

ตอนที่ ๑

ร้านให้เช่า แลกเปลี่ยน
หรือจำหน่าย
ภาพยนตร์ และ
วีดิทัศน์





แก้ไขเพิ่มเติมจากแบบของกลุ่มนิสปกรณม ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

หน่วยงาน สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวิดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม
ที่ตั้ง เลขที่ 14 ถนนเทียมร่วมมิตรแขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10320
โทรศัพท์ 0 2645 4600 (กลาง) เว็บไซต์ <http://www.culture.go.th>
 กลุ่มทะเบียนและการขออนุญาตประกอบกิจการ ต่อ 5240, 5232, 5227-88
 กลุ่มตรวจและส่งเสริมสภานประกอบกิจการ 1 ต่อ 5401, 5412
 กลุ่มตรวจและส่งเสริมสภานประกอบกิจการ 2 ต่อ 5413-14

การเดินทาง

๑. รถประจำทางที่ผ่านศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย 36, 36ก, 54
๒. รถประจำทางที่ผ่านแยกเทียมร่วมมิตรตัดกับถนนรัชดาภิเษก 73, 73ก, 98, 136, 137, 157, 163, 179, 185, 206
๓. รถไฟฟ้าใต้ดินสถานีศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

หน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๑. สำนักงานเลขานุการของคณะกรรมการภาพยนตร์และวิดิทัศน์แห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ 666 อาคารธนาคารกรุงไทย ถนนบรมราชชนนี แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร 10700 โทรศัพท์ 0 2422 8927
๒. กรมพัฒนาธุรกิจการค้า โทรศัพท์ 0 2528 7600 สายด่วน 1570
๓. สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง โทรศัพท์ 0 2287 3101-10 สายด่วน 1178

คำนำ

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้จัดทำเอกสารเผยแพร่ให้ความรู้แก่ประชาชนและผู้ประกอบกิจการ เกี่ยวกับพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑ ซึ่งบังคับใช้แทนพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวัสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ และพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ ตั้งแต่วันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๑ เป็นต้นมา โดยพระราชบัญญัตินี้กำหนดให้การประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ซึ่งจัดทำเป็นธุรกิจหรือได้รับผลประโยชน์ตอบแทน อาทิ การวางขายทั่วๆ ไป จะต้องได้รับอนุญาตจากนายทะเบียนก่อนนั้น บัดนี้ เอกสารเผยแพร่ได้หมดลงเป็นระยะเวลาพอสมควรแล้ว ประกอบกับมีคำพิพากษาศาลฎีกาหลายฉบับที่เป็นบรรทัดฐานในการปฏิบัติตามพระราชบัญญัตินี้ ประกอบด้วยมีการบังคับใช้พระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘ ตั้งแต่วันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘ ดังนั้น เพื่อเป็นการอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้ประกอบกิจการกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงได้จัดทำคู่มือร้านให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย

ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์
และวีดิทัศน์ พ.ศ.๒๕๕๑ ขึ้น เพื่อใช้เป็นแนวทางให้ผู้ประกอบ
กิจการได้ศึกษาข้อมูล และขั้นตอนในเบื้องต้นก่อนขออนุญาต

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคู่มือฉบับนี้
จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและภาคเอกชน
และขอขอบคุณทุกหน่วยงานและทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการ
ดำเนินงานด้านภาพยนตร์และวีดิทัศน์ด้วยดีเสมอมา



(นางสาวนันทิยา สว่างวุฒิธรรม)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๑๗ กันยายน ๒๕๕๘

สารบัญ

คำนำ

บทนำ

ก่อนเปิดร้าน

- | | |
|---|----|
| ๑. ต้องได้รับใบอนุญาตจากนายทะเบียน | ๗ |
| ๒. ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นบุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคล | ๗ |
| ๓. ยื่นขอรับใบอนุญาตตามแบบ ปก ๑ หรือ ปว ๑
พร้อมหลักฐาน | ๘ |
| ๔. ผู้มีอำนาจออกใบอนุญาต | ๑๑ |
| ๕. นายทะเบียนมีคำสั่งอนุญาต หรือไม่อนุญาต | ๑๒ |

เมื่อได้รับใบอนุญาตแล้ว

- | | |
|--|----|
| ๑. ใบอนุญาตมีอายุ ๕ ปีนับแต่วันออกใบอนุญาต | ๑๓ |
| ๒. ใบอนุญาตเป็นสิทธิเฉพาะตัวของผู้รับใบอนุญาต
และจำกัดสถานที่ประกอบกิจการ | ๑๓ |
| ๓. มีใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์
ถือว่าได้รับใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย
วีดิทัศน์ด้วย | ๑๔ |

- | | |
|---|----|
| ๔. แสดงใบอนุญาตไว้ในที่เปิดเผยและเห็นได้ง่าย ณ สถานที่ประกอบกิจการ | ๑๔ |
| ๕. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามกฎหมาย | ๑๕ |
| ๖. ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์
ที่จัดอยู่ในประเภทภาพยนตร์ห้ามผู้มีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี | ๑๖ |
| ๗. การฉายภาพยนตร์ในสถานที่ที่บุคคลทั่วไปสามารถดูได้ | ๑๖ |
| ๘. ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่ายภาพยนตร์
ที่มีเนื้อหาสาระตรงกับภาพยนตร์ที่ได้รับอนุญาต | ๑๗ |
| ๙. ห้ามฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่าย
ภาพยนตร์ที่ไม่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต | ๑๙ |
| ๑๐. ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่ายวีดิทัศน์ที่มีลักษณะ
ตรงกับวีดิทัศน์ที่ได้รับอนุญาต | ๑๙ |
| ๑๑. ห้ามฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่ายวีดิทัศน์
ที่ไม่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต | ๒๐ |
| ๑๒. ห้ามเผยแพร่ภาพยนตร์ที่จัดอยู่ในประเภทภาพยนตร์
ห้ามเผยแพร่ในราชอาณาจักร | ๒๐ |
| ๑๓. ใบอนุญาตสูญหาย ถูกทำลาย หรือบกพร่อง
ในสาระสำคัญ | ๒๐ |

- | | |
|---|----|
| ๑๔. การเพิ่มขนาดพื้นที่ใช้สอย | ๒๒ |
| ๑๕. เมื่อเปลี่ยนกรรมการ ผู้จัดการหรือผู้มีอำนาจลงนาม
ผูกพันนิติบุคคล | ๒๓ |
| ๑๖. มีใบอนุญาตร้านให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่าย
ภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ และร้านวีดิทัศน์
(ร้านเกมหรือร้านคาราโอเกะ) ในสถานที่เดียวกัน | ๒๕ |
| ๑๗. ห้ามประกอบกิจการระหว่างถูกพักใช้
หรือเพิกถอนใบอนุญาต | ๒๖ |
| ๑๘. ระวางความผิดตามกฎหมายอื่น | ๒๖ |
| เมื่อใบอนุญาตใกล้สิ้นอายุ | ๒๗ |
| ๑. ยื่นขอต่ออายุใบอนุญาต ตามแบบ ปก ๑ หรือ ปว ๑
พร้อมด้วยเอกสารและหลักฐาน | ๒๗ |
| ๒. ยื่นขอต่ออายุใบอนุญาตแล้ว ให้ประกอบกิจการต่อไป | ๓๐ |
| ๓. นายทะเบียนมีคำสั่งอนุญาต หรือไม่อนุญาต | ๓๐ |
| ๔. ไม่ยื่นขอต่ออายุใบอนุญาตก่อนใบอนุญาตสิ้นอายุ
จะต้องเลิกประกอบกิจการทันที | ๓๑ |

แจ้งนายทะเบียนเมื่อเลิกประกอบกิจการ	๓๒
ข้อปฏิบัติในการยื่นคำขอ	๓๓
สถานที่ติดต่อยื่นคำขอ	๓๔
การอุทธรณ์	๓๕
การปฏิบัติต่อเจ้าหน้าที่	๓๗
รู้ได้อย่างไรว่าเป็นเจ้าหน้าที่	๓๘
ทำผิดแล้วต้องทำอะไร	๓๙
แบบคำขอและกฎหมาย	๔๑
ช่องทางการร้องเรียน	๔๒

