



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ผลการคัดเลือกเบื้องต้นการให้ทุนอุดหนุนการวิจัยทางวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ประเภททุนทั่วไป

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ประกาศเปิดรับข้อเสนอโครงการการวิจัยทั่วไปทางด้านวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อขอรับทุนอุดหนุนการวิจัยจากกองทุนส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ภายใต้การวิจัย ๒ กรอบ คือ ๑) มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่เกี่ยวกับแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล และ ๒) ค่านิยมในสังคมไทย นั้น

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้พิจารณาคัดเลือกข้อเสนอโครงการวิจัยที่เสนอขอรับทุนอุดหนุนการวิจัยทางวัฒนธรรมเรียบร้อยแล้ว โดยมีข้อเสนอโครงการวิจัยที่ผ่านการคัดเลือกในเบื้องต้นจำนวน ๓๐ โครงการ

ข้อเสนอโครงการวิจัยที่ผ่านการพิจารณาเบื้องต้น กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะเสนอสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เพื่อพิจารณาจัดสรรงบประมาณต่อไป ซึ่งอาจจะมีการปรับลดจำนวนโครงการและรายละเอียดของงานวิจัย ทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องกับงบประมาณและแผนงานในการเสนอขอรับทุน หากโครงการใดผ่านการพิจารณาเรียบร้อยแล้ว กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะแจ้งให้ทราบต่อไป

กรอบที่ ๑ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่เกี่ยวกับแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาล
จำนวน ๒๑ โครงการ

ที่	ชื่อโครงการวิจัย	หัวหน้าโครงการ
๑	การปกป้องคุ้มครองมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม : ประเพณีสิบสองเดือน เมืองโบราณเวียงลอ อำเภोजุน จังหวัดพะเยา แบบมีส่วนร่วมของชุมชนสู่การเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจสร้างสรรค์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดุจฤดี คงสุวรรณ
๒	ประเพณีการประกวดกลองหลวงล้านนา : มิติในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ องอาจ อินทนิเวศ
๓	ล่องสะเปา : อัตลักษณ์ ประเพณีท้องถิ่น รูปแบบการส่งเสริมและรักษา บนฐานการมีส่วนร่วมของชุมชนและภาครัฐ กรณีศึกษาประเพณี ล่องสะเปาจาวเวียงละกอน จังหวัดลำปาง	นายวันดี ปวนปันวงศ์
๔	หมอขวัญ : นวัตกรรมส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาของชุมชน ท้องถิ่นผ่านตำนานและเรื่องเล่าอีสานตามวิถีชาติพันธุ์ ไทยเขมร ไทยลาว ไทยกวย จังหวัดสุรินทร์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จิรายุ ทรัพย์สิน

๕	พิธีกรรม “ประชีหมอช้าง”: มรดกภูมิปัญญาแห่งสันติวัฒนธรรมคนและช้างป่าเพื่อต่อยอดการฟื้นฟูแนววิทยาศาสตร์	นางสุรีย์ฉาย สุกันธรัตน์
๖	การส่งเสริมกระบวนการระบบ “บวร” กับการใช้วิถีเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อฟื้นฟูมรดกภูมิปัญญาแบบพุทธศึกษาในอีสานใต้	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุพิมพา วัฒนสังขโสภณ
๗	แนวทางการอนุรักษ์ สืบสาน และส่งเสริมการท่องเที่ยวประเพณีแห่ผ้าขึ้นธาตุ จ.นครราชสีมา ในกลุ่มเยาวชนและวัยทำงานโดยใช้เทคโนโลยีทัวเสมือนจริง	นางเมธาวี จำเนียร
๘	เทศน์มหาชาติทำนองหลวง : การศึกษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	นายบำรุง พาทยกุล
๙	การวิจัยเพื่อส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่เป็นแนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และเทศกาลเกี่ยวกับไร่มุขเวียน เพื่อความสมดุลและยั่งยืนทางสังคม เศรษฐกิจ และการเตรียมเสนอขอขึ้นทะเบียนต่อองค์การยูเนสโกในรายการที่มีการสงวนรักษาที่ดี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิสิต อินทมาโน
๑๐	การยกระดับมาตรการทางกฎหมายเพื่อส่งเสริม รักษา และสนับสนุนประโยชน์ทางเศรษฐกิจของประเพณีลอยกระทง ตามแนวทางของยูเนสโก	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เกวลิณ ต่อปัญญาชาญ
๑๑	ศึกษาความเชื่อและรูปแบบพิธีรำล่องช้างในพิธีกรรมโนราโรงครูโบราณ	นายสุพัฒน์ นาคเสน
๑๒	การส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมเรื่องประเพณีแห่ปราสาทผึ้งและพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้ปราสาทผึ้ง ในวิถีชีวิตชาวอีสาน	รองศาสตราจารย์ วีณา วิสเพ็ญ
๑๓	การส่งเสริมและรักษาประเพณีฟ้อนผีมดผีเม็งเมืองลำปางในสังคมยุคดิจิทัล	นางสาวกัทติกุล รัตน
๑๔	มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม “พิธีทำขวัญนาค”: พลวัตกับแนวทางการอนุรักษ์และสืบทอด	นางสาวบัวผัน สุพรรณยศ
๑๕	การศึกษาพิธีบูชาข้าวจากเอกสารโบราณสู่วิถีชาวล้านนาในปัจจุบัน	นางสาวอมรรรัตน์ เพื่องวรรณ
๑๖	การวิจัยเพื่อส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมเรื่องประเพณีฟังธรรมขอนแก่น : บทบาทหน้าที่ คุณค่า และศักยภาพเพื่อเสริมสร้างการมีส่วนร่วมของชุมชนในการอนุรักษ์และฟื้นฟูป่าต้นน้ำ ชุมชนห้วยไคร้ ตำบลเวียง อำเภอเทิง จังหวัดเชียงราย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สหทัย วิเศษ
๑๗	การอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานประเพณีแห่งพญายม ต.บางพระ อ.ศรีราชา จ.ชลบุรี ภายใต้แนวคิดการมีส่วนร่วมของชุมชน	นางสาวปิณณา เพ็ชรล้วน

๑๘	การจัดการระบบองค์ความรู้ภูมิปัญญาพิธีกรรมบำบัดเพื่อส่งเสริมและรักษามรดกทางภูมิปัญญาวัฒนธรรมการแพทย์ล้านนา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไชยวัฒน์ ไชยสุต
๑๙	การส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมประเพณี เบิกฟ้าอันดามัน ตำบลเกาะสุกร อำเภอปะเหลียน จังหวัดตรัง	นายวิรัตน์ แก้วแทน
๒๐	การพัฒนามาตรฐานเมตาดาตา (Metadata schema) สำหรับการจัดการความรู้พิธีกรรมบายศรีสู่ขวัญสำหรับการเข้าถึงเชิงความหมาย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กัญญารัตน์ เครือเย็น
๒๑	“โนรา” อัตลักษณ์วัฒนธรรมความศรัทธา สู่อการพัฒนางาน เรขศิลป์บนบรรจุภัณฑ์สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา	นางสาวสุรภา วงศ์สุวรรณ

กรอบที่ ๒ ค่านิยมในสังคมไทย จำนวน ๙ โครงการ

ที่	ชื่อโครงการวิจัย	หัวหน้าโครงการ
๑	การพัฒนาจิตพฤติกรรมวัยรุ่น กับค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ ของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ	นายประทวน วันนิจ
๒	การเสริมสร้างจิตสำนึกรักถิ่นดินไทย โดยกระบวนการวิจัย เชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม	รองศาสตราจารย์ สุพัตรา วิไลลักษณ์
๓	สร้างค่านิยมเรียนรู้ตามศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน ZDGs) : โมเดลเครือข่ายค่ายทหารร่วมสร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้ตลอดชีวิตด้าน เกษตรกรรมในกลุ่มทหารเกณฑ์ตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง มุ่งต่อยอด ค่านิยมที่พึงประสงค์สู่ภูมิสำเนา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อรสิริ วัฒนธรรม
๔	การเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจสูงวัย : ค่านิยมและความคาดหวังของผู้สูงอายุ ในเขตเมืองและเขตพื้นที่พิเศษพหุวัฒนธรรม ภาคใต้ตอนล่าง	นางสาวเยาวลักษณ์ ตระกูลเมธี
๕	อิทธิพลของค่านิยมในสังคมของเยาวชนไทยในยุคดิจิทัลต่อการกำหนด นโยบายสาธารณะ ศึกษากลุ่มเยาวชนระดับอุดมศึกษาในภาคเหนือ ตอนบน ปี ๒๕๖๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รักษศิริ เกียรติบุตร
๖	รุนแรงข้ามรุ่น : ค่านิยมรักวัวให้ผูก รักลูกให้กลัวกับความรุนแรง ในสังคมไทย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิมลทิพย์ มุสิกพันธ์
๗	ค่านิยมที่พึงประสงค์เพื่อก้าวสู่สังคมสูงอายุระดับสุดยอด (Super-aged society) ในทศวรรษหน้า	รองศาสตราจารย์ ขวัญจิต ศศิวงศาโรจน์
๘	การเคารพผู้สูงอายุ : ทูทางวัฒนธรรมกับการประยุกต์ใช้ในการส่งเสริม การท่องเที่ยวแบบพำนักระยะยาวสำหรับผู้สูงอายุชาวต่างชาติ ของเครือข่ายการจัดการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงใหม่	พระมหาเกรียงศักดิ์ วิถีชัย

๙	พหุวัฒนธรรมในฐานะค่านิยมของสังคมไทย : การศึกษาประวัติศาสตร์ร่วมสมัยเพื่อผลิตองค์ความรู้ใหม่ นวัตกรรมและข้อเสนอแนะทางนโยบายเพื่อการพัฒนาประเทศในอนาคตตามแนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ มรกต ไมยเออร์
---	---	-------------------------------------

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม