



ประกาศกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

เรื่อง นโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน และปฏิบัติตามประกาศของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเกี่ยวกับนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ว่าด้วยสิทธิมนุษยชน (Universal Declaration of Human Rights: UDHR) และมาตรา ๔ แห่งรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้ "ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ สิทธิ เสรีภาพ และความเสมอภาคของบุคคลย่อมได้รับความคุ้มครอง" เพื่อให้เกิดการเคารพสิทธิมนุษยชนภายในหน่วยงาน การปฏิบัติต่อบุคคลอย่างเท่าเทียมกัน ป้องกันมิให้เกิดการละเมิดสิทธิมนุษยชนขึ้นไม่ว่าจะต่อบุคลากรภายในหน่วยงานหรือผู้มาติดต่อราชการ รวมถึง ลดความเสี่ยงที่จะเกิดข้อร้องเรียน ร้องทุกข์จากผู้ได้รับผลกระทบอันเนื่องมาจากการละเมิดสิทธิมนุษยชน ซึ่งมีสาเหตุมาจากการปฏิบัติงานของบุคลากรภายในหน่วยงาน

ดังนั้น กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรมจึงกำหนดนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนขึ้น เพื่อเป็นแนวทางการดำเนินงานด้านสิทธิมนุษยชน สอดคล้องกับแผนสิทธิมนุษยชนแห่งชาติและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดังนี้

นิยามศัพท์

"สิทธิมนุษยชน" หมายความว่า สิทธิที่มีโดยธรรมชาติของมนุษย์ทุกคน โดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างทาง ภาย จิตใจ เชื้อชาติ สัญชาติ ศาสนา เพศ อายุ สีมืด การศึกษา หรือเรื่องอื่นใดตามกฎหมายของแต่ละประเทศ และสนธิสัญญาตามแต่ละประเทศที่มีพันธกรณีที่ต้องปฏิบัติ รวมถึงสิทธิในการดำรงชีวิตและเสรีภาพ การมีอิสระในการแสดงความคิดเห็นและรวมกลุ่มกัน สิทธิในการทำงาน การศึกษา และอื่นๆ มนุษย์ทุกคนต่างมีสิทธิ เหล่านี้โดยเท่าเทียมกันและไม่เลือกปฏิบัติ

"บุคลากรกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม" หมายความว่า บุคลากรทุกคนที่สังกัดกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

"บุคคลภายนอก" หมายความว่า ผู้รับบริการ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย บุคคลหรือกลุ่มบุคคล รวมถึงส่วนราชการ หรือองค์กรที่เกี่ยวข้องกับการบริการหรือการดำเนินงานของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

นโยบายด้านสิทธิมนุษยชน

กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานที่บุคลากรทุกคนต้องตระหนักถึงความสำคัญ และเคารพสิทธิมนุษยชนในทุกด้านของแต่ละบุคคล ตลอดจนชุมชนและสังคม และตามสนธิสัญญาที่แต่ละประเทศมีพันธกรณีที่ต้องปฏิบัติต่อกัน โดยรวมถึง

๑. ปฏิบัติต่อทุกคนอย่างเท่าเทียมโดยปราศจากการเลือกปฏิบัติ
๒. สนับสนุนส่งเสริมสิทธิมนุษยชน ปฏิบัติต่อทุกคนตามข้อกำหนดตามหลักสิทธิมนุษยชนในทุก ๆ กระบวนการ

๓. หลีกเลี่ยงการกระทำที่เป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชน ทั้งต่อบุคลากรส่งเสริมวัฒนธรรม หรือ บุคคลภายนอกก็ตาม และลดความเสี่ยงที่จะเกิดการร้องเรียน ร้องทุกข์จากผู้ที่ได้รับผลกระทบ การละเมิดสิทธิมนุษยชนขึ้น ซึ่งมีสาเหตุมาจากการปฏิบัติงานของบุคลากรภายในกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

๔. การสื่อสาร เผยแพร่ ให้ความรู้ ทำความเข้าใจ กำหนดแนวทาง สอดส่องดูแลและให้การสนับสนุนอื่นใดแก่บุคลากรกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ส่วนราชการหรือองค์กรที่เกี่ยวข้องกัน ในการให้บริการ และหรือการส่งมอบงานต่อกัน ตลอดจนบุคคล กลุ่มบุคคล และเครือข่ายในห่วงโซ่อุปทาน เพื่อให้มีส่วนร่วมในการดำเนินงานอย่างมีคุณธรรม เคารพต่อสิทธิมนุษยชน และปฏิบัติต่อทุกคนตามหลักสิทธิมนุษยชน ตามแนวนโยบายนี้