บทนำ

ประเทศไทยมีกฎหมายควบคุมการฉายภาพยนตร์มาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๗๓ และมีกฎหมายควบคุมการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์ เกม และคาราโอเกะที่มีภาพประกอบ ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๐ โดยเรียกสิ่งเหล่านี้ว่าเทปและวัสดุโทรทัศน์ ปัจจุบันได้มีการปรับปรุงบทบัญญัติกฎหมายทั้ง ๒ ฉบับให้สอดคล้องกับสถานการณ์ในปัจจุบันซึ่งเทคโนโลยีได้มีการพัฒนาไปอย่างรวดเร็ว โดยรัฐสภาได้ตราพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ บังคับใช้แทนพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวัสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ และพระราชบัญญัติภาพยนตร์พุทธรักษา ๒๔๗๓ ตั้งแต่วันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๑ เป็นต้นมา ซึ่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ กำหนดให้การประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์ หากทำเป็นธุรกิจหรือได้รับผลประโยชน์ตอบแทน จะต้องมิใบอนุญาตจากนายทะเบียน หากบุคคลใดฝ่าฝืนประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์โดยไม่ได้รับใบอนุญาต ต้องรับโทษปรับทางอาญา ตั้งแต่ ๒๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท หากบุคคลใดฝ่าฝืน

ประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวีดิทัศน์ โดยไม่ได้รับใบอนุญาตต้องรับโทษปรับทางอาญาตั้งแต่ ๑๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๕๐๐,๐๐๐ บาท และหากไม่หยุดการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์ จะต้องเสียค่าปรับเป็นรายวัน ในอัตราไม่เกินวันละ ๑๐,๐๐๐ บาท จนกว่าจะหยุดการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ซึ่งโทษปรับดังกล่าวกำหนดไว้สูงมากสำหรับเราท่านทั้งหลาย

ดังนั้น เพื่อเป็นการป้องกันมิให้ต้องตกเป็นผู้กระทำความผิด ผู้ต้องหา จำเลย หรืออาจถูกกักขังแทนค่าปรับ หากไม่มีเงินชำระค่าปรับ โดยความไม่รู้ไม่เข้าใจกฎหมาย จึงต้องเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

เรื่องแรกที่จะต้องทำความเข้าใจ คือ ความหมายของคำว่า “ภาพยนตร์” และ “วีดิทัศน์” หมายถึงอะไร

พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ นิยามความหมายของทั้ง ๒ คำไว้เป็นการเฉพาะ แตกต่างและมีความหมายกว้างกว่าความเข้าใจโดยทั่วไป

“ภาพยนตร์” หมายความว่า วัสดุที่มีการบันทึกภาพ หรือ ภาพและเสียงซึ่งสามารถนำมาฉายให้เห็นเป็นภาพที่เคลื่อนไหวได้อย่างต่อเนื่อง แต่ไม่รวมถึงวีดิทัศน์

“วีดิทัศน์” หมายความว่า วัสดุที่มีการบันทึกภาพ หรือ ภาพและเสียงซึ่งสามารถนำมาฉายให้เห็นเป็นภาพที่เคลื่อนไหว ได้อย่างต่อเนื่องในลักษณะที่เป็นเกมการเล่น ดาราโอเคที่มี ภาพประกอบหรือลักษณะอื่นใดตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

อ่านแล้ว อาจจะงงอยู่บ้าง แต่พอจะอธิบายให้เข้าใจโดยง่าย ดังนี้

“ภาพยนตร์” คือ ภาพที่เคลื่อนไหวได้อย่างต่อเนื่อง และนำกลับมาฉายให้เห็นได้ ยกตัวอย่างเช่น ภาพยนตร์ตาม ความเข้าใจโดยทั่วไป ละครีทีวี เกมโชว์ รายการตลก บันทึกการ แสดงคอนเสิร์ต มิวสิควิดีโอ (MUSIC VIDEO) ภาพยนตร์ข่าว หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นเพื่อดูเป็นการ ส่วนตัว เป็นต้น

“วีดิทัศน์” คือ เกมการเล่น หรือดาราโอเคที่มีภาพ ประกอบ ขอยกตัวอย่างวีดิทัศน์ที่เป็นเกมการเล่น ได้แก่

เกมบนเครื่องคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล (PC Games)

เกมบนเครื่องคอนโซล (Console) เช่น เครื่องเล่นเกม Play Station เครื่องเล่นเกม X-Box เครื่องเล่นเกม Nintendo Wii เครื่องเล่นเกมคิวบ์ เป็นต้น

เกมบนเครื่องเกมพกพา (Portable หรือ Handheld) เช่น เครื่อง Nintendo DS เครื่อง Gameboy เครื่อง PSP เครื่อง PS Vita เป็นต้น

เกมตู้ (Arcade)

สำหรับวิดิทัศน์ที่เป็นคาราโอเกะที่มีภาพประกอบ ก็คือ
คาราโอเกะตามความเข้าใจโดยทั่วไป ซึ่งมีการนำภาพเคลื่อนไหว
อาจเป็นทิวทัศน์ คน หรืออื่นใด มาแสดงไว้เพื่อให้ผู้ร้องเพลงได้
รับชมพร้อมกับการร้องเพลงนั่นเอง

จากนี้ไป จะขอใช้คำว่า “ภาพยนตร์” และ “วีดิทัศน์”
ตามความหมายที่อธิบายมาข้างต้นแล้วนี้

เรื่องที่จะต้องทำความเข้าใจเรื่องที่สอง คือ
การกระทำอย่างใดที่เป็นการให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือ
จำหน่าย ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ซึ่งจะต้องมีใบอนุญาต

ประการที่หนึ่ง มีการนำภาพยนตร์ หรือวีดิทัศน์มาให้เช่า
แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย

ประการที่สอง ทำเป็นธุรกิจ หรือได้รับผลประโยชน์
ตอบแทน โดยคำว่า “ได้รับผลประโยชน์ตอบแทน” คือ การได้รับ
ประโยชน์ไม่ว่าในรูปแบบใด แต่ที่เห็นและเข้าใจได้โดยง่ายก็คือการ
ได้รับประโยชน์เป็นเงินนั่นเอง

เพื่อให้เห็นภาพชัดเจน จึงขอยกตัวอย่างการประกอบ
กิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์
ประกอบการอธิบายดังนี้

๑. ร้านให้เช่าภาพยนตร์ โดยภาพยนตร์บันทึกไว้ใน
แผ่นซีดี แผ่นวีซีดี แผ่นดีวีดี แผ่นบลูเรย์(Blu-ray) หรือวัสดุ
อื่นใด ซึ่งสามารถนำกลับมาฉายให้เห็นเป็นภาพที่เคลื่อนไหวได้
อย่างต่อเนื่อง

๒. ร้านจำหน่ายแผ่นซีดี แผ่นวีซีดี แผ่นดีวีดี แผ่นบลูเรย์ (Blu-ray) ซึ่งบันทึกภาพยนตร์ เกม หรือคาราโอเกะ (เทียบเคียงคำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๕๖๒๑/๒๕๕๕ ๔๐๙๓/๒๕๕๕ ๑๘๕๖/๒๕๕๕ ๘๗๓๒/๒๕๕๕ เป็นต้น) รวมถึงวัสดุอื่นใดซึ่งบันทึกภาพยนตร์ เกม หรือคาราโอเกะไว้ด้วย

๓. การจำหน่ายแผ่นภาพยนตร์บนระบบอินเทอร์เน็ต โดยระบุถึงเว็บไซต์ (Web site) หรือเว็บเพจ (web page) เพื่อการติดต่อ (เทียบเคียงคำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๗๑๙๕/๒๕๕๔) รวมถึงการจำหน่ายแผ่นภาพยนตร์ด้วยวิธีทางไปรษณีย์ หรือทางโทรศัพท์ **ตลอดจนการจำหน่ายแผ่นเกมหรือคาราโอเกะด้วยวิธีเดียวที่กล่าวมาในข้อนี้**

๔. การนำแผ่นภาพยนตร์เก่าที่ซื้อมาไว้ดูเอง มาวางขาย ให้แก่ประชาชนทั่วไป แม้ทำเป็นแผงลอยริมถนนในซอยและวางจำหน่ายในราคาที่ต่ำกว่าทุน (เทียบเคียงคำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๕๒๔๑/๒๕๕๕) รวมถึงการนำแผ่นเกม หรือคาราโอเกะ มาวางขายด้วยวิธีเดียวที่กล่าวมาในข้อนี้

เรื่องที่จะต้องทำความเข้าใจอีกเรื่อง คือ การนำภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์มาให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่าย แต่ยังไม่มีคนมาซื้อจะเป็นการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์ หรือไม่

เรื่องนี้มีคำพิพากษาศาลฎีกาว่าคงหลักกฎหมายไว้ว่า การนำแผ่นซีดี แผ่นวีซีดี แผ่นดีวีดี แผ่นบลูเรย์ (Blu-ray) ซึ่งบันทึกภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ไว้ ออกจำหน่ายโดยวางแผงขายให้แก่ประชาชนทั่วไป แม้จะยังไม่ได้จำหน่ายให้แก่ประชาชนคนหนึ่งคนใดก็ตาม การกระทำดังกล่าวก็เป็นความผิดฐานประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์โดยไม่ได้รับใบอนุญาตจากนายทะเบียน (เทียบเคียง คำพิพากษาศาลฎีกาที่ ๒๒๑๗๓/๒๕๕๕) ซึ่งการให้เช่า หรือแลกเปลี่ยนแผ่นภาพยนตร์ไม่ว่าโดยวิธีใด รวมถึงการนำแผ่นวีดิทัศน์ เกม หรือแผ่นดาราโอเอะมาให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายก็น่าจะถือตามหลักคำพิพากษาศาลฎีกานี้เช่นกัน

