



FREE

เอกสารเผยแพร่ เรื่อง

การขออนุญาตและการอนุญาต ส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักร ออกไปนอกราชอาณาจักร

พ.ศ. 2551

ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์



กลุ่มพัฒนากิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์
สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ



การขออนุญาตและการอนุญาต ส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักร ออกไปนอกราชอาณาจักร

พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. 2551 ได้ให้คำนิยาม
และความหมาย ดังนี้

“ภาพยนตร์” หมายความว่า วัสดุที่มีการบันทึกภาพ หรือภาพและเสียง
ซึ่งสามารถนำมาฉายให้เห็นเป็นภาพที่เคลื่อนไหวได้อย่างต่อเนื่อง แต่ไม่รวมถึง
วีดิทัศน์

“หมายเลขรหัส” หมายความว่า หมายเลขที่กำหนดสำหรับ
ภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ที่ผ่านการพิจารณาและได้รับอนุญาตจาก
คณะกรรมการแล้ว







(2) ภาพยนตร์ต่างประเทศที่สร้างในราชอาณาจักรที่มีลักษณะ (มาตรา 22) ดังนี้

(ก) ภาพยนตร์ข่าวหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
(ข) ภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นเพื่อดูเป็นการส่วนตัว
(ค) ภาพยนตร์ที่มีการสร้างในต่างประเทศและได้นำมาใช้ บริการตามกระบวนการหลังการถ่ายทำภาพยนตร์ในราชอาณาจักร ซึ่งได้ แจ้งต่อสำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยวตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข ที่คณะกรรมการกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา

(ง) ภาพยนตร์อื่นตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

(3) ภาพยนตร์ที่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาตจาก คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ให้นำออกฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายในราชอาณาจักร (มาตรา 25)

(4) ภาพยนตร์ที่จะนำออกฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือ จำหน่ายที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต (มาตรา 27 วรรคหนึ่ง) ได้แก่

(ก) ภาพยนตร์ข่าวหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
(ข) ภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นเพื่อดูเป็นการส่วนตัว
(ค) ภาพยนตร์ที่ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์การมหาชน หรือหน่วยงานอื่นของรัฐสร้างขึ้นเพื่อเผยแพร่หรือส่งเสริมการดำเนินงาน ของหน่วยงานนั้น



(ง) ภาพยนตร์ที่ฉายในเทศกาลภาพยนตร์ระหว่างประเทศ
ตามที่คณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติกำหนด

(จ) ภาพยนตร์ที่ฉายทางโทรทัศน์และผ่านการตรวจ
พิจารณาตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการ
โทรทัศน์แล้ว

(ฉ) ภาพยนตร์อื่นตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

2. ลักษณะของภาพยนตร์ที่จะต้องส่งตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต ให้ส่งออกป็นอกราชอาณาจักร

- (1) ภาพยนตร์ที่เป็นวัสดุในลักษณะฟิล์ม
- (2) ภาพยนตร์ที่เป็นวัสดุในลักษณะแผ่น
- (3) ภาพยนตร์ที่เป็นวัสดุอื่นนอกจากฟิล์ม และแผ่น





3. แบบคำขอ เอกสาร และหลักฐานการขออนุญาตส่งภาพยนตร์ ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักรออกไปนอกราชอาณาจักร

การขออนุญาตส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักรออกไปนอกราชอาณาจักร จะต้องมียกเอกสารและหลักฐานประกอบการยื่นเรื่อง ดังนี้

(1) คำขออนุญาตส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักรออกไปนอกราชอาณาจักร ตามแบบ ภย.3

(2) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือสำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าว หรือสำเนาหนังสือรับรองหรือหลักฐานการเป็นนิติบุคคล ซึ่งแสดงรายการเกี่ยวกับชื่อ วัตถุประสงค์ ที่ตั้งสำนักงาน และผู้ซึ่งรับผิดชอบในการดำเนินการของนิติบุคคลที่เป็นปัจจุบัน จำนวน 1 ชุด

(3) หนังสือแสดงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ หรือหนังสืออนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์ในภาพยนตร์ที่ยื่นคำขออนุญาต หรือสำเนาเอกสารดังกล่าว จำนวน 1 ชุด (ในกรณีที่ภาษาต่างประเทศต้องแปลเป็นภาษาไทย และมีผู้รับรองคำแปล พร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือสำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าวของผู้แปลและผู้รับรองคำแปล)

(4) ภาพยนตร์ที่ประสงค์จะขออนุญาต จำนวน 2 ชุด ในกรณีที่ภาพยนตร์นั้นต้องใช้เครื่องมือ หรืออุปกรณ์ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวกในการฉายเป็นการเฉพาะ ต้องนำเครื่องมือ หรืออุปกรณ์ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวกดังกล่าวมาด้วย

(5) บทพากย์หรือคำบรรยายภาพยนตร์เป็นภาษาไทย พร้อมไฟล์ข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ จำนวน 1 ชุด

(6) เอกสารสรุปเรื่องย่อภาพยนตร์

(7) กรณีมอบอำนาจ (ถ้ามี) ให้กรอกรายละเอียดตามแบบฟอร์ม/
หนังสือมอบอำนาจ พร้อมติดอากรแสตมป์และแนบหลักฐาน ดังนี้

(ก) มอบอำนาจให้บุคคลใดบุคคลหนึ่งให้กระทำการอย่างใด
อย่างหนึ่งเท่านั้น ติดอากรแสตมป์ 10 บาท

(ข) มอบอำนาจทั่วไป มอบให้กระทำการได้หลายอย่างที่ได้ระบุ
ไว้ในหนังสือมอบอำนาจ (ยกเว้นเป็นเรื่องเฉพาะตัวของผู้มอบอำนาจ)
ติดอากรแสตมป์ 30 บาท

(ค) สำเนาบัตรประชาชนของผู้มอบอำนาจ และผู้รับมอบอำนาจ
พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง อย่างละ 1 ฉบับ

หมายเหตุ :

(1) กรณีเอกสารที่เป็นภาษาต่างประเทศ ต้องแปลเป็นภาษาไทยและมีผู้รับรองคำแปล
พร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือสำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าวของผู้แปลและ
ผู้รับรองคำแปล ทั้งนี้ การรับรอง ความถูกต้องของคำแปลเป็นภาษาไทย ให้ปฏิบัติตามกฎกระทรวง
(พ.ศ. 2540) ออกตามความในพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. 2539

(2) สำเนาเอกสาร/หลักฐาน ต้องมีการรับรองสำเนาถูกต้องทุกฉบับ





4. การยื่นขออนุญาตและการอนุญาตส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นใน ราชอาณาจักรออกไปนอกราชอาณาจักรด้วยตนเอง

(1) ผู้ขออนุญาตยื่นแบบคำขออนุญาตส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นใน
ราชอาณาจักรออกไปนอกราชอาณาจักร ตามแบบ ภย.3 (สามารถดาวน์โหลด
แบบฟอร์มได้ทางเว็บไซต์ <http://movie.culture.go.th/>) พร้อมทั้งเอกสาร
และหลักฐานต่อเจ้าหน้าที่ ณ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
เลขที่ 14 ถนนเทียมร่วมมิตร แขวง/เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร โทรศัพท์
0-2247-0013 - 19 ต่อ 2203

(2) เจ้าหน้าที่ตรวจสอบแบบคำขอ เอกสาร
และหลักฐานที่ผู้ขออนุญาต ยื่นไว้ และเสนอความเห็น
ต่อคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ดังนี้



(ก) กรณีที่คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
พิจารณาแล้วพบว่า แบบคำขอ เอกสารและหลักฐานไม่ครบถ้วนตามที่
กำหนดไว้ คณะกรรมการฯ จะมีคำสั่งไม่อนุญาต

(ข) กรณีที่คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
พิจารณาแล้วพบว่า แบบคำขอ เอกสารและหลักฐานครบถ้วนตามที่กำหนดไว้
โดยคณะกรรมการฯ จะพิจารณาเนื้อหาของภาพยนตร์ให้แล้วเสร็จภายใน
15 วัน นับแต่วันที่ได้รับแบบคำขออนุญาต เอกสารและหลักฐานครบถ้วน
ตามที่กำหนดไว้ (หากพิจารณาไม่แล้วเสร็จ ถือว่าอนุญาตให้นำภาพยนตร์
ดังกล่าวส่งออกไปนอกราชอาณาจักร)



(3) เจ้าหน้าที่แจ้งผลการพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ เป็นหนังสือให้ผู้ขออนุญาตทราบ และแจ้งสิทธิอุทธรณ์ในกรณีที่ผู้ขออนุญาตไม่เห็นด้วยกับผลการพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (ตามรายละเอียด ข้อ 6.)

(4) ผู้ขออนุญาตชำระค่าธรรมเนียม (ตามรายละเอียด ข้อ 8.)

(5) ภาพยนตร์ที่ผ่านการตรวจพิจารณา และอนุญาตให้ส่งออกไปนอกราชอาณาจักร นายทะเบียนกลางจะกำหนดหมายเลขรหัส ประทับตราเครื่องหมายอนุญาต (ตามรายละเอียด ข้อ 11.) และจัดเก็บภาพยนตร์จำนวน 1 ชุด เพื่อใช้ในการตรวจสอบ ส่วนอีก 1 ชุด จะคืนให้ผู้ขออนุญาต

5. การตรวจพิจารณาภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักรส่งออกไปนอกราชอาณาจักรของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์จะตรวจพิจารณาว่า ภาพยนตร์มีเนื้อหาเป็นการบ่อนทำลาย ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรืออาจกระทบกระเทือนต่อความมั่นคงของรัฐและเกียรติภูมิของประเทศไทยหรือไม่ ดังนี้

(1) กรณีภาพยนตร์ที่ผ่านการตรวจพิจารณา โดยไม่มีการแก้ไข ตัดทอนเนื้อหา จะได้รับการอนุญาตจากคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ให้นำภาพยนตร์ดังกล่าวส่งออกไปนอกราชอาณาจักรได้

(2) กรณีภาพยนตร์ที่คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
มีคำสั่งให้แก้ไข ตัดทอนเนื้อหา จะดำเนินการ ดังนี้

(ก) หากผู้ขออนุญาตยินยอมและดำเนินการแก้ไข ตัดทอน
เนื้อหาของภาพยนตร์ ตามผลการพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณา
ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ จะได้รับอนุญาตให้นำภาพยนตร์ดังกล่าวส่งออกไป
นอกราชอาณาจักร

(ข) หากผู้ขออนุญาตไม่ประสงค์จะแก้ไข หรือตัดทอนเนื้อหา
ของภาพยนตร์ ตามผลการพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์
และวีดิทัศน์ จะมีคำสั่งไม่อนุญาตให้นำภาพยนตร์ดังกล่าวส่งออกไปนอก
ราชอาณาจักร

ทั้งนี้ ผู้ขออนุญาตมีสิทธิอุทธรณ์คำสั่งคณะกรรมการพิจารณา
ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ได้ (ตามรายละเอียดข้อ 6.)







9. วิธีการชำระค่าธรรมเนียม

- (1) ชำระโดยตรง ที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
- (2) ชำระผ่านธนาคารกรุงไทย มีช่องทาง 4 ช่องทาง ได้แก่
- (ก) ชำระค่าธรรมเนียมผ่านเคาน์เตอร์ธนาคารกรุงไทย

ผู้ประกอบการนำใบแจ้งการชำระเงินไปชำระเงินที่เคาน์เตอร์
ธนาคารกรุงไทย ทุกสาขาทั่วประเทศ



นำหลักฐานการชำระเงินจากธนาคาร มายื่นขอรับใบเสร็จรับเงิน
ณ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

- (ข) การชำระค่าธรรมเนียมผ่านช่องทาง ATM



สอดบัตร ATM

เลือก

ชำระสินค้าและบริการ

เลือก

บัญชีกระแสรายวัน



ยืนยัน

- ใส่รหัสบริษัท “9312”
- ใส่หมายเลขอ้างอิง 1 ตามใบแจ้งการชำระเงิน
- ใส่จำนวนเงิน

หมายเหตุ : การชำระเงินเสร็จสมบูรณ์ และท่านสามารถพิมพ์หน้าสรุปการชำระเงิน เพื่อเป็น
หลักฐานนำไปยื่นขอรับใบเสร็จรับเงินได้ที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ



(ค) การชำระค่าธรรมเนียมผ่านช่องทาง Internet Banking สำหรับบุคคลธรรมดา (KTB Online)

- ผู้ขอรับบริการสมัครใช้บริการ KTB Online ได้ที่สาขาตู้ ATM และ เว็บไซต์ www.ktb.co.th และทำการ Log in เข้าสู่ระบบ
- เลือก ชำระสินค้าและบริการ และเลือกผู้รับชำระเงินเป็น “สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (9312)”

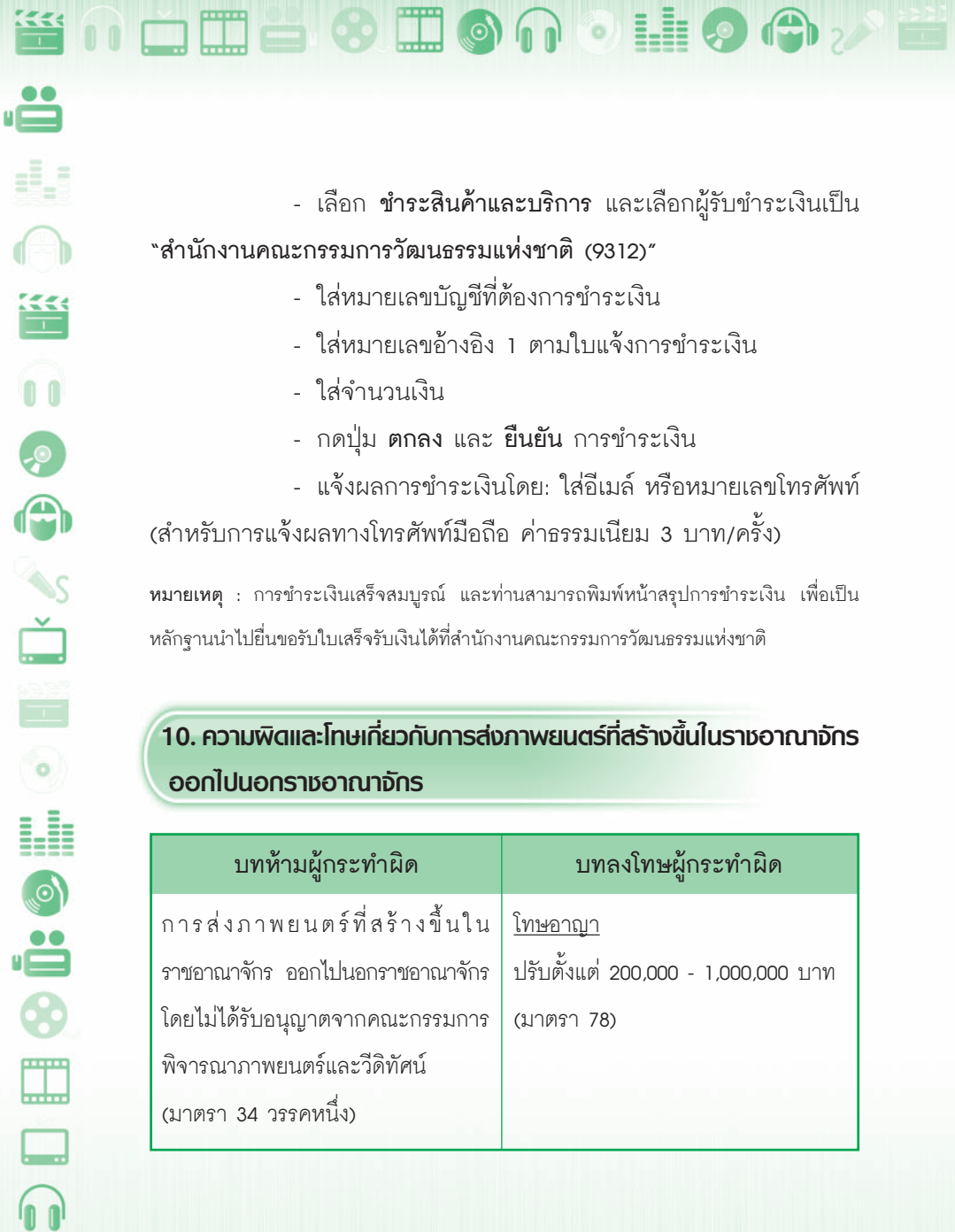
- ใส่หมายเลขบัญชีที่ต้องการชำระเงิน
- ใส่หมายเลขอ้างอิง 1 ตามใบแจ้งการชำระเงิน
- ใส่จำนวนเงิน
- กดปุ่ม ตกลง และ ยืนยัน การชำระเงิน
- แจ้งผลการชำระเงินโดย: ใส่อีเมลล์ หรือหมายเลขโทรศัพท์