แนวทางการปฏิบัติ

๑. ให้ความเคารพต่อสิทธิมนุษยชน ปฏิบัติต่อกันด้วยความเคารพ บนหลักความเสมอภาค ให้เกียรติซึ่งกันและกัน และปฏิบัติต่อกันอย่างเท่าเทียมโดยไม่แบ่งแยกความแตกต่างในทางกาย จิตใจ เชื้อชาติ สัญชาติ วัฒนธรรม ศาสนา เพศ LGBTQ+ ภาษา อายุ สีมืด การศึกษา สถานะทางสังคม หรือเรื่องอื่นใด อาทิ การแต่งกาย ให้บุคลากรสามารถแต่งกายตามอัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือเพศภาวะของบุคคลได้แต่ต้องไม่ขัดกับระเบียบข้อบังคับของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

๒. ใช้ความระมัดระวังในการปฏิบัติหน้าที่ เพื่อป้องกันความเสี่ยงที่อาจเกิดการละเมิดสิทธิมนุษยชนจากการดำเนินงานและสอดส่องดูแลเรื่องการเคารพสิทธิมนุษยชน ตามแนวทาง DCP's HUMAN RIGHTS MODELS

๓. สนับสนุนส่งเสริมการดำเนินการเพื่อคุ้มครองสิทธิมนุษยชน ไม่กระทำการอันเป็นการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมต่อบุคคลด้วยเหตุความแตกต่างในเรื่องของเพศ และไม่กระทำการใดที่เป็น การล่วงละเมิดหรือคุกคามทางเพศในการทำงาน เพื่อสร้างกลไกและกระบวนการในการป้องกันและแก้ไขปัญหา

๔. สอดส่อง ดูแลเรื่องการเคารพสิทธิมนุษยชน ไม่ละเลยหรือเพิกเฉยเมื่อพบเห็นการกระทำที่เข้าข่ายละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เกี่ยวข้องกับกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ต้องรายงานให้ผู้บังคับบัญชา หรือบุคคลที่รับผิดชอบทราบและให้ความร่วมมือในการตรวจสอบข้อเท็จจริงต่าง ๆ หากมีข้อสงสัยหรือข้อซักถามให้ปรึกษา ผู้บังคับบัญชาหรือบุคคลที่รับผิดชอบผ่านช่องทางร้องทุกข์ที่กำหนดไว้

๕. ให้ความเป็นธรรมและคุ้มครองบุคคลซึ่งเป็นผู้แจ้งเรื่องการละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เกี่ยวข้องกับกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ผู้ซึ่งกระทำการใดอันเป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชนจะต้องได้รับการพิจารณาทางวินัยตามระเบียบที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนดไว้ นอกจากนี้อาจจะได้รับโทษตามกฎหมาย หากการกระทำนั้นผิดต่อกฎหมาย

๖. กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม จะพัฒนาและดำเนินกระบวนการจัดการด้านสิทธิมนุษยชนอย่างต่อเนื่อง อาทิ การจัดพื้นที่ที่เหมาะสมกับจำนวนของบุคคล อัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือภาวะของบุคคล และข้อจำกัดของบุคคล

๗. กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรมมุ่งมั่นที่จะสร้างและรักษาวัฒนธรรมองค์กรที่ยึดมั่นต่อการเคารพสิทธิมนุษยชนตามนโยบายด้านสิทธิมนุษยชน เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจแก่บุคลากรเกี่ยวกับ คำศัพท์ที่เหมาะสมในการใช้เรียกอัตลักษณ์ทางเพศสภาพ หรือเพศภาวะของบุคคล เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดการตีตรา เสียดสี หรือลดทอนคุณค่าของบุคคลทุกเพศ รวมถึงเป็นการแสดงถึงอคติทางเพศที่ไม่เคารพในสิทธิและเสรีภาพของบุคคล

๘. แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุน นโยบายและ
แผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของ กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม



(นายอิสระ รวีตระกูลไพบูลย์)

ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม



คำสั่งกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

ที่ ๒ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุน
นโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน และปฏิบัติตามปณิธานสากลว่าด้วยสิทธิมนุษยชน (Universal Declaration of Human Rights: UDHR) และมาตรา ๔ แห่งรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้ "ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ สิทธิ เสรีภาพ และความเสมอภาคของบุคคลย่อมได้รับความคุ้มครอง"

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ได้จัดทำนโยบายด้านสิทธิมนุษยชน และแนวทางปฏิบัติเพื่อให้นโยบายด้านสิทธิมนุษยชนบรรลุผลสัมฤทธิ์และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงแต่งตั้ง คณะกรรมการกำกับ ติดตาม และคณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของ กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ความรับผิดชอบ ดังนี้

๑. คณะกรรมการกำกับ ติดตาม การขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชน ของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม มีองค์ประกอบดังนี้

