



คำสั่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ที่ ๑๐๔๗ / ๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งวาทยากรและผู้เชี่ยวชาญประจำคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินโครงการคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย ร่วมกับสมาคมขับร้องประสานเสียงแห่งประเทศไทย เพื่อส่งเสริมและพัฒนาการเรียนรู้ด้านการขับร้องประสานเสียงให้กับเยาวชนไทย และเป็นการวางรากฐาน เป็นต้นแบบในการพัฒนาการขับร้องประสานเสียงในประเทศไทย โดยศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ประกาศรับสมัครเยาวชน อายุระหว่าง ๑๕ - ๒๕ ปี ที่มีความสามารถในการขับร้องประสานเสียง และมีพื้นฐานในการอ่านโน้ตเพลงได้ มาสอบคัดเลือกให้เป็นสมาชิกของคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย ซึ่งเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือก จะได้รับการถ่ายทอดความรู้ และการฝึกซ้อมทักษะทางการขับร้องประสานเสียงเยาวชนไทย จากคณะวิทยากรผู้เชี่ยวชาญเป็นประจำทุกวันเสาร์ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย การฝึกซ้อมดังกล่าว นอกจากจะเน้นการขับร้องประสานเสียงอย่างถูกวิธีแล้ว ยังเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และห่างไกลจากสิ่งเสพติดทั้งปวง นั้น

เพื่อให้การดำเนินโครงการคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และเกิดประโยชน์สูงสุดกับเยาวชน จึงแต่งตั้งวาทยากรและผู้เชี่ยวชาญประจำคณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อทำหน้าที่ในการฝึกซ้อม แสดงคอนเสิร์ต การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการ ตลอดจนจัดกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ดังรายนามต่อไปนี้

- |                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| ๑. นายอิศชัย ตระกูลเดช         | ผู้เชี่ยวชาญทำหน้าที่วาทยากร     |
| ๒. นางมนสิการ เหล่าวานิช       | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Soprano        |
| ๓. นายวิชาญลัมพก์ เหล่าวานิช   | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Tenor          |
| ๔. นายเดชภาส มากคง             | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Bass           |
| ๕. นายธนวิษณุ ประสงค์พงษ์ชัย   | ผู้เชี่ยวชาญเสียง Alto/นักเปียโน |
| ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป |                                  |

สั่ง ณ วันที่ ๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๐

(นางพิมพ์วิ วัฒนวรางกูร)  
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม