

รายละเอียดและข้อกำหนด (Terms of Reference)

การจัดทำมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลงจากดวงใจแด่ในหลวงรัชกาลที่ ๙ “พระผู้สถิตในหทัยราษฎร์”

๑. หลักการและเหตุผล

๑.๑ เมื่อวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๙ สำนักพระราชวังประกาศการเสด็จสวรรคตของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ณ โรงพยาบาลศิริราช ด้วยพระอาการสงบ สิริพระชนมพรรษา ปีที่ ๘๙ นับเป็นการสูญเสียครั้งยิ่งใหญ่ของประชาชนชาวไทย และเป็นการสูญเสีย “อัครศิลปิน” ผู้ซึ่งเป็นใหญ่ในหมู่นักศิลปิน ผู้มีศิลปะอันเลิศ ทรงเป็นองค์อุปถัมภ์ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินพื้นบ้าน และเครือข่ายศิลปะและวัฒนธรรมมาโดยตลอด

๑.๒ ภายหลังการเสด็จสวรรคต ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนทุกหมู่เหล่า ทุกสาขาอาชีพต่างเศร้าโศกเสียใจ และต่างแสดงออกซึ่งความจงรักภักดีและความอาลัยในพระมหากษัตริย์คุณอันหาที่สุดมิได้ โดยเฉพาะในวงการศิลปะการแสดง นักร้อง นักแต่งเพลง ได้มีการแต่งบทเพลงทั้งลูกทุ่ง ลูกกรุง และเพลงไทยสากล ร่วมแสดงความอาลัย และเผยแพร่สู่สาธารณชนอย่างกว้างขวาง ในรูปแบบที่หลากหลาย ซึ่งบทเพลงดังกล่าวช่วยกระตุ้นจิตสำนึกความรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ เป็นศูนย์กลางของประชาชนในการที่จะได้ร่วมแสดงออกซึ่งอารมณ์ความรู้สึกความรักที่มีต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ซึ่งบทเพลงเกิดพระเกียรติตั้งแต่ก่อนหน้าและบทเพลงแสดงความอาลัยภายหลังการเสด็จสวรรคต ได้ถูกบรรจุเรียงร้อยและเผยแพร่ด้วยหัวใจแห่งความจงรักภักดี มีมากมาย จึงนับเป็นบันทึกหน้าหนึ่งของประวัติศาสตร์ชาติไทยที่ควรค่าแก่การรวบรวม จัดทำทำเนียบ จัดเก็บรักษาอย่างเป็นระบบ ให้เป็นมรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรมและสมบัติของชาติ และเผยแพร่สู่สาธารณชนอย่างกว้างขวางต่อไป

๑.๓ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้มอบหมายให้นายประยงค์ ชื่นเย็น ศิลปินแห่งชาติ เป็นผู้รับผิดชอบดำเนินโครงการ ๙๙ บทเพลง ตามรอยพ่อ โดยการรวบรวมบทเพลงเกิดพระเกียรติ และบทเพลงแสดงความอาลัยต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่ศิลปิน หน่วยงาน และค่ายเพลงต่างๆ จัดทำขึ้น ซึ่งรวบรวมมาได้มากกว่า ๕๐๐ บทเพลง โดยมีการขออนุญาตใช้ลิขสิทธิ์อย่างถูกต้องตามกฎหมาย และดำเนินการคัดเลือกบทเพลงที่มีความไพเราะ เหมาะสม จำนวน ๑๙๘ บทเพลง ประกอบด้วย เพลงไทยลูกทุ่ง ๙๙ บทเพลง และเพลงไทยสากล ๙๙ บทเพลง เพื่อนำมาจัดทำหนังสือและซีดีเพลงแสดงความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดยใช้ชื่อว่า บทเพลงจากดวงใจแด่ในหลวงรัชกาลที่ ๙ “พระผู้สถิตในหทัยราษฎร์” เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณชน

อย่างไรก็ตาม บทเพลงที่รวบรวมมานั้น ยังขาดความสมบูรณ์ เนื่องจากหลายบทเพลงยังไม่มีมิวสิควีดีโอ และบทเพลงบางส่วนที่มีมิวสิควีดีโอแล้วแต่คนขับร้องไม่ตรงตามที่ขอลิขสิทธิ์ หรือบางส่วนภาพไม่คมชัด ซึ่งไม่เหมาะสมสำหรับการนำไปเผยแพร่ และจัดเก็บเป็นมรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรมของชาติ ดังนั้น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม จึงได้ทำการตรวจสอบมิวสิควีดีโอของเพลงไทยสากลและเพลงไทยลูกทุ่งทั้ง ๑๙๘ เพลง ได้ข้อสรุปว่า มีบทเพลงที่มีมิวสิควีดีโอและมีความเหมาะสมแล้วจำนวน ๑๓๕ บทเพลง และมีบทเพลงเห็นควรดำเนินการจัดทำมิวสิควีดีโอใหม่ รวมทั้งสิ้น ๖๓ บทเพลง

๑.๔ รัฐบาลกำหนดจัดงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพฯ ณ พระเมรุมาศ มณฑลพิธีท้องสนามหลวง ในวันที่ ๒๕ - ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๐ ประกอบกับกระทรวงวัฒนธรรม มีนโยบายที่จะจัดพิมพ์หนังสือที่ระลึกและจดหมายเหตุ เนื่องในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ให้แล้วเสร็จและนำไปเผยแพร่สู่สาธารณชนก่อนวันงานพระราชพิธีดังกล่าว ซึ่งครอบคลุมถึงการจัดทำหนังสือและซีดีเพลงแสดงความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้รับผิดชอบ ดังนั้น กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม จึงเห็นควรเร่งดำเนินการนำบทเพลงที่ยังไม่มีมิวสิควีดีโอและบทเพลงที่มีมิวสิควีดีโอแล้ว แต่ยังขาดความเหมาะสม รวมจำนวน ๖๓ บทเพลง

มาจัดทำมิวสิควีดีโอใหม่ให้มีความครบถ้วนสมบูรณ์ เพื่อนำไปเผยแพร่สู่สาธารณชนและจัดเก็บเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของแผ่นดิน รวมทั้งเป็นการอนุรักษ์สืบสานเพลงไทยสากลและลูกทุ่ง ตามรอยพระยุคลบาทองค์ “อัครศิลปิน” ในการนี้ กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม จึงมีความประสงค์จะดำเนินการจัดจ้างทำมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลงจากดวงใจแด่ในหลวงรัชกาลที่ ๙ “พระผู้สถิตในหทัยราษฎร์” ภายในวงเงิน ๔,๕๐๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อนำบทเพลงเทิดพระเกียรติและแสดงความอาลัยต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช จากโครงการ ๙๙ บทเพลงตามรอยพ่อ ที่ยังไม่มีมิวสิควีดีโอและที่มีมิวสิควีดีโอแล้ว แต่ยังไม่ขาดความเหมาะสม รวมจำนวน ๖๓ บทเพลง มาจัดทำต้นฉบับมิวสิควีดีโอใหม่ให้มีความครบถ้วนสมบูรณ์

๒.๒ เพื่อนำบทเพลงที่มีมิวสิควีดีโอครบถ้วนสมบูรณ์ทั้ง ๑๙๘ เพลง ภายใต้โครงการ ๙๙ บทเพลงตามรอยพ่อ ไปประกอบการจัดทำหนังสือและซีดีเพลงแสดงความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดยใช้ชื่อว่า บทเพลงจากดวงใจแด่ในหลวงรัชกาลที่ ๙ “พระผู้สถิตในหทัยราษฎร์” ให้แล้วเสร็จโดยเร็ว และนำไปเผยแพร่สู่สาธารณชนตามนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม ก่อนวันงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ ซึ่งรัฐบาลกำหนดจัดขึ้น ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๐ ณ มณฑลพิธีท้องสนามหลวง

๒.๓ เพื่อแสดงถึงความจงรักภักดีและความอาลัยต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ในพระมหากษัตริย์คุณอันหาที่สุดมิได้ เนื่องในโอกาสงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ

๒.๔ เพื่อสนองนโยบายรัฐบาล ข้อ ๑ การปกป้องและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ และข้อ ๔ การศึกษาและเรียนรู้ ทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

๒.๕ เพื่ออนุรักษ์ สืบสานมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ ตามรอยพระยุคลบาท “อัครศิลปิน” ผ่านบทเพลงไทยสากลและบทเพลงไทยลูกทุ่งที่มีมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลงครบถ้วนสมบูรณ์

๓. กลุ่มเป้าหมาย

๓.๑ นักเรียน นักศึกษา เยาวชน และประชาชนทั่วไป

๓.๒ เครือข่ายทางด้านศิลปวัฒนธรรม

๓.๓ เครือข่ายสื่อมวลชน

๔. ระยะเวลาดำเนินการ

ดำเนินการแล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๐

๕. งบประมาณ

การจัดจ้างครั้งนี้ ภายในวงเงินไม่เกิน ๔,๕๐๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านห้าแสนบาทถ้วน) ตามรายละเอียดขอบเขตของงานในข้อ ๘ ทั้งนี้ ได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายอื่นใดทั้งหมดแล้ว

๖. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๖.๑ ได้แสดงความจงรักภักดีและความอาลัยต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ในพระมหากษัตริย์คุณอันหาที่สุดมิได้

๖.๒ ได้เผยแพร่ อนุรักษ์ และสืบสานมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ อันได้แก่เพลงลูกทุ่งไทยและเพลงไทยสากล ตามรอยพระยุคลบาทองค์ “อัครศิลปิน”

๖.๓ ได้รวบรวม จัดเก็บรักษาบทเพลงเทิดพระเกียรติและแสดงความอาลัยต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ที่มีมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลงครบถ้วนสมบูรณ์ และมีความไพเราะเหมาะสม สมพระเกียรติ อย่างเป็นระบบให้เป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมและสมบัติของชาติสืบไป

๖.๔ ได้ต้นฉบับมิวสิกวิดีโอประกอบบทเพลงเทิดพระเกียรติและบทเพลงแสดงความอาลัยต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ในแบบเพลงไทยสากล และเพลงไทยลูกทุ่ง บันทึกในรูปแบบ File .AVI / MPEG-4 / .WMV / .flv ในฮาร์ดดิสก์ (External Hard Disk) สำหรับเผยแพร่สู่สาธารณชน

๗. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

๗.๑ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานลักษณะเดียวกันกับการจ้างครั้งนี้

๗.๒ ผู้เสนอราคาต้องมีหนังสือรับรองผลงานหรือสำเนาสัญญาจ้างที่มีผลงานจ้างประเภทเดียวกันกับงานที่จัดจ้างในครั้งนี้ ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท ต่อ ๑ สัญญา และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานเอกชนที่กรมเชื่อถือ

๗.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบทางราชการ

๗.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายอื่น หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางราคาอย่างเป็นธรรม

๗.๕ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสารสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๗.๖ ผู้เสนอราคาที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับ รายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับ รายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๗.๗ ผู้เสนอราคาที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement: e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของกรมบัญชีกลางที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๗.๘ ผู้เสนอราคาต้องรับจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การรับจ่ายเงินแต่ละครั้ง ซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาท ผู้เสนอราคาอาจรับจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๗.๙ ข้อเสนอทางด้านราคา เป็นราคาที่เสนอรวมค่าดำเนินการทุกขั้นตอน รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายทั้งหมดแล้ว ทั้งนี้ ผู้เสนอราคาต้องแสดงงบประมาณในแต่ละรายการให้คณะกรรมการจัดจ้างพิจารณา

๘. ขอบเขตของงาน

เป็นการจ้างเหมาจัดทำมิวสิกวิดีโอประกอบบทเพลงจากดวงใจแด่ในหลวงรัชกาลที่ ๙ “พระผู้สถิตในหทัยราษฎร์” ซึ่งผู้รับจ้างต้องนำบทเพลงเทิดพระเกียรติ และบทเพลงแสดงความอาลัยต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช จากโครงการ ๙๙ บทเพลงตามรอยพ่อ ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้มอบหมายให้นายประยงค์ ชื่นเย็น ศิลปินแห่งชาติ เป็นผู้รับผิดชอบโครงการ มาจัดทำมิวสิกวิดีโอประกอบบทเพลงให้มีความครบถ้วนสมบูรณ์ โดยผู้รับจ้างต้องดำเนินการ ดังนี้

๘.๑ จัดทำมิวสิกวิดีโอประกอบบทเพลง พร้อมคำบรรยายภาษาไทย (subtitles) โดยใช้ข้อมูลบทเพลงจาก “โครงการ ๙๙ บทเพลง ตามรอยพ่อ” จำนวน ๖๓ บทเพลง ซึ่งประกอบด้วย เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน ๓๕ บทเพลง และเพลงไทยสากล จำนวน ๒๘ บทเพลง ดังนี้

เพลงไทยลูกทุ่ง	เพลงไทยสากล
๑. ศรีเมืองไทย	๑. สดุดีมหาราชา
๒. เกษตรทฤษฎีใหม่	๒. สถิตในหทัยราษฎร์
๓. พ่อหลวงในดวงใจ	๓. ทรงพระเจริญ
๔. อัญเชิญท้าว	๔. ร่มเกล้าชาวประชาทหาราช
๕. ๕ ธันวาคมมหามงคล	๕. ภูมิแผ่นดินนวมินทร์มหาราชา
๖. ทำความดีถวายในหลวง	๖. ร่มพระบารมี
๗. รวมใจผองไทย	๗. สถิตในใจไทยนิรันดร์
๘. สมเด็จพระภูมิพล	๘. พ่อแห่งแผ่นดิน
๙. ลุ่มน้ำปากพนัง	๙. ภูมิพลมหาราช
๑๐. ขอบคุณสวรรค	๑๐. สวนสองแสนที่แสนสวย
๑๑. พระคุณแผ่นดิน	๑๑. เรารักในหลวง
๑๒. พ่อหลวงของปวงราษฎร์	๑๒. ราชาเป็นสง่าแห่งแคว้น
๑๓. พ่อหลวงของปวงไทย	๑๓. เทิดพระบารมี
๑๔. ร้อยใจภักดิ์รักในหลวง	๑๔. ดาวเรืองประเทืองไทย
๑๕. พระมหाराชภูมิพล	๑๕. พระเจ้าแผ่นดิน
๑๖. เอกลักษณ์ไทย	๑๖. โชคดีที่มีในหลวง
๑๗. พ่อแห่งชาวสยาม	๑๗. พระบารมีปกเกล้า
๑๘. พ่อของแผ่นดิน	๑๘. พ่อผู้เป็นที่รักยิ่ง
๑๙. คำสอนของพ่อ	๑๙. เทิดพระเกียรติภูมิพลมหาราช
๒๐. สมเด็จพระ ร.๙ พระพุทธเจ้าชาวไทย	๒๐. เจ็ดสิบปีพระราชภูมิพล
๒๑. ทำดีเพื่อพ่อ	๒๑. บทเพลงแห่งฟ้า มหาคีตราชน
๒๒. ในหลวงห้วงราษฎร์	๒๒. เนื้อเกล้า
๒๓. คนดีของบ้านเมือง	๒๓. ฝนพระราชทาน
๒๔. เด็กไทยควรทำ	๒๔. พระภูมิพลมหาราชรำลึก
๒๕. กองทุนการศึกษา	๒๕. ใต้ร่มพระบารมี
๒๖. เทพเจ้าชาวนา	๒๖. พ่อครับ
๒๗. ตามรอยเจ้าพ่อหลวง	๒๗. คำสอนของพ่อ
๒๘. สู่สวรรคาลัย	๒๘. บ้านของพ่อ
๒๙. ชุติศาแต่ใจสีทอง	
๓๐. เทิดองค์วงศ์จักรี	
๓๑. รักพ่อภูมิพล	
๓๒. ลูกคิดถึงพ่อ	
๓๓. ส่งพ่อ	
๓๔. อาลัยพ่อหลวง	
๓๕. เทวดา เดินดิน	

๘.๒ จัดหาและรวบรวมข้อมูลภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว สำหรับนำมาจัดทำเป็นมิวสิควีดีโอ เพลง จำนวน ๖๓ บทเพลง ตามข้อ ๘.๑ โดยใช้ (๑) ภาพนิ่งจาก โครงการ “บันทึกประวัติศาสตร์ แสดงความ อาลัย ถวายแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช” ซึ่งดำเนินงานโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือ (๒) ภาพเคลื่อนไหวจากสารคดีภาพและเสียงเฉลิมพระเกียรติ ชุต พระเจ้าแผ่นดิน เนื่องในโอกาสสม มงคลสมัยทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๖๐ ปี ซึ่งผลิตโดยสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวง วัฒนธรรม และนำมาตัดต่อ เรียงลำดับภาพ เพื่อจัดทำมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลง (MV) ให้มีความครบถ้วน ทุกบทเพลง โดยภาพทั้งหมดที่นำมาใช้ในการจัดทำมิวสิควีดีโอ ทางกรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะเป็นผู้ดำเนินการ ขออนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ภาพ

๘.๓ จัดทำต้นฉบับมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลง (Master MV) จำนวน ๖๓ บทเพลง ตามข้อ ๘.๑ ซึ่งทางผู้ว่าจ้างสามารถปรับแก้ไขได้จำนวน ๒ ครั้ง และบันทึกในรูปแบบ File .AVI / MPEG-4 / .WMV / .flv ในฮาร์ดดิสก์ (External Hard Disk) ที่มีความจุตามความเหมาะสม จำนวน ๕ ชุด

๘.๔ ผู้รับจ้างจะต้องเสนอโครงสร้างการเล่าเรื่อง สาระสำคัญของเนื้อหา แนวคิดสร้างสรรค์ใน การนำเสนอมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลง ซึ่งรูปแบบที่นำเสนอจะแบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ เพลงไทยสากล และ เพลงไทยลูกทุ่ง ในรูปแบบวิธีการนำเสนอเรื่องราวผ่านการบรรยายเป็นข้อความ ด้วยความคิดสร้างสรรค์ของผู้รับจ้างทั้งหมด และจัดทำเป็นรูปเล่ม ส่งให้คณะกรรมการตรวจรับพิจารณาตรวจสอบแก้ไข และให้ความ เห็นชอบก่อนดำเนินการผลิตต่อไป

๙. รายละเอียดเพิ่มเติม

รายละเอียดเพิ่มเติม ข้อกำหนดการจัดจ้างถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญาจ้าง

๙.๑ กำหนดการแสดงและข้อกำหนดอื่นๆ อาจมีการเปลี่ยนแปลงบางส่วนตามที่คุณว่าจ้างกำหนด เพิ่มเติมได้

๙.๒ มิวสิควีดีโอประกอบบทเพลงที่ผลิตถือเป็นลิขสิทธิ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๙.๓ รายละเอียดและข้อกำหนดการจัดทำงานครั้งนี้ ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญาจ้าง

๑๐. การส่งมอบงาน

ผู้รับจ้างจะต้องจัดทำมิวสิควีดีโอประกอบบทเพลงจากดวงใจแด่ในหลวงรัชกาลที่ ๙ “พระผู้สถิตใน หทัยราษฎร์” ให้ครบถ้วนสมบูรณ์ พร้อมบรรจุในฮาร์ดดิสก์ (External Hard Disk) จำนวน ๕ ชุด ให้แล้วเสร็จ และต้องนำส่งให้คุณว่าจ้าง ภายในวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๐ โดยผู้รับจ้างจะต้องควบคุมการผลิตให้ถูกต้อง สมบูรณ์ตามรายละเอียดที่คุณว่าจ้างกำหนด

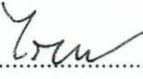
๑๑. การเบิกจ่ายเงิน

กำหนดการจ่ายเงิน เบิกจ่ายงวดเดียว เมื่อได้ดำเนินการตามรายละเอียดขอบเขตของงาน ข้อ ๘ และดำเนินการส่งมอบงาน ตามข้อ ๑๐ ครบถ้วนทุกรายการ รวมถึงหลักฐานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และคณะกรรมการ มีมติตรวจรับงานเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

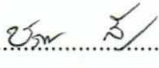
๑๒. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง
เป็นระยะเวลา ๑ ปี

๑๓. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือก

คณะกรรมการจะพิจารณาข้อเสนอทางด้านราคา โดยพิจารณาผู้เสนอราคาที่เสนอราคาต่ำสุด
ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ลงชื่อ..........ผู้กำหนดรายละเอียด
(นางสาวไรยา หาย้วงษ์)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลงชื่อ..........ผู้ตรวจสอบรายละเอียด
(นายเศกสรร ผุดผาด)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบรายละเอียด
(นางสาวชริตา สังข์ทอง)
ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม