



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง ผลการพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๓

ตามที่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้เปิดให้มีการนำเสนอโครงการเพื่อขอรับเงินอุดหนุนตามระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยเงื่อนไขและรายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๒ นั้น

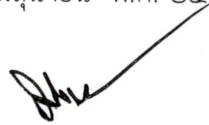
อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๙ แห่งระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยเงื่อนไขและรายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๒ ซึ่งออกตามความในมาตรา ๒๓ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงออกประกาศโครงการที่ได้รับการอุดหนุนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ครั้งที่ ๓ จำนวน ๒๙ โครงการ ดังนี้

๑. โครงการสืบศิลป์ สูศิลป์
๒. โครงการถ่ายทอดภูมิปัญญาศิลปินแห่งชาติ ผ่านการอบรมเชิงปฏิบัติการทางทัศนศิลป์ กิจกรรม “นวลารลากและระบาย”
๓. โครงการหนังสือ “ประวัติชีวิตและผลงานของนายทวี รัชนิกร”
๔. โครงการจัดพิมพ์หนังสือรวบรวมผลงาน ชุด “Retro Spective Realistic & Abstract”
๕. โครงการการอนุรักษ์สืบสานต่อยอดปณิธานในหลวง ร.๑๐ ชุดบูชาครู เหม เวชกร เพาะช่าง ศิลปกร และวัดโพธิ์ ก้าวเข้าสู่ ๗๗ ปี ปรีชา เฉาทอง
๖. โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ประติมากรรมเชิงปฏิบัติการสู่ชุมชนแหลมสัก
๗. โครงการกิจกรรม “กระจกแก้ววรรณกรรม”
๘. โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างครุฑต้นแบบสอนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ (การเขียนบทหรือโครงเรื่อง เรื่องสั้น นวนิยาย และสารคดี) ครั้งที่ ๓
๙. โครงการ วรรณศิลป์ล้านนากับงานช่าง
๑๐. โครงการ “ขนานน้อยกลางทุ่งนา” นิยายสำหรับเยาวชนดีเด่นของจำลอง ผึ้งชลจิตร
๑๑. โครงการอนุรักษ์ สืบสานองค์ความรู้ด้านศิลปะการแสดง ดนตรีไทย ประเภทเครื่องเป่า (ขลุ่ย) เพื่อถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สู่เยาวชน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗
๑๒. โครงการ “นาฏกรกราย รำร่ายสืบสานศิลป์”
๑๓. โครงการ กำกับละครพื้นบ้านแบบ “ชนประคัลภ์ จันทรเรือง”
๑๔. โครงการ “วาดพ่อนอีสาน” ประกอบการขับร้องหมอลำ จังหวัดขอนแก่น (ทุกประเภท)
๑๕. โครงการยกระดับองค์ความรู้การเล่นดนตรีพื้นบ้านอีสาน สร้างเศรษฐกิจ และมุ่งสู่เมืองสร้างสรรค์ยูเนสโก ด้านดนตรี จังหวัดร้อยเอ็ด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
๑๖. โครงการโรงเรียนตายายย่าน
๑๗. โครงการ “เสวนาอินคอนเสิร์ต กำเนิดวันเพลงลูกทุ่งไทย ตำนานแห่งยุคสมัยเพลงแหล่”
๑๘. โครงการ...

๑๘. โครงการ “สอนเยาวชนหนังตะลุง ตอน ๑ เกร็ดความรู้จากครุหนัง เชิงปฏิบัติการ”
๑๙. โครงการสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมด้านศิลปะการแสดงฟ้อนเล็บ
พื้นบ้านล้านนา นำพาภูมิปัญญายังยืน
๒๐. โครงการ “อบรมปูนปั้น สรรค์สร้างสู่ลูกหลาน ครั้งที่ ๙”
๒๑. โครงการ “ศิลปะตามใจฉัน” ได้สติ เพิ่ม “สมาธิให้ยืนยาว” (ศูนย์ศิลปกรรมญาณพลวิเชียรเขตต์)
๒๒. โครงการศึกษาจากบทจากวรรณกรรม หนังสือ ธรรมโฆษณ์
๒๓. โครงการถ่ายทอดการแสดงและแกะหนังตะลุง โดย นายเสนีย์ ทรัพย์สิน
๒๔. โครงการ “อบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพในการเผยแพร่ภาพลักษณ์
ทางวัฒนธรรม ด้วยมิติการแสดงด้านนาฏศิลป์ในระดับนานาชาติ”
๒๕. โครงการปราชญ์ล้านนา ภูมิปัญญาคนเมือง
๒๖. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา โดยเครือข่ายครูภูมิปัญญา
ของโฮงเฮียนสืบสานภูมิปัญญาล้านนา
๒๗. โครงการประกวดวรรณกรรม รางวัล “วรรณศิลป์อุชเชนี” ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗
๒๘. โครงการเผยแพร่องค์ความรู้ครูเต๋อน พาทยกุล (ศิลปินแห่งชาติ) สู่ภูมิภาค
๒๙. โครงการการพัฒนาาระบบเทคโนโลยีเพื่อประเมินความฉลาดทางนาฏศิลป์สำหรับเยาวชนไทย

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายประสพ เรียงเงิน)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม