



คำประกาศเกียรติคุณ
นายปริญญา ตันติสุข
ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม)

นายปริญญา ตันติสุข ปัจจุบันอายุ ๖๔ ปี เกิดเมื่อวันที่ ๓๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ ที่กรุงเทพมหานคร จบการศึกษาระดับปริญญาตรีและปริญญาโทจากคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และได้รับทุนจากรัฐบาลญี่ปุ่นไปศึกษาศิลปะที่มหาวิทยาลัยชิสุโอกะ ประเทศญี่ปุ่น

นายปริญญา ตันติสุข ได้สร้างสรรค์และพัฒนาผลงานศิลปะมาอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอโดยในระยะแรก (พ.ศ. ๒๕๑๙ - ๒๕๒๒) จะเน้นการใช้โครงสร้างที่มีลักษณะหม่น หมองมัว มีน้ำหนักเข้ม มีด และเครื่องหมาย เช่น ลูกศร กากบาท และสัญลักษณ์อื่นๆ โครงรูปเป็นใบหน้าคนที่ลดทอนรายละเอียดดัดแปลงเป็นกึ่งนามธรรม ระยะที่สอง (พ.ศ. ๒๕๒๑-๒๕๒๓) ได้ใช้การดูมาเป็นแรงบันดาลใจ โดยให้ความสำคัญว่าเป็นสัญลักษณ์ประเภทหนึ่งที่สามารถแสดงหรือสื่อความหมายได้ ผลงานส่วนใหญ่ใช้โครงสร้างที่มีความสดใสและสว่าง ต่อมา ระหว่าง พ.ศ. ๒๕๒๓-๒๕๒๗ ได้สร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบการใช้เป็นสัญลักษณ์แทนค่าสิ่งต่างๆ เช่น คู่รัก สัตว์ แมลง ทิวทัศน์ธรรมชาติ ฤดูกาล และสีที่เปลี่ยนมาใช้โครงสร้างที่มีความสดใส นุ่มนวล และสว่างมากขึ้น จากนั้นได้พัฒนาการสร้างสรรค์ผลงานโดยเป็นการผสมผสานเนื้อหาคำสอนในพุทธศาสนา คำสอนของพระอริยสงฆ์ สถานที่และธรรมชาติ ส่วนสีมีการใช้โครงสร้างเข้ม สด ให้ความรู้สึกที่หนักแน่น เครื่องขี้นมากขึ้น นอกจากนี้ยังมีการสร้างสรรค์ผลงานโดยเน้นการใช้รูปทรงและสียังเป็นทัศนธาตุหลัก เป็นเชิงสัญลักษณ์ และมีลักษณะกึ่งนามธรรม มีการพัฒนารูปทรงที่ใช้จากรูปสัญลักษณ์มาผสมผสานกับศิลปกรรมท้องถิ่นมากขึ้น รวมทั้งการใช้สีที่มีโครงสร้างทั้งที่มีความสด เข้ม หนัก สว่าง มีด จากงานชุดก่อน และชุดสีธรรมชาติ (Earth Tone) (พ.ศ. ๒๕๓๔ – ปัจจุบัน) โดยได้รับรางวัลต่างๆ มากมาย เช่น รางวัลที่ ๑ เหรียญทอง ประเภทจิตรกรรมไทยแบบร่วมสมัย การประกวดจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๖ เกียรตินิยมอันดับ ๑ เหรียญทอง สาขาจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๓๘ เกียรตินิยมอันดับ ๓ เหรียญทองแดง สาขาจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ ๖๐ และนายปริญญา ตันติสุข ยังสร้างสรรค์ผลงานไปพร้อมกับการศึกษาทดลองด้วยเทคนิคกรรมวิธีต่างๆ ที่หลากหลาย เช่น วาดเส้น จิตรกรรมสีน้ำ จิตรกรรมวัสดุบนกระดาษ ทำเอง และงานสื่อผสม เพื่อค้นคว้าและพัฒนาวิธีการแสดงออกในการสร้างสรรค์ศิลปะของตนเอง ตลอดจนนำความรู้ที่ได้มาจากการปฏิบัติจริงไปสู่การถ่ายทอดให้ความรู้แก่นักศึกษาและผู้สนใจด้วย

นายปริญญา ตันติสุข จึงได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๖๑