

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๑ - ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

๑. อบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) โครงการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓

วันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงแรมเอเชีย กรุงเทพฯ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) โครงการประกวดทำคลิป “สัญจรดี วิถีไทย” ปีที่ ๓ ภายใต้หัวข้อ “จอตลอดให้ถูกที่ ขับขี่ให้ถูกทาง” เพื่อปลูกจิตสำนึก เสริมสร้างวินัยด้านการจราจร มีผู้เข้าร่วมการอบรม จำนวน ๒๖ ทีม ที่ผ่านเข้ามาในรอบคัดเลือก โดยได้รับเกียรติจาก นายโกวิท ผกามาศอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กล่าวบรรยายพิเศษ หัวข้อ “มารยาทไทยเสริมสร้างวินัยจราจร” และมอบเงินรางวัลให้แก่แต่ละทีม เป็นเงินจำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท ทั้งนี้ นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นายสาโรจน์ เล้าเจริญสมบัติ ผู้เชี่ยวชาญด้านกฎหมาย นางมงคลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา คณะผู้บริหาร กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และแขกผู้มีเกียรติ ร่วมแสดงความยินดี มีกิจกรรมประกอบด้วยการอบรมเทคนิคการถ่ายทำคลิป โดย ๓ ผู้เชี่ยวชาญ ได้แก่ ดร.จิตติ เอื้อนรการกิจ อาจารย์ประจำคณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์ สาขาภาพยนตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ และผู้กำกับภาพยนตร์อิสระ ร่วมด้วยนายภาณุศาสตร์ ธนะจินดาวงษ์ ผู้กำกับภาพยนตร์โฆษณา และนายสิรภพ ระยามาต Influencer พร้อมให้ทั้ง ๒๖ ทีม ได้ฝึกปฏิบัติจริง เพื่อนำความรู้และเทคนิคต่าง ๆ ไปปรับใช้ในรอบชิงชนะเลิศ ต่อไป



๒. นิทรรศการ "มวยไทยในตำนาน"

วันที่ ๔ - ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ อุทยานราชภักดิ์ฯ จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดนิทรรศการ "มวยไทยในตำนาน" ซึ่งประกอบด้วยประวัติมวยไทยและประวัติประวัติไผน กังเพชร และจัดสาธิตทางวัฒนธรรม การถักมกมกลมวยไทย และการถักประเจียด โดยมีนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นางสาวฐิติณัฐ สมบัติศิริ ผู้ช่วยปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และนางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เข้าร่วมชมนิทรรศการและการสาธิตในงานดังกล่าว ทั้งนี้ ในระหว่างการจัดงานได้รับความสนใจจากผู้เข้าร่วมงานอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งวัน



๓. จัดงาน “วันมวยไทย” เทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าเสือ “พระบิดาแห่งมวยไทย”

วันที่ ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ตำหนักพระเจ้าเสือ วัดตึก และห้องประชุมอาคารเครื่องทอง พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงาน “วันมวยไทย” เทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าเสือ “พระบิดาแห่งมวยไทย” เนื่องในโอกาสวันมวยไทย ๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีมอบสมรณะक्रमมวยไทย พิธีบวงสรวงสมเด็จพระสรรเพชญ์ที่ ๘ (สมเด็จพระเจ้าเสือ) พร้อมด้วยนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้บริหาร คณะกรรมการบริหารสมาคมกีฬามวยไทยพระเจ้าเสือ พระครูภาวนาวชิรคุณ เจ้าอาวาสวัดตึก ร่วมพิธี พร้อมด้วย เครือข่ายวัฒนธรรม ประชาชนและนักท่องเที่ยวร่วมงาน โดยมีกิจกรรมการเสวนาหัวข้อ “มวยไทย : ที่มาและความสำคัญกับการขึ้นทะเบียนยูเนสโก” โดยมีผู้ร่วมเสวนาประกอบด้วย นางสาววิตรี สุวรรณสถิตย์ กรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รองศาสตราจารย์ชัยชัย โกมารทัต อนุกรรมการกลั่นกรองด้านการเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้านและศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว นายจรัสเดช อุลิต นายกสมาคมกีฬามวยไทยพระเจ้าเสือ ทั้งนี้ มีเครือข่ายวัฒนธรรมมวยไทย เข้าร่วมประชุมสนับสนุนให้นามมวยไทยขึ้นทะเบียนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของมนุษยชาติกับยูเนสโก



๔. เข้าร่วมการประชุมเพื่อจัดทำเอกสารนำเสนอรายการมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ “Kebaya”

วันที่ ๖ - ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงแรม Pullman Central Park Jakarta กรุงจาการ์ตา สาธารณรัฐอินโดนีเซีย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยนางสาวปราณิศา เตียวพิพิธพร ผู้อำนวยการกลุ่มมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศ พร้อมด้วย ผศ. ปราณิ สกฤตพิพัฒน์ อุปนายกสมาคมเพอรานากันประเทศไทย และเจ้าหน้าที่กลุ่มมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศ สถาบันวัฒนธรรมศึกษา เข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อจัดทำเอกสารนำเสนอรายการมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ “Kebaya” เพื่อเตรียมเสนอเป็นมรดกร่วมต่อยูเนสโก ณ กรุงจาการ์ตา สาธารณรัฐอินโดนีเซีย ซึ่งมีผู้แทนจากประเทศบรูไน ดารุสซาลาม อินโดนีเซีย มาเลเซีย และสิงคโปร์ เข้าร่วมในการประชุมครั้งนี้



๕. การประชุมเชิงปฏิบัติการ “ประเพณีวัฒนธรรมล้านนาสู่สากล”

วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงแรมโลตัส ปางสวนแก้ว เชียงใหม่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองกิจการทางเครือข่ายวัฒนธรรม ร่วมกับเครือข่ายวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่และลำพูน จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการ “ประเพณีวัฒนธรรมล้านนาสู่สากล” โดยมีนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธาน และมีผู้เข้าร่วมประชุม ประกอบด้วย คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัด ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอ และคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอ ในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดลำพูน ร่วมด้วยประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดกระบี่ ขอนแก่น ชลบุรี พิจิตร นนทบุรี ยโสธร พัทลุง ระยอง สุพรรณบุรี สมุทรปราการ อุตรดิตถ์ และจังหวัดอุดรธานี รวมจำนวน ๘๒ คน โดยมีข้อหารือในการบรรยาย ได้แก่ “แนวทางการส่งเสริมและสนับสนุนศิลปวัฒนธรรมล้านนาสู่เวทีระดับนานาชาติ” โดยนางสาววิตรี สุวรรณสถิตย์ กรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “ประเพณีสงกรานต์กับการขึ้นทะเบียนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแห่งมวลมนุษยชาติ” โดยนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม “บทบาทของศิลปินแห่งชาติในการส่งเสริมประเพณีวัฒนธรรมล้านนาสู่สากล “ปาเวณีปีใหม่เมือง” โดยนายเจริญ มาลาโรจน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ “จากนโยบายภาครัฐสู่การสร้างพลังความหลากหลายของประเพณีวัฒนธรรมล้านนาสู่สากล” โดยนางสิริรัตน์ โอภาพ วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ และ “การขับเคลื่อนงานสภาวัฒนธรรม และการสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม” โดยนายธำนิษฐ์ สุภาแสน รองประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ และนายบารเมศ วรรณสัย รองประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดลำพูน



๖. การแสดงเรื่องราวเกียรติ ชูต "ศีกทศกัณฐ์สิบขุนสิบรถ" และการแสดงละครประยุกต์ เรื่อง "วัฒนธรรมลุ่มแม่น้ำ"

วันที่ ๑๑ - ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับโรงเรียนสาธิต มศว. ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) จัดการแสดงประจำปีของโรงเรียนสาธิต มศว. ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) ครั้งที่ ๔๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ เรื่องราวเกียรติ ชูต "ศีกทศกัณฐ์สิบขุนสิบรถ" และการแสดงละครประยุกต์ เรื่อง "วัฒนธรรมลุ่มแม่น้ำ" มีการแสดงวันละ ๒ รอบ ได้แก่ รอบเวลา ๑๐.๐๐ น. และรอบเวลา ๑๖.๐๐ น. โดยในวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ เวลา ๑๖.๐๐ น. มีนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด การแสดงดังกล่าว มีเด็กนักเรียน ร่วมทำการแสดง จำนวนกว่า ๔,๐๐๐ คน และได้รับความสนใจในการเข้าชมจากผู้ปกครองและญาติเป็นจำนวนมาก



๗. จัดแสดงนิทรรศการประชาสัมพันธ์ “โครงการประกวดภาพถ่ายวัฒนธรรมประเพณีไทย”

วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ หอศิลป์แห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม ในงานแถลงข่าวโครงการยกระดับเทศกาลประเพณีไปสู่ระดับชาติและนานาชาติ โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธาน พร้อมด้วยนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เครือข่ายวัฒนธรรม ศิลปินพื้นบ้าน และผู้แทนจังหวัดต่าง ๆ เข้าร่วม โดยภายในงานมีการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม การสาธิตเทศกาลประเพณี พร้อมผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย นิทรรศการตัวอย่างสุดยอด ๑๖ เทศกาลประเพณีไทย ยกระดับเทศกาลประเพณีไปสู่ระดับชาติและนานาชาติ ในส่วนของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้มีการจัดแสดง นิทรรศการประชาสัมพันธ์โครงการ “ประกวดภาพถ่ายวัฒนธรรมประเพณีไทย” ซึ่งเงินรางวัลรวม ๒๐๐,๐๐๐ บาท โดยร่วมกับสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ ซึ่งจะเริ่มดำเนินโครงการฯ ระหว่างเดือน เมษายน - กันยายน ๒๕๖๖ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมการสร้างการรับรู้ การมีส่วนร่วม พร้อมเผยแพร่อัตลักษณ์ ความงดงามของประเพณีไทยสู่ระดับนานาชาติ ต่อไป



๘. พิธีทำบุญอุทิศส่วนกุศลให้ศิลปินแห่งชาติผู้ล่วงลับ และพิธีนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๔

วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดพิธีทำบุญอุทิศส่วนกุศลให้ศิลปินแห่งชาติผู้ล่วงลับ และพิธีนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๔ เนื่องในวันศิลปินแห่งชาติ โดยมีนายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธาน พร้อมด้วยนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม คุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ เข้าร่วมแสดงความยินดีและชมนิทรรศการแสดงผลงานของศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๔ จำนวน ๑๒ ราย ประกอบด้วย สาขาทัศนศิลป์ นางวรรณิ์ ชัชวาลทิพากร (ภาพถ่าย) ศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์ (ภาพพิมพ์) ศาสตราจารย์เกียรติคุณอรศิริ ปาณินท์ (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) นายมีชัย แต่สุจริยา (ทอผ้า) สาขาวรรณศิลป์ นางนันทพร ศานติเกษม นายวิชา ลุนาชัย สาขาศิลปะการแสดง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธรรม นิตย นิคมรัตน์ (โนรา) นายกำป็น นิธิวรไพบูลย์ (เพลงโคราช) นายไพฑูรย์ เข้มแข็ง (นาฏศิลป์ไทย-โขน ละคร) ศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร (ดนตรีสากล-ประพันธ์เพลงคลาสสิก) นายสลา คุณวุฒิ (ดนตรีไทยสากล-ประพันธ์เพลงไทยลูกทุ่ง) และนายพนพล โกมารชุน (ภาพยนตร์และละคร) ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยมีศิลปินแห่งชาติเข้าร่วมแสดงความยินดี อาทิ สมศักดิ์ เขาวัวดาพงศ์ กมล ทัศนัญชลี ศ.เกียรติศักดิ์ ชานนารถ วรรณัท ชัชวาลทิพากร สิงห์คม บริสุทธ์ เผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี ปัญญา วิจิตร ธารสาร ธงชัย รักปทุม ชมัยกร บางคมบาง อรสม สุทธิสาคร รุ่งฤดี เพ็งเจริญ วินัย พันธุรักษ์ วิรัช อยู่ถาวร ประยงค์ ชื่นเย็น ธนีสร์ ศรีกลิ่นดี สุประวัติ ปัทมสุต ทศนีย์ ขุนทอง ชัยชนะ บุญนะโชติ รศ.ศุภชัย จันทรสุวรรณ์

ศ.ปริญญ์ ตันติสุข นางสุตา ชื่นบาน นางเพ็ญศรี เคียงศิริ โดยนิทรรศการเผยแพร่ประวัติและผลงานศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๔ ดังกล่าว จะมีการเปิดให้ประชาชนผู้สนใจเข้าชม ในระหว่างวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ - ๘ มีนาคม ๒๕๖๖ ในเวลาราชการ ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย



๑๐. การสอบคัดเลือกสมาชิกวัดดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

วันที่ ๒๕ - ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้ทางศิลปการแสดง สถาบันวัฒนธรรมศึกษา จัดกิจกรรมการสอบคัดเลือกสมาชิกวัดดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยกิจกรรมดังกล่าว อยู่ภายใต้โครงการเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์ มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาด้านดนตรีสากลและการแสดงเทิดพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์ และเพื่อเป็นการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ด้านดนตรีสากลและขับร้องเพลงประสานเสียงแก่เยาวชน



๑๑. ถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ “ศิลปินแห่งชาติสืบสานศิลป์” จุดประกายศิลปินรุ่นใหม่ ต่อยอดภูมิปัญญาพัฒนามรดกศิลป์ถิ่นล้านนา

วันที่ ๒๗ - ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง จัดกิจกรรมถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ ๓ สาขา “ศิลปินแห่งชาติสืบสานศิลป์” ถ่ายทอดประสบการณ์ สืบสานองค์ความรู้ จากศิลปินแห่งชาติสู่เยาวชน บัณฑิตรุ่นใหม่ต่อยอดศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยมีนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิด พร้อมด้วยคุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม และคณะกรรมการกองทุนฯ ศิลปินแห่งชาติผู้ทรงคุณวุฒิ โดยมี รศ.ดร.ชยาพร วัฒนศิริ อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ให้การต้อนรับ ทั้งนี้ มีคณาจารย์ เด็กนักเรียนและเยาวชนในพื้นที่จังหวัดเชียงรายและใกล้เคียง เข้าร่วมกิจกรรมเปิดประสบการณ์เรียนรู้งานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติเป็นจำนวนมาก

