



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง ผลการคัดเลือกคณะกรรมการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน
ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
พุทธศักราช ๒๕๖๗ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” รอบคัดเลือก

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๗ “รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะที่ทรงเป็นวิศิษฏศิลปิน และเพื่ออนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ ดนตรีและการแสดงพื้นบ้านให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง สร้างความสนใจและเกิดกระแสอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย เปิดพื้นที่ในการสืบสานวัฒนธรรมให้แก่เด็กและเยาวชนคนรุ่นใหม่ ตลอดจนสร้างมิติใหม่ทางวัฒนธรรมให้เกิดความร่วมมือ ยกระดับขีดความสามารถของดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน ตลอดจนสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับศิลปวัฒนธรรมไทย โดยรับสมัครการประกวด จำนวน ๔ ภาค ได้แก่ รวมศิลป์ พื้นบ้านภาคเหนือ รวมศิลป์พื้นบ้านภาคกลาง รวมศิลป์พื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และรวมศิลป์พื้นบ้านภาคใต้ นั้น

ในการนี้ คณะกรรมการได้ดำเนินการคัดเลือกคณะกรรมการดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอประกาศผลการคัดเลือกคณะกรรมการและการแสดงพื้นบ้าน รอบคัดเลือก ดังนี้

๑. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคเหนือ

- | | |
|---|------------------|
| ๑.๑ คณะกาสะลองเงิน | จังหวัดเชียงราย |
| ๑.๒ คณะร่มบัวสวรรค์
(มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี) | จังหวัดปทุมธานี |
| ๑.๓ ลูกน้ำของ (โรงเรียนอนุบาลเชียงของ) | จังหวัดเชียงราย |
| ๑.๔ คณะขึงข้าวสตูดิโอ | จังหวัดเชียงใหม่ |
| ๑.๕ คณะต้นกล้าดารารัณย์ | จังหวัดเชียงใหม่ |

๒. รวมศิลป์พื้นบ้านภาคกลาง

- | | |
|--|-------------------|
| ๒.๑ คณะกลางกรุง The Bangkok | กรุงเทพมหานคร |
| ๒.๒ คณะวิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง | จังหวัดอ่างทอง |
| ๒.๓ คณะซอพิณกุล (วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี) | จังหวัดสุพรรณบุรี |
| ๒.๔ คณะสืบสานศิลป์ | จังหวัดนครปฐม |
| ๒.๕ คณะละโว้เทพศิลป์ | จังหวัดลพบุรี |

๓. รวมศิลปินบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

๓.๑ คณะศิลปกรรมศึกษา	จังหวัดสกลนคร
๓.๒ คณะโรงเรียนบ้านหนองบง	จังหวัดนครราชสีมา
๓.๓ คณะวงโปงลางหลานย่าโม	จังหวัดนครราชสีมา
๓.๔ คณะวงโปงลางศิลป์ลำปาว สาวภูไท	จังหวัดกาฬสินธุ์
๓.๕ คณะมหาชุมพล	จังหวัดศรีสะเกษ

๔. รวมศิลปินบ้านภาคใต้

๔.๑ คณะเพชรนคร	จังหวัดนครศรีธรรมราช
๔.๒ คณะเสน่ห์ศิลป์ทักษิณา	จังหวัดพัทลุง
๔.๓ คณะโรงเรียนนาทวิวิทยาคม	จังหวัดสงขลา
๔.๔ คณะกัณฑ์ยารมณ	จังหวัดสงขลา
๔.๕ คณะโรงเรียนห้วยยอด	จังหวัดตรัง

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายโกวิท ผกามาศ)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม