



คำประกาศเกียรติคุณ

นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม-สื่อผสม) พุทธศักราช ๒๕๖๓

นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ เกิดเมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๘ ที่จังหวัดนครศรีธรรมราช ปัจจุบันอายุ ๖๕ ปี เริ่มศึกษาศิลปะที่โรงเรียนเพาะช่าง สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาศิลปบัณฑิตและระดับปริญญา ศิลปมหาบัณฑิต สาขาศิลปะการแสดง จากคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ต่อมาได้รับทุนการศึกษาต่อที่สถาบันศิลปะแห่งเมืองคราคุฟ ญ ประเทศโปแลนด์

ในปี พ.ศ. ๒๕๒๗ นายอำมฤทธิ์ สร้างชื่อเสียงจากจิตรกรรมชุด “เงาสะทอน” ได้รับรางวัลเกียรตินิยมอันดับ ๒ จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๓๐ ผลงานชุดนี้เป็นศิลปะนามธรรมเหมือนจริง ซึ่งจุดเปลี่ยนการทำงานครั้งสำคัญเมื่อนายอำมฤทธิ์สร้างงานชุด “จิตรกรรมสื่อผสม” จากวัสดุสำเร็จรูปทับซ้อนในจิตรกรรมอีกทั้งในปี พ.ศ. ๒๕๓๔ นายอำมฤทธิ์ได้ร่วมงานโครงการศิลปะและสิ่งแวดล้อมกับศิลปินโรเนอริวเทิลบอนด์ ชาวเยอรมันผู้มีชื่อเสียงระดับโลก นายอำมฤทธิ์ได้เริ่มนำวัสดุจากธรรมชาติมาสื่อความหมายใหม่ และต่อมาได้หันเหความสนใจมุ่งมั่นทำงานศิลปะเชิงความคิด โดยการใช้สื่อใหม่ๆ เช่น ภาพถ่าย วิดีโอ แสงสีจากไฟฟ้า เป็นต้น การใช้สื่อใหม่กับวัสดุธรรมชาติสื่อความหมายได้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น ในผลงานชุด “เป็นทราย” และ ชุด “ความทุกข์” เนื่องจากศิลปินสนใจคำสอนของท่านพุทธทาส และเป็นการค้นพบแนวใหม่ ศิลปะกับสื่อทางจิตวิญญาณ

นายอำมฤทธิ์ เป็นอาจารย์สอนศิลปะ และศิลปินผู้อุทิศตนใช้สื่อศิลปะสร้างประโยชน์เพื่อสังคม ทั้งในประเทศและต่างประเทศมากกว่า ๒๐ ปี ในการเสนอแนวคิดพื้นที่กับกาลเวลาในสถานะของการเปลี่ยนผ่านในสังคม ปัจจุบัน นายอำมฤทธิ์จึงได้รับเชิญให้ร่วมแสดงงานครั้งสำคัญระดับโลก เช่น เวนิส เบียนนาเล่ และประเทศต่างๆ มากกว่า ๔๐ ปี จนเป็นที่ประจักษ์ชัด และยอมรับอย่างกว้างขวางในฐานะศิลปินผู้อุทิศตนเพื่อสาธารณประโยชน์อย่างแท้จริง

นายอำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ จึงสมควรได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม-สื่อผสม) พุทธศักราช ๒๕๖๓