรมาส ๒ (ม.ค.-มิ.ค.๖๗)	ไตรมาส ๓ (เม.ย.-มิ.ย. ๖๗)	ไตรมาส ๔ (ก.ค.-ก.ย. ๖๗)
แนวทางการพัฒนาภายใต้แผนย่อย : กลยุทธ์ที่ ๕ ส่งเสริมคุณธรรมหรือการทำความดี ที่เปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้สะท้อนการมีคุณธรรมจริยธรรมของตน ทั้งที่เป็นกิจกรรมภายในและภายนอกหน่วยงาน และกิจกรรมการทำความดีด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม									
๘. กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : พอเพียง - ใช้ทรัพยากรราชการอย่างประหยัด - ร่วมกันประหยัด / ลดใช้พลังงานไฟฟ้า ประปา และใช้วัสดุสำนักงานอย่างคุ้มค่า - ใช้ระบบบริหารจัดการภายใน : ใช้กระดาษหน้าเดียวนำกลับมาใช้ใหม่หรือ ตรวจทานความถูกต้องก่อนสิ่งพิมพ์งานทุกครั้ง	เพื่อส่งเสริมให้หน่วยงานเป็นองค์กรคุณธรรมต้นแบบ ด้วยการทำคุณธรรม ๖ ประการมาเป็นคุณค่าหลักในการดำเนินชีวิต	คณะทำงาน ฯ	ร้อยละ ๘๐ ของบุคลากร เข้าร่วมกิจกรรม	สำนักงานพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ มีพื้นที่ทาง ภายนอกเสริมสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการส่งเสริมคุณธรรมและระบบนิเวศคุณธรรม					
๙ กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : จิตอาสา : การมีจิตอาสา เสียสละ ช่วยเหลือแบ่งปันและบำเพ็ญประโยชน์ต่อองค์กรและสังคม - บริจาคปฏิบัติหน้าที่เพื่อผู้พิการทางสายตา - สร้างพื้นที่สีเขียวในองค์กร เช่น แจกันดอกไม้ ต้นไม้ บนโต๊ะทำงาน ห้องนั่งเื่อกลาง - บริจาคเสื้อผ้า ของเล่น ยา ฯลฯ	เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ร่วมกิจกรรมรู้จักการให้ การเสียสละ ช่วยเหลือจิตอาสาและจิตบริการ	คณะทำงาน ฯ	ร้อยละ ๘๐ ของบุคลากร เข้าร่วมกิจกรรม	สำนักงานพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ มีพื้นที่ทาง ภายนอกเสริมสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการส่งเสริมคุณธรรมและระบบนิเวศคุณธรรม					

[illegible]

กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การดำเนินงานองค์การคุณธรรมภายใน สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

ประจำปี 2567

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

องค์ความรู้ที่ได้จากการดำเนินงาน
ตามแผนปฏิบัติการองค์การคุณธรรม

1. องค์ความรู้ตามแผนปฏิบัติการ
ส่งเสริมคุณธรรม 6 ด้าน คือ พอเพียง วินัย สุจริต
จิตอาสา กตัญญู และยึดมั่นในหลักธรรมทางศาสนา

2. องค์ความรู้ด้านการจัดทำแผนปฏิบัติการ
ส่งเสริมคุณธรรม และการรายงานผล
การดำเนินงานตามแผนฯ

3. องค์ความรู้ด้านการมีส่วนร่วมการดำเนินงาน
ให้สัมฤทธิ์ผลตามเป้าหมาย
เช่น การมีส่วนร่วมของบุคลากร

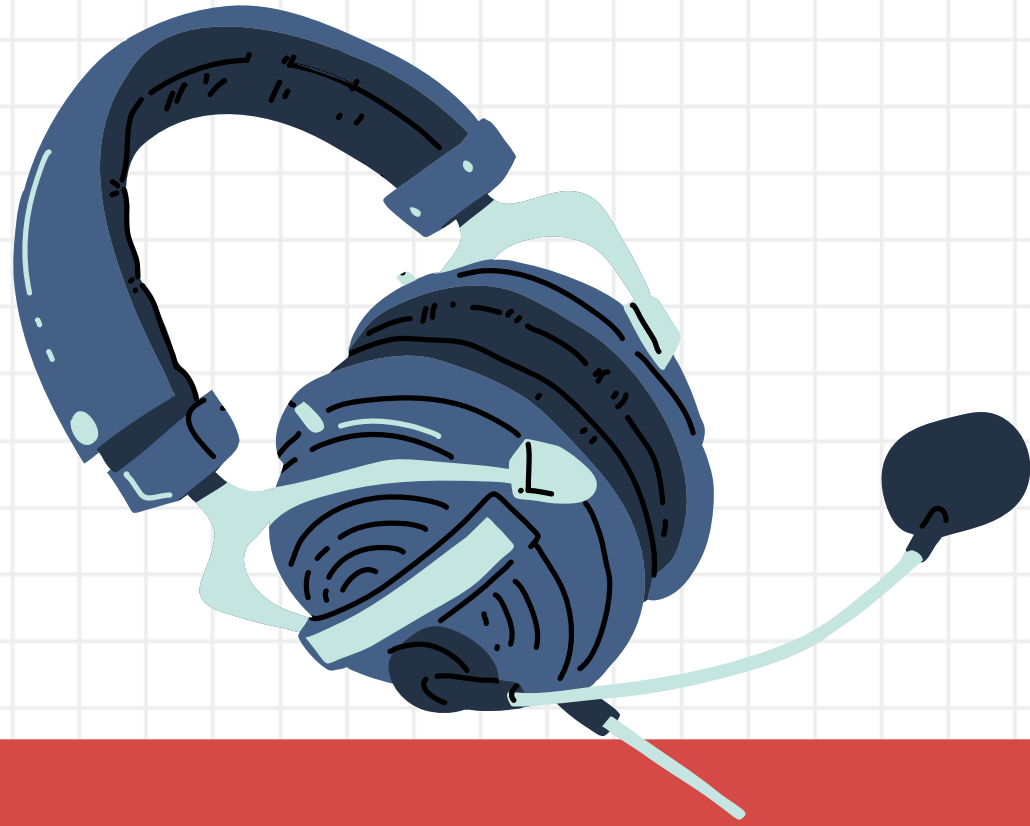
4. องค์ความรู้ในการขับเคลื่อนตามแผนปฏิบัติการ
ส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติที่ทุกหน่วยงานถือปฏิบัติ
และกระจายสู่การพัฒนาในระดับประเทศ ต่อไป

5. องค์ความรู้การดำเนินงานในการจัดทำกิจกรรม
ด้านคุณธรรม เช่น ด้านการสร้าง
และขยายเครือข่ายด้านคุณธรรม ด้านกิจกรรม
เพื่อขยายเครือข่ายที่ดีในปีต่อไป



รายงานผลการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ประจำปี 2567

โครงการ พากะดาษกลับบ้าน “โป่ง”



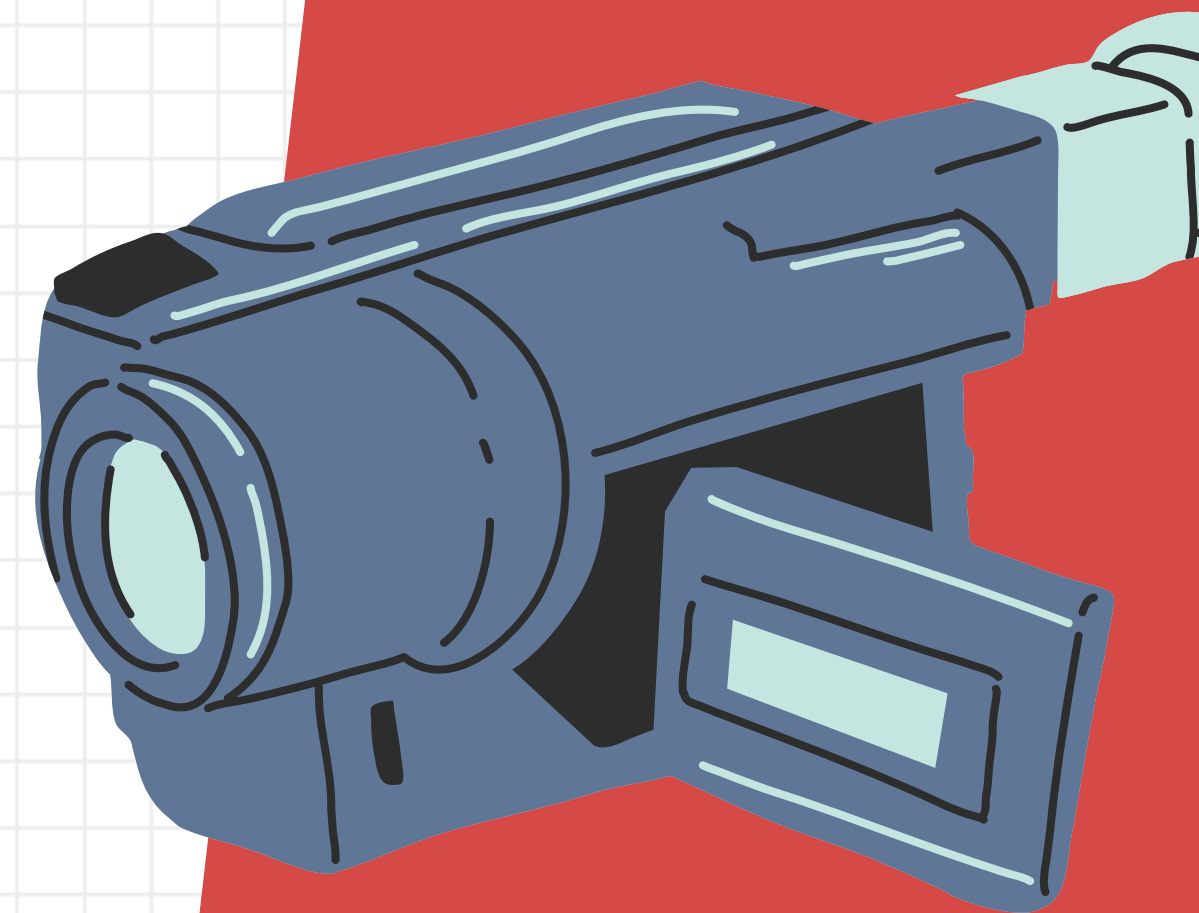
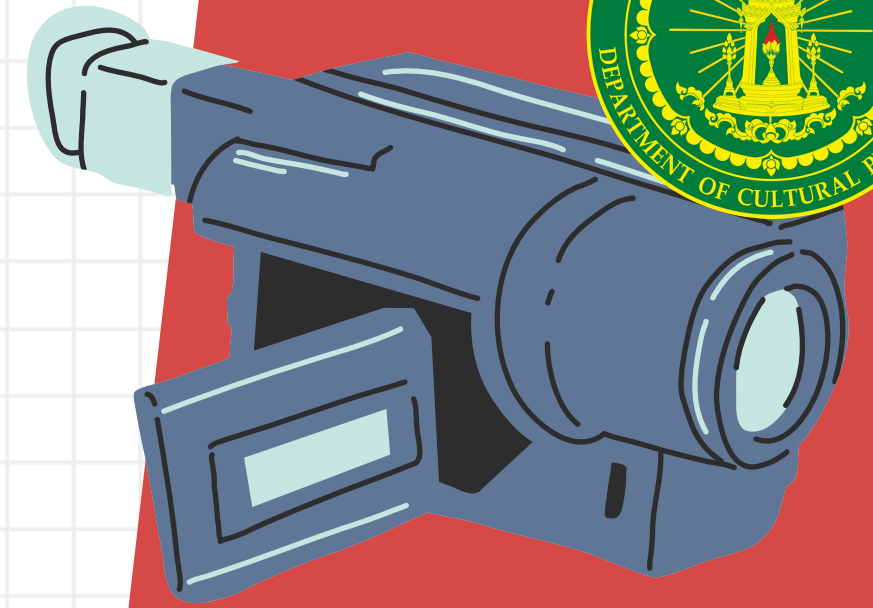
กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : วินัย

การสร้างวินัยที่ตรงต่อเวลาในเข้าร่วมประชุม
และปฏิบัติงานตามวันเวลาที่กำหนด



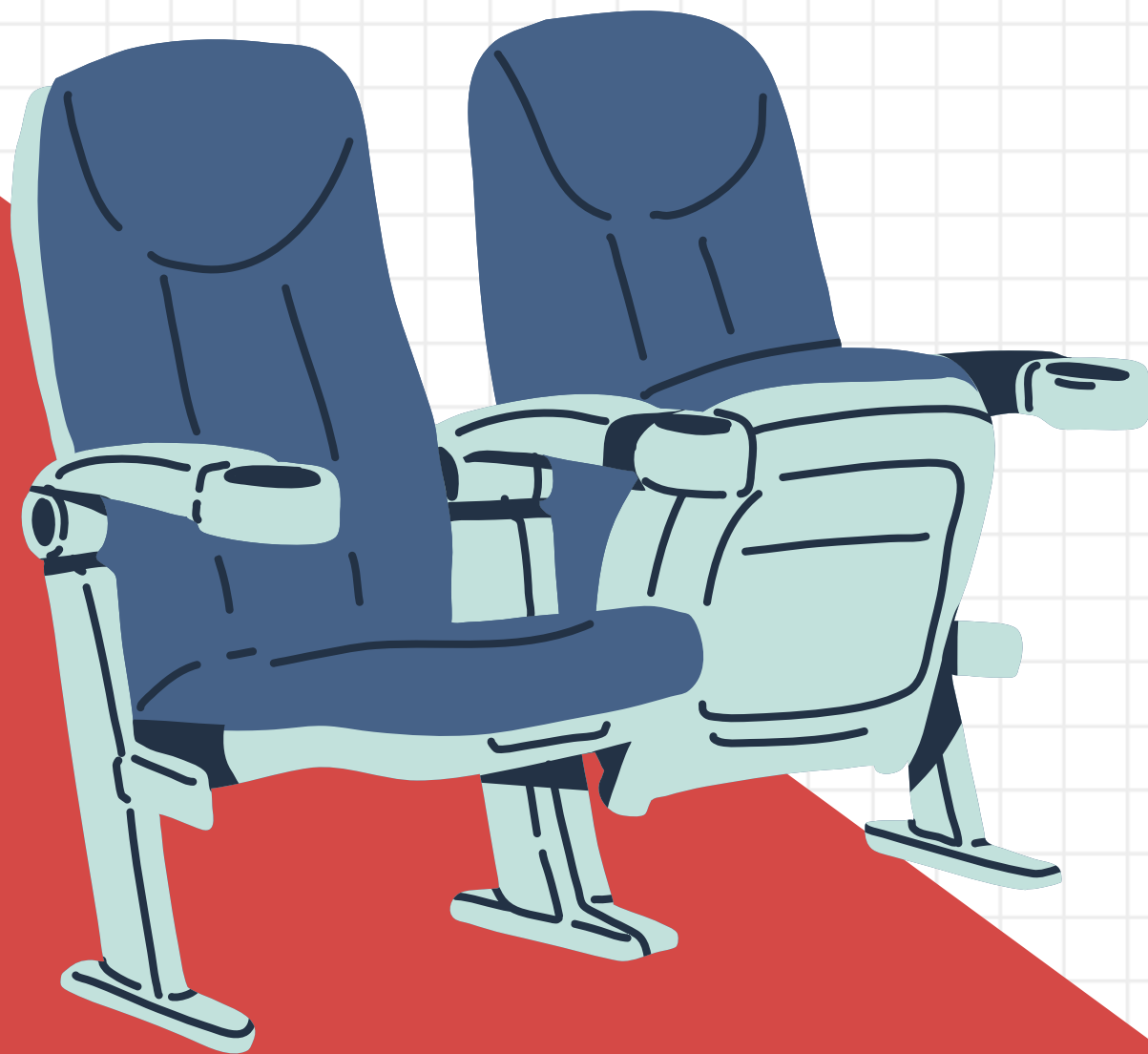
กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : วินัย

การจัดทำกิจกรรม 5ส



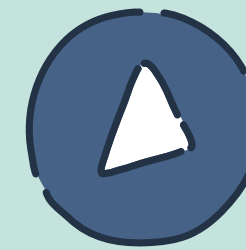
กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : วินัย

การสร้างวินัยในการสวมใส่ชุดข้าราชการทุกวันจันทร์



กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : สุจริต

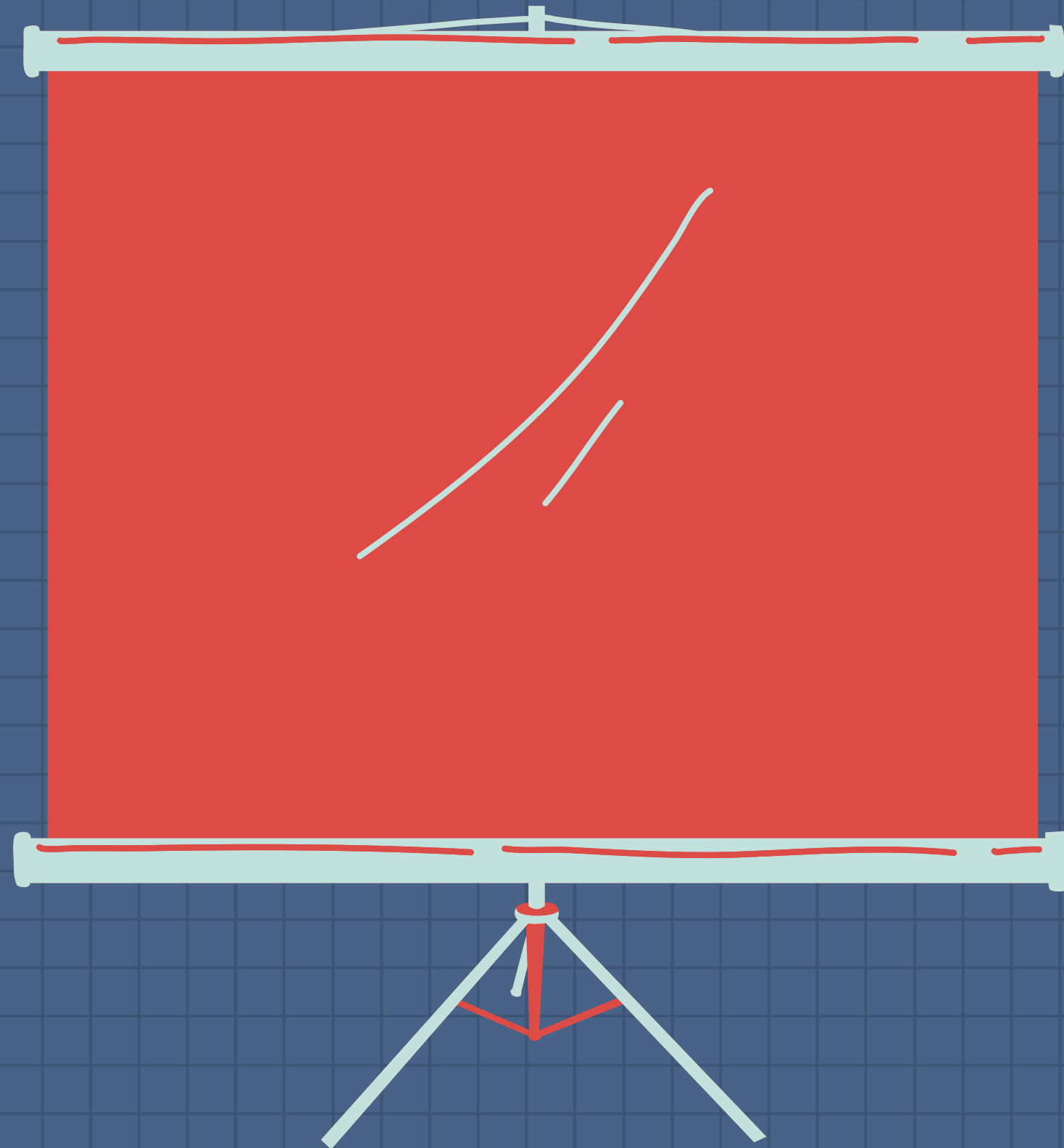
การสร้างวินัยโดยการประกาศเจตนารมณ์การไม่รับของขวัญ
และของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567



กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : กตัญญู

การเคารพความดี
การส่งเสริมความรักความผูกพันองค์กร





ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”
ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567





การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ ประเภท **สำนัก/กอง**
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."

ด้านสุจริต & ด้านจิตอาสา



สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ มุคดลคุณธรรม ๖ ด้าน

“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”

ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ระดับสำนัก



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ ประเภทหน่วยงาน ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."

- | | |
|---------------------------|---|
| ๑. ด้านพอเพียง | ❖ กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ , ฝ่ายบริหารทั่วไป |
| ๒. ด้านวินัย | ❖ กลุ่มตรวจและส่งเสริมสถานประกอบการ , กลุ่มตรวจพิจารณา ภาพยนตร์ และ
กลุ่มตรวจของกลางใบอนุญาต และงานคดี , กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ |
| ๓. ด้านสุจริต | ❖ กลุ่มตรวจและส่งเสริมสถานประกอบการ , กลุ่มตรวจพิจารณา ภาพยนตร์ และ
กลุ่มตรวจพิจารณาวีดิทัศน์ |
| ๔. ด้านจิตอาสา | ❖ ฝ่ายบริหารทั่วไป , กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ |
| ๕. ด้านกตัญญู | ❖ ฝ่ายบริหารทั่วไป , กลุ่มตรวจของกลางใบอนุญาต และงานคดี และกลุ่มคลังข้อมูล
ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ |
| ๖. ด้านยึดมั่นในหลักศาสนา | ❖ กลุ่มทะเบียนและอนุญาตประกอบกิจการ , กลุ่มส่งเสริมและสนับสนุนภาคประชาสังคม |



ยกย่องเชิดชูเกียรติ มุคดลคุณธรรม ๖ ด้าน

“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”

ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับมุคดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ระดับหน่วยงาน



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
นายสุชาติ พิบูลแก้ว
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กลุ่มส่งเสริมและสนับสนุนภาคประชาสังคม

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านพอเพียง"

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”

ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ระดับบุคคล



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
พณเจ้าเอกปรีดา ปราบพยัคฆ์
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กลุ่มตรวจพิจารณาวีดิทัศน์

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านวินัย"

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”

ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ระดับบุคคล



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
นายกิตติภิญโญ ปกมนตรี
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านสุจริต"

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”

ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ระดับบุคคล



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
นางดารัตน์ ศรีไชย
เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน
ฝ่ายบริหารทั่วไป

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านจิตอาสา"

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”
ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
ระดับบุคคล



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
นายวรกร พุทธางกูร
นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ
กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านจิตอาสา"

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”
ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
ระดับบุคคล



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
นางสาวนุชชานันท์ เตสุชานนท์
ผอ. กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านกตัญญู"

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”

ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ระดับบุคคล



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
นางสาวปนัดดา แพรสีด้า
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านยึดมั่นในหลักธรรม ศาสนา"
สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”
ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
ระดับบุคคล



การประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคล
ของสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
"...คุณธรรม ๖ ประการ ..."



ขอแสดงความยินดี
นางสาวจิรฐตา ชุนพานิช
เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน
ฝ่ายบริหารทั่วไป

เนื่องในโอกาสได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ
เป็นบุคคลคุณธรรม "ด้านยึดมั่นในหลักธรรม ศาสนา"
สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ยกย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลคุณธรรม ๖ ด้าน
“พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา กตัญญู
ยึดมั่นในหลักศาสนา”
ระดับสำนัก ระดับหน่วยงาน ระดับบุคคล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
ระดับบุคคล

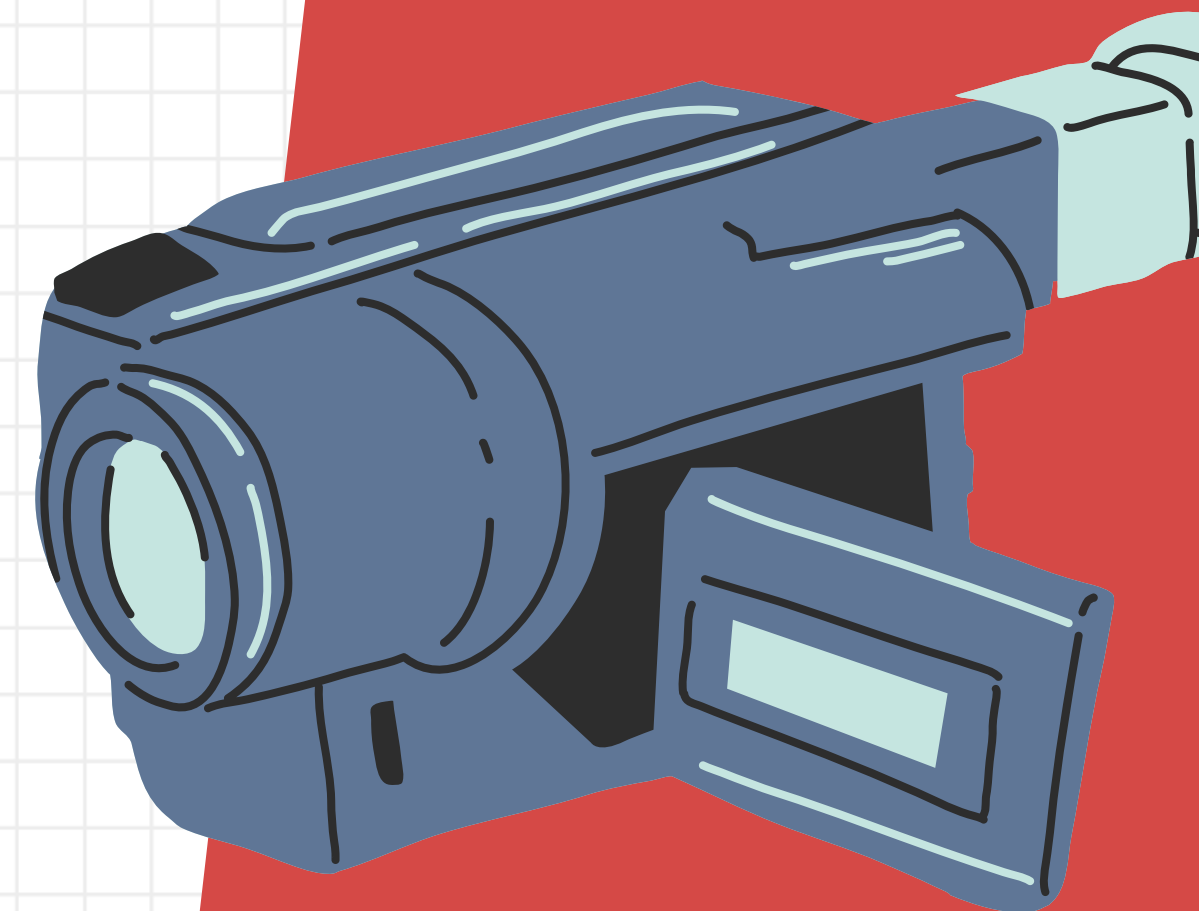
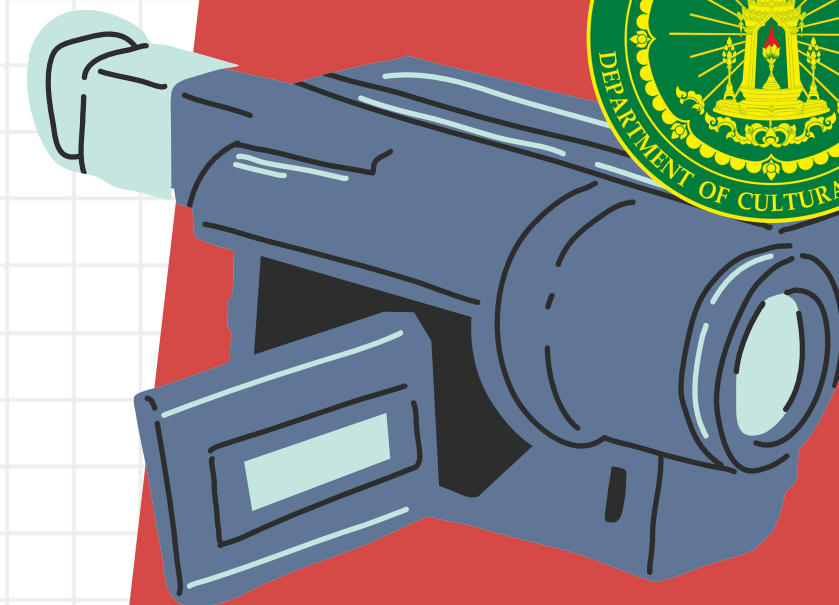
กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : พอเพียง

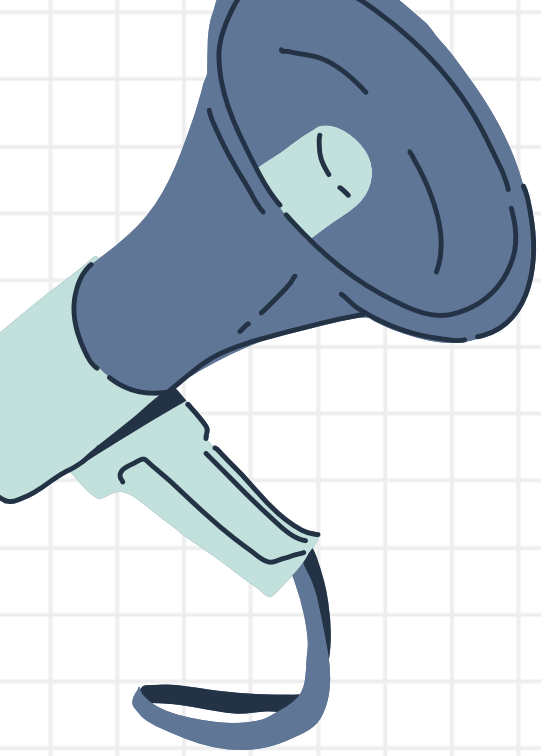
การสร้างวินัยในการประหยัดพลังงาน



กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : พอเพียง

การสร้างสภาพแวดล้อมให้เป็นองค์กรที่น่าอยู่ น่าทำงาน





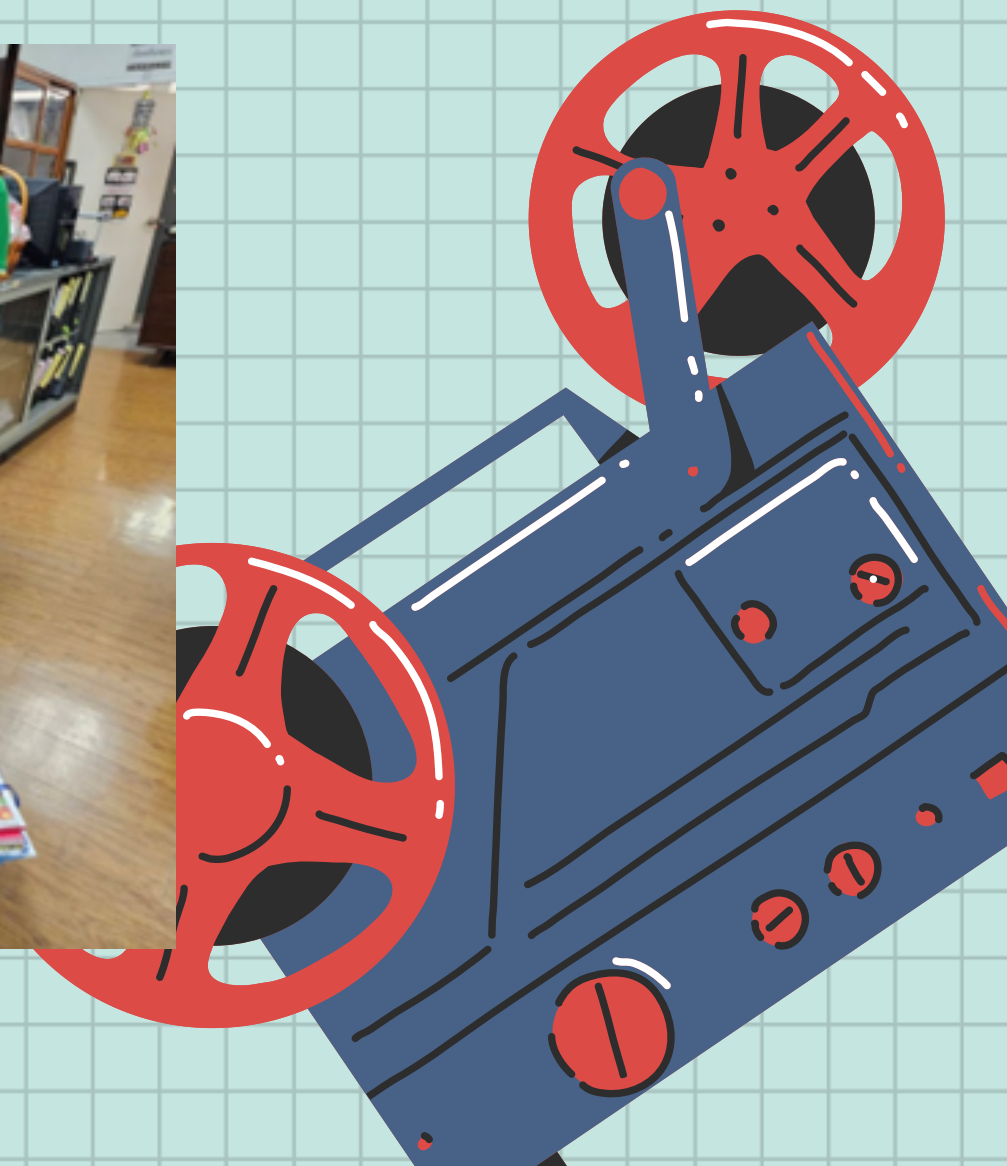
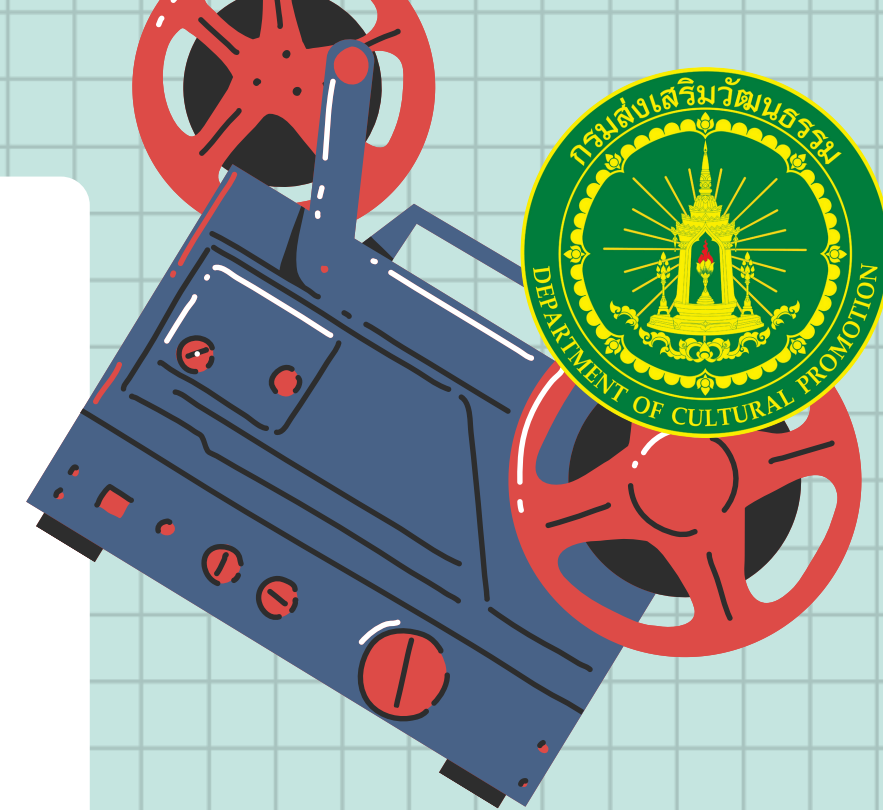
กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : จิตอาสา

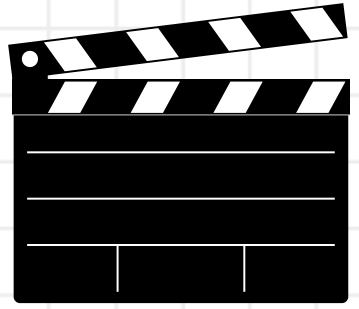
บริจาคสิ่งของ เครื่องใช้ ให้แก่มูลนิธิกระจกเงา มูลนิธิบ้านนกขมิ้น



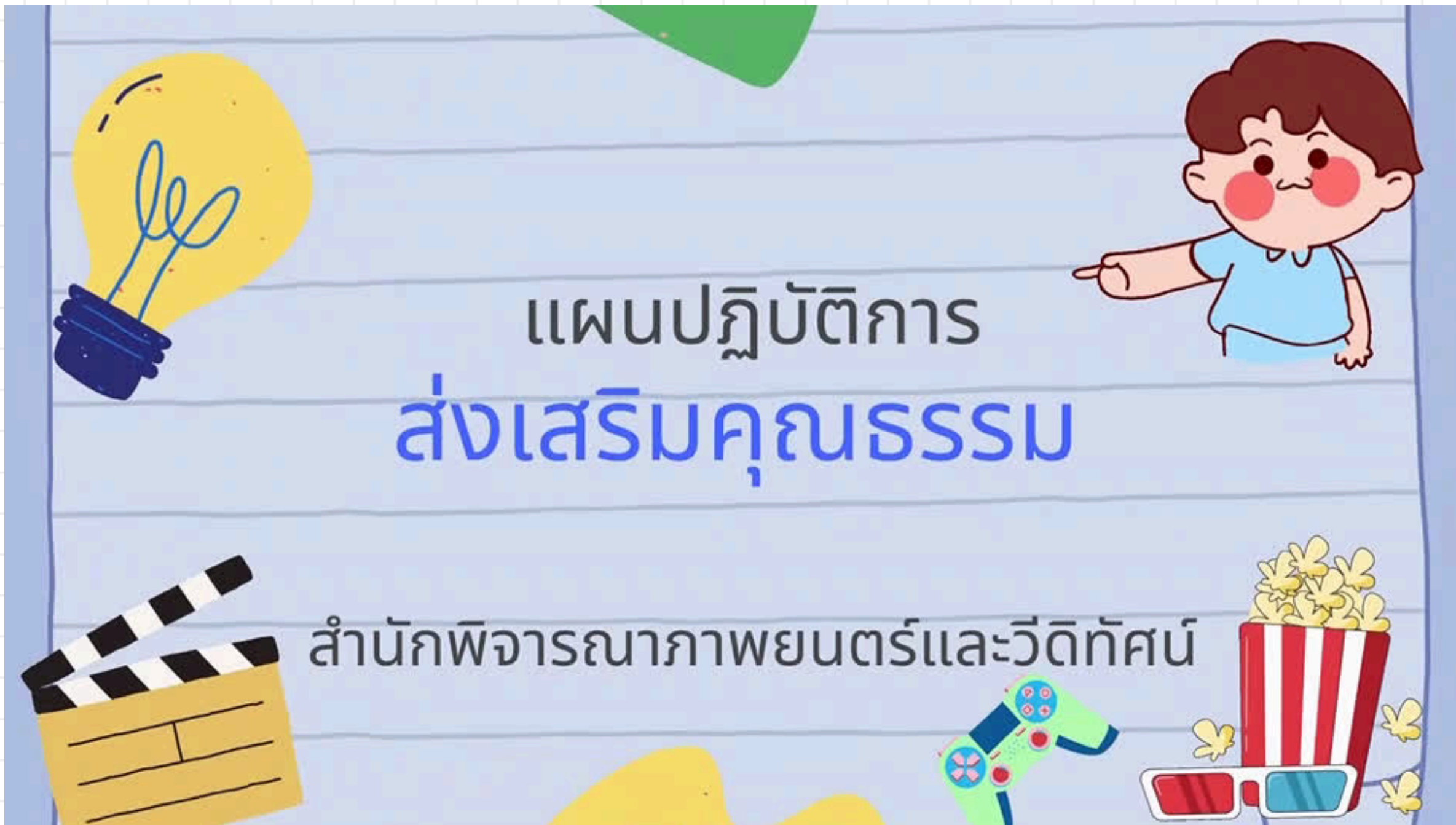
กิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม : จิตอาสา

บริจาคปฏิทินเก่า หนังสือ สิ่งของ เครื่องใช้ ขวดน้ำ ยา
ให้มูลนิธิคนตามอด วัดจากแดง

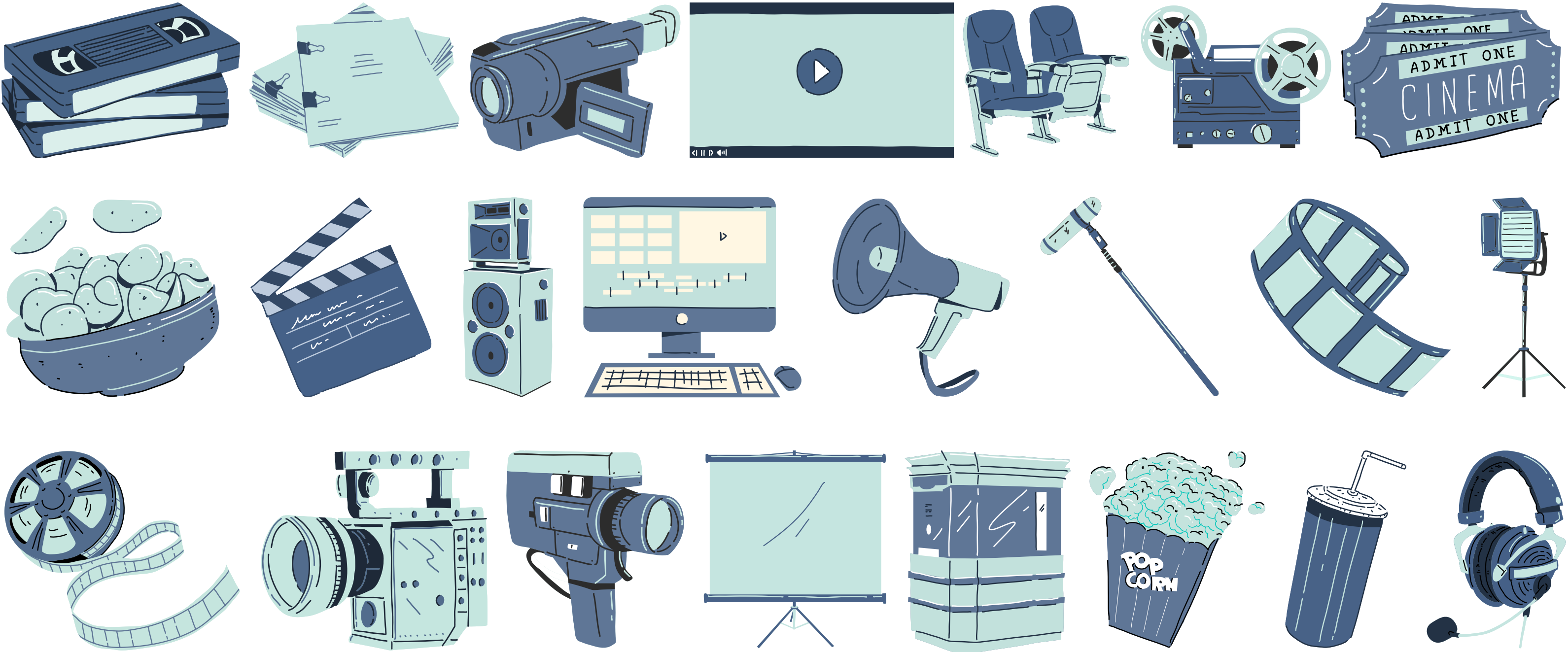




การรวบรวมองค์ความรู้และผลสำเร็จจากการดำเนินงาน
โดยจัดทำสื่อวีดิทัศน์ เพื่อเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ



THANK YOU



×

×