****

**แบบเสนอผลงาน**

**เพื่อเข้าร่วมรับการคัดเลือกกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓**

**โรงเรียน................................................................................จังหวัด...............................................**

**คำชี้แจง** : แบบเสนอผลงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของ “กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์” โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็น อย่างน้อย คนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ทั้งนี้ กิจกรรมฯ มุ่งผลสัมฤทธิ์ให้เกิดการเรียนการสอนดนตรีไทยต่อเด็กนักเรียนในสถานศึกษาทุกคน จนนำไปสู่การเล่นดนตรีไทยเป็นทุกคนอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ต่อไป

**คำนิยาม** : ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

**๑. ข้อมูลพื้นฐาน**

**๑.๑ ชื่อสถานศึกษา**.........................................................................................................................................

**ระดับ 🞎** ประถมศึกษา **🞎**  ขยายโอกาส  **🞎** มัธยมศึกษา

**1.2 สังกัด...............................................................................................................................................**

**๑.3 ขนาดของสถานศึกษา**

เป็นโรงเรียนขนาด **🞎** เล็ก **🞎**  กลาง  **🞎** ใหญ่

ประกอบด้วย ครู/บุคลากรทางการศึกษา จำนวน................................................คน

นักเรียน จำนวน................................................คน

(กรุณาระบุจำนวนนักเรียนในแต่ละระดับชั้น)

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๑.4 สถานที่ตั้ง**

เลขที่...............................................หมู่.............................ถนน...............................................................

ตำบล..................................................................อำเภอ.........................................................................

จังหวัด.................................................................รหัสไปรษณีย์..............................................................

หมายเลขโทรศัพท์...............................................โทรสาร...............................................................

**๑.5 ผู้บริหารสถานศึกษา**

ชื่อ-สกุล........................................................................................................................................

ตำแหน่ง....................................................................โทรศัพท์......................................................

- 2 -

**๑.6 ครูผู้สอนดนตรีไทย (เพิ่มเติมได้)**

๑) ชื่อ-สกุล..................................................................................................................................

ตำแหน่ง.....................................................................โทรศัพท์...............................................

วุฒิการศึกษา.........................................................................................................................

๒) ชื่อ-สกุล.................................................................................................................................

ตำแหน่ง.....................................................................โทรศัพท์...............................................

วุฒิการศึกษา..........................................................................................................................

๓) ชื่อ-สกุล.................................................................................................................................

ตำแหน่ง.....................................................................โทรศัพท์...............................................

วุฒิการศึกษา..........................................................................................................................

**๒. สภาวการณ์การเรียนการสอนดนตรีไทยของสถานศึกษาในปัจจุบัน** (ระบุรายละเอียดแผนการจัดการเรียนรู้

ในแต่ละระดับชั้นของสถานศึกษาโดยสังเขป เช่น เด็กนักเรียนทุกคนสามารถเล่นได้ เล่นเป็น เล่นเพลงพื้นฐานได้ หรือหากสอนขลุ่ยสามารถเป่าเพลงได้ ตลอดจนแต่ละระดับชั้นสามารถเล่นเครื่องดนตรีไทยชนิดใดได้บ้างเป็นพิเศษ)

**๒.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๒.๒ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒**

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๒.๓ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓**

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๒.๔ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔**

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**๒.๕ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕**

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................………………………………………………………………………………………………………………………………………………

- 3 -

**๒.๖ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖**

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๓. ความพร้อมในการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยให้กับเด็กนักเรียนทุกคนในสถานศึกษา**

**๓.๑ เครื่องดนตรีไทยที่มีอยู่และใช้งานได้จริงในปัจจุบัน (กรุณาระบุชื่อ พร้อมจำนวน)**

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๓.๒ วิทยากร/ ครูภูมิปัญญาไทย/ บุคคลภายนอก ที่ทำการสอนดนตรีไทยในปัจจุบัน**

(กรุณาระบุชื่อ - สกุล ตำแหน่งและที่อยู่ปัจจุบัน)

๑) ชื่อ -สกุล……………………………………………………….....................………………………………………………..

ตำแหน่............................................................................................................................................

ที่อยู่.................................................................................................................................................

.........................................................................................................................................................

โทร..........................................................E-mail…………..............…………………………………………….

๒) ชื่อ - สกุล………………………………....................………………………………………………………………………..

ตำแหน่ง...........................................................................................................................................

ที่อยู่.................................................................................................................................................

.........................................................................................................................................................

โทร..........................................................E-mail……………................………………………………………..

๓) ชื่อ - สกุล…………………………………………………………………....................……………………………………..

ตำแหน่ง...........................................................................................................................................

ที่อยู่.................................................................................................................................................

.........................................................................................................................................................

โทร.........................................................E-mail………..................…………………………………………….

**๓.๓ ระยะเวลาทำการสอนในเวลาราชการ** (ระบุช่วงระยะเวลาสำหรับการเรียนการสอนดนตรีไทย

ของแต่ละระดับชั้นว่าในแต่ละภาคการศึกษา/ปีการศึกษา มีกี่ชั่วโมงเรียน)

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๓.๔ ระยะเวลาทำการสอนนอกเวลาราชการ** (ระบุช่วงเวลาสำหรับการเรียนการสอนดนตรีไทย

นอกเวลาราชการว่าอยู่ในช่วงเวลาใดบ้างและใช้สถานที่ใดทำการสอน)

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

- 4 -

**๓.๕ สถานที่ทำการสอนในภาพรวมของสถานศึกษา** (ระบุ เช่น ห้องเรียนรวม ห้องประชุม

หรือในแต่ละห้องเรียนตามรายวิชา เป็นต้น)

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๔. ปัจจัยที่เกี่ยวข้องโดยตรงต่อการเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์**

|  |  |
| --- | --- |
| **๔.๑ ผู้ที่มีส่วนส่งเสริม สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา**  (ระบุนโยบายการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยของโรงเรียน) | |
| ผู้บริหารสถานศึกษา | **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................** |
| กรรมการสถานศึกษา | **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................** |
| องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น | **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................** |
| ชุมชน | **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................** |
| อื่นๆ  (เช่น สมาคม-มูลนิธิ) | **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................**  **............................................................................................................** |

- 5 –

**๔.๒ ครูผู้สอนดนตรีไทยมีทักษะพื้นฐานในการสอนภาคปฏิบัติดนตรีไทย** (ระบุ เช่น เครื่องดนตรี

ที่ครูสามารถสอนได้ ระดับการมีทักษะทางด้านดนตรีของครู)

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

...............................................................................................................................................................

**๔.๓ สถานศึกษามีเครื่องดนตรีไทยเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน (**กรุณาระบุ เช่น จำนวน

เครื่องดนตรีแต่ละชนิด/ จำนวนเครื่องดนตรีต่อจำนวนเด็ก เป็นต้น)

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

...............................................................................................................................................................

**๔.๔ สถานศึกษามีกรอบการเรียนการสอนหรือสาระวิชาที่มุ่งให้นักเรียนสามารถปฏิบัติดนตรีไทยได้จริง**

(กรุณาระบุ เช่น วิชาบังคับ/วิชาเลือก/เพิ่มเติม/ชุมนุม-ชมรม ที่ส่งเสริมให้นักเรียนปฏิบัติดนตรีไทยได้)

...............................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๔.๕ ผลสัมฤทธิ์ในการเรียนการสอนด้านดนตรีไทย**

................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

**๕. ปัญหาและอุปสรรคที่มีผลกระทบต่อการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา**

................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................

**๖. บริบทการบริหารจัดการสอนดนตรีไทยของสถานศึกษา (ให้ระบุแต่ละชั้นเรียน) (เช่นดนตรีไทย/เพลง**

**ที่สามารถสอนให้นักเรียนปฏิบัติได้)**

............................................................................................................................................................... ................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................... ................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................

- 6 –

**๗. การได้รับสนับสนุนอุปกรณ์และงบประมาณ (ทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา)**

.............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**๘. รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับ (ในระยะเวลา 5 ปี ย้อนหลัง)**

.......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**๙. สื่อผลงาน (ภาพถ่ายกิจกรรม/ผลงานเด่น ในระยะเวลา 5 ปี )**

ลงชื่อ.............................................................................ผู้บริหารสถานศึกษา

(............................................................................)

ตำแหน่ง....................................................................................

วันที่..................เดือน...............................................พ.ศ..........................

- 7 –

**หมายเหตุ\*\*\***

**1. กรุณาส่งแบบเสนอผลงานมาในรูปแบบ MS Word และ PDF พร้อมแนบคลิปวีดีโอ CD/DVD ขนาดความยาวของเนื้อหาไม่เกิน ๕ นาที เพื่อนำเสนอความเป็นโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ที่ E-mail** [**education2061@gmail.com**](mailto:education2061@gmail.com) **และส่งแบบเสนอผลงานในรูปแบบเอกสาร มายังกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐**

**2. กรุณาส่งแบบเสนอผลงานกลับมาภายในวันที่ 10 มกราคม ๒๕๖3**

**ที่อยู่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ โทร. ๐๒ ๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙-๑๔๑๐ FAX : ๐๒ ๖๔๕ ๒๙๕๘ E-mail : education2061@gmail.com**

**ผู้ประสานงานโครงการ ๑. นายกชนัฑ สุขสวัสดิ์ โทร. ๐๙ ๘๑๐๘ ๖๑๙๕**

**๒. นายกัมพล ศิริชัยสิทธิ์ โทร. ๐๘ ๕๑๕๔ ๔๐๔๑**