



คำประกาศเกียรติคุณ

ศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล-ประพันธ์เพลงคลาสสิก) พุทธศักราช ๒๕๖๔

ศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร เกิดเมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๐๕ ที่กรุงเทพมหานคร ปัจจุบันอายุ ๕๙ ปี สำเร็จการศึกษาชั้นสูงสุดระดับปริญญาโทบัณฑิต ด้านการประพันธ์เพลง จาก Michigan State University ประเทศสหรัฐอเมริกา เมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๓ ปัจจุบันดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ได้รับเงินเดือนขั้นสูง (A-1) ในสาขาวิชาการประพันธ์เพลง คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร มีผลงานเป็นบทเพลงคลาสสิกร่วมสมัยขนาดใหญ่ ผลงานสำคัญ ได้แก่ ซิมโฟนีสำหรับวงออร์เคสตรา ๙ บท คอนแชร์โต ๕ บท ซิมโฟนิคโพเอ็ม ๑๐ บท และงานดนตรีสำหรับวงเชมเบอร์จำนวนมาก เอกลักษณะคือการผสมผสานลักษณะที่โดดเด่นของดนตรีไทยและดนตรีอาเซียนให้เข้ากับการประพันธ์เพลงคลาสสิกร่วมสมัยตะวันตก บทเพลงมีความไพเราะหมดจดงดงาม สื่อความหมายชัดเจน เร้าอารมณ์ และมีสีสันเสียงจากวงออร์เคสตราไม่เหมือนนักประพันธ์เพลงคนใด มีผลงานที่ประพันธ์ขึ้นในวาระสำคัญของประเทศหลายเพลง ได้แก่ พระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษาครบ ๖ รอบ วโรกาสครองสิริราชสมบัติครบ ๕๐ ปี คอนเสิร์ตเพื่อน้อมรำลึกถึงการเสด็จสวรรคตของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหาจักร บรมนาถบพิตร และพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ตลอดจนคอนเสิร์ตเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๒๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ บทเพลงเผยแพร่โดยวงดุริยางค์ซิมโฟนีระดับชาติและนานาชาติจำนวนมาก ได้แก่ Royal Bangkok Symphony Orchestra, Thailand Philharmonic Orchestra, วงดุริยางค์สากล กรมศิลปากร, วงซิมโฟนีออร์เคสตราแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, Brass Ensemble of the Royal Concertgebouw Orchestra, The Japan Shinsei Symphony Orchestra, Hiroshima Symphony Orchestra และ Civic Orchestra of Chicago เป็นต้น ได้รับรางวัลศิลปาธร สาขาดนตรี ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๑ จากสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม

ศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร เป็นนักประพันธ์เพลงคลาสสิกร่วมสมัยที่สำคัญของประเทศไทย มีผลงานการประพันธ์เพลงที่โดดเด่น เป็นมรดกของชาติ ผลงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ ต่อเนื่องยาวนานเกือบ ๔๐ ปี ถือได้ว่าเป็นผู้บุกเบิกการประพันธ์เพลงคลาสสิกร่วมสมัยของไทยให้ทัดเทียมนานาชาติ นอกจากนั้น ยังได้สร้างแรงบันดาลใจและเป็นแบบอย่างให้กับนักประพันธ์เพลงคลาสสิกร่วมสมัยอื่นๆ เป็นผู้สร้างนักประพันธ์เพลงและบุคลากรทางดนตรีที่มีชื่อเสียงและประสบความสำเร็จออกไปสู่สังคมไทย นับได้ว่าเป็นคุณูปการให้แก่วงการดนตรีสากลของประเทศอย่างต่อเนื่อง

ศาสตราจารย์ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร จึงสมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล-ประพันธ์เพลงคลาสสิก) พุทธศักราช ๒๕๖๔