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑.๑ ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ ผู้อำนวยการกลุ่มสนับสนุนกิจการพิเศษ | กรรมการ |
| ๑.๓ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมส่วนภูมิภาค และสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย | กรรมการ |
| ๑.๔ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และสภาวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ | กรรมการ |
| ๑.๕ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน | กรรมการ |
| ๑.๖ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ๑.๗ ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายท้องถิ่นและชุมชน | กรรมการ |
| ๑.๘ หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑.๙ นางสาวศรัณย์รัชต์ ศรีสลวย | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑.๑๐ นายณัฐสิทธิ์ สารพัฒน์ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. กำหนดนโยบาย กรอบแนวทางและทิศทางการขับเคลื่อน สนับสนุนนโยบาย และ แผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการด้านสิทธิ มนุษยชนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. กำกับ ติดตาม ส่งเสริม สนับสนุน ให้คำปรึกษาแนะนำแก่คณะทำงานการขับเคลื่อน นโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไป ตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนด

๒. คณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของ
กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม มีองค์ประกอบดังนี้

๒.๑ นายอิสระ	ริ้วตระกูลไพบูลย์	ประธานคณะทำงาน
๒.๒ นางสาวภคมน	แก้วรักษา	คณะทำงาน
๒.๓ นางสาวสุกัญญา	เจริญมี	คณะทำงาน
๒.๔ นายจตุรงค์	ภักดีประไพ	คณะทำงาน
๒.๕ นางสาววันสิริ	ไม้เขียว	คณะทำงาน
๒.๖ นางสาวขวัญภา	คงงาม	คณะทำงาน
๒.๗ นางอรณิชา	สงวนสร้อย	คณะทำงานและเลขานุการ
๒.๘ นายณัฐพัชร์	เจียมเจตจรูญ	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ
๒.๙ นางสาวศรัณย์รัชต์	ศรีสลาย	คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ
๒.๑๐ นายณัฐสิทธิ์ สารพัฒน์		คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ

มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

๑. ดำเนินงานตามนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม
๒. จัดทำแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม
๓. รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม
๔. ส่งเสริม สนับสนุน สร้างความรู้ ความเข้าใจ สร้างการมีส่วนร่วมในการดำเนินงาน
เกี่ยวกับนโยบายและแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม แก่บุคลากรและ
เครือข่ายการดำเนินงานกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

๕. ประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง หรือผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการกิจในเรื่องที่ได้รับการ
ร้องเรียน/ร้องทุกข์ กรณีละเมิดสิทธิมนุษยชน อันเป็นผลจากการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของกองกิจการเครือข่าย
ทางวัฒนธรรม หรือตามที่มีอำนาจมอบหมาย รายงานผลการดำเนินการให้ประชาชน หรือผู้ร้องทราบภายใน
๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับเรื่อง

๖. รวบรวมข้อมูลการดำเนินงานเกี่ยวกับนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่าย
ทางวัฒนธรรม เพื่อนำมาเป็นข้อมูลสำหรับการดำเนินงานในปีถัดไป

๗. ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายอิสระ ริ้วตระกูลไพบูลย์)

ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

แผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชนของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

โครงการ/กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	งบประมาณ	ช่วงเวลา ดำเนินการ	หน่วยงาน รับผิดชอบ
ประกาศนโยบายด้านสิทธิมนุษยชนของ กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม	บุคลากรภายในกอง กิจการเครือข่ายทาง วัฒนธรรมและผู้มีส่วน ได้ส่วนเสีย	๑ ฉบับ			
จัดทำช่องทางการรับเรื่องร้องเรียน	บุคลากรภายในกอง กิจการเครือข่ายทาง วัฒนธรรมและผู้มีส่วน ได้ส่วนเสีย	๑ ช่องทาง			
กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้/ส่งบุคลากร เข้าร่วมอบรมการให้ความรู้เกี่ยวกับสิทธิ มนุษยชน	บุคลากรภายในกอง กิจการเครือข่ายทาง วัฒนธรรม	๑ ครั้ง			
เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ DCP's HUMAN RIGHTS MODELS และข้อมูลองค์ความรู้ ด้านสิทธิมนุษยชนผ่านบอร์ด KM ของ กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม	บุคลากรภายในกอง กิจการเครือข่ายทาง วัฒนธรรมและผู้มีส่วน ได้ส่วนเสีย	๓ ครั้ง			
สนับสนุน ส่งเสริมให้บุคลากรภายในกอง กิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม และ เครือข่ายมีส่วนร่วมสนับสนุนด้านสิทธิ มนุษยชน	บุคลากรภายในกอง กิจการเครือข่ายทาง วัฒนธรรมและผู้มีส่วน ได้ส่วนเสีย	๑ ครั้ง			
แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับติดตาม และ คณะทำงานขับเคลื่อนสนับสนุนนโยบาย และแผนปฏิบัติการด้านสิทธิมนุษยชน ของกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗	บุคลากรภายในกอง กิจการเครือข่ายทาง วัฒนธรรม	๑ ฉบับ			