จากที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นได้ว่า การประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์และวีดิทัศน์ไม่ได้จำกัดเฉพาะการประกอบกิจการที่ทำเป็นธุรกิจขนาดใหญ่เท่านั้น การให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายแบบหาบแร่แผงลอย ไม่ว่าจะทำเป็นประจำหรือชั่วคราว หากได้รับผลประโยชน์ตอบแทนแล้วก็ต้องได้รับใบอนุญาตจากนายทะเบียน ซึ่งคำว่า “ภาพยนตร์” และ “วีดิทัศน์” ก็มีความหมายครอบคลุมกว้างขวางอย่างที่ได้กล่าวมาข้างต้น ซึ่งต่อจากนี้ไปจะได้อธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับหน้าที่และข้อควรปฏิบัติทั้งก่อนและหลังการได้รับใบอนุญาต

ก่อนเปิดร้าน

๑. ต้องได้รับใบอนุญาตจากนายทะเบียน (มาตรา ๓๘ และมาตรา ๕๔)

ฝ่าฝืนประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์โดยไม่ได้รับใบอนุญาต มีโทษปรับตั้งแต่ ๒๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท และปรับอีกไม่เกินวันละ ๑๐,๐๐๐ บาท ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน (มาตรา ๗๙)

ฝ่าฝืนประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวีดิทัศน์โดยไม่ได้รับใบอนุญาต มีโทษปรับตั้งแต่ ๑๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๕๐๐,๐๐๐ บาท และปรับอีกไม่เกินวันละ ๑๐,๐๐๐ บาท ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน (มาตรา ๘๒)

๒. ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นบุคคลธรรมดา หรือ นิติบุคคลซึ่งมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ตามกฎหมาย (มาตรา ๓๙ และมาตรา ๕๗)

๒.๑ บุคคลธรรมดา

- (๑) อายุ ๒๐ ปีขึ้นไป
- (๒) ไม่เป็นผู้มีความประพฤติเสื่อมเสียหรือบกพร่องในศีลธรรมอันดี

(๓) ไม่เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือน
ไร้ความสามารถ

(๔) ไม่เคยรับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุด
ให้จำคุกในความผิดเกี่ยวกับเพศตามประมวลกฎหมายอาญา

(๕) ไม่เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาต

(๖) ไม่เคยถูกเพิกถอนใบอนุญาต หรือเคยถูก
เพิกถอนใบอนุญาตมาแล้วเกินกว่า ๕ ปี

๒.๒ นิติบุคคล กรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้รับผิดชอบ
ในการดำเนินการของนิติบุคคล ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะ
ต้องห้ามเช่นเดียวกับบุคคลธรรมดา

๓. ยื่นขอรับใบอนุญาตตามแบบ ปก ๑ หรือ ปว ๑ พร้อมหลักฐาน

๓.๑ บุคคลธรรมดา

- เอกสารยืนยันตัวตน

คนไทย สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

คนต่างด้าว

๑) สำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าว^๑ หรือ

^๑ กรุงเทพมหานคร ติดต่อสำนักงานตรวจคนเข้าเมือง

สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

จังหวัดอื่น ติดต่อตรวจคนเข้าเมืองจังหวัด สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง

๒) สำเนาหนังสือเดินทาง^๒ พร้อมสำเนาใบสำคัญ
ถิ่นที่อยู่ในราชอาณาจักร^๓ หรือหลักฐานการได้รับอนุญาต
ให้เข้ามาในราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราว^๔

- รูปถ่ายครึ่งตัว หน้าตรง ไม่สวมหมวก ขนาด
๔ x ๖ เซนติเมตร ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๒ รูป

- สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์^๕

- แผนที่โดยสังเขปแสดงที่ตั้งร้าน

- รูปถ่ายของร้าน จำนวน ๓ รูป

รูปที่ ๑ อาคารหรือสถานที่ตั้งร้าน

รูปที่ ๒ ด้านหน้าร้าน

รูปที่ ๓ ภายในร้านให้เห็นลักษณะการประกอบ

กิจการหรือการให้บริการ

๓.๒ นิติบุคคล

- เอกสารยืนยันตัวตน ที่เป็นปัจจุบัน (ไม่เกิน
๖ เดือน)

^๒ อ้างอิงแล้ว

^๓ อ้างอิงแล้ว

^๔ อ้างอิงแล้ว

^๕ กรุงเทพมหานคร ติดต่อกรมทะเบียนการค้า หรือสำนักงานพัฒนาธุรกิจ
การค้าเขต กรมทะเบียนการค้า กระทรวงพาณิชย์
จังหวัดอื่น ติดต่อสำนักงานพัฒนาธุรกิจการค้าจังหวัด
กรมทะเบียนการค้า

๑) สำเนาหนังสือรับรอง^๖ หรือ

๒) หลักฐานการเป็นนิติบุคคลซึ่งแสดงรายการเกี่ยวกับชื่อ วัตถุประสงค์ ที่ตั้งสำนักงาน และรายชื่อผู้เป็นกรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล

• เอกสารยืนยันตัวตนของกรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล ดังนี้

คนไทย สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

คนต่างด้าว

๑) สำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าว^๗ หรือ

๒) สำเนาหนังสือเดินทาง^๘ พร้อมสำเนาใบสำคัญถิ่นที่อยู่ในราชอาณาจักร^๙ หรือหลักฐานการได้รับอนุญาตให้เข้ามาในราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราว^{๑๐}

^๖ กรุงเทพมหานคร ติดต่อกรมทะเบียนการค้า หรือสำนักงานพัฒนาธุรกิจการค้าเขต กระทรวงพาณิชย์

จังหวัดอื่น ติดต่อสำนักงานพัฒนาธุรกิจการค้าจังหวัด กระทรวงพาณิชย์

^๗ กรุงเทพมหานคร ติดต่อสำนักงานตรวจคนเข้าเมือง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

จังหวัดอื่น ติดต่อตรวจคนเข้าเมืองจังหวัด สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง

^๘ อ้างอิงแล้ว

^๙ อ้างอิงแล้ว

^{๑๐} อ้างอิงแล้ว

- รูปถ่ายครึ่งตัว หน้าตรง ไม่สวมหมวก ขนาด ๔ x ๖ เซนติเมตร ของกรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๒ รูป

- สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์^{๑๑}

- แผนที่โดยสังเขปแสดงที่ตั้งร้าน

- รูปถ่ายของร้าน จำนวน ๓ รูป

รูปที่ ๑ อาคารหรือสถานที่ตั้งร้าน

รูปที่ ๒ ด้านหน้าร้าน

รูปที่ ๓ ภายในร้านให้เห็นลักษณะการประกอบ

กิจการหรือการให้บริการ

๔. ผู้มีอำนาจออกใบอนุญาต

๔.๑ กรุงเทพมหานคร คือ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ในฐานะนายทะเบียนประจำกรุงเทพมหานคร

๔.๒ จังหวัดอื่น คือ ผู้ว่าราชการจังหวัด ในฐานะนายทะเบียน
ประจำจังหวัด

^{๑๑} กรุงเทพมหานคร ติดต่อกรมทะเบียนการค้า หรือสำนักงานพัฒนา
ธุรกิจการค้าเขต กระทรวงพาณิชย์
จังหวัดอื่น ติดต่อสำนักงานพัฒนาธุรกิจการค้าจังหวัด
กรมทะเบียนการค้า

๕. นายทะเบียนมีคำสั่งอนุญาต หรือไม่อนุญาต

เมื่อนายทะเบียนตรวจสอบคุณสมบัติ ลักษณะต้องห้าม เอกสารและหลักฐานแล้ว เห็นว่าเป็นไปตามหลักเกณฑ์ จะมีหนังสือแจ้งผลการพิจารณาไปยังผู้ขอรับใบอนุญาตภายใน ๗ วัน นับแต่วันที่พิจารณาแล้วเสร็จ โดยกฎหมายกำหนดให้นายทะเบียนต้องพิจารณาให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลา ๖๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับคำขอพร้อมด้วยเอกสารและหลักฐาน ถูกต้องครบถ้วน หากครบกำหนดเวลาแต่ยังพิจารณาไม่แล้วเสร็จ จะต้องมิหนังสือแจ้งให้ผู้ยื่นคำขอทราบถึงเหตุแห่งความล่าช้าทุก ๗ วันจนกว่าจะพิจารณาแล้วเสร็จ (รายละเอียดขั้นตอน ระยะเวลาการดำเนินการเป็นตาม คู่มือสำหรับประชาชนซึ่งเผยแพร่บนเว็บไซต์ศูนย์รวมข้อมูลเพื่อติดต่อราชการ www.info.go.th)

๕.๑ เมื่อได้รับหนังสือแจ้งคำสั่งอนุญาตแล้ว ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องดำเนินการ

- ชำระค่าธรรมเนียมตามขนาดพื้นที่ใช้สอย
 - ไม่เกิน ๙ ตารางเมตร ๕๐๐ บาท
 - เกิน ๙ ตารางเมตร ๑,๐๐๐ บาท
 - แต่ไม่เกิน ๒๕ ตารางเมตร
 - เกิน ๒๕ ตารางเมตร ๒,๐๐๐ บาท
 - แต่ไม่เกิน ๕๐ ตารางเมตร
 - เกิน ๕๐ ตารางเมตร ๓,๐๐๐ บาท

- รับใบอนุญาต

๕.๒ เมื่อได้รับหนังสือแจ้งคำสั่งไม่อนุญาตแล้ว ผู้ขอรับใบอนุญาตมีสิทธิอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ โดยดูรายละเอียดได้ที่หัวข้อ “การอุทธรณ์” ข้อ ๒ หน้า ๓๖

เมื่อได้รับใบอนุญาตแล้ว

**๑. ใบอนุญาตมีอายุ ๕ ปีนับแต่วันออกใบอนุญาต
(มาตรา ๔๐ และมาตรา ๕๖)**

**๒. ใบอนุญาตเป็นสิทธิเฉพาะตัวของผู้รับใบอนุญาต
และจำกัดสถานที่ประกอบกิจการ**

๒.๑ ต้องประกอบกิจการตามสถานที่ตั้งร้านซึ่งระบุไว้ในใบอนุญาตเท่านั้น

๒.๒ ไม่สามารถโอนใบอนุญาตให้บุคคลอื่นได้

๒.๓ หากมีการเปลี่ยนแปลงเจ้าของร้าน ย้ายอาคารหรือสถานที่ตั้งร้าน ต้องยื่นขอรับใบอนุญาตใหม่

**๓. มีใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย
ภาพยนตร์ ถือว่าได้รับใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน
หรือจำหน่ายวีดิทัศน์ด้วย (มาตรา ๕๕)**

หากได้รับใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย
ภาพยนตร์ กฎหมายถือว่าได้รับใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน
หรือจำหน่ายวีดิทัศน์ด้วย ดังนั้น ผู้ได้รับใบอนุญาตให้เช่า
แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์ จึงสามารถนำภาพยนตร์
และวีดิทัศน์ (เกมการเล่น หรือดาราโอเอะที่มีภาพประกอบ)
มาให้บริการในร้านของตนได้ แต่ในทางกลับกันการได้รับ
ใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวีดิทัศน์
กฎหมายอนุญาตเฉพาะการนำวีดิทัศน์ (เกมการเล่น หรือ
ดาราโอเอะที่มีภาพประกอบ) มาให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือ
จำหน่ายเท่านั้น หากจะนำภาพยนตร์มาให้เช่า แลกเปลี่ยน
หรือจำหน่าย จะต้องขอรับใบอนุญาตให้เช่า แลกเปลี่ยน
หรือจำหน่ายภาพยนตร์ เพิ่มเติมอีกฉบับหนึ่ง

**๔. แสดงใบอนุญาตไว้ในที่เปิดเผยและเห็นได้ง่าย
ณ สถานที่ประกอบกิจการ (มาตรา ๔๑ และมาตรา ๕๗)**

- ระวัง !!** ๑. การไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของนายทะเบียน
ที่ให้นำใบอนุญาตมาแสดง มีโทษปรับ
ทางปกครองในอัตราไม่เกิน ๒๐,๐๐๐ บาท
ต่อวัน ตลอดเวลาที่ฝ่าฝืน (มาตรา ๖๔
วรรคสอง)
๒. หากฝ่าฝืนซ้ำ มีโทษพักใช้หรือเพิกถอน
ใบอนุญาต (มาตรา ๗๓)

**๕. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามกฎหมาย
(มาตรา ๓๔ และมาตรา ๕๗)**

- ๕.๑ บุคคลธรรมดา
- (๑) อายุ ๒๐ ปีขึ้นไป
 - (๒) ไม่เป็นผู้มีความประพฤติเสื่อมเสียหรือบกพร่อง
ในศีลธรรมอันดี
 - (๓) ไม่เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้
ความสามารถ
 - (๔) ไม่เคยรับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุด
ให้จำคุกในความผิดเกี่ยวกับเพศตามประมวลกฎหมายอาญา
 - (๕) ไม่เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาต
 - (๖) ไม่เคยถูกเพิกถอนใบอนุญาต หรือเคย
ถูกเพิกถอนใบอนุญาตมาแล้วเกินกว่าห้าปี

๕.๒ นิติบุคคล กรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้รับผิดชอบ
ในการดำเนินการของนิติบุคคล ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะ
ต้องห้ามเช่นเดียวกับบุคคลธรรมดา

ระวัง !! การขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามเป็น
เหตุให้เพิกถอนใบอนุญาต (มาตรา ๗๐)

**๖. ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์ที่จัด
อยู่ในประเภทภาพยนตร์ห้ามผู้มีอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี ดู
ให้แก่ผู้ซึ่งมีอายุ ๒๐ ปีบริบูรณ์ขึ้นไปเท่านั้น (มาตรา
๔๕)**

ระวัง !! ฝ่าฝืนมีโทษปรับตั้งแต่ ๒๐,๐๐๐ บาท ถึง
๑๐๐,๐๐๐ บาท (มาตรา ๘๐)

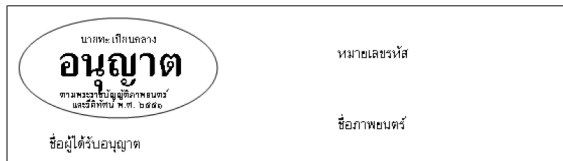
**๗. การฉายภาพยนตร์ในสถานที่ที่บุคคลทั่วไป
สามารถดูได้ต้องเป็นภาพยนตร์ที่จัดอยู่ในประเภท
ภาพยนตร์ส่งเสริมการเรียนรู้และควรส่งเสริม
ให้มีการดู หรือภาพยนตร์ที่เหมาะสมกับผู้ดูทั่วไป
เท่านั้น (มาตรา ๔๖)**

ระวัง!! ฝ่าฝืนมีโทษปรับตั้งแต่ ๒๐,๐๐๐ บาท ถึง
๑๐๐,๐๐๐ บาท (มาตรา ๘๑)

**๘. ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่ายภาพยนตร์ที่มี
เนื้อหาสาระตรงกับภาพยนตร์ที่ได้รับอนุญาต ซึ่งแสดง
เครื่องหมายการอนุญาตและหมายเลขรหัส (มาตรา ๔๓)**

ภาพยนตร์ซึ่งผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต
ตามกฎหมายจะต้องแสดงเครื่องหมายการอนุญาตประเภท
ภาพยนตร์และหมายเลขรหัส ดังนี้

๘.๑ เครื่องหมายการอนุญาต มีขนาด ๑.๕ x ๕ เซนติเมตร
แสดงไว้บนวัสดุที่บันทึกภาพยนตร์หรือบนหีบห่อ โดยหมายเลข
รหัสภาพยนตร์แสดงด้วยตัวอักษร กย. ตามด้วยเลขอารบิก
เครื่องหมายทับและเลขปีพุทธศักราช มีรายละเอียดตามรูป
ข้างล่าง



๘.๒ ประเภทภาพยนตร์ มีขนาด ๑.๕ x ๕ เซนติเมตร
แสดงไว้บนวัสดุที่บันทึกภาพยนตร์หรือบนหีบห่อ รายละเอียด
ดังนี้

 ส ส่งเสริม	ภาพยนตร์เรื่องนี้ ส่งเสริมการเรียนรู้ และควรส่งเสริมให้มีการดู
 ท ทั่วไป	ภาพยนตร์เรื่องนี้ เหมาะสมกับผู้ดูทั่วไป
 น 13+	ภาพยนตร์เรื่องนี้ เหมาะสมกับผู้ที่มีอายุ ตั้งแต่ 13 ปีขึ้นไป
 น 15+	ภาพยนตร์เรื่องนี้ เหมาะสมกับผู้ที่มีอายุ ตั้งแต่ 15 ปีขึ้นไป
 น 18+	ภาพยนตร์เรื่องนี้ เหมาะสมกับผู้ที่มีอายุ ตั้งแต่ 18 ปีขึ้นไป
 น 20-	ภาพยนตร์เรื่องนี้ ห้ามผู้ที่มีอายุต่ำกว่า 20 ปี ดู

ระวัง!! ฝ่าฝืนมีโทษปรับ ๒๐,๐๐๐ บาทถึง ๑๐๐,๐๐๐ บาท
(มาตรา ๘๐)

**๙. ห้ามฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่าย
ภาพยนตร์ที่ไม่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับ
อนุญาต (มาตรา ๒๕)**

ระวัง!! ฝ่าฝืนมีโทษปรับ ๒๐๐,๐๐๐ บาท ถึง
๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (มาตรา ๗๕)

**๑๐. ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่ายวีดิทัศน์ที่มี
ลักษณะตรงกับวีดิทัศน์ที่ได้รับอนุญาต ซึ่งแสดง
เครื่องหมายการอนุญาตและหมายเลขรหัส (มาตรา ๕๘)**

วีดิทัศน์ซึ่งผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต
ตามกฎหมายจะมีเครื่องหมายการอนุญาต มีขนาด
๑.๕ x ๕ เซนติเมตร โดยแสดงไว้บนวัสดุที่บันทึกวีดิทัศน์หรือ
บนหีบห่อ หมายเลขรหัสวีดิทัศน์แสดงด้วยตัวอักษร วท.
ตามด้วยเลขอารบิก เครื่องหมายทับและเลขปีพุทธศักราช
มีรายละเอียดตามรูปข้างล่าง

นางทะ เมืองกลาง	หมายเลขรหัส
อนุญาต	
ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑	ชื่อวีดิทัศน์
ชื่อผู้ได้รับอนุญาต	

ระวัง!! ฝ่าฝืนมีโทษปรับ ๒๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑๐๐,๐๐๐ บาท
(มาตรา ๘๐)

**๑๑. ห้ามฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยนหรือจำหน่าย
วีดิทัศน์ ที่ไม่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต
(มาตรา ๔๗)**

ระวัง!! ฝ่าฝืนมีโทษปรับ ๒๐,๐๐๐ บาทถึง ๑๐๐,๐๐๐ บาท
(มาตรา ๘๑)

**๑๒. ห้ามเผยแพร่ภาพยนตร์ที่จัดอยู่ในประเภท
ภาพยนตร์ห้ามเผยแพร่ในราชอาณาจักร (มาตรา ๗๗)**

ระวัง!! ฝ่าฝืนมีโทษจำคุกไม่เกิน ๑ ปี หรือปรับไม่เกิน
๑๐๐,๐๐๐ บาท หรือทั้งจำทั้งปรับ (มาตรา ๗๗)

**๑๓. ใบอนุญาตสูญหาย ถูกทำลาย หรือบกพร่อง
ในสาระสำคัญ ต้องแจ้งนายทะเบียน (มาตรา ๔๒
และมาตรา ๕๗)**

๑๓.๑ ยื่นขอรับใบแทนใบอนุญาต ภายใน ๑๕ วัน นับแต่
ทราบเหตุใบอนุญาตสูญหาย ถูกทำลาย หรือบกพร่อง
ในสาระสำคัญ ตามแบบ กย ๔ พร้อมเอกสารและหลักฐาน ดังนี้

- เอกสารยืนยันตัวตนของผู้ได้รับใบอนุญาต หรือ
ผู้รับผิดชอบในการดำเนินการของนิติบุคคล

คนไทย สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

คนต่างด้าว สำเนาใบสำคัญประจำตัว คนต่างด้าว^{๑๒}

- กรณีสูญหาย ต้องยื่นเอกสาร

(ก) รายงานประจำวันรับแจ้งเอกสารหายของสถานี

ตำรวจท้องที่ที่ใบอนุญาตสูญหาย

(ข) สำเนาใบอนุญาตที่สูญหาย (ถ้ามี)

- กรณีถูกทำลายหรือบกพร่องในสาระสำคัญ
ต้องยื่นเอกสาร คือ ใบอนุญาต

- รูปถ่ายครึ่งตัว หน้าตรง ไม่สวมหมวก ขนาด
๔ x ๖ เซนติเมตร ของกรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจ
ลงนามผูกพันนิติบุคคล ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๒ รูป

๑๓.๒ชำระค่าธรรมเนียม ๕๐ บาท และรับใบแทน
**(รายละเอียดขั้นตอน ระยะเวลาการดำเนินการเป็นตาม
คู่มือสำหรับประชาชนซึ่งเผยแพร่บนเว็บไซต์ศูนย์รวม
ข้อมูลเพื่อติดต่อราชการ www.info.go.th)**

^{๑๒} กรุงเทพมหานคร ติดต่อสำนักงานตรวจคนเข้าเมือง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

จังหวัดอื่น ติดต่อตรวจคนเข้าเมืองจังหวัด สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง

- ระวัง!!** ๑. การไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของนายทะเบียนที่ให้ขอรับ
ใบแทนใบอนุญาต มีโทษปรับทางปกครอง ไม่เกิน
๒๐,๐๐๐ บาทต่อวัน ตลอดเวลาที่ฝ่าฝืน (มาตรา
๖๙ วรรคสอง)
๒. หากฝ่าฝืนซ้ำ มีโทษพักใช้หรือเพิกถอนใบอนุญาต
(มาตรา ๗๓)

**๑๔. การเพิ่มขนาดพื้นที่ใช้สอย ในระหว่างที่
ใบอนุญาตยังไม่สิ้นอายุ ต้องได้รับอนุญาตจาก
นายทะเบียน (มาตรา ๑๘ และมาตรา ๕๔)**

๑๔.๑ ยื่นแจ้งเพิ่มขนาดพื้นที่ใช้สอย ตามแบบ ปก ๔
หรือ ปว ๔ พร้อมเอกสาร คือ

(๑) ใบอนุญาตเดิม

(๒) รูปถ่ายครึ่งตัว หน้าตรง ไม่สวมหมวก ขนาด
๔ x ๖ เซนติเมตร ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๒ รูป

๑๔.๒ ชำระค่าธรรมเนียมตามสัดส่วนของขนาดที่เพิ่มขึ้น
และรับใบอนุญาตใบใหม่ซึ่งระบุวันสิ้นอายุใบอนุญาตตามเดิม
(รายละเอียดขั้นตอน ระยะเวลาการดำเนินการเป็นตาม
คู่มือสำหรับประชาชนซึ่งเผยแพร่บนเว็บไซต์ศูนย์รวม
ข้อมูลเพื่อติดต่อราชการ www.info.go.th)

ระวัง!! การไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของนายทะเบียนที่ให้
แจ้งเพิ่มขนาดพื้นที่ใช้สอย จะถูกเพิกถอน
ใบอนุญาต

**๑๕. เมื่อเปลี่ยนกรรมการ ผู้จัดการหรือผู้มีอำนาจ
ลงนามผูกพันนิติบุคคล ต้องแจ้งนายทะเบียน**

ยื่นแจ้งเปลี่ยนกรรมการ ผู้จัดการหรือผู้มีอำนาจลงนาม
ผูกพันนิติบุคคล ภายใน ๑๕ วันนับแต่วันที่มีการเปลี่ยนบุคคล
ดังกล่าว ตามแบบ ปก ๑ หรือ ปว ๑ พร้อมเอกสารและหลักฐาน
๑๕.๑ เอกสารยืนยันตัวตน ที่เป็นปัจจุบัน (ไม่เกิน ๖ เดือน)

(๑) สำเนาหนังสือรับรอง^{๑๑} หรือ

(๒) หลักฐานการเป็นนิติบุคคล^{๑๔} ซึ่งแสดงรายการ
เกี่ยวกับชื่อ วัตถุประสงค์ ที่ตั้งสำนักงาน และรายชื่อผู้เป็น
กรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล

^{๑๑} กรุงเทพมหานคร ติดต่อกรมทะเบียนการค้า หรือสำนักงานพัฒนาธุรกิจ
การค้าเขต กรมทะเบียนการค้า กระทรวงพาณิชย์
จังหวัดอื่น ติดต่อสำนักงานพัฒนาธุรกิจการค้าจังหวัด
กรมทะเบียนการค้า

^{๑๔} กรณีนิติบุคคลซึ่งไม่อยู่ในบังคับต้องจดทะเบียนกับกรมทะเบียนการค้า
กระทรวงพาณิชย์ เช่น สมาคม มูลนิธิ เป็นต้น

๑๕.๒ เอกสารยืนยันตัวตนของกรรมการ ผู้จัดการ
หรือผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล ดังนี้

คนไทย สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

คนต่างด้าว

(ก) สำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าว^{๑๕} หรือ

(ข) สำเนาหนังสือเดินทาง^{๑๖} พร้อมสำเนาใบสำคัญถิ่น
ที่อยู่ในราชอาณาจักร^{๑๗} หรือหลักฐานการได้รับอนุญาตให้เข้า
มาในราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราว^{๑๘}

๑๕.๓ รูปถ่ายครึ่งตัว หน้าตรง ไม่สวมหมวก ขนาด
๔ x ๖ เซนติเมตร ของกรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจ
ลงนามผูกพันนิติบุคคล ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๒ รูป
(รายละเอียดขั้นตอน ระยะเวลาการดำเนินการเป็นตาม
คู่มือสำหรับประชาชนซึ่งเผยแพร่บนเว็บไซต์ศูนย์รวม
ข้อมูลเพื่อติดต่อราชการ www.info.go.th)

^{๑๕} กรุงเทพมหานคร ติดต่อสำนักงานตรวจคนเข้าเมือง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

^{๑๖} จังหวัดอื่น ติดต่อตรวจคนเข้าเมืองจังหวัด สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง

^{๑๗} อ้างอิงแล้ว

^{๑๘} อ้างอิงแล้ว

^{๑๙} อ้างอิงแล้ว

**๑๖. มีใบอนุญาตร้านให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย
ภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ และร้านวีดิทัศน์ (ร้านเกม
หรือร้านคาราโอเกะ) ในสถานที่เดียวกัน (มาตรา ๖๐)**

(๑) ต้องแยกพื้นที่ในการให้บริการออกจากกันโดยมีผนังหรือฉากกั้นที่มีความสูงจากพื้น ๑ เมตรขึ้นไป และต้องเป็นวัสดุโปร่งใส เพื่อให้สามารถมองเห็นจากภายนอกได้

(๒) ทางเข้าของพื้นที่ทั้งสองส่วนแยกต่างหากจากกัน

(๓) ผู้ดูแลพื้นที่ในแต่ละส่วนอย่างน้อยส่วนละ ๑ คน

(๔) แผนผังแสดงการแยกพื้นที่การให้บริการร้านให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ และร้านวีดิทัศน์ (ร้านเกมหรือร้านคาราโอเกะ)

(๕) หากมีการปรับเปลี่ยนพื้นที่การให้บริการ ต้องยื่นขออนุญาตนายทะเบียน พร้อมแผนผังการแยกพื้นที่ที่จะปรับเปลี่ยน เมื่อได้รับอนุญาตจากนายทะเบียนแล้วจึงจะปรับเปลี่ยนได้

ระวัง!! ๑. ฝ่าฝืนมีโทษพักใช้ใบอนุญาตไม่เกิน ๓ ครั้งละ ๙๐ วัน (มาตรา ๗๑ วรรคหนึ่ง)

๒. หากฝ่าฝืนซ้ำอีก มีโทษเพิกถอนใบอนุญาต (มาตรา ๗๑ วรรคสอง)

๑๗. ห้ามประกอบกิจการระหว่างถูกพักใช้ หรือ เพิกถอนใบอนุญาต (มาตรา ๗๙ และมาตรา ๘๒)

- ระวัง!!** ๑. การฝ่าฝืนประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน
จำหน่ายภาพยนตร์ มีโทษปรับตั้งแต่
๒๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท และปรับ
ไม่เกินวันละ ๑๐,๐๐๐ บาท ตลอดระยะเวลา
ที่ฝ่าฝืน (มาตรา ๗๙)
๒. การฝ่าฝืนประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน
จำหน่ายวีดิทัศน์ มีโทษปรับ ตั้งแต่ ๑๐๐,๐๐๐ บาท
ถึง ๕๐๐,๐๐๐ บาท และปรับไม่เกินวันละ
๑๐,๐๐๐ บาท ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน
(มาตรา ๘๒)

๑๘. ระวังความผิดตามกฎหมายอื่น

การประกอบกิจการ บ่อยครั้งมักเกิดความผิดเหล่านี้
ขอให้ระมัดระวังด้วย

(๑) ทำซ้ำแผ่นภาพยนตร์ เกม หรือคาราโอเกะ โดยไม่มี
สิทธิ์ หรือนำแผ่นละเมิดลิขสิทธิ์มาให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือ
จำหน่าย ซึ่งเป็นความผิดตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

(๒) แผ่นภาพยนตร์ เกม หรือคาราโอเกะ เป็นสินค้า
ที่ควบคุมฉลาก หากนำมาจำหน่ายโดยไม่มีฉลากหรือจัดทำ
ฉลากไม่ถูกต้อง จะมีความผิดตามพระราชบัญญัติคุ้มครอง
ผู้บริโภค พ.ศ. ๒๕๒๒ (เทียบเคียงคำพิพากษาศาลฎีกาที่
๑๔๒๖๒/๒๕๕๕) ซึ่งมีโทษจำคุกและโทษปรับ

คำแนะนำ จำหน่ายเฉพาะแผ่นภาพยนตร์ เกมหรือ
คาราโอเกะที่ซื้อขายอย่างถูกต้องตามกฎหมายเท่านั้น

เมื่อใบอนุญาตใกล้สิ้นอายุ

หากประสงค์ประกอบกิจการต่อไป ให้ยื่นคำขอ
ต่ออายุใบอนุญาต ก่อนวันที่ใบอนุญาตสิ้นอายุ

๑. ยื่นขอต่ออายุใบอนุญาต ตามแบบ ปก ๑ หรือ
ปว ๑ พร้อมด้วยเอกสารและหลักฐาน

๑.๑ สำเนาใบอนุญาตหรือสำเนาใบแทนใบอนุญาต

๑.๒ กรณีผู้ได้รับใบอนุญาตเป็นบุคคลธรรมดา

- เอกสารยืนยันตัวตน

คนไทย สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน
คนต่างด้าว

๑) สำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าว^{๑๙} หรือ

๒) สำเนาหนังสือเดินทาง^{๒๐} พร้อมสำเนา

ใบสำคัญถิ่นที่อยู่ในราชอาณาจักร^{๒๑} หรือหลักฐานการได้รับ
อนุญาตให้เข้ามาในราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราว^{๒๒}

- รูปถ่ายครึ่งตัว หน้าตรง ไม่สวมหมวก ขนาด
๔ x ๖ เซนติเมตร ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๒ รูป

๑.๓ กรณีผู้ได้รับใบอนุญาตเป็นนิติบุคคล

- เอกสารยืนยันตัวตนของกรรมการ ผู้จัดการ
หรือผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล

คนไทย สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

^{๑๙} กรุงเทพมหานคร ติดต่อสำนักงานตรวจคนเข้าเมือง
สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

จังหวัดอื่น ติดต่อตรวจคนเข้าเมืองจังหวัด สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง

^{๒๐} อ้างอิงแล้ว

^{๒๑} อ้างอิงแล้ว

^{๒๒} อ้างอิงแล้ว

คนต่างด้าว

- ๑) สำเนาใบสำคัญประจำตัวคนต่างด้าว^{๒๓} หรือ
- ๒) สำเนาหนังสือเดินทาง^{๒๔} พร้อมสำเนาใบสำคัญถิ่นที่อยู่ในราชอาณาจักร^{๒๕} หรือหลักฐานการได้รับอนุญาตให้เข้ามาในราชอาณาจักรเป็นการชั่วคราว^{๒๖}

• รูปถ่ายครึ่งตัว หน้าตรง ไม่สวมหมวก ขนาด ๔ x ๖ เซนติเมตร ของกรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคล ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน จำนวน ๒ รูป

๑.๔ แผนที่ได้โดยสังเขปแสดงที่ตั้งร้าน

๑.๕ รูปถ่ายของร้าน จำนวน ๓ รูป

รูปที่ ๑ อาคารหรือสถานที่ตั้งร้าน

รูปที่ ๒ ด้านหน้าร้าน

รูปที่ ๓ ภายในร้านให้เห็นลักษณะการประกอบกิจการหรือการให้บริการ

^{๒๓} อ้างอิงแล้ว

^{๒๔} อ้างอิงแล้ว

^{๒๕} อ้างอิงแล้ว

^{๒๖} อ้างอิงแล้ว

**๒. ยื่นขอต่ออายุใบอนุญาตแล้ว ให้ประกอบกิจการ
ต่อไปจนกว่าจะได้รับแจ้งคำสั่งไม่อนุญาตให้ต่ออายุ
ใบอนุญาต**

๓. นายทะเบียนมีคำสั่งอนุญาต หรือไม่อนุญาต

เมื่อนายทะเบียนตรวจสอบคุณสมบัติ ลักษณะต้องห้าม เอกสารและหลักฐานแล้ว เห็นว่าเป็นไปตามหลักเกณฑ์ จะมีหนังสือแจ้งผลการพิจารณาไปยังผู้ขอรับใบอนุญาตภายใน ๗ วัน นับแต่วันที่พิจารณาแล้วเสร็จ โดยกฎหมายกำหนดให้นายทะเบียนต้องพิจารณาให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลา ๖๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับคำขอพร้อมด้วยเอกสารและหลักฐานถูกต้อง ครบถ้วน หากครบกำหนดเวลาแต่ยังไม่พิจารณาไม่แล้วเสร็จ จะต้องมิหนังสือแจ้งให้ผู้ยื่นคำขอทราบถึงเหตุแห่งความล่าช้า ทุก ๗ วันจนกว่าจะพิจารณาแล้วเสร็จ (รายละเอียดขั้นตอน ระยะเวลาการดำเนินการเป็นตามคู่มือสำหรับประชาชน ซึ่งเผยแพร่บนเว็บไซต์ศูนย์รวมข้อมูลเพื่อติดต่อราชการ www.info.go.th)

๓.๑ เมื่อได้รับหนังสือแจ้งคำสั่งอนุญาตให้ต่ออายุ ใบอนุญาตแล้ว ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องดำเนินการ

(๑) ชำระค่าธรรมเนียม ๕๐๐ บาท

(๒) รับใบอนุญาต

๓.๒ เมื่อได้รับหนังสือแจ้งคำสั่งไม่อนุญาตให้ต่ออายุ ใบอนุญาตแล้ว ผู้ขอต่ออายุใบอนุญาตต้องดำเนินการ

(๑) ปิดร้านและหยุดการประกอบกิจการทันที

**(๒) ผู้ยื่นขอรับใบอนุญาตมีสิทธิอุทธรณ์ต่อ
คณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ โดยดูรายละเอียด
ได้ที่หัวข้อ “การอุทธรณ์” ข้อ ๒ หน้า ๓๖**

ระหว่างอุทธรณ์ต้องปิดร้านและหยุดการ ประกอบกิจการ

**(๓) ในกรณีคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์
แห่งชาติ แก้ไขคำสั่งนายทะเบียน โดยมีคำสั่งอนุญาตให้ต่ออายุ
ใบอนุญาต เมื่อผู้ขอต่ออายุใบอนุญาตได้รับแจ้งแล้ว ต้องติดต่อ
กรมส่งเสริมวัฒนธรรมหรือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
แล้วแต่ว่าร้านตั้งอยู่ในจังหวัดใด เพื่อดำเนินการ**

(ก) ชำระค่าธรรมเนียม ๕๐๐ บาท

(ข) รับใบอนุญาต

๔. ไม่ยื่นขอต่ออายุใบอนุญาตก่อนใบอนุญาต สิ้นอายุจะต้องเลิกประกอบกิจการทันที

เมื่อถึงวันสิ้นอายุใบอนุญาต หากไม่มีการแจ้งขอต่ออายุ
ใบอนุญาตไว้ก่อนถึงกำหนดวันดังกล่าว จะไม่สามารถประกอบ
กิจการต่อไปได้ และต้องเลิกประกอบกิจการทันที หากจะ

ประกอบกิจการต้องยื่นขอรับใบอนุญาตเมื่อได้รับใบอนุญาต
แล้วจึงจะประกอบกิจการได้

- ระวัง!!** ๑. การฝ่าฝืนประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน
จำหน่ายภาพยนตร์ มีโทษปรับตั้งแต่
๒๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท และปรับไม่เกิน
วันละ ๑๐,๐๐๐ บาท ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน
(มาตรา ๗๙)
๒. การฝ่าฝืนประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน
จำหน่ายวีดิทัศน์ มีโทษปรับตั้งแต่ ๑๐๐,๐๐๐ บาท
ถึง ๕๐๐,๐๐๐ บาท และปรับไม่เกินวันละ
๑๐,๐๐๐ บาท ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน
(มาตรา ๘๒)

แจ้งนายทะเบียน เมื่อเลิกประกอบกิจการ

ให้นายทะเบียน โดยทำเป็นหนังสือระบุวันเดือนปี
ชื่อผู้ได้รับใบอนุญาต เลขที่ใบอนุญาต ข้อความสื่อให้เข้าใจว่า
เลิกประกอบกิจการ ลายมือชื่อผู้ได้รับใบอนุญาต พร้อมแนบ
ใบอนุญาต

ข้อปฏิบัติในการยื่นคำขอ

๑. ผู้ขอรับใบอนุญาตและผู้ได้รับใบอนุญาต ต้องติดต่อขอรับบริการด้วยตนเอง ตามวันและเวลาราชการ

๒. หากมอบอำนาจให้บุคคลอื่น ต้องมีหนังสือมอบอำนาจติดอากรแสตมป์ตามกฎหมายพร้อมรับรองสำเนาถูกต้องในสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้มอบอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ กรณีนิติบุคคลให้ประทับตรานิติบุคคล (ถ้ามี) หากสามารถมอบอำนาจช่วงได้จะต้องระบุไว้ให้ชัดเจนด้วย

๓. สำเนาเอกสารทุกฉบับต้องลงลายมือชื่อพร้อมรับรองความถูกต้องด้วย ในกรณีสำเนาเอกสารยืนยันตัวตนต้องลงลายมือชื่อพร้อมรับรองความถูกต้องโดยเจ้าของเอกสารเท่านั้น

๔. จัดเตรียมเอกสาร หลักฐาน ให้ครบถ้วนถูกต้องเพื่อความสะดวกและรวดเร็วในการติดต่อขอรับบริการ ทั้งนี้ พนักงานเจ้าหน้าที่ผู้มีหน้าที่ในการรับคำขอจะตรวจสอบคำขอและรายการเอกสารหรือหลักฐานที่ยื่นพร้อมคำขอ

กรณีถูกต้องครบถ้วนจะรับคำขอไว้และเสนอนายทะเบียนพิจารณาต่อไป

กรณีไม่ถูกต้องครบถ้วนจะสั่งให้แก้ไข หากผู้ยื่นคำขอไม่แก้ไขหรือไม่ส่งเอกสารหรือหลักฐานเพิ่มเติมตามที่ได้แจ้งให้ทราบหรือภายในระยะเวลาที่กำหนด พนักงานเจ้าหน้าที่จะคืนคำขอพร้อมแจ้งเป็นหนังสือถึงเหตุแห่งการคืนคำขอ ซึ่งผู้ยื่นคำขอจะยื่นคำขอใหม่หรือจะอุทธรณ์คำสั่งคืนคำขอก็ได้ โดยดูรายละเอียดได้ที่หัวข้อ “การอุทธรณ์” ข้อ ๑ หน้า ๓๕

สถานที่ติดต่อยื่นคำขอ

ร้านตั้งในจังหวัดใด ยื่นคำขอหรือขอรับบริการจังหวัดนั้น

๑. กรุงเทพมหานคร ให้ยื่น ณ สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง

๒. จังหวัดอื่น ให้ยื่น ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

การอุทธรณ์

๑. กรณีพนักงานเจ้าหน้าที่ผู้มีหน้าที่ในการรับคำขอส่งคืนคำขอให้แก่ผู้ยื่นคำขอพร้อมมีหนังสือแจ้งให้ทราบถึงเหตุแห่งการคืนคำขอ ผู้ยื่นขอคำขอมีสสิทธอุทธรณ์คำสั่งคืนคำขอหรือจะยื่นคำขอใหม่ก็ได้ (พระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๘ และมาตรา ๙) การใช้สิทธิอุทธรณ์มีรายละเอียดดังนี้ (พระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. ๒๕๓๙ และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๔๔ มาตรา ๔๕ และมาตรา ๔๖)

๑.๑ ทำเป็นหนังสือระบุข้อโต้แย้ง ข้อเท็จจริง ข้อกฎหมายที่อ้างอิง พร้อมแสดงพยานหลักฐาน และยื่นต่อพนักงานเจ้าหน้าที่ผู้นั้นภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้ง

๑.๒ พนักงานเจ้าหน้าที่จะต้องพิจารณาอุทธรณ์ให้แล้วเสร็จภายใน ๓๐ วัน หากไม่เห็นด้วยกับคำอุทธรณ์จะต้องส่งเรื่องและรายงานให้ผู้มีอำนาจพิจารณาคำอุทธรณ์ทราบ

๑.๓ ผู้มีอำนาจพิจารณาคำอุทธรณ์จะต้องพิจารณาอุทธรณ์ให้แล้วเสร็จภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับรายงาน หากมีเหตุจำเป็นไม่อาจพิจารณาให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาดังกล่าว จะมีหนังสือแจ้งให้ผู้อุทธรณ์ทราบก่อนครบกำหนดเวลาดังกล่าว โดยสามารถขยายระยะเวลาพิจารณาอุทธรณ์ออกไปได้อีกไม่เกิน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ครบกำหนดเวลาดังกล่าว

๒. กรณีผู้ยื่นคำขอได้รับแจ้งคำสั่งไม่ออกใบอนุญาต คำสั่งไม่อนุญาตให้ต่ออายุใบอนุญาต หรือผู้ได้รับใบอนุญาตได้รับแจ้งคำสั่งให้ชำระค่าปรับทางปกครอง คำสั่งพักใช้หรือคำสั่งเพิกถอนใบอนุญาตจากนายทะเบียน ผู้ยื่นคำขอหรือผู้ได้รับใบอนุญาตมีสิทธิอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันได้รับแจ้ง (มาตรา ๖๗) โดยทำเป็นหนังสือระบุข้อโต้แย้ง ข้อเท็จจริง ข้อกฎหมายที่อ้างอิง พร้อมแสดงพยานหลักฐาน และยื่น ณ **สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ซึ่งปัจจุบันตั้งอยู่เลขที่ ๖๖๖ อาคารธนาลงกรณ์ ถนนบรมราชชนนี แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร ๑๐๗๐๐ หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๔๒๒ ๘๙๒๗**

การปฏิบัติต่อเจ้าหน้าที่

เมื่อนายทะเบียนหรือพนักงานเจ้าหน้าที่เข้าตรวจสอบร้าน
บุคคลผู้เกี่ยวข้องจะต้องให้ความร่วมมือกับนายทะเบียน และ
พนักงานเจ้าหน้าที่ในการปฏิบัติหน้าที่ตามกฎหมาย

ระวัง!! ๑. ฝ่าฝืนมีโทษจำคุกไม่เกิน ๖ เดือน หรือปรับ
ไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท หรือทั้งจำคุกและปรับ
(มาตรา ๘๓)

๒. การแจ้งข้อความอันเป็นเท็จ การให้สินบน
การพุดจาอุหมีน การทำร้ายหรือขัดขวาง
ล้วนแต่เป็นความผิดต่อเจ้าพนักงานตามประมวล
กฎหมายอาญา ซึ่งมีโทษจำคุกและปรับ

รู้ได้อย่างไรว่าเป็นเจ้าหน้าที่

ในการปฏิบัติหน้าที่ตามกฎหมายนายทะเบียนและพนักงาน
เจ้าหน้าที่ต้องแสดงบัตรประจำตัว ดังนี้

รูปถ่าย แต่งเครื่องแบบปกติขาว หรือเครื่องแบบปฏิบัติ ราชการ ทนั้คง ไม่สวมหมวก งนก ๒.๕ x ๓ ซม.	เลขที่
	ชื่อ
.....	ตำแหน่ง
.....	สังกัด
.....	หน่วยงานสำนักงานที่ตามพระ ราชบัญญัติ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ในท้องที่
ลายมือชื่อผู้สมัคร	นายทะเบียน
๘.๕ ซม. ตราครุฑ	

ทั้งนี้ ร้านให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือ จำหน่ายภาพยนตร์
และวีดิทัศน์ เกี่ยวข้องกับกฎหมายหลายฉบับ เจ้าหน้าที่ตาม
กฎหมายแต่ละฉบับนั้นจึงมีอำนาจเข้าไปในร้านเพื่อบังคับใช้
กฎหมายได้ แต่จะต้องแสดงตนให้รู้ว่าเป็นเจ้าพนักงาน เช่น
สวมเครื่องแบบข้าราชการ หรือแสดงบัตรประจำตัวเจ้าพนักงาน
หรือบัตรประจำตัวเจ้าหน้าที่ของรัฐเป็นต้น และจะต้องแจ้ง
เหตุผลในการปฏิบัติหน้าที่ตามกฎหมายด้วย

ทำผิดแล้วต้องทำอะไร

๑. กรณีโทษปรับทางปกครอง ต้องติดต่อชำระค่าปรับ หากฝ่าฝืนจะถูกบังคับให้ชำระค่าปรับหรือดำเนินคดีในศาลปกครอง

๒. กรณีพักใช้ใบอนุญาต ต้องหยุดประกอบกิจการจนครบกำหนดระยะเวลาพักใช้ใบอนุญาต หากฝ่าฝืนมีโทษ

๒.๑ ปรับครั้งละ ๒๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท สำหรับการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์

๒.๒ ปรับครั้งละ ๑๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๕๐๐,๐๐๐ บาท สำหรับการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวีดิทัศน์

นอกจากนี้ยังมีโทษปรับอีกไม่เกินวันละ ๑๐,๐๐๐ บาท ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน

๓. กรณีเพิกถอนใบอนุญาต ต้องเลิกประกอบกิจการหากฝ่าฝืนมีโทษ

๓.๑ ปรับครั้งละ ๒๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท

สำหรับการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย
ภาพยนตร์

๓.๒ ปรับครั้งละ ๑๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๕๐๐,๐๐๐ บาท
สำหรับการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่าย
วีดิทัศน์

นอกจากนี้ยังมีโทษปรับอีกไม่เกินวันละ ๑๐,๐๐๐ บาท
ตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืน

๔. กรณีโทษจำคุก ต้องดำเนินคดีในศาลยุติธรรม

๕. กรณีมีแต่โทษปรับทางอาญา หากแสดงความยินยอม
ให้เปรียบเทียบความผิด ในกรณีที่ร้านตั้งในกรุงเทพมหานคร
พนักงานสอบสวนจะส่งเรื่องให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม แต่หาก
ร้านตั้งในจังหวัดอื่น พนักงานสอบสวนจะส่งเรื่องให้สำนักงาน
วัฒนธรรมจังหวัด ทั้งนี้ ภายใน ๗ วันนับแต่วันที่แสดงความ
ยินยอมให้เปรียบเทียบความผิด เมื่อผู้กระทำความผิดชำระ
ค่าปรับครบถ้วนแล้ว คดีเป็นอันเลิกกัน แต่หากไม่ยินยอมให้
เปรียบเทียบความผิด หรือไม่ชำระค่าปรับภายในกำหนด จะต้อง
ดำเนินคดีในศาลยุติธรรม

แบบคำขอและกฎหมาย

๑. แบบคำขอดาวน์โหลดได้ที่เว็บไซต์สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม <http://www.culture.go.th/subculture10/หัวข้อแบบฟอร์มต่างๆ> หรือที่เว็บไซต์ศูนย์รวมข้อมูลเพื่อติดต่อราชการ <http://www.info.go.th>

๒. กฎหมายที่เกี่ยวข้อง อาทิ พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และอนุบัญญัติ พระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. ๒๕๖๙ และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม พระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘ ดาวน์โหลดได้ที่เว็บไซต์

๒.๑ สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

<http://www.culture.go.th/subculture10/หัวข้อเอกสารเผยแพร่>

“เอกสารเผยแพร่”

๒.๒ ราชกิจจานุเบกษา

<http://www.ratchakitcha.soc.go.th/index.html>

๒.๓ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

<http://www.krisdika.go.th>

ช่องทางการร้องเรียน

๑. สำนักพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง
กทม. ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๖๔๕ ๘๖๐๐ ต่อ ๕๒๐๑, ๕๒๐๒
โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๘๖๔๘
๒. ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต สำนักงานปลัดกระทรวง
วัฒนธรรม เลขที่ ๖๖ อาคารธนาลงกรณ์ ถนนบรมราชชนนี
แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กทม. ๑๐๗๐๐
โทรศัพท์ ๐ ๒๔๒๒ ๘๙๒๗-๘ โทรสาร ๐ ๒๔๔๖ ๘๓๔๓
๓. สายด่วนวัฒนธรรม ๑๗๖๕
๔. ศูนย์บริการประชาชน สำนักปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี
เลขที่ ๑ ถนนพิษณุโลก เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐ / ตู้ ปณ. ๑๑๑๑
เลขที่ ๑ ถนนพิษณุโลก เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐ / สายด่วน ๑๑๑๑
/ www.๑๑๑๑.go.th

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นางสาวนันทิยา สว่างวุฒิธรรม

นายมานัส ทารัตนใจ

นายประดิษฐ์ โพธิ์

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ผู้อำนวยการสำนักพิจารณา

ภาพยนตร์และวีดิทัศน์

รวบรวมและเรียบเรียง

นางศุภนิญา ฤทธาภรณ์

นายภัทร วงศ์ทองเหลือ

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ออกแบบปกและรูปเล่ม

นางศุภนิญา ฤทธาภรณ์

นางสาวสินีนารถ กลิ่นคุ้ม

นางสาวปัญญวิทย์ จำรูญทัต

นางสาวสุมินตรา มาวิชัย

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

ตรวจทาน

กลุ่มนิติการ สำนักงานเลขาธิการกรม

พิมพ์ครั้งที่ ๑

กันยายน ๒๕๕๘

จำนวนที่พิมพ์

๑๕,๐๐๐ เล่ม

พิมพ์ที่

สำนักงานกิจการโรงพิมพ์องค์การสงเคราะห์ทหารผ่านศึก



จัดพิมพ์โดย

กลุ่มพัฒนาการประกอบกิจการ

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

โทรศัพท์ 0 2645 4600 ต่อ 5210-2512 โทรสาร 0 2645 4696

www.culture.go.th