(สำหรับการแจ้งผลทางโทรศัพท์มือถือ ค่าธรรมเนียม 3 บาท/ครั้ง)

หมายเหตุ : การชำระเงินเสร็จสมบูรณ์ และท่านสามารถพิมพ์หน้าสรุปการชำระเงิน เพื่อเป็นหลักฐานนำไปยื่นขอรับใบเสร็จรับเงินได้ที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

(ง) การชำระค่าธรรมเนียมผ่านช่องทาง Internet Banking สำหรับนิติบุคคล (New Corporate Banking)

- ผู้ขอรับบริการสมัครใช้บริการได้ที่เว็บไซต์ www.ktb.co.th และทำการ Log in เข้าสู่ระบบ



- เลือก **ชำระสินค้าและบริการ** และเลือกผู้รับชำระเงินเป็น “**สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (9312)**”
- ใส่หมายเลขบัญชีที่ต้องการชำระเงิน
- ใส่หมายเลขอ้างอิง 1 ตามใบแจ้งการชำระเงิน
- ใส่จำนวนเงิน
- กดปุ่ม **ตกลง** และ **ยืนยัน** การชำระเงิน
- แจ้งผลการชำระเงินโดย: ใส่อีเมล หรือหมายเลขโทรศัพท์ (สำหรับการแจ้งผลทางโทรศัพท์มือถือ ค่าธรรมเนียม 3 บาท/ครั้ง)

หมายเหตุ : การชำระเงินเสร็จสมบูรณ์ และท่านสามารถพิมพ์หน้าสรุปการชำระเงิน เพื่อเป็นหลักฐานนำไปยื่นขอรับใบเสร็จรับเงินได้ที่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

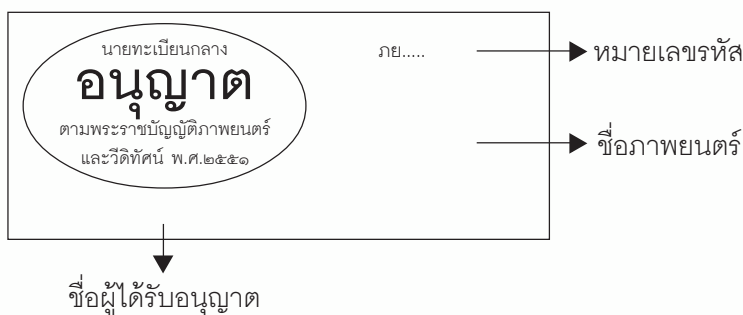
10. ความผิดและโทษเกี่ยวกับการส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักร ออกไปนอกราชอาณาจักร

บทห้ามผู้กระทำผิด	บทลงโทษผู้กระทำผิด
การส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นใน ราชอาณาจักร ออกไปนอกราชอาณาจักร โดยไม่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ พิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ (มาตรา 34 วรรคหนึ่ง)	โทษอาญา ปรับตั้งแต่ 200,000 - 1,000,000 บาท (มาตรา 78)



11. การกำหนดหมายเลขรหัส ลักษณะเครื่องหมายการอนุญาต

ลักษณะของเครื่องหมายการอนุญาต ประกอบด้วยรายละเอียด ดังนี้



(1) เครื่องหมายการอนุญาต

(ก) ภาพยนตร์ที่เป็นวัสดุในลักษณะฟิล์ม หรือแผ่น โดยเครื่องหมายการอนุญาตเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า มีขนาดกว้าง 1.5 ซม. ยาว 5 ซม.

(ข) ภาพยนตร์ ที่เป็นวัสดุอื่นนอกจากลักษณะฟิล์มและแผ่น เครื่องหมายการอนุญาตจะต้องมีขนาดซึ่งปรากฏตัวอักษรและตัวเลข ให้เห็นและอ่านชัดเจน แล้วต้องสัมพันธ์กับพื้นที่ของวัสดุหรือหีบห่อ

(2) โฮโลแกรม เลเบล (Hologram Label) หรือตราประทับ ของเครื่องหมายการอนุญาต เป็นรูปวงรี ภายในมีข้อความ 2 ระดับ ระดับที่ 1 “อนุญาต” และระดับที่ 2 ด้านบนมีข้อความว่า “นายทะเบียนกลาง” ด้านล่างมีข้อความว่า “ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑”

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายสมชาย เสี่ยงหลาย
เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
นางสาวนันทยา สว่างวุฒิธรรม
รองเลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
นายประดิษฐ์ ไปสิ่ว
ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการสำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

รวบรวม เรียบเรียงและจัดทำต้นฉบับ

นางสาวธนพร หันกิตติกุล

ตรวจสอบและแก้ไขต้นฉบับ

กลุ่มนิติการ	กองกลาง		
กลุ่มพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์			
นายประสพ	เรียงเงิน	นายบันเทิง	เพียรคำ
นายวานิช	ทองเกตุ	นางสาวธนพร	หันกิตติกุล
นางสาวชิดชนก	ผิวงาม	นางสาวชุติภา	จำรัสพงษ์

ออกแบบปกและรูปเล่ม

นางสาวดุขฎี พิลาไชย

ประสานการจัดพิมพ์

นางนิตยา จิระวิชัยฤทธิ์

พิสูจน์อักษร

นางสาวธนพร	หันกิตติกุล	นางสาวชิดชนก	ผิวงาม
นางสาวดุขฎี	พิลาไชย	นางสาวชุติภา	จำรัสพงษ์
นางสาวธนพร	เมืองทิพย์		



สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์
โทร. 0-2247-0013-19

งานทะเบียนและใบอนุญาต	ต่อ 5012, 5032, 5033, 5034
งานพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์	ต่อ 2203, 2205, 5021, 4155
งานตรวจสอบสถานประกอบการ	ต่อ 4305, 4307, 4308, 5307, 5308
งานคลังข้อมูลภาพยนตร์และวีดิทัศน์	ต่อ 2201, 4209, 5051
งานพัฒนากิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์	ต่อ 4306, 5311
งานบริหารงานทั่วไป	ต่อ 5013



จัดทำโดย

สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม

โทรศัพท์ 0-2247-0013-19 เว็บไซต์ <http://movie.culture.go.th/>