

## ข้อกำหนดและรายละเอียด

การจัดจ้างเหมาทำป้ายฉายหลัง จำนวน ๒๐ ชุด และป้ายธงญี่ปุ่น จำนวน ๒๐ ชุด  
สำหรับดำเนินโครงการเปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

---

### ๑. หลักการและเหตุผล

ศวท. มีความประสงค์จะจัดจ้างเหมาจัดทำป้ายฉากหลัง จำนวน ๒๐ ชุด และป้ายธงญี่ปุ่น จำนวน ๒๐ ชุด  
เพื่อใช้สำหรับดำเนินโครงการเปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ประจำปี  
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

### ๒. วัตถุประสงค์

เพื่อเป็นการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการเปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นแหล่งเรียนรู้  
ทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐

### ๓. ขอบเขตของงาน

๓.๑ จัดทำป้ายฉากหลัง ขนาด ๓๕๙ x ๒๓๐ ซม. จำนวน ๒๐ ชุด ประกอบด้วย

- โครงทำด้วยอลูมิเนียม ขนาด ๓๕๙ x ๒๓๐ ซม. จำนวน ๑ ชุด
- แผ่นภาพวัสดุเป็นพีวีซี ปริ้นท์ ๔ สี ความละเอียด ๑,๒๐๐ dpi ขนาด ๗๐ x ๒๓๐ ซม.

จำนวน ๓ ชุด (ตรงกลาง)

- แผ่นภาพวัสดุเป็นพีวีซี ปริ้นท์ ๔ สี ความละเอียด ๑,๒๐๐ dpi ขนาด ๗๐ x ๒๓๐ ซม. จำนวน

๒ ชุด (ด้านข้างซ้ายและขวา)

๓.๒ จัดทำป้ายธงญี่ปุ่น ขนาด ๕๐ x ๑๕๐ ซม. โครงทำด้วยเหล็ก พิมพ์ภาพวัสดุไวเนล หนา ๓๔๐  
แกรม (๒ ด้าน) จำนวน ๒๐ ชุด

๓.๓ จัดส่งรูปตามรายการที่ ๓.๑ - ๓.๒ ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมตรวจสอบ นับจากวันที่ได้รับไฟล์  
ต้นฉบับเพื่อจัดการพิมพ์ ไม่เกิน ๓ วันทำการ

๓.๔ จัดส่งป้ายฉายหลัง จำนวน ๒๐ ป้าย และป้ายธงญี่ปุ่น จำนวน ๒๐ ที่พิมพ์เสร็จสมบูรณ์ให้กรม  
ส่งเสริมวัฒนธรรม นับถัดจากวันที่ได้รับอนุมัติรูปสุดท้ายเพื่อการจัดทำ ไม่เกิน ๕ วัน

### ๔. กำหนดส่งมอบของ

๔.๑ จัดส่งป้ายฉายหลัง จำนวน ๒๐ ชุด และป้ายธงญี่ปุ่น จำนวน ๒๐ ชุด ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตามข้อ  
๓.๔ ไม่เกิน ๕ วันนับถัดจากวันที่ได้รับอนุมัติรูปสุดท้าย

๔.๒ รับประกันผลงาน ๗ วันนับจากวันที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ

### ๕. งบประมาณและการเบิกจ่าย

๕.๑ ค่าใช้จ่ายในการจัดทำป้ายฉายหลัง จำนวน ๒๐ ชุด และป้ายธงญี่ปุ่น จำนวน ๒๐ ชุด อยู่ใน  
วงเงิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) เป็นแบบเหมาจ่าย โดยรวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายอื่นใดทั้ง  
หมดแล้ว

/๕.๒ ค่าใช้จ่าย...

๕.๒ เบิกจ่ายเงินเมื่อส่งของถูกต้องครบถ้วน และคณะกรรมการดำเนินการตรวจรับเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

๕.๓ ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่สามารถดำเนินการได้ตามที่ทางกรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด  
ทางกรมส่งเสริมวัฒนธรรมขอสงวนสิทธิ์ในการคิดค่าปรับกรส่งงานล่าช้า

๕.๔ อัตราค่าปรับ ผู้รับจ้างยอมรับจะดำเนินการ และส่งมอบงานตามรายการที่ระบุไว้ในรายละเอียด  
และข้อกำหนด (TOR) นี้ เมื่อพ้นกำหนดแล้ว ผู้รับจ้างยอมให้ปรับเป็นรายวัน ในอัตราร้อยละ ๐.๑ ของราคา  
จ้างนั้น หรือในอัตราร้อยละ ๑๐๐ บาท แล้วแต่อย่างใดจะสูงกว่ากัน นับถัดจากวันครบกำหนดจนถึงวันที่  
ผู้รับจ้างได้นำสิ่งของมาส่งให้ผู้ว่าจ้างจนถูกต้องครบถ้วน

#### ๖. คุณสมบัติผู้รับจ้าง

๖.๑ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญา ต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย  
หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๖.๒ ผู้เสนอราคาต้องเป็นบุคคลหรือนิติบุคคลที่มีอาชีพเกี่ยวกับการรับจ้างทำป้ายฉลากหลัง และป้ายธง  
ญี่ปุ่น ซึ่งเคยมีผลงานที่ผ่านมาเกี่ยวกับการดำเนินงานในลักษณะเดียวกันหรือใกล้เคียงกับภาครัฐหรือเอกชน

๖.๓ ผู้เสนอราคาต้องมีทีมงานและความพร้อมในการจัดทำป้ายฉลากหลัง และป้ายธงญี่ปุ่น ฯลฯ

๖.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียน  
ชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๖.๕ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์ หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่  
รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น



(นางพิชญากค์ ปันจ้อย)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

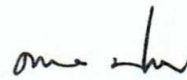
ผู้กำหนดรายละเอียด (TOR)



(นายสาโรจน์ เล้าเจริญสมบัติ)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

ผู้ตรวจสอบรายละเอียด (TOR)



(นางดาวลดา พันธวร)

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

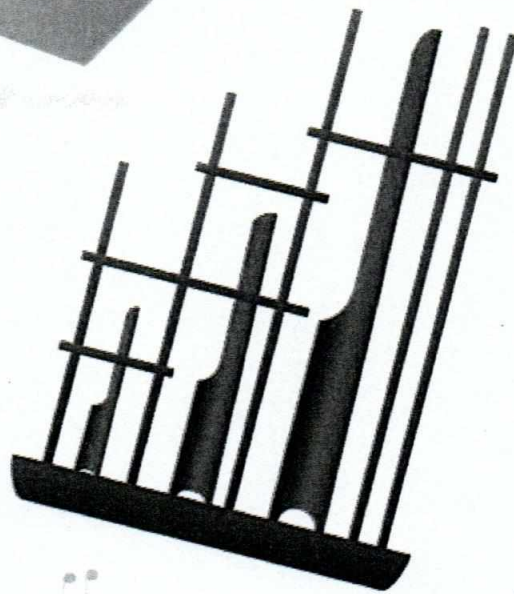
ผู้เห็นชอบรายละเอียด (TOR)



โครงการฝึกอบรมศิลปะและวัฒนธรรม  
การฝึกอบรมการบรรเลงอังกะลุง



# โครงการฝึกอบรม ศิลปะและวัฒนธรรม



การฝึกอบรม  
การบรรเลงอังกะลุง



ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

ในการ จัดซื้อจัดจ้างที่มีไขงานก่อสร้าง

๑. โครงการเปิดศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐/  
ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. วงเงินงบประมาณ ภายในวงเงิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน)

๓. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ๑๐ พ.ย. ๒๕๕๙

เป็นเงิน ๔๙๑,๑๓๐ บาท

(สี่แสนเก้าหมื่นหนึ่งพันหนึ่งร้อยสามสิบบาทถ้วน)

๔. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

๔.๑ บริษัท เอ็ม.เอ.พี. เซอร์วิสเอส จำกัด

๔.๒ บริษัท ไท โร โปรดักชั่น จำกัด

(ลงชื่อ).....

(นางพิชญาก็ค ปั่นจ้อย)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

(ลงชื่อ).....

(นายสาโรจน์ เล้าเจริญสมบัติ)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

(ลงชื่อ).....

(นางดาวลดา พันธุ์วร)

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง)