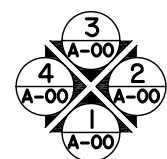
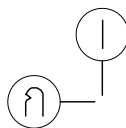
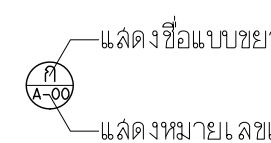
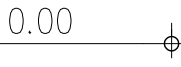
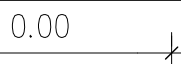
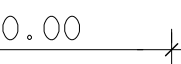
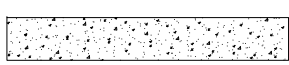
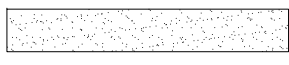




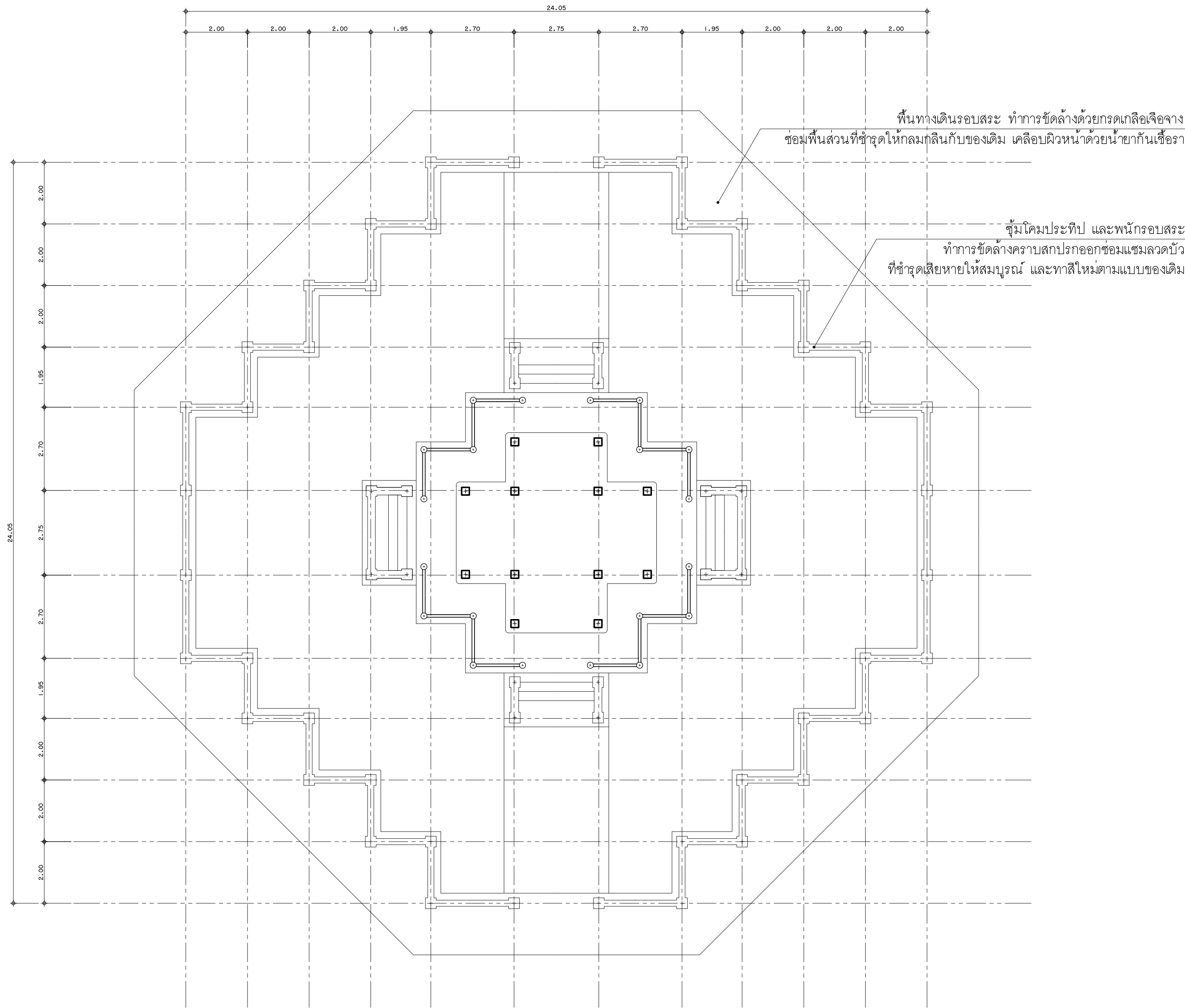
กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม

โครงการปรับปรุงซ่อมแซมศาลาไทย
ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
กรุงเทพมหานคร

ลํารับัญแบบ		
แผ่นที่	รหัส	แบบแล่ดง
1	A-00	ปก
2	A-01	ลํารับัญแบบ , รายการประกอบแบบก่อลําร้าง
3	A-02	ผนัง
4	A-03	ผนังพื้น
5	A-04	ผนังหลังคา, ผนังฝ้าเพดาน
6	A-05	รูปด้านหน้า, รูปด้านข้าง
7	A-06	รูปตัด
8	A-07	แบบขยายจาวกั้นดก
รายการลัญลักษณ์		
	ลัญลักษณ์แสดงรูปด้าน	
	แสดงแนวพิกัด ทางตั้งและทางนอน	
	แสดงรูปด้าน แสดงชื่อรูปด้าน แสดงหมายเลขแผ่น	
	แสดงแบบขยาย แสดงชื่อแบบขยาย แสดงหมายเลขแผ่น	
	วัสดุพื้นผิว	
	วัสดุผนัง	
	ประตู	
	หน้าต่าง	
	ฝ้าเพดาน	
E.Q.	กำหนดระยะเท่ากัน	
	กำหนดระยะ จากจุดศูนย์กลางถึงจุดศูนย์กลาง	
	กำหนดระยะ จากริมถึงริม	
	กำหนดระยะ จากจุดศูนย์กลางถึงริม	
	ผนังก่ออิฐฉาบปูนเรียบ ทาสี	
	คอนกรีตเสริมเหล็ก	
	ทราย	

รายการประกอบแบบ			
ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย			
ขอบข่ายงานการดำเนินงาน			
1. ผู้ที่มีความประสงค์จะขึ้นราคาก่อสร้างรายการนี้สมควรต้องมาดูสถานที่ก่อสร้างด้วยตนเอง หรือให้ผู้ที่ได้รับก่อสร้างอันเป็นผลกระทบต่อราคาค่าก่อสร้างรวมซึ่งครอบคลุมในงานก่อสร้างรายการนี้ด้วย ถ้ามีรายการเปลี่ยนแปลง-เพิ่มเติมในวันชี้สถานที่ให้ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญาที่ผู้รับจ้างต้องปฏิบัติตามและถ้าผู้รับจ้างไม่มาในวันชี้สถานที่ถือว่าผู้รับจ้างรับทราบรายการเปลี่ยนแปลง-เพิ่มเติมแล้ว และยินดีที่จะปฏิบัติตาม 2. เมื่อผู้ได้รับการคัดเลือกให้ดำเนินการก่อสร้างแล้ว จะต้องทำหนังสือแจ้งให้เจ้าของโครงการ ทราบเป็นลายลักษณ์อักษรก่อนเข้าดำเนินการ และเพื่อทำการขออนุญาตใช้พื้นที่ในการก่อสร้าง และทางเจ้าของโครงการ จะได้กำหนดขอบเขตพื้นที่ที่จะก่อสร้าง พร้อมทั้งจัดผู้ควบคุมงานที่เป็นตัวแทนของคณะกรรมการตรวจการจ้างมาดูแล และประสานงานให้ไ้ดำเนินงานที่ถูกต้องสมบูรณ์ตามแบบ และรายการประกอบแบบ 3. ผู้รับจ้างจะต้องทำการก่อสร้างอาคาร พร้อมทั้งเดินระบบประปาและงานระบบอื่นๆให้ใช้งานได้ดี รวมปรับพื้นดินโดยรอบอาคารตามที่กำหนดในแบบ รายการประกอบแบบ รายการวัสดุและการปฏิบัติการก่อสร้าง			
ข้อกำหนดในการปฏิบัติงาน			
1. ผู้รับจ้างจะต้องตรวจดูแบบ, รายการประกอบแบบ, บริเวณสถานที่ที่จะทำการก่อสร้าง และสิ่งที่เกี่ยวข้องในละเอียดและสอบถามปัญหาข้อสงสัยต่างๆให้ชัดเจน เมื่อลงนามในสัญญาว่าจ้างแล้วย่อมถือว่าผู้รับจ้างเข้าใจความหมายและรายละเอียดของแบบและรายการประกอบแบบโดยชัดเจนแล้ว 2. ผู้รับจ้างที่ได้รับมอบหมายให้ดำเนินการก่อสร้างจะต้องดำเนินการก่อสร้างให้เป็นไปตามรายละเอียดในแบบและรายการประกอบแบบที่กำหนดไว้ ซึ่งคู่สัญญาทั้งสองฝ่ายได้ลงนามกำกับและถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา โดยใช้ช่างคนงานที่มีฝีมือได้มาตรฐานการก่อสร้างแต่ละสาขาก่อสร้าง 3. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการก่อสร้างเป็นส่วนประกอบของอาคารต้องได้มาตรฐานจากผู้ผลิต และไม่เคยนำไปใช้ที่อื่นมาก่อนยกเว้นผู้ออกแบบกำหนด 4. การนำวัสดุ อุปกรณ์มาใช้ในการก่อสร้างตามแบบกำหนดผู้รับจ้างต้องนำรายละเอียดเกี่ยวกับวัสดุดังกล่าวนำเสนอให้ผู้ออกแบบพิจารณาอนุมัติคุณสมบัติก่อนทำการติดตั้ง หากดำเนินการติดตั้งโดยพลการ ผู้ออกแบบมีสิทธิสั่งให้ทำการรื้อถอน ทบทิ้ง ติดตั้งใหม่หรือทำใหม่ได้ โดยผู้รับจ้างต้องเป็นผู้รับผิดชอบทั้งหมดโดยไม่มีข้อโต้แย้ง 5. ในกรณีเกิดข้อโต้แย้ง ปัญหาหรืออุปสรรคอันเนื่องจากแบบก่อสร้าง รายการประกอบแบบ การดำเนินการก่อสร้างหรือสิ่งอื่นๆซึ่งส่งผลกระทบต่อการดำเนินการก่อสร้างหรือสิ่งอื่นๆซึ่งส่งผลกระทบต่อการดำเนินการก่อสร้าง ผู้รับจ้างต้องทำการแจ้งเพื่อขอคำปรึกษาและอนุมัติในการเปลี่ยนแปลงและแก้ไขแบบได้ตามสมควร ทั้งนี้ต้องไม่เกี่ยวข้องกับการเพิ่ม หรือลด เนื้องาน ปริมาณและคุณภาพของวัสดุอุปกรณ์ต่างๆซึ่งผู้ออกแบบขอสงวนสิทธิ์ ในการวินิจฉัย แก้ปัญหาหรือ เปลี่ยนแปลงแบบโดยคำนึงถึงประโยชน์ของราชการเป็นเกณฑ์ 6. สำหรับสิ่งของวัสดุและรายละเอียดต่างๆที่ไม่สามารถกำหนดให้ชัดเจนในรูปแบบ หรือรายการประกอบแบบได้ เช่น ความอ่อนแก่ของสีแบบขยายลวดลาย การจัดลายก่ออิฐหรือคอนกรีตบล็อก การจัดลายกระเบื้อง ลักษณะและสิ่งปลักย่อยต่างๆ ฯลฯ ให้ผู้รับจ้างจัดทำCATALOGUE หรือSHOP DRAWING มาให้ผู้ออกแบบ หรือผู้ควบคุมงานได้พิจารณาอนุมัติก่อนดำเนินงาน 7. ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการก่อสร้างด้วยความระมัดระวัง โดยไม่ให้เกิดผลกระทบแก่อาคารหรือทรัพย์สินในบริเวณข้างเคียง ซึ่งไม่เคยมีความเสียหายมาก่อน หากผู้รับจ้างได้ทำความเสียหายใดๆเกิดขึ้นแล้วจะต้องรีบทำการซ่อมแซมส่วนที่เสียหายนั้นให้กลับคืนสภาพเดิมโดยเร็วและค่าใช้จ่ายเป็นความรับผิดชอบของผู้รับจ้างเองทั้งสิ้น 8. ในการตรวจรับงานครั้งสุดท้ายผู้รับจ้างต้องทำความสะอาดอาคาร สิ่งก่อสร้างรวมถึงบริเวณโดยรอบก่อนจึงดำเนินการเพื่อตรวจรับงาน			

			
กรมศิลปากร			
สำนักสถาปัตยกรรม			
ผู้ปฏิบัติ			
สำรวจ/เขียนแบบ			
นายช่างสำรวจ			
นายช่างโยธา			
นายช่างศิลปกรรม			
นายช่างเขียนแบบ			
เขียนแบบ	นายอาทิตย์ สัมมัน		
สำรวจ			
ออกแบบ			
สถาปนิก	นายอาทิตย์ สัมมัน		
ผู้เิดสถาปนิก			
วิศวกรโยธา			
มัณฑนากร			
วิศวกรไฟฟ้า			
ตรวจ/เห็นชอบ			
ทน. กลุ่มสถาปัตยกรรม	นายอดุลกรณ์ กาญจนะสุทธะ		
ทน. กลุ่มวิศวกรรม	นายเจษฎา ชีวะวิชาวาดุล		
ทน. กลุ่มมัณฑศิลป์			
ทน. กลุ่มบริหารงานก่อสร้าง	นายชัยนัท พันธุ์คโไฟโรจน์		
ทน. กลุ่มภูมิสถาปัตยกรรม			
ทน. กลุ่มเขียนแบบ			
ผอ. สำนักสถาปัตยกรรม	นายผดวัน ฌนชัย		
อนุมัติ			
อธิบดี	นายอนันต์ ฐิโชติ	วัน/เดือน/ปี	
โครงการ	ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย		
สถานที่	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
แบบแสดง	สำรับัญแบบ		
มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100	A-01	02	08



ผังพื้นและพนักรอบขอบสระ

มาตราส่วน 1:100



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้นิพนธ์

สำรวจ/เขียนแบบ

นายช่างสำรวจ		
นายช่างโยธา		
นายช่างศิลปกรรม		
นายช่างเขียนแบบ		
เขียนแบบ	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
สำรวจ		

ออกแบบ

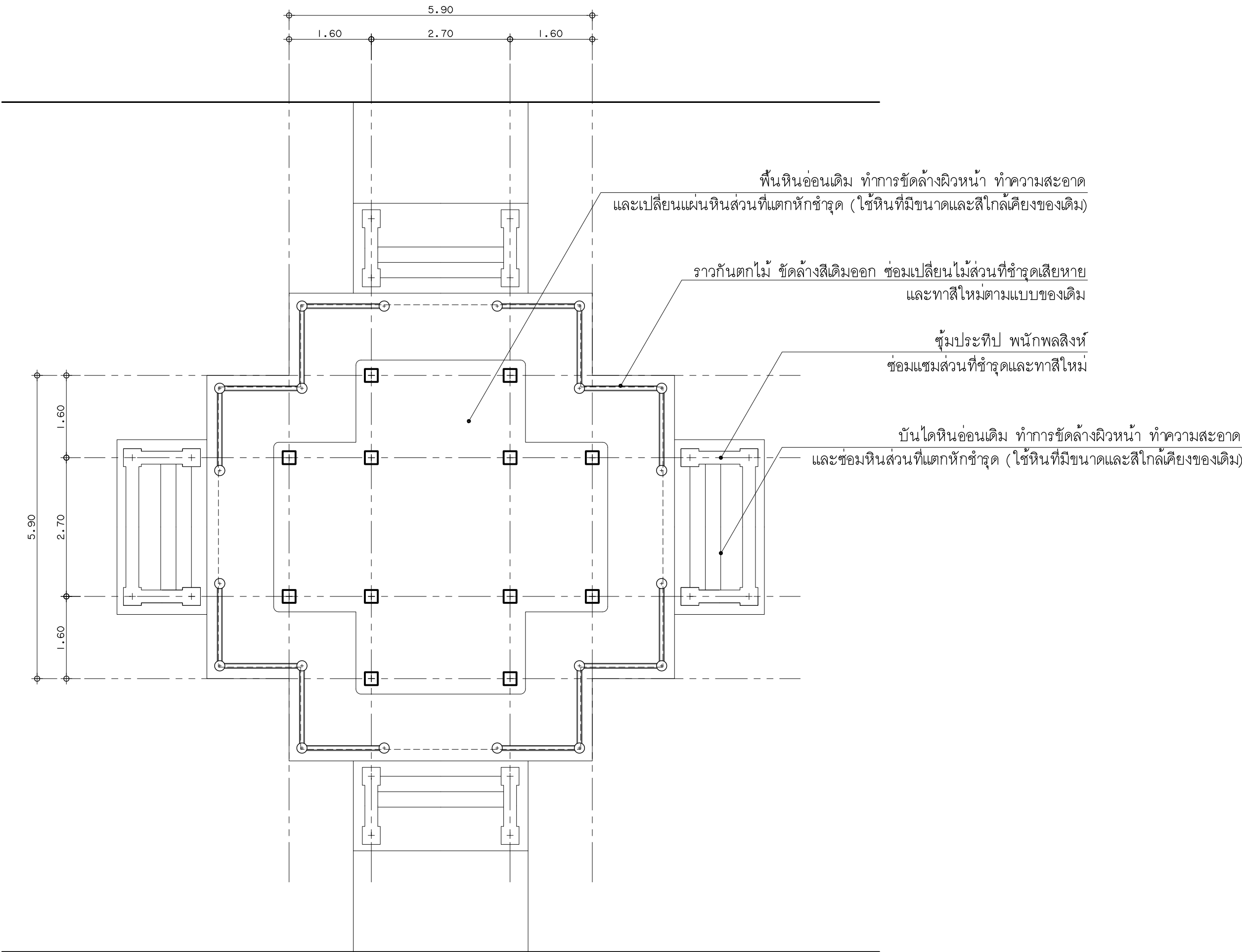
สถาปนิก	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
ผู้เฝ้าสถาปนิก		
วิศวกรโยธา		
นักทนาย		
วิศวกรไฟฟ้า		

ตรวจ/เห็นชอบ

ทพ. กลุ่มสถาปัตยกรรม	นายอดุลย์ กาญจนะสุตะ	
ทพ. กลุ่มวิศวกรรม	นายเจษฎา ชีวะวิวัฒกุล	
ทพ. กลุ่มศิลปศิลป์		
ทพ. กลุ่มบริหารงานก่อสร้าง	นายชัยนัท พันธุ์คงโพธิ์	
ทพ. กลุ่มภูมิสถาปัตยกรรม		
ทพ. กลุ่มเขียนแบบ		
ผอ. สำนักสถาปัตยกรรม	นายผดวัน อย่ชัย	

อนุมัติ

อธิบดี	นายอนันต์ ชูโชติ	วัน/เดือน/ปี	
โครงการ	ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย		
สถานที่	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
แบบแสดง	ผังพื้นและพนักรอบขอบสระ		
มาตราส่วน	รหัส	แผนที่	จำนวนแผ่น
1:100	A-02	03	08



ผังพื้น

มาตราส่วน 1: 75



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/ เขียนแบบ

นายช่างสำรวจ		
นายช่างโยธา		
นายช่างศิลปกรรม		
นายช่างเขียนแบบ		
เขียนแบบ	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
สำรวจ		

ออกแบบ

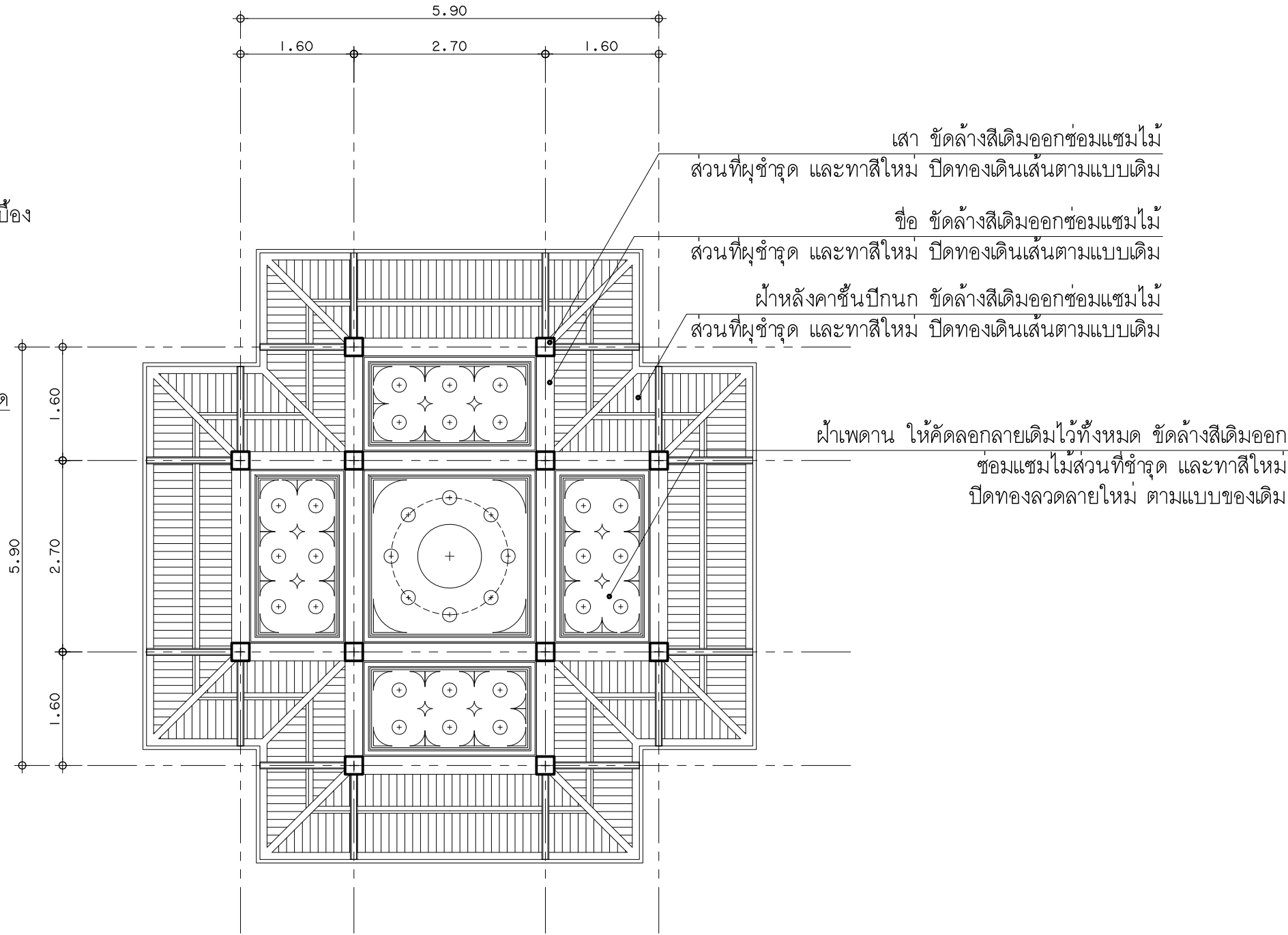
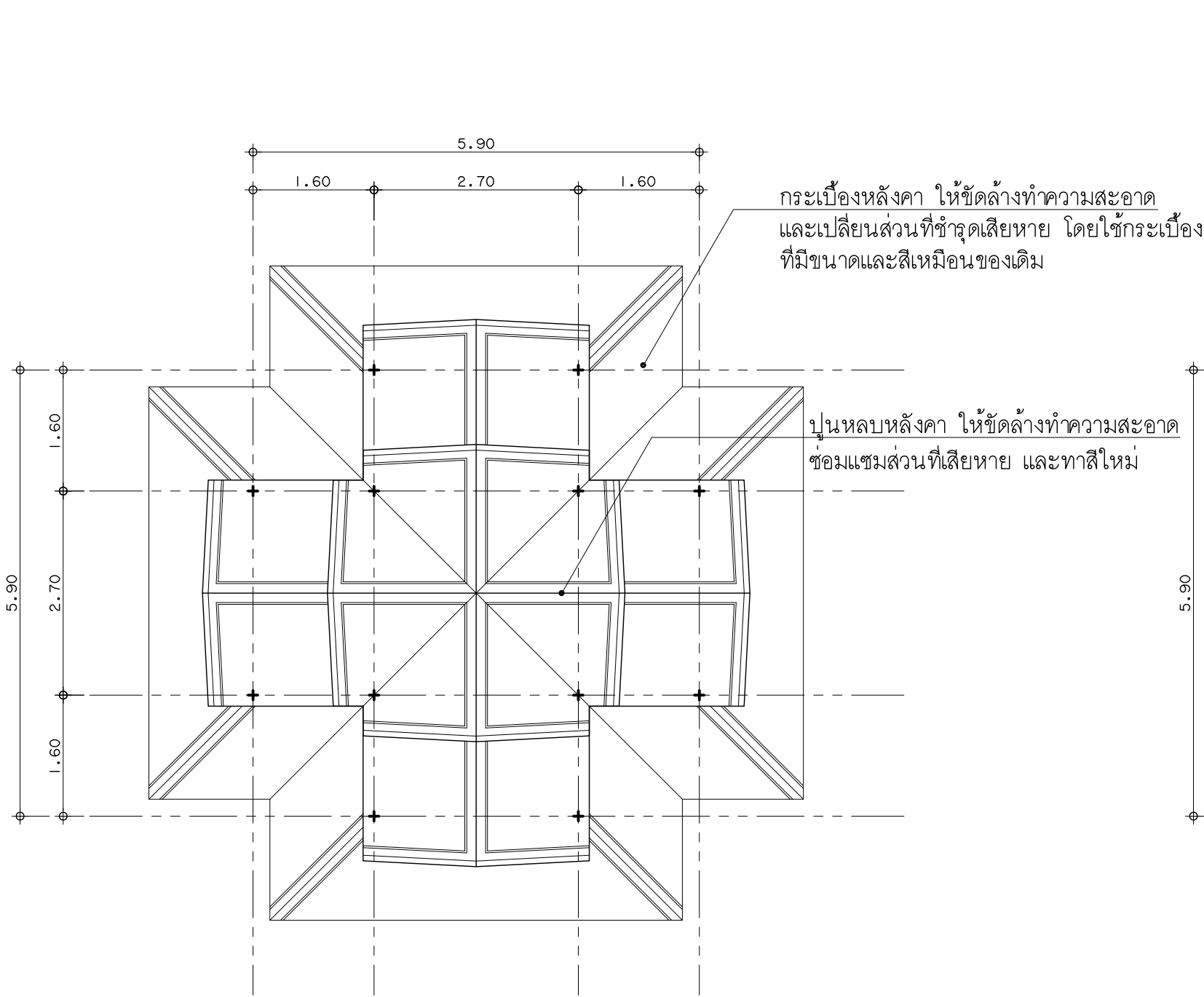
สถาปนิก	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
ผู้เฝ้าสถาปนิก		
วิศวกรโยธา		
มัณฑนากร		
วิศวกรไฟฟ้า		

ตรวจ/ เห็นชอบ

ทน. กลุ่มสถาปัตยกรรม	นายอลงกรณ์ กาญจนะสุตะ	
ทน. กลุ่มวิศวกรรม	นายเจษฎา ชีวะวิชาวาลกุล	
ทน. กลุ่มศิลปศิลป์		
ทน. กลุ่มบริหารงานก่อสร้าง	นายชัยนัท พันธุ์คไฟโรจน์	
ทน. กลุ่มภูมิสถาปัตยกรรม		
ทน. กลุ่มเขียนแบบ		
ผอ. สำนักสถาปัตยกรรม	นายผดวัน อย่ชัย	

อนุมัติ

อธิบดี	นายอนันต์ ชูโชติ		วัน/เดือน/ปี
โครงการ	ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย		
สถานที่	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
แบบแสดง	ผังพื้น		
มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:75	A-03	04	08



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้นิพนธ์

สำรวจ/เขียนแบบ

นายช่างสำรวจ		
นายช่างโยธา		
นายช่างศิลปกรรม		
นายช่างเขียนแบบ		
เขียนแบบ	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
สำรวจ		

ออกแบบ

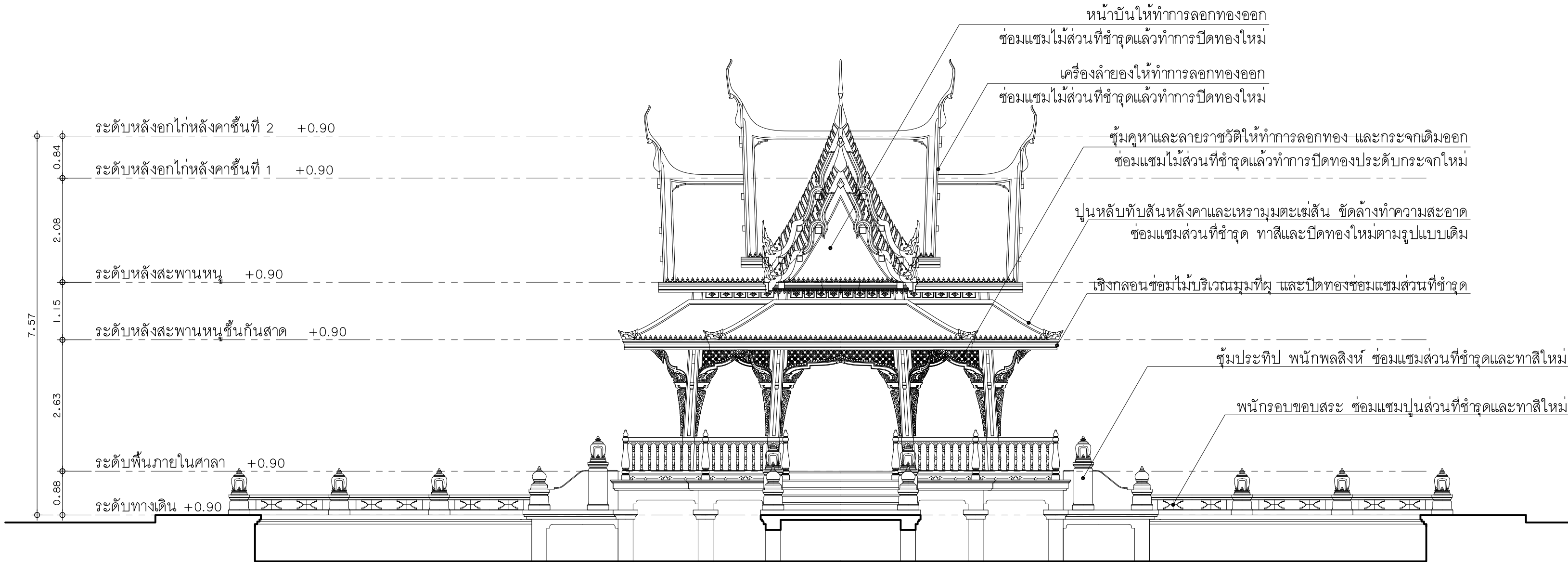
สถาปนิก	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
ผู้เฝ้าสถาปนิก		
วิศวกรโยธา		
มัณฑนากร		
วิศวกรไฟฟ้า		

ตรวจ/เห็นชอบ

พน. กลุ่มสถาปัตยกรรม	นายอดุลย์ กาญจนะสุตะ	
พน. กลุ่มวิศวกรรม	นายเจษฎา ชีวะวิวัฒกุล	
พน. กลุ่มมัณฑศิลป์		
พน. กลุ่มบริหารงานก่อสร้าง	นายชัยนัท พันธุ์คโไฟโรจน์	
พน. กลุ่มภูมิสถาปัตยกรรม		
พน. กลุ่มเขียนแบบ		
ผอ. สำนักสถาปัตยกรรม	นายศุภวัน อยุ่ชัย	

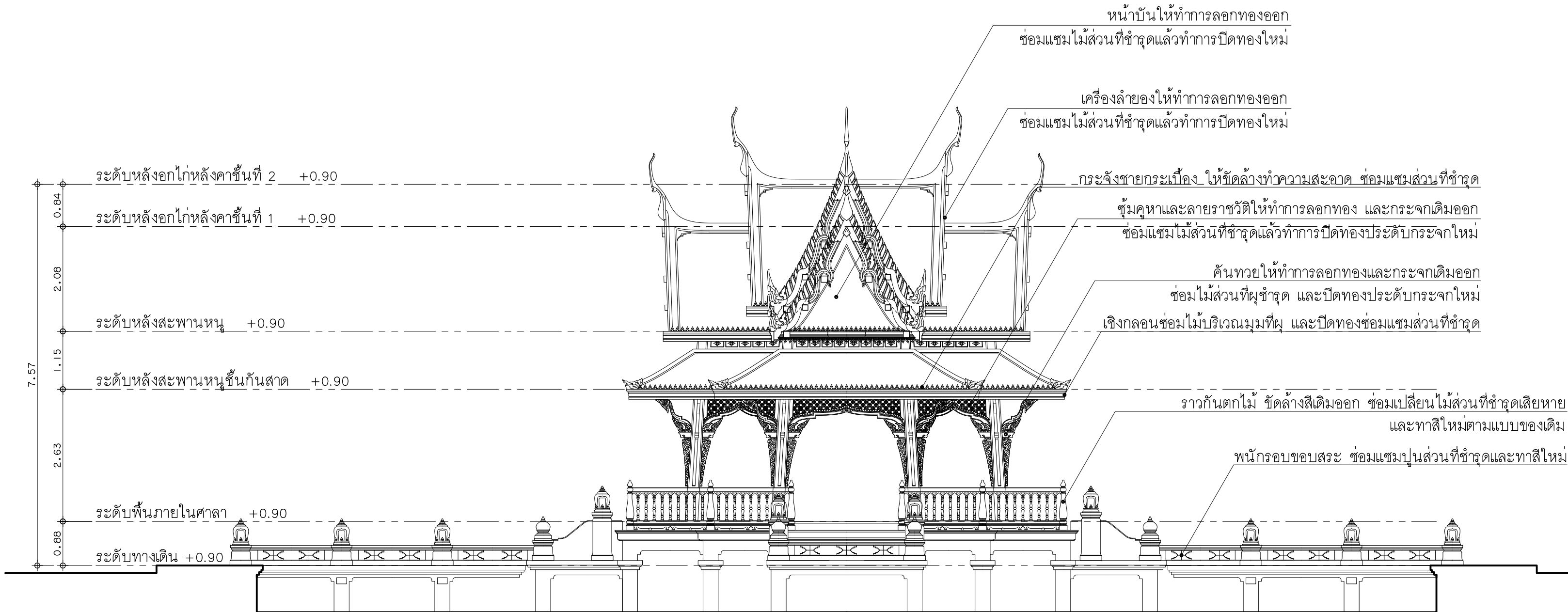
อนุมัติ

อธิบดี	นายอนันต์ ชูโชติ		วัน/เดือน/ปี
โครงการ	ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย		
สถานที่	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
แบบแสดง	ผังหลังคาและผังผ้าเพดาน		
มาตราส่วน	รหัส	แผนที่	จำนวนแผ่น
1:75	A-04	05	08



รูปด้านหน้า

มาตราส่วน 1: 75



รูปด้านข้าง

มาตราส่วน 1: 75



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

นายช่างสำรวจ		
นายช่างโยธา		
นายช่างศิลปกรรม		
นายช่างเขียนแบบ		
เขียนแบบ	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
สำรวจ		

ออกแบบ

สถาปนิก	นายอาทิตย์ ส้มมัน	
ผู้เฝ้าสถาปนิก		
วิศวกรโยธา		
นักทนาย		
วิศวกรไฟฟ้า		

ตรวจ/เห็นชอบ

ทน. กลุ่มสถาปัตยกรรม	นายอลงกรณ์ กาญจนะสุตะ	
ทน. กลุ่มวิศวกรรม	นายเจษฎา ชีวะวิชาวาลกุล	
ทน. กลุ่มศิลปศิลป์		
ทน. กลุ่มบริหารงานก่อสร้าง	นายชัยนัท พันธุ์คโไฟโรจน์	
ทน. กลุ่มภูมิสถาปัตยกรรม		
ทน. กลุ่มเขียนแบบ		
ผอ. สำนักสถาปัตยกรรม	นายผดวัน อย่ชัย	

อนุมัติ

อธิบดี	นายอนันต์ ฐิโชติ	วัน/เดือน/ปี	
โครงการ	ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย		
สถานที่	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
แบบแสดง	รูปด้านหน้าและรูปด้านข้าง		
มาตราส่วน	รหัส	แผนที่	จำนวนแผ่น
1: 75	A-05	06	08



กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

นายช่างสำรวจ		
นายช่างโยธา		
นายช่างศิลปกรรม		
นายช่างเขียนแบบ		
เขียนแบบ	นายอาทิตย์ สัมพันธ์	
สำรวจ		

ออกแบบ

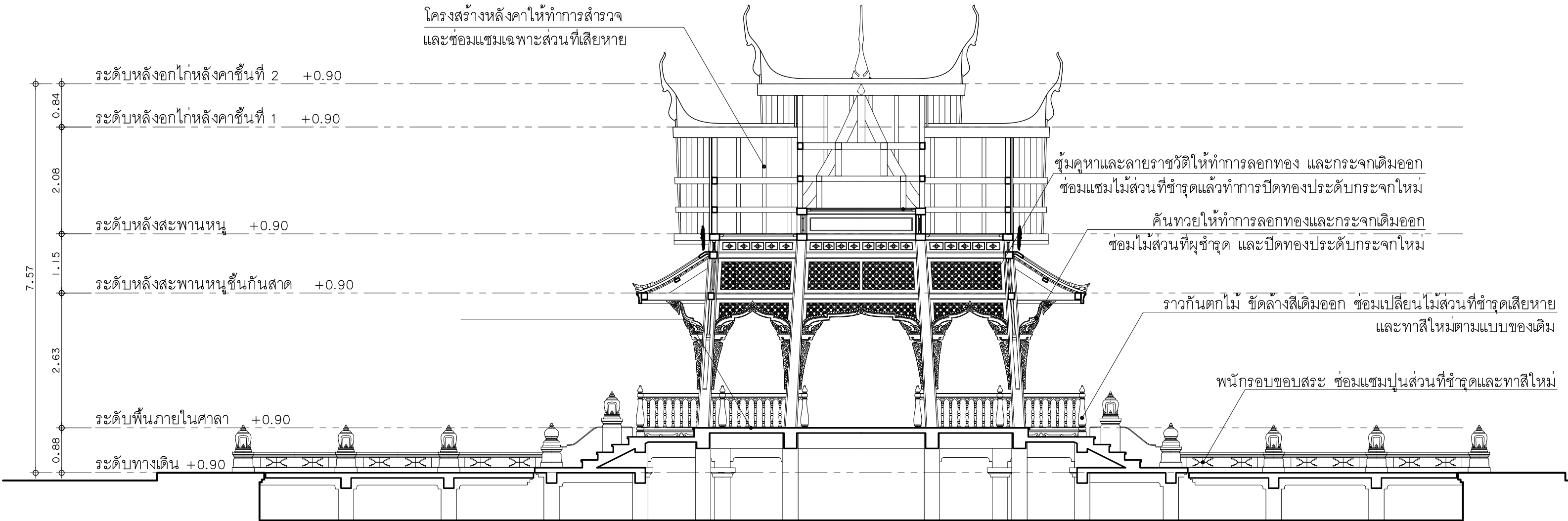
สถาปนิก	นายอาทิตย์ สัมพันธ์	
ผู้เฝ้าสถาปนิก		
วิศวกรโยธา		
มัณฑนากร		
วิศวกรไฟฟ้า		

ตรวจ/เห็นชอบ

ทน. กลุ่มสถาปัตยกรรม	นายอลงกรณ์ กาญจนะสุตะ	
ทน. กลุ่มวิศวกรรม	นายเจษฎา ชีวะวิชาวาลกุล	
ทน. กลุ่มศิลปศิลป์		
ทน. กลุ่มบริหารงานก่อสร้าง	นายชัยนัท พันธุ์คไฟโรจน์	
ทน. กลุ่มภูมิสถาปัตยกรรม		
ทน. กลุ่มเขียนแบบ		
ผอ. สำนักสถาปัตยกรรม	นายผดวัน อย่ชัย	

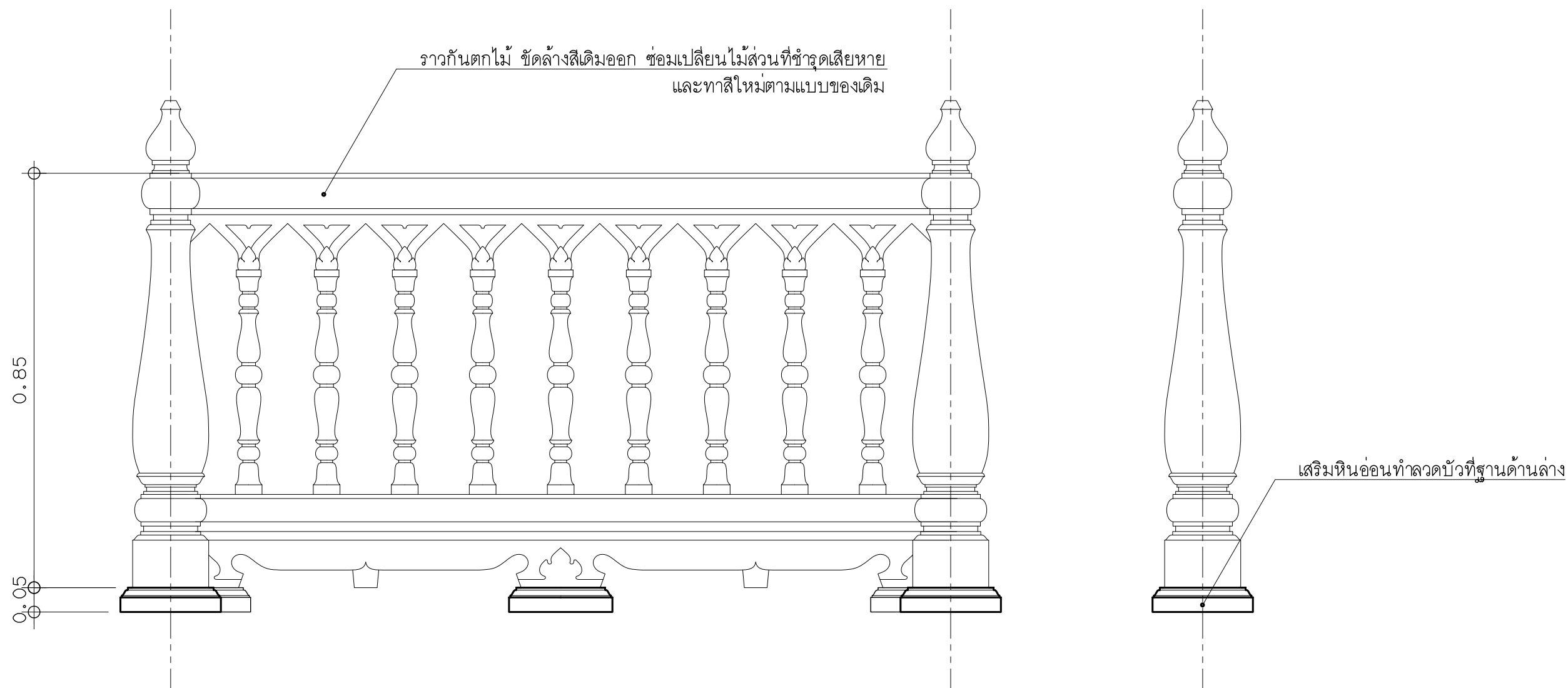
อนุมัติ

อธิบดี	นายอนันต์ ชูโชติ			วัน/เดือน/ปี	
โครงการ	ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย				
สถานที่	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร				
เจ้าของโครงการ	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร				
แบบแสดง	รูปตัด				
มาตราส่วน	รหัส	แผนที่		จำนวนแผ่น	
1:75	A-06	07		08	



รูปตัด

มาตราส่วน 1:75



แบบขยายราวกันตก

มาตราส่วน 1:10



กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

นายช่างสำรวจ		
นายช่างโยธา		
นายช่างศิลปกรรม		
นายช่างเขียนแบบ		
เขียนแบบ	นายอาทิตย์ ส้มกัน	
สำรวจ		

ออกแบบ

สถาปนิก	นายอาทิตย์ ส้มกัน	
ผู้เฝ้าสถาปนิก		
วิศวกรโยธา		
มัณฑนากร		
วิศวกรไฟฟ้า		

ตรวจ/เห็นชอบ

พณ. กลุ่มสถาปัตยกรรม	นายอดุลย์ กาญจนะสุตะ	
พณ. กลุ่มวิศวกรรม	นายเจษฎา ชีวะวิวัฒกุล	
พณ. กลุ่มศิลปศิลป์		
พณ. กลุ่มบริหารงานก่อสร้าง	นายชัยนัท พันธุ์คงไพบรณ	
พณ. กลุ่มภูมิสถาปัตยกรรม		
พณ. กลุ่มเขียนแบบ		
ผอ. สำนักสถาปัตยกรรม	นายผดวัน อมัยชัย	

อนุมัติ

อธิบดี	นายอนันต์ ชูโชติ	วัน/เดือน/ปี	
โครงการ	ปรับปรุงศาลาไทย ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย		
สถานที่	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร		
แบบแสดง	แบบขยายราวกันตก		
มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:10	A-07	08	08