



คำประกาศเกียรติคุณ
นางสาวอรสม สุทธิสาคร
ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๓

นางสาวอรสม สุทธิสาคร เกิดเมื่อวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๐๐ ที่จังหวัดจันทบุรี ปัจจุบันอายุ ๖๓ ปี จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายที่โรงเรียนสายปัญญา กรุงเทพมหานคร เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๘ หลังจากนั้น เริ่มงานในตำแหน่งเจ้าหน้าที่พิสูจน์อักษร ต่อมาทำงานในตำแหน่งบรรณาธิการนิตยสารหลายเล่ม จนถึง พ.ศ. ๒๕๔๐ ยึดอาชีพนักเขียนอิสระจนถึงปัจจุบัน

ตลอดระยะเวลาการสร้างผลงานประเภตสารคดีอย่างต่อเนื่องกว่า ๓๐ ปี มีผลงานรวม ๕๔ เล่ม ซึ่งมีลักษณะเด่นที่การนำเสนอข้อมูลที่หนักแน่น ลุ่มลึก จากการลงพื้นที่เก็บข้อมูลขั้นต้นจากตัวบุคคลจริงอย่างรอบด้าน วิเคราะห์ปมปัญหาอันซับซ้อนในสังคมด้วยมุมมองหลากหลาย ทั้งจากผู้ที่ประสบปัญหาและผู้แก้ไขปัญหานักวิชาการและผู้เชี่ยวชาญปัญหานั้นๆ มุมมองทางศาสนาและกฎหมาย เป็นต้น จากนั้นนำข้อมูลมาเรียงร้อยอย่างมีวรรณศิลป์ ด้วยลีลาโวหารเรียบง่าย การใช้ภาพพจน์ชวนให้ติดตามและสามารถสร้างอารมณ์สะท้อนใจ นอกจากให้สาระความรู้และตีแผ่ปัญหาสังคมที่ซับซ้อน ยังเปิดพื้นที่ให้แก่เสียงในความเจ็บปวดของชนชายขอบและคนในมุมมืด สื่อไปถึงคนส่วนใหญ่ซึ่งไม่เคยได้รับรู้มาก่อน ทำให้ผู้คนเหล่านั้นได้มีที่ยืนอย่างมีศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ เปรียบดังสะพานเชื่อมโยงความเข้าใจระหว่างผู้คนในสังคม ผู้อ่านจึงเข้าใจรากเหง้าและที่มาของปัญหาสังคมอย่างแท้จริง โดยไม่มีอคติ นำไปสู่การตระหนักรู้ เกิดมุมมองใหม่ในการเข้าใจชีวิตและสังคม

ผลงานเด่น อาทิ สารคดีสะท้อนปัญหาผู้หญิง *สนิมดอกไม้ ชีวิตจริงในมุมมืดของหญิงไทย* (๒๕๓๙) *ดอกไม้ราตรี ลินคำมีชีวิต* (๒๕๔๕) และ *ดอกไม้ใต้ภูเขาน้ำแข็ง* (๒๕๖๐) สารคดีเกี่ยวกับปัญหาเด็ก *ยังมีดอกไม้ในอรุณ* (๒๕๔๑) *อาชญากรเด็ก? เบ้าหลอมและเบื้องหลังมือสีขาวที่เปื้อนบาป* (๒๕๔๓) *เด็กพันธุ์ใหม่ วัยเอ็กซ์* (๒๕๔๔) สารคดีนำเสนอเรื่องราวของอาชญากรและชีวิตผู้ต้องขัง *คุก ชีวิตในพันธนาการ* (๒๕๔๐) *มือปืน ชีวิตจริงของคนรับจ้างฆ่า* (๒๕๔๒) *นักโทษประหารหญิง* (๒๕๔๖) *ดอกไม้สีดำ ในโลกหลังกำแพง* (๒๕๕๘) เป็นต้น

นอกจากสร้างสรรค์ผลงานเขียนที่มีคุณภาพอย่างต่อเนื่อง นางสาวอรสมยังถ่ายทอดประสบการณ์ทางวรรณศิลป์ด้วยการเป็นวิทยากรและอาจารย์พิเศษสอนการเขียนสารคดีในสถาบันการศึกษา ร่วมอภิปรายประเด็นปัญหาสังคมเผยแพร่สู่สื่อสาธารณะ เป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งโครงการฝึกอบรมเยาวชนชายในสถานฝึกอบรมเด็กและเยาวชน บ้านกาญจนาภิเษก และสอนการเขียนเรื่องเล่าจากเรือนจำกลางบางขวาง และเรือนจำต่างๆ ทั่วประเทศ ทำให้เกิดนักเขียนหน้าใหม่และผลงานบางส่วนได้รับรางวัลจากการประกวด รวมทั้งเป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งและเป็นประธานกองทุนปั้นดินให้ เป็นบุญ สร้างงานพุทธศิลป์ในเรือนจำ

นางสาวอรสมได้รับรางวัลเกียรติคุณจากการทำงาน ได้แก่ รางวัลสตรีดีเด่นในพุทธศาสนานานาชาติ จากองค์กรพุทธศาสนานานาชาติร่วมกับองค์การสหประชาชาติ พ.ศ. ๒๕๕๐ รางวัลกำลังใจเพื่อผู้หญิง (ด้านสื่อมวลชน) จากโครงการ “กำลังใจ” ในพระดำริสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ที่รณรงค์เรื่องความรุนแรงในผู้หญิงและเด็ก จากกระทรวงยุติธรรมและหน่วยงานเพื่อผู้หญิง พ.ศ. ๒๕๕๑ รางวัลศิลปินศิลปาธร (สาขาวรรณศิลป์) จากสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๒ รางวัลสตรีดีเด่นด้านสื่อมวลชน (สื่อสิ่งพิมพ์) เนื่องในวันสตรีสากล จากกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ พ.ศ. ๒๕๕๙ รางวัลประชาธิปไตย จากกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ พ.ศ. ๒๕๖๑

นางสาวอรสม สุทธิสาคร จึงสมